

RIKSVÅPEN II

Norgeskatalogen nr.: 6-10. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Bølgelinjer og løve i arkets hjørner og marg.

Trykket i C.F. Schwensens lithografiske officin, Christiania.

Motiv: Riksvåpenet i ramme, verditall bare i nedre venstre hjørne.

Utgitt 1863/1866.



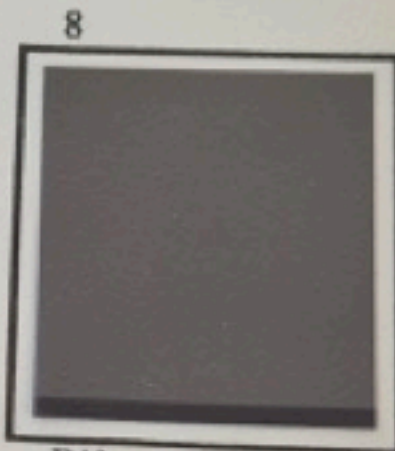
Guloransje

col 250 ←



Lillagrå

col 700 ←



Blå



Blekrosa

col (X) 60 ←
~~col 100 ←~~
~~col 100 ←~~



Brun

col 45 ←

* 1000 -

⊙ 65

RIKSVÅPEN II

Norgeskatalogen nr.: 6-10. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Bølgelinjer og løve i arkets hjørner og marg.
Trykket i C.F. Schwensens lithografiske officin, Christiania.
Motiv: Riksvåpenet i ramme, verditall bare i nedre venstre hjørne.
Utgitt 1863/1866.



cdk 275

Guloransje



cdk 525

Lillagrå



cdk 12
aminci

Blå



cdk 65

Blekrosa



cdk
135
aminci

Brun

RIKSVÅPEN III

Norgeskatalogen nr.: 11-15. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Bølgelinjer og løve i arkets hjørner og marg.

Boktrykk fra P. Petersen, Christiania.

Motiv: Riksvåpenet i ramme, verditall i begge nedre hjørner.

Utgitt 1867/1868.



Gråsvart

col 110
legen pli



Brunlig oransje

col 25



Fiolett

col 400



Blå

(X)
col ~~100~~



Rosa

Sighe
col - 650 +

* = 140 -

⊙ = 10 -

RIKSVÅPEN III

Norgeskatalogen nr.: 11-15. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Bølgelinjer og løve i arkets hjørner og marg.

Boktrykk fra P. Petersen, Christiania.

Motiv: Riksvåpenet i ramme, verditall i begge nedre hjørner.

Utgitt 1867/1868.

11



coln 55e

Gråsvart

12



coln 60e

Brunlig oransje

13



coln
~~120~~e
140

Fiolett

14



coln 160e

Blå

15



coln
600e

Rosa

SKILLING POSTHORN

Norgeskatalogen nr.: 16-21. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos P. Petersen, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1872/1875.

16 II **



Grønn

cate 12-

17a **



Gråblå

15-

18b **



Karmin

75-

19 II **



Fiolett

16,50

20 *



Oransjebrun

cate Totale
6 75^e Non
co-oh.
2 annis

21 *



Brun

55-

~~15-16-17-18-19-20-21~~
non couple.

SKILLING POSTHORN

Norgeskatalogen nr.: 16-21. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos P. Petersen, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1872/1875.



Grønn

color total
2850
352 _



Gråblå



Karmin



Fiolett



Oransjebrun

petit trou



Brun

1 petit fort aminu

SKRAVERT POSTHORN

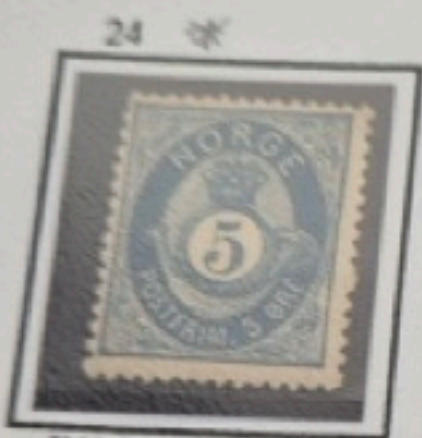
Norgeskatalogen nr.: 22-31. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos P. Petersen, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1877/1878.



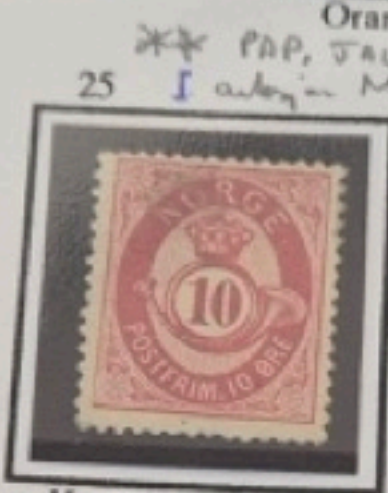
Brungrå



Oransje



Blå/Ultramarin



Karminrosa



Gulgrønn



Rødbrun



Matt fiolett



Grønn



Rødbrun



Stålblå

* 00 ** = 1308 -

70140 - 9308

Norgeskatalogen nr.: 22-31. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos P. Petersen, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1877/1878.



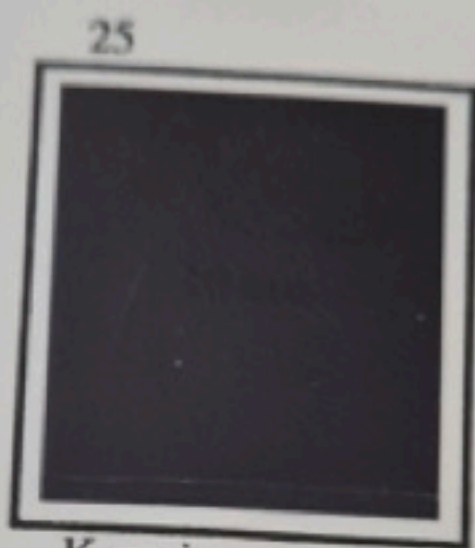
Brungrå



Oransje



Blå/Ultramarin



Karminrosa



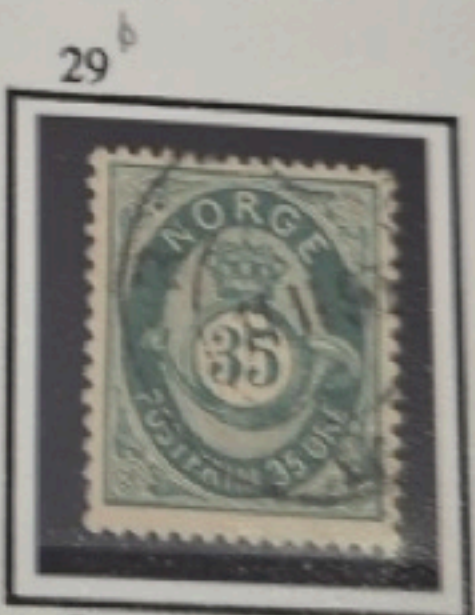
Gulgrønn



Rødbrun



Matt fiolett



Grønn



Rødbrun



Stålblå

KONG OSCAR II

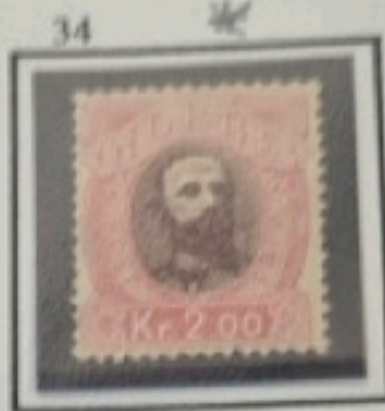
Norgeskatalogen nr.: 32-34. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos P. Petersen, Christiania.
Motiv: Portrett av Kong Oscar II.
Utgitt 1. oktober 1878.



Olivengrønn



Blå

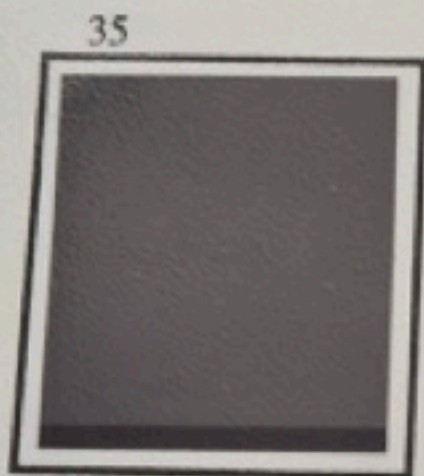


Rosa

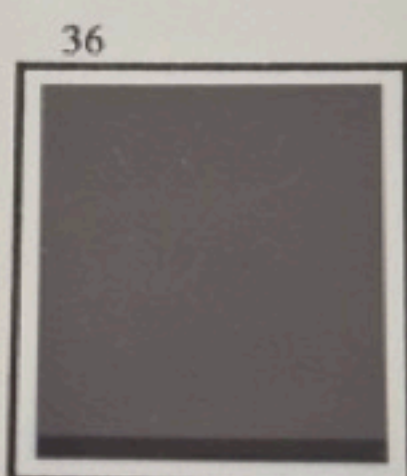
155 -

SKRAVERT POSTHORN

Norgeskatalogen nr.: 35-36. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos P. Petersen (35) og hos Chr. Johnsen (36).
Motiv: Posthorn.
Utgitt 2. januar 1879 (35) og 17. januar 1882 (36).



Ultramarin



Rosa

USKRAVERT POSTHORN

Norgeskatalogen nr.: 37-40. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I og II i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. Johnsen, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1882/1883.



Rosa



Karminrosa



Rødlig brun



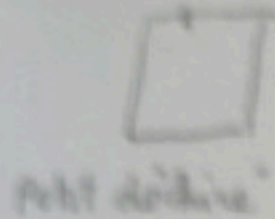
Blå

165 -

Postk. 2700

KONG OSCAR II

Norgeskatalogen nr.: 32-34. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Trykket i boktrykk hos P. Petersen, Christiania.
 Motiv: Portrett av Kong Oscar II.
 Utgitt 1. oktober 1878.



Olivengrønn

10-



Blå

50-



Rosa

25-

SKRAVERT POSTHORN

Norgeskatalogen nr.: 35-36. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Trykket i boktrykk hos P. Petersen (35) og hos Chr. Johnsen (36).
 Motiv: Posthorn.
 Utgitt 2. januar 1879 (35) og 17. januar 1882 (36).



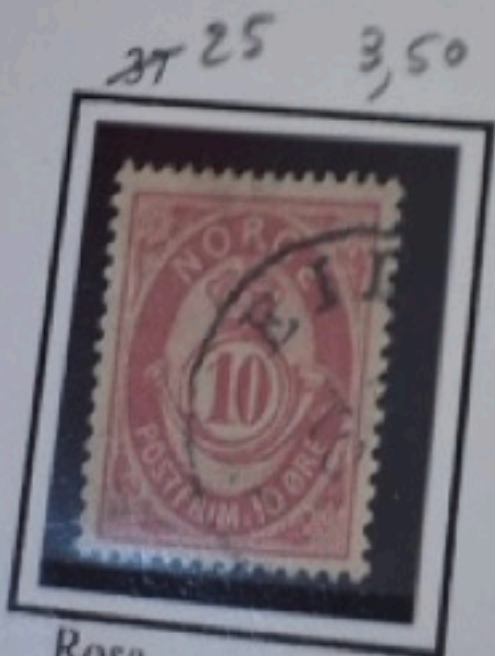
Ultramarin



Rosa

USKRAVERT POSTHORN

Norgeskatalogen nr.: 37-40. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I og II i liggende og stående stillinger.
 Trykket i boktrykk hos Chr. Johnsen, Christiania.
 Motiv: Posthorn.
 Utgitt 1882/1883.



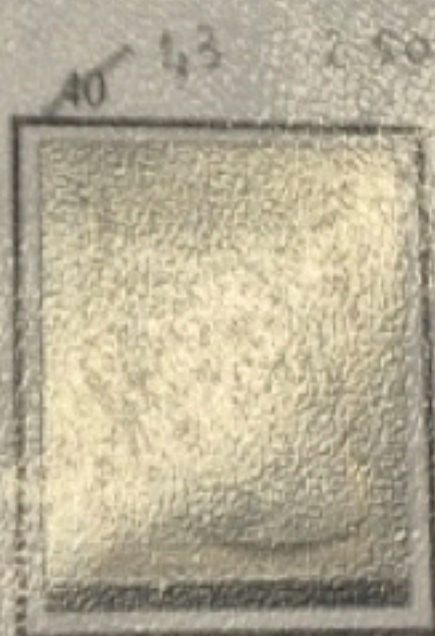
Rosa



Karminrosa



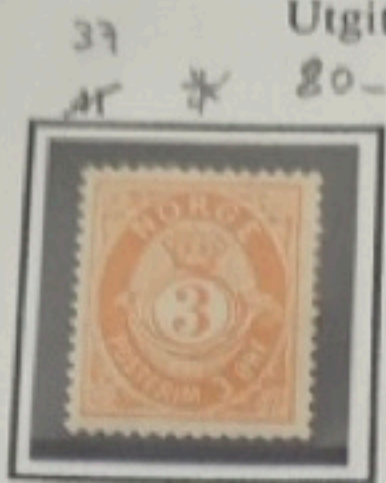
Rødtlig



Blå

POSTHORN 21 MM

Norgeskatalogen nr.: 41-47. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn II og III i liggende og stående stillinger.
 Trykket i boktrykk hos Chr. Johnsen, Christiania.
 Motiv: Posthorn.
 Utgitt 1882/1885.



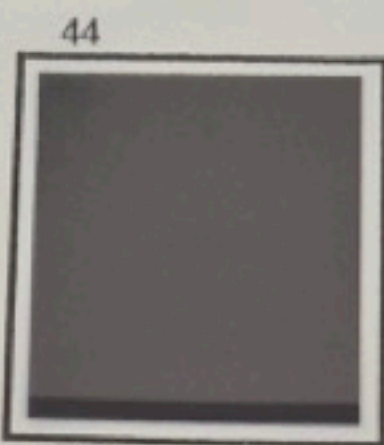
Oransje



Grønn



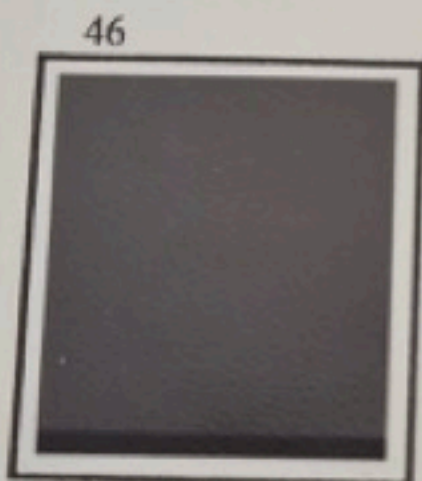
Rød



Olivengrønn



Brun



Mattblå



Matt fiolett

POSTHORN PROVISORIE

Norgeskatalogen nr.: 48. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn II i liggende stillinger.
 Overtrykket hos Centraltrykkeriet, Christiania.
 Motiv: Posthorn. Nr. 45 overtrykket.
 Utgitt 1.juli 1888.



Brun

3-

Handwritten note: 2495

POSTHORN 21 MM

Norgeskatalogen nr.: 41-47. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn II og III i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. Johnsen, Christiania.
Motiv: Posthorn,
Utgitt 1882/1885.



Oransje



Grønn



Rød



Olivengrønn



Brun



Mattblå



Matt fiolett

3. jettis
TADOS
→

POSTHORN PROVISORIE

Norgeskatalogen nr.: 48. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn II i liggende stillinger.
Overtrykket hos Centraltrykkeriet, Christiania.
Motiv: Posthorn. Nr. 45 overtrykket.
Utgitt 1. juli 1888.

48^I

3 -



Brun

42565e

POSTHORN 20 MM

Norgeskatalogen nr.: 49-55, Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende og stående stillinger.

Trykket i boktrykk hos Centraltrykkeriet, Christiania.

Motiv: Posthorn.

Utgitt 1886/1893.



Brun



Oransjebrun

9
- 37a * 250-



Oransje

52 38 B ? 250-



Grønn

53 39 * 65-



Rød

54



Blå

55 44 ** 450-

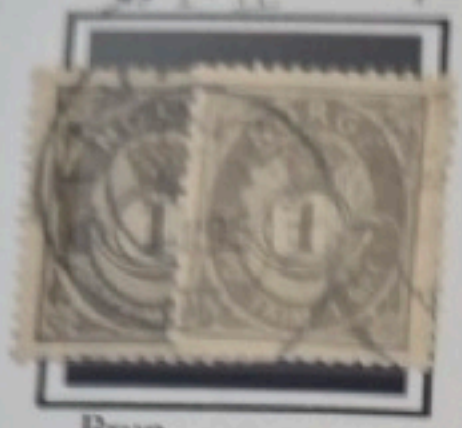


Lilla

POSTHORN 20 MM

Norgeskatalogen nr.: 49-55. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos Centraltrykkeriet, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1886/1893.

12 - 35A 35
49 I-II 22,50



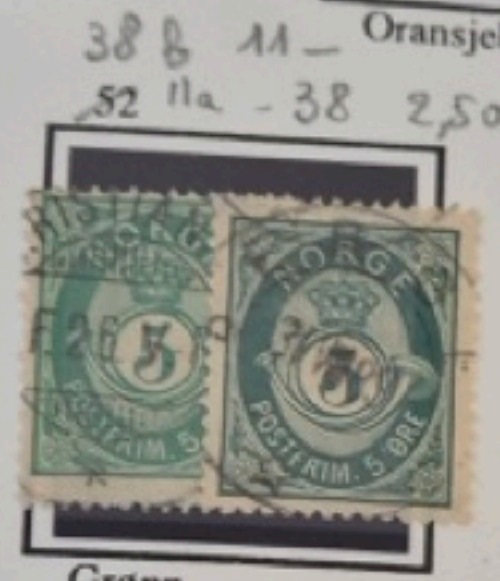
Brun



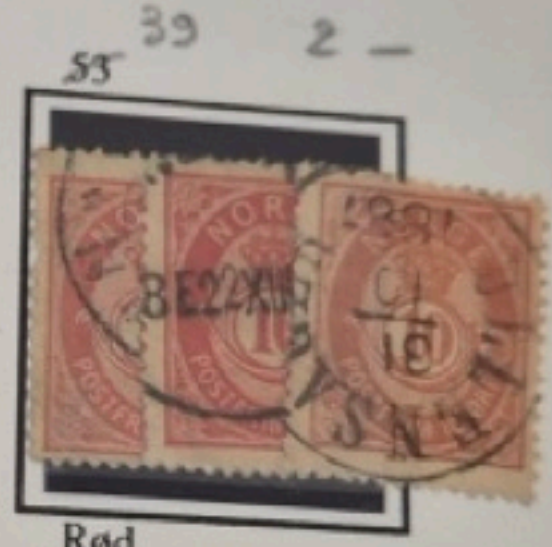
Oransjebrun



Oransje



Grønn



Rød



Blå



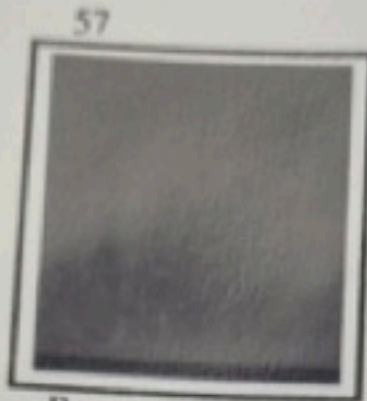
Lilla

POSTHORN ANTIKVA I

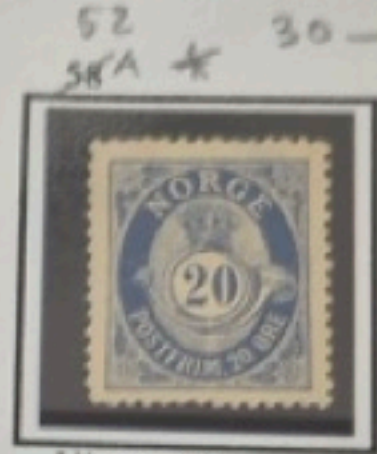
Norgeskatalogen nr.: 56-58. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos Centraltrykkeriet, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1893/1894.



Oransjegul



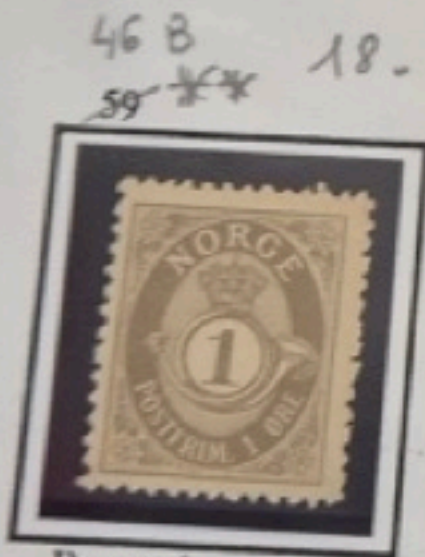
Rosa



Ultramarin

POSTHORN ANTIKVA II

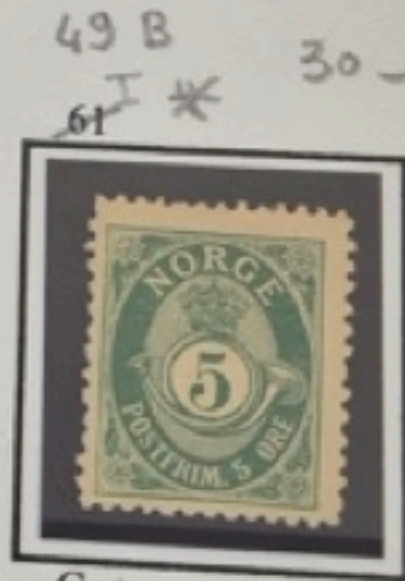
Norgeskatalogen nr.: 59-64. Tagget 13½:12½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos Centraltrykkeriet, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1893/1895.



Brungrå



Oransjegul



Grønn



Rosa



Ultramarin



Karminbrun

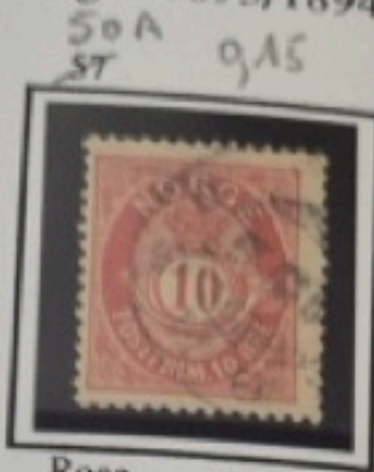
Norge
Norwegen

POSTHORN ANTIKVA I

Norgeskatalogen nr.: 56-58. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos Centraltrykkeriet, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1893/1894.



Oransjegul



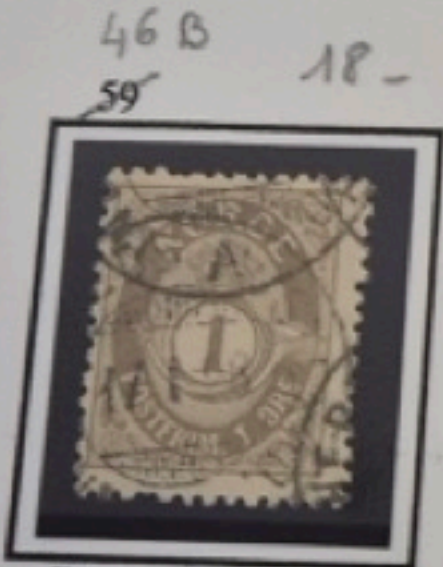
Rosa



Ultramarin

POSTHORN ANTIKVA II

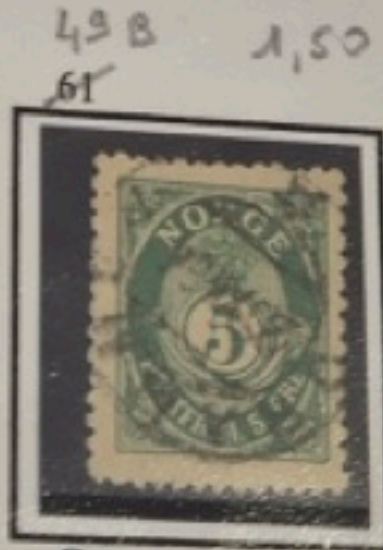
Norgeskatalogen nr.: 59-64. Tagget 13½:12½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos Centraltrykkeriet, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1893/1895.



Brungrå



Oransjegul



Grønn



Rosa



Ultramarin



Karminbrun

Norgeskataloge
Trykket i

Robert E. Lab
(ASB Authorized Signatory)
C. M. M. M. M.
(ASDA Authorized Signatory)
(Administrator Signature)

Katalogen No. 72,
alium, previously
in all respects.
Philatelic Expertizing Service have
and it is their opinion that it is



Philatelic
ing Service



Brungrå

67

49 B
68 * 60-



Oransjegul

52 B
69 * Mo-



Grønn

53 B
70 * Mo-

50 B
68 * 35-



Karmin

55 B
71 * Mo-



Ultramarin



Matt rødfiolett

56 B
72 * 350-



Blågrønn



Karminbrun

POSTHORN ANTIKVA III

Norgeskatalogen nr.: 65-72. Tagget 13½:12½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.

Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen, Christiania.

Motiv: Posthorn.
Utgitt 1895/1898.

65 46 B 18 -



Brungrå

66 48 B 9 -



Oransjegul

67 49 B 1,50



Grønn

68 50 B 1,50



Karmin

69 52 B 4,50



Ultramarin

70 53 B 30 -



Matt rødfiolett

71 55 B 30 -



Blågrønn

72 56 B 22,50



Karminbrun

3,50

3,25

2,25

POSTHORN ANTIKVA IV

Norgeskatalogen nr.: 73-84. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.



Grønn

Karmin

Brun

Ultramarin

Matt rød fiolett

Grå

Blågrønn

Karminbrun

Grønnblå

POSTHORN ANTIKVA IV

Norgeskatalogen nr.: 73-84. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen, Christiania.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1898/1908.



Brungrå



Brun



Oransjegul



Grønn



Karmin



Brun



Ultramarin



Matt rød fiolett



Grå



Blågrønn



Karminbrun

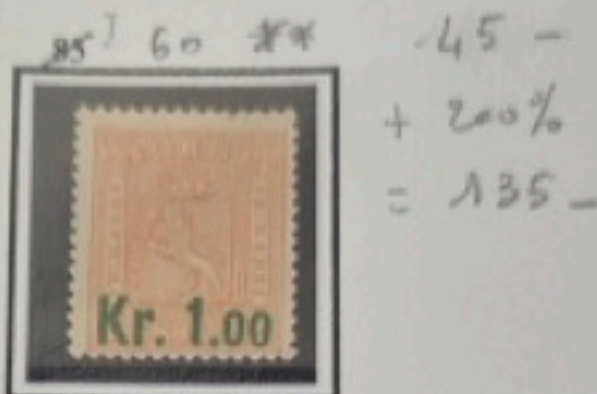


Grøntblå

Y.T 46A/57A C. 50 -

KRONE PROVISORIER

Norgeskatalogen nr.: 85-87. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Bølgerinjer og løve i arkets hjørner og marg.
 Overtrykket hos Chr. H. Knudsen, Christiania.
 Motiv: Riksvåpen. Nr. 12 overtrykket.
 Utgitt 26.juni 1905.



Grønt overtrykk



Blått overtrykk



Rødt overtrykk

75 -
+ 200%
= 225 -

90 -

POSTHORN PROVISORIE

Norgeskatalogen nr.: 88. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
 Overtrykket hos Chr. H. Knudsen, Christiania.
 Motiv: Posthorn. Nr. 21 overtrykket.
 Utgitt 2.juli 1906.



Brun

9,50
+ 200%
= 28,50

KRONE PROVISORIER

Norgeskatalogen nr.: 85-87. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Bølgerlinjer og løve i arkets hjørner og marg.
Overtrykket hos Chr. H. Knudsen, Christiania.
Motiv: Riksvåpen. Nr. 12 overtrykket.
Utgitt 26.juni 1905.



Grønt overtrykk



Blått overtrykk



Rødt overtrykk

POSTHORN PROVISORIE

Norgeskatalogen nr.: 88. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
Overtrykket hos Chr. H. Knudsen, Christiania.
Motiv: Posthorn. Nr. 21 overtrykket.
Utgitt 2.juli 1906.



Brun

KONG HAAKON VII

Norgeskatalogen nr.: 89-91. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen, Christiania.
 Motiv: Portrett av Kong Haakon VII i format 16 x 20 mm.
 Utgitt 10. august 1907.



Lys grønn



Lys ultramarin



Rosa

YT 63/65

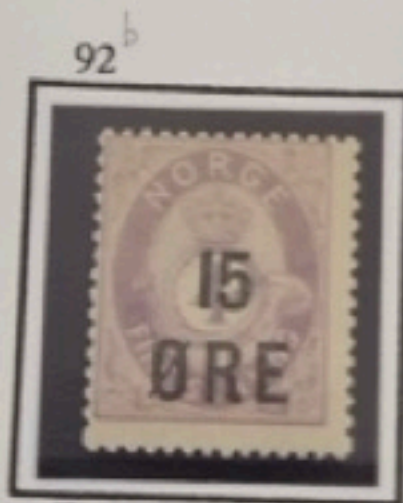
C. 300 -

+ 200%

= 600 -

POSTHORN PROVISORIE

Norgeskatalogen nr.: 92. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Overtrykket hos Chr. H. Knudsen, Christiania.
 Motiv: Posthorn. Nr. 19 overtrykket.
 Utgitt 9. april 1908.



Fiolett

YT 58

C. 9,50

+ 200%

= 15,00

KONG HAAKON VII

Norgeskatalogen nr.: 93-95. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Trykket hos W.C. Fabritius & Sønner og hos Det Mallingske Bogtrykkeri.
 Motiv: Portrett av Kong Haakon VII i format 17 x 21½ mm.
 Utgitt 1909/1910.



Grønn



Ultramarin



Karminrosa

Y.T 66/68

C. 650 -

+ 100%

= 1300 -

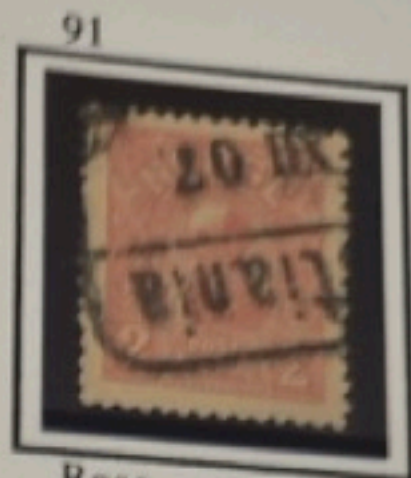
KONG HAAKON VII
 Norgeskatalogen nr.: 89-91. Tagge 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen, Christiania.
 Motiv: Portrett av Kong Haakon VII i format 16 x 20 mm.
 Utgitt 10.august 1907.



Lys grønn



Lys ultramarin



Rosa

YT 63/65

C. 310 -

POSTHORN PROVISORIE

Norgeskatalogen nr.: 92. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Overtrykket hos Chr. H. Knudsen, Christiania.
 Motiv: Posthorn. Nr. 19 overtrykket.
 Utgitt 9.april 1908.



Fiolett

YT 58

C. M -

KONG HAAKON VII

Norgeskatalogen nr.: 93-95. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Trykket hos W.C. Fabritius & Sønner og hos Det Mallingske Bogtrykkeri.
 Motiv: Portrett av Kong Haakon VII i format 17 x 21½ mm.
 Utgitt 1909/1910.



Grønn



Ultramarin



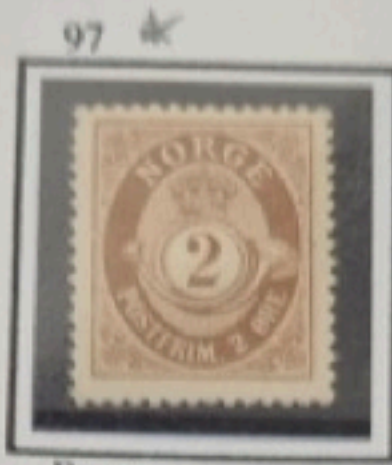
Karminrosa

POSTHORN

Norgeskatalogen nr.: 96-109. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.
 Motiv: Posthorn.
 Utgitt 1909/1918.



Oliven



Brun



Guloransje



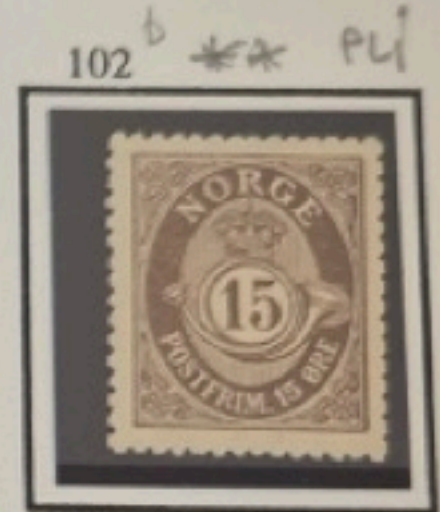
Grønn



Karmin



Mørk fiolett



Brun



Ultramarin



Lilla



Grå



Brunoliven



Grønnoliven



Karminbrun



Blå

y.T 69/83 sauf 76 → voir PAGE 16

C. * 170-

Norgeskatalogen nr.: 96-109. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
 Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.
 Motiv: Posthorn.
 Utgitt 1909/1918.

petit

96



Oliven

97 Brun



Brun

98



Guloransje

99



Grønn

100



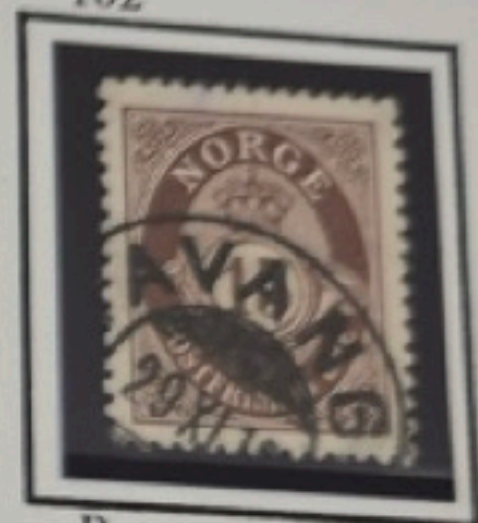
Karmin

101



Mørk fiolett

102



Brun

103



Ultramarin

104



Lilla

105



Grå

106



Brunoliven

107



Grønnoliven

108



Karminbrun

109



Blå

Y.T 69/83 med 70 - serie 109-116

KONG HAAKON VII

Norgeskatalogen nr.: 110-113. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
 Trykket i boktrykk hos Kirste & Siebert og Chr. H. Knudsen.
 Motiv: Kong Haakon VII.
 Utgitt 1910/1918.

84/87

* 14 -



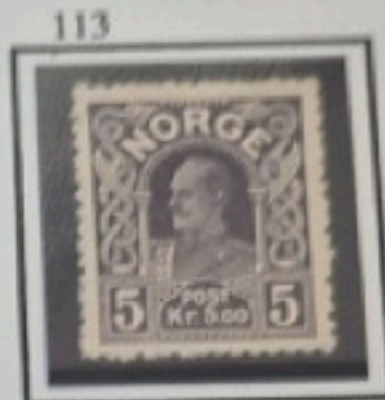
Grønn



Lys blå



Karminrosa



Mørk fiolett

GRUNNLOVSJUBILEUM

Norgeskatalogen nr.: 114-116. Tagget 13½. Ark à 50 merker.
 Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
 Trykket i kobbertrykk i Norges Bank.
 Motiv: Oscar Wergelands maleri Riksforsamlingen paa Eidsvoll 1814.
 Utgitt 10.mai 1914.

88/90

* 15 -



Dyp gulgrønn



Rød



Mørk gråblå

POSTHORN PROVISORIE

Norgeskatalogen nr.: 117. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
 Overtrykket hos Chr. H. Knudsen.
 Motiv: Posthorn. Nr. 104 overtrykket.
 Utgitt 1.mars 1922.

91 * 0,75



Lilla

KONG HAAKON VII

Norgeskatalogen nr.: 110-113. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos Kirste & Siebert og Chr. H. Knudsen.
Motiv: Kong Haakon VII.
Utgitt 1910/1918.

8 -



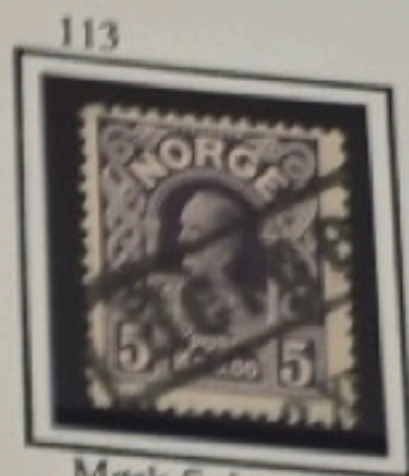
Grønn



Lys blå



Karminrosa



Mørk fiolett

GRUNNLOVSJUBILEUM

Norgeskatalogen nr.: 114-116. Tagget 13½. Ark à 50 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Trykket i kobbertrykk i Norges Bank.
Motiv: Oscar Wergelands maleri Riksforsamlingen paa Eidsvoll 1814.
Utgitt 10.mai 1914.

10 -



Dyp gulgrønn



Rød



Mørk gråblå

POSTHORN PROVISORIE

Norgeskatalogen nr.: 117. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Overtrykket hos Chr. H. Knudsen.
Motiv: Posthorn. Nr. 104 overtrykket.
Utgitt 1.mars 1922.



POSTHORN

Norgeskatalogen nr.: 118-125. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.

Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.

Motiv: Posthorn.

Utgitt 1920/1929.

** 92/96 = 70
+ 300%
= 210 -

sauf

yt. 76
cte 6-

118



Lilla

119



Gulgrønn

120



Gulgrønn

121 *



Svartblå

122



Lys oliven

123



Karmin

124



Matt blå

125



Ultramarin

POSTHORN

Norgeskatalogen nr.: 118-125. Tagget 14½/13½. Ark h 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.
Motiv: Posthorn.
Utgitt 1920/1929.

© 32/36 = 8,30
auf
76 = 9,30

118



Lilla

119



Gulgrønn

120



Gulgrønn

121



Svartblå

122



Lys oliven

123



Karmin

124



Matt blå

125



Ultramarin

LØVE I

Norgeskatalogen nr.: 126-129. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.

Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.

Motiv: Løve med strek mellom øre og post.

Utgitt 1922/1924.

* 97/100 60 —

126



Gulgrønn

127



Rødfiolett

128



Rød

129



Bla

LOVE I

Norgeskatkatalogen nr.: 126-129. Tagget 14 $\frac{1}{2}$:13 $\frac{1}{2}$. Ark à 100 merker.
Vim.: Posthorn I i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.
Motiv: Løve med strek mellom øre og post.
Utgitt 1922/1924.

© 99/100 2,50

126



Gulgrønn

127



Rødfiolett

128



Rød

129



Blå

ROALD AMUNDSSENS POLFLYVNING

Norgeskatalogen nr.: 130-136. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.

Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.

Motiv: Isbjørn og fly.

Utgitt 1.april 1925.

* 102/109
72,50

130



Gulbrun

131



Oransjegul

132



Lilla

133



Gulgrønn

134



Svartblå

135



Rødfiolett

136



Rød

ROALD AMUNDSENS POLFLYVNING

Norgeskatalogen nr.: 130-136. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.
Motiv: Isbjørn og fly.
Utgitt 1.april 1925.

© 101/107
7850

130



Gulbrun

131



Oransjegul

132



Lilla

133



Gulgrønn

134



Svartblå

135



Rødfiolett

136



Rød

NORGES OVERTAKELSE AV SVALBARD

Norgeskatalogen nr.: 137-140. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.

Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.

Motiv: Løve med tekst SVALBARD 1925.

Utgitt 19. august 1925.

* 108/22

30-

137



Gulgrønn

138



Svartblå

139



Rødfiolett

140



BIA

NORGES OVERTAKELSE AV SVALBARD

Norgeskatalogen nr.: 137-140. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.

Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.
Motiv: Løve med tekst SVALBARD 1925.
Utgitt 19. august 1925.

© 108/m
25-

137



Gulgrønn

138



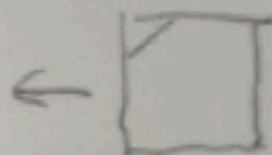
Svartblå

139

PLI



Rødfiolett



140



Blå

LØVE II *

Norgeskatalogen nr.: 141-154. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.

Motiv: Løve.
Utgitt 1926/1934.

COTE
compris

* M2/123 130-
auf
** M4 90-
** 159 7,50
(150)



Gulgrønn



Guloransje



Brunoliven



Rødfiolett



Rød



Rød



Lys brun



Matt blå



Olivenbrun



Fiolett



Lys blå



Grå



Karminbrun



Grønnblå

LØVE II

Norgeskatalogen nr.: 141-154. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen.
Motiv: Løve.
Utgitt 1926/1934.

⊙ M2/123 + 150
(150)
10,15



Gulgrønn



Guloransje



Brunoliven



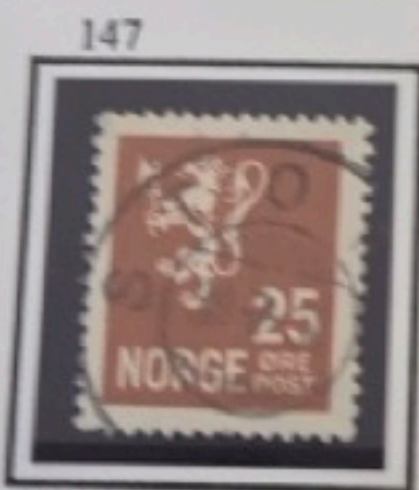
Rødfiolett



Rød



Rød



Lys brun



Matt blå



Olivenbrun



Fiolett



Lys blå



Grå



Karminbrun



Grønn

LUFTPOST I

Norgeskatalogen nr.: 155. Tagget 13½:14½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen i 2 plater.
Motiv: Fly over Akershus.
Utgitt 8.juni 1927.



Lys grønnblå



Lys grønnblå

Nº 1

30 - + 300%

= 90

Nº 1 A

7 - + 200%

= 14 -

PROVISORISK UTGAVE *

Norgeskatalogen nr.: 156-158. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Overtrykket hos Chr. H. Knudsen.
Motiv: Overtrykkede løvemerker.
Utgitt 1927/1928.



Rød



Blå



Blå

4/126

22,50

LUFTPOST I

Norgeskatalogen nr.: 155. Tagget 13½:14½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i stående stillinger.
Trykket i boktrykk hos Chr. H. Knudsen i 2 plater.
Motiv: Fly over Akershus.
Utgitt 8.juni 1927.

155 I



Lys grønnblå

155 II



Lys grønnblå

PROVISORISK UTGAVE

Norgeskatalogen nr.: 156-158. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Overtrykket hos Chr. H. Knudsen.
Motiv: Overtrykkede løvemerker.
Utgitt 1927/1928.

156



Rød

157



Blå

158



Blå

100-ÅRS DAGEN FOR HENRIK IBSEN

Norgeskatalogen nr.: 159-162. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Trykket i offset av Emil Moestue A/S.

Motiv: Portrett og navnetrekk.

Utgitt 20.mars 1928.

** 128/131

23 - + 200%

= 48-

159



Gulgrønn

160



Rødlig brun

161



Karminrød

162



Ultramarin

100-ÅRS DAGEN FOR HENRIK IBSEN

Norgeskatalogen nr.: 159-162. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Trykket i offset av Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett og navnetrekk.
Utgitt 20.mars 1928.

© 128/131 14-

159



Gulgrønn

160



Rødlig brun

161



Karminrød

162



Ultramarin

PROVISORISK UTGAVE PÅ PORTOMERKER

x x Norgeskatalogen nr.: 163-171. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
 Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.
 Overtrykket hos Chr. H. Knudsen.
 Motiv: Portomerker med svart overtrykk.
 Utgitt 25. januar 1929.

** 132/140

32,50 + 80%

= ~~52,50~~

58

163



Brunoliven

164



Lilla

165



Gulgrønn

166



Brun

167



Rødfiolett

168



Blå

169



Karminbrun

170



Oransjegul

171



Blålig fiolett

PROVISORISK UTGAVE PÅ PORTOMERKER

Norgeskatalogen nr.: 163-171. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn I i liggende og stående stillinger.
Overtrykket hos Chr. H. Knudsen.
Motiv: Portomerker med svart overtrykk.
Utgitt 25. januar 1929.

© 132/140 27,50

163



Brunoliven

164



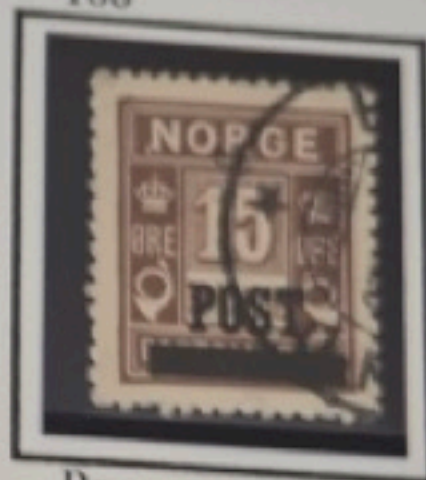
Lilla

165



Gulgrønn

166



Brun

167



Rødfiolett

168 - 1 dent



Blå

169



Karminbrun

170



Oransjegul

171



Blålig fiolett

100-ÅRS DAGEN FOR NIELS HENRIK ABELS DØD

Norgeskatalogen nr.: 172-175. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Trykket i offset av Emil Moestue A/S.

Motiv: Portrett.

Utgitt 6. april 1929.

** 141/144

12 - + 175%

= ~~32~~
32

172



Gulgrønn

173



Rødlig brun

174



Karminrød

175



Ultramarin

PROVISORISK UTGAVE

Norgeskatalogen nr.: 176. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Bølgelinjer og løve i arkets hjørner og marg.

Overtrykket hos Chr. H. Knudsen.

Motiv: Riksvåpen. Nr. 12 overtrykket.

Utgitt 1. juli 1929.

** 146

4 - + 50% = 6 -

176



Oransje

100-ÅRSDAGEN FOR NIELS HENRIK ABELS DØD

Norgeskatalogen nr.: 172-175. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Trykket i offset av Emil Moestue A/S.

Motiv: Portrett.
Utgitt 6.april 1929.

⊙ 141/144
8-

172



Gulgrønn

173



Rødlig brun

174



Karminrød

175



Ultramarin

PROVISORISK UTGAVE

Norgeskatalogen nr.: 176. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Bølgelinjer og løve i arkets hjørner og marg.

Overtrykket hos Chr. H. Knudsen.

Motiv: Riksvåpen. Nr. 12 overtrykket.

Utgitt 1.juli 1929.

⊙ 146 5-

176



Oransje

900-ÅRS DAGEN FOR SLAGET PÅ STIKLESTAD

Norgeskatalogen nr.: 177-180.
 177-179 tagget 14½:13½. Ark à 100 merker. 180 tagget 13½. Ark à 50 merker.
 Vm.: Posthorn i liggende (177-179) og stående (180) stillinger.
 177-179 trykket i offset av Emil Moestue A/S, 180 i kobbertrykk i Norges Bank.
 Motiv: Olav Haraldson i pileregn, Nidarosdomen og Olav Haraldson får banesår.
 Utgitt 1. april 1930.



Gulgrønn



Lys brun



Karminrød



Stålblå

** 147/150

20 - + 150% = 35ø -

NORDKAPP I

Norgeskatalogen nr.: 181-183. Tagget 13½:14. Ark à 50 merker.
 Vm.: Posthorn i stående stillinger.
 Trykket i offset av Emil Moestue A/S.
 Motiv: Nordkapp med d/s Bergensfjord i forgrunnen.
 Utgitt 8. juni 1930.

* 151/153

130 -



Svarthrun



Lillarosa



Fiolettblå

900-ÅRSDAGEN FOR SLAGET PÅ STIKLESTAD

Norgeskatalogen nr.: 177-180.

177-179 tagget 14½:13½. Ark à 100 merker. 180 tagget 13½. Ark à 50 merker.

Vm.: Posthorn i liggende (177-179) og stående (180) stillinger.

177-179 trykket i offset av Emil Moestue A/S, 180 i kobbertrykk i Norges Bank.

Motiv: Olav Haraldson i pileregnet, Nidarosdomen og Olav Haraldson får banesår.

Utgitt 1. april 1930.

© 147/150 7,50

177



Gulgrønn

178



Lys brun

179



Karminrød

180



Stålblå

NORDKAPP I

Norgeskatalogen nr.: 181-183. Tagget 13½:14. Ark à 50 merker.

Vm.: Posthorn i stående stillinger.

Trykket i offset av Emil Moestue A/S.

Motiv: Nordkapp med d/s Bergensfjord i forgrunnen.

Utgitt 8. juni 1930.

81



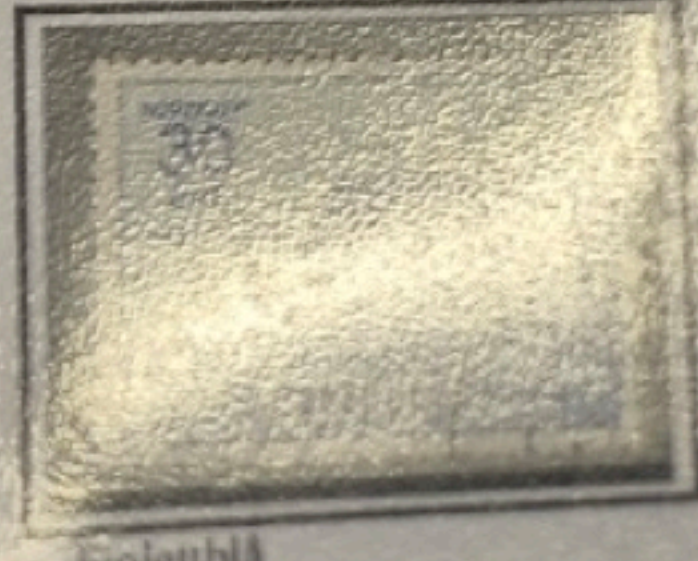
thrun

182



Lilla rosa

183



Fiolettblå

DET NORSKE RADIUMFOND

Norgeskatalogen nr.: 184. Tagget 13. Ark à 50 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Radiumhospitalet i Oslo.

Utgitt 14.april 1931.

** 154 15 -
+ 200% = 30 -

184



Karminrød

100-ÅRSDAGEN FOR BJØRNSTJERNE BJØRNSONS FØDSEL

Norgeskatalogen nr.: 185-188. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Portrett og navnetrekk.

Utgitt 8.desember 1932.

* 155/158 20 -

185



Gulgrønn

186



Mørk olivengrå

187



Karminrød

188

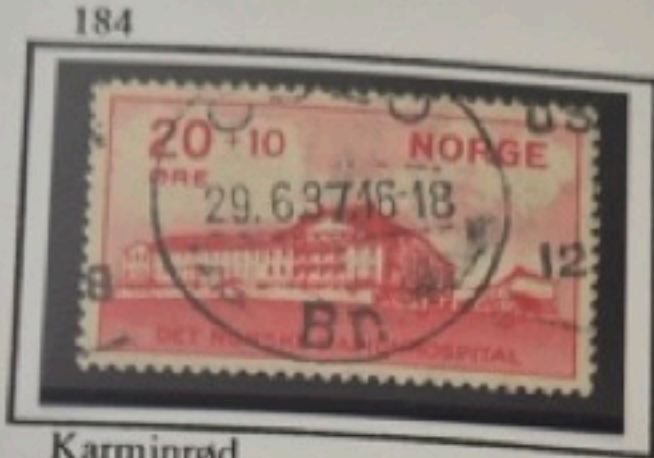


Ultramarin

DET NORSKE RADIUMFOND

Norgeskatalogen nr.: 184. Tagget 13. Ark à 50 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Radiumhospitalet i Oslo.
Utgitt 14.april 1931.

⊙ 154 9-



Karminrød

100-ÅRSDAGEN FOR BJØRNSTJERNE BJØRNSONS FØDSEL

Norgeskatalogen nr.: 185-188. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett og navnetrekk.
Utgitt 8.desember 1932.

⊙ 155/158 7-



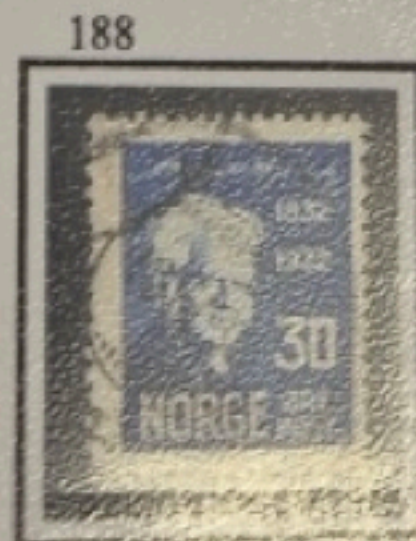
Gulgrønn



Mørk olivengrå



Karminrød



Ullgrønn

250-ÅRSDAGEN FOR LUDVIG HOLBERG

Norgeskatalogen nr.: 189-192. Tagget 14½:13½. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Trykket i dyptrykk av Emil Moestue A/S.

Motiv: Portrett og navnetrekk.

Utgitt 23.november 1934.

** 160/163 22,50 + 150% = ~~56,25~~ 37 ←

189



Gulgrønn

190



Lys brun

191



Karminrød

192



Ultramarin

2-ARSDAGEN
Norgeskatalogen nr.: 189-192. Tagge 14½:13½. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Trykket i dyptrykk av Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett og navnetrekk.
Utgitt 23.november 1934.

160/163 5,50

189



Gulgrønn

190



Lys brun

191



Karminrød

192



Ultramarin

NANSEN-KONTORET FOR FLYKTNINGER I GENEVE
Norgeskatalogen nr.: 193-196. Tagget 13½. Ark à 50 merker.
Vm.: Posthorn i stående stillinger.
Trykket i dyptrykk av Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett av Fridtjof Nansen.
Utgitt 13. desember 1935.

* 164/167 28-



Gulgrønn



Mørk rødbrun



Karminrød



Ultramarin

Viii. Posthorn i staaende stillinger.
Trykket i dypprykk av Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett av Fridtjof Nansen.
Utgitt 13. desember 1935.

164/167 28-

193



Gulgrønn

194



Mørk rødbrun

195



Karminrød

196



Ultramarin

POSTHORN DYTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 197-201. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Posthorn.

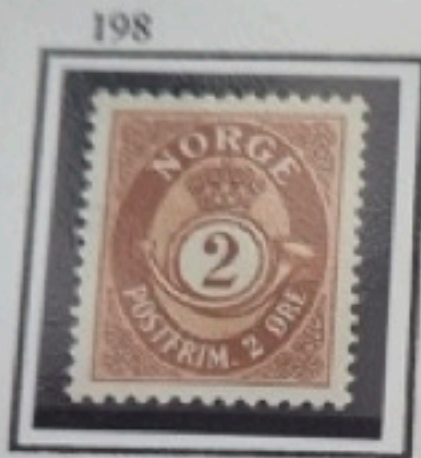
Utgitt 1937.

* 162/172

6,50



Gråoliven



Gulbrun



Guloransje



Rødlilla



Grønn

POSTHORN DYTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 197-201. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Trykket i dypptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Posthorn.

Utgitt 1937.

© 168/172 5,25

197



Gråoliven

198



Gulbrun

199



Guloransje

200



Rødlilla

201



Grønn

LØVE DYTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 202-211, Tagget 13. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Løve.

Utgitt 1937.

* 123/122

40 -

202



Grønn

203



Oransje

204



Oliven

205



Rød

206



Mørk brun

207



Ultramarin

208



Fiolett

209



Grå

210



Brunlilla

211



Grønnblå

LØVE DYTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 202-211, Tagget 13, Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

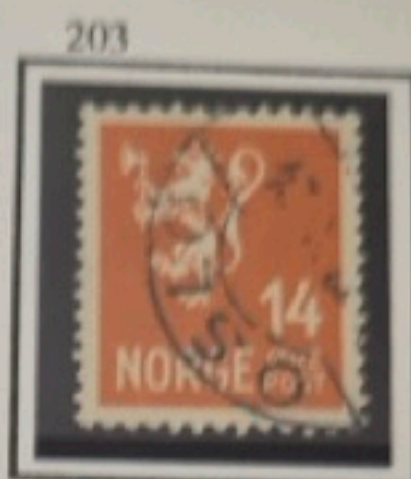
Motiv: Løve.

Utgitt 1937.

⊙ 173/182
6,25



Grønn



Oransje



Oliven



Rød



Mørk brun



Ultramarin



Fiolett



Grå



Brunlilla



Grønnblå

LUFTPOST II

Norgeskatalogen nr.: 212. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i stående stillinger.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Fly over Akershus.
Utgitt 18.august 1937.

* PA 2 2 -

212



Grønnblå

KONG HAAKON VII

Norgeskatalogen nr.: 213-216. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Kong Haakon VII.
Utgitt 1937/1938.

213



Dyp blågrønn

214



Mørk blå

215



Rød

216



Mørk fiolett

183/186 10 -

LUFTPOST II

Norgeskatalogen nr.: 212. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i stående stillinger.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Fly over Akershus.
Utgitt 18. august 1937.

212



Grønnblå

⊙ PA 2 0,75

KONG HAAKON VII

Norgeskatalogen nr.: 213-216. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Kong Haakon VII.
Utgitt 1937/1938.

213



Dyp blågrønn

214



Mørk blå

215



Rød

216



Mørk fiolett

⊙ 183/186 65 -

TURISTMERKER

Norgeskatalogen nr.: 217-219. Tagget 13.
 217 og 218 i ark à 100 merker, 219 i ark à 50 merker.
 Vm.: Posthorn i liggende (217 og 219) og stående (218) stillinger.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Rein mot Finsenuten, Borgund stavkirke og parti fra Jølster.
 Utgitt 20.april 1938.

** 137/189 AVEC FIL. 15 - + 80% = 27 -



Olivenbrun



Brunrød



Ultramarin

TURISTMERKER

Norgeskatalogen nr.: 220-222. Tagget 13.
 220 og 221 i ark à 100 merker, 222 i ark à 50 merker.
 Trykket på tykt gult papir (a) og tynt hvitt papir (b).
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Rein mot Finsenuten, Borgund stavkirke og parti fra Jølster.
 Utgitt 16.januar 1939.

** 190/192 SANS FIL. 2,25 + 50% = 3,40



Olivenbrun



Brunrød



Ultramarin



Olivenbrun



Brunrød



Ultramarin

* 190/192 NUANCE ??

TURISTMERKER

Norgeskatalogen nr.: 217-219. Tagget 13.
217 og 218 i ark à 100 merker, 219 i ark à 50 merker.
Vm.: Posthorn i liggende (217 og 219) og stående (218) stillinger.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Rein mot Finsenuten, Borgund stavkirke og parti fra Jølster.
Utgitt 20.april 1938.

© 187/189 3,50

217



Olivenbrun

218



Brunrød

219



Ultramarin

TURISTMERKER

Norgeskatalogen nr.: 220-222. Tagget 13.
220 og 221 i ark à 100 merker, 222 i ark à 50 merker.
Trykket på tykt gult papir (a) og tynt hvitt papir (b).
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Rein mot Finsenuten, Borgund stavkirke og parti fra Jølster.
Utgitt 16.januar 1939.

© 190/192 1,75

220a



Olivenbrun

221a



Brunrød

222a



Ultramarin

220b



Olivenbrun

221b



Brunrød

222b



Ultramarin

NORDKAPP II

Norgeskatalogen nr.: 223-224. Tagget 13. Ark à 50 merker.
 Vm.: Posthorn i stående stillinger.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Nordkapp med d/s Bergensfjord i forgrunnen.
 Utgitt 20.juni 1938.

3,50

223

* 193



Vinrød

224

** 194



Mørk fiolettblå

14 - + 60%
 =
 22,40

DRONNING MAUDS HJELPEFOND

Norgeskatalogen nr.: 225-228. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Portrett av Dronning Maud.
 Utgitt 24.juli 1939.

195/197
 + 50% = 3,38

225

**



Grønn

226

**



Karminbrun

198 0,75

227

**



Rød

228

*



Ultramarin

NORDKAPP II

Norgeskatalogen nr.: 223-224. Tagget 13. Ark à 50 merker.
Vm.: Posthorn i stående stillinger.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Nordkapp med d/s Bergensfjord i forgrunnen.
Utgitt 20.juni 1938.

193/134 30 -

223



Vinrød

224



Mørk fiolettblå

DRONNING MAUDS HJELPEFOND

Norgeskatalogen nr.: 225-228. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett av Dronning Maud.
Utgitt 24.juli 1939.

225



Grønn

226



Karminbrun

227



Rød

228



Ultramarin

195/138

40 -

LØVE KRONEMERKER

Norgeskatalogen nr.: 229-232. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Løve.
 Utgitt 4.oktober 1940.

** 203/206

12,50 + 100% = 25-

229



Grønn

230



Mørk blå

231



Rød

232



Fiolett

NASJONALHJELPEN

Norgeskatalogen nr.: 233-236. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Portrett av Fridtjof Nansen.
 Utgitt 21.oktober 1940.

233 *



Dyp blågrønn

234 *



Mørk rødbrun

235 **



Brunlig karminrød

236 *



Ultramarin

* 201 1,50

199-200-202

8-

LØVE KRONEMERKER

Norgeskatalogen nr.: 229-232. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Løve.
Utgitt 4.oktober 1940.

© 203/206 8 -

aminet →



Grønn



Mørk blå



Rød



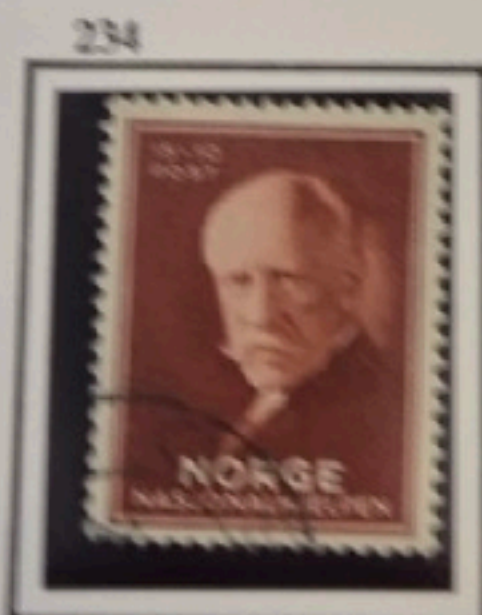
Fiolett

NASJONALHJELPEN

Norgeskatalogen nr.: 233-236. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett av Fridtjof Nansen.
Utgitt 21.oktober 1940.



Dyp blågrønn



Mørk rødbrun



Brunlig karminrød



Ultramarin

199/202 14 -

POSTHORN DYPTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 237-241, 243. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Posthorn.

Utgitt 1940/1941.

SANS FILIGRANE

* 220/223 0,30

** 224/225 3,15



Grønliven



Gulbrun



Guloransje



Rødlilla



Grønn



Fiolett

POSTHORN DYPTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 237-241, 243. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Posthorn.
Utgitt 1940/1941.

SANS FILIGRANE

220/225 1,75

237



Gråoliven

238



Gulbrun

239



Guloransje

240



Rødlilla

241



Grønn

243



Fiolett

(*) 226 (242) 0,15
** 227/235 30,40

SANS FILIGRANE

LØVE DYPTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 242, 244-252. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Løve.
Utgitt 1940/1941.



Grønn



Oransje



Oliven



Rød



Mørk rødbrun



Ultramarin



Fiolett



Mørk grå



Brunlilla



Grønnblå

Norgeskatalogen nr.: 242, 244-252. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dypptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Løve.

Utgitt 1940/1941.

242



Grønn

244



Oransje

245 a - b



Oliven

246



Rød

247



Mørk rødbrun

248



Ultramarin

249



Fiolett

250



Mørk grå

251



Brunlilla

252



Grønnblå

1940/41

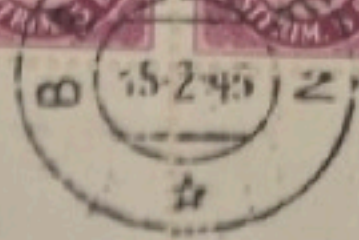
** 223
paire intervalle
cote ?
1 timbre = 0,45



PLI
↓

** 226
paire intervalle
cote ?
1 timbre = 0,45

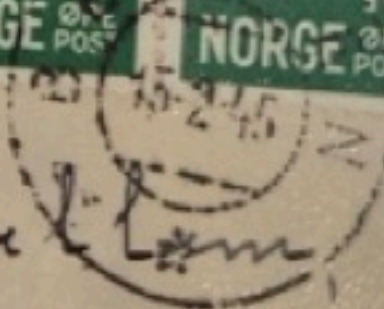
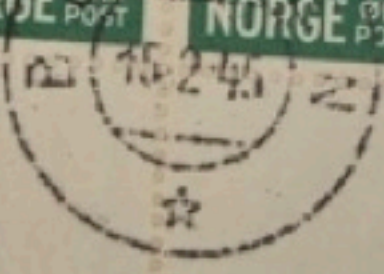




Jan Disponent O. Myklebust,

Kong Oscarsgt 23

Bergen



Jan Disponent O. Myklebust,

Kong Oscarsgt. 23,

Bergen

LUFTPOST III

Norgeskatalogen nr.: 253. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Fly over Akershus.
 Utgitt 10. september 1941.

* PA 3 0,75



Grønnblå

HÅLOGALANDSUTSTILLINGEN I OSLO

Norgeskatalogen nr.: 254. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Fembøring og nordlys.
 Utgitt 16. mai 1941.

** 207

2 - + 60% = 3,20



Mørk blå

REDNINGSSSELKAPET 50 ÅR

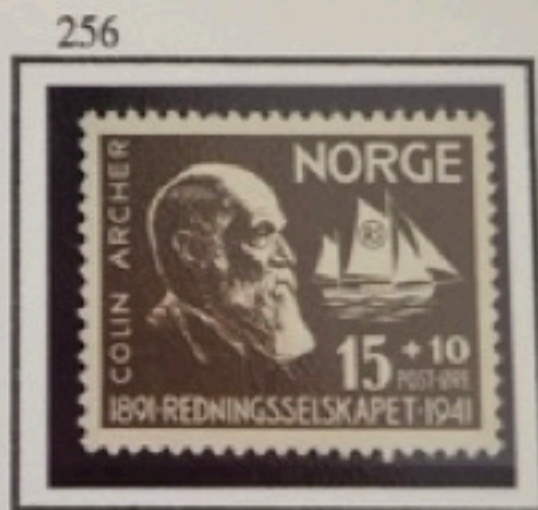
Norgeskatalogen nr.: 255-258. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Colin Archer og redningsskøyte.
 Utgitt 9. juli 1941.

** 208/211

8 - + 60%
 = 12,80



Grønn



Olivenbrun



Rød



Ultramarin

LUFTPOST III

Norgeskatalogen nr.: 253. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Fly over Akershus.
Utgitt 10. september 1941.

⊙ PA 3 0,45



Grønnblå

HÅLOGALANDSUTSTILLINGEN I OSLO

Norgeskatalogen nr.: 254. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Fembøring og nordlys.
Utgitt 16. mai 1941.

⊙ 207 6 -

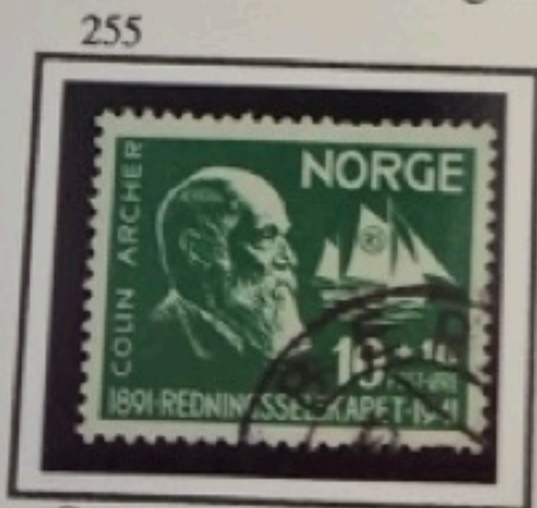


Mørk blå

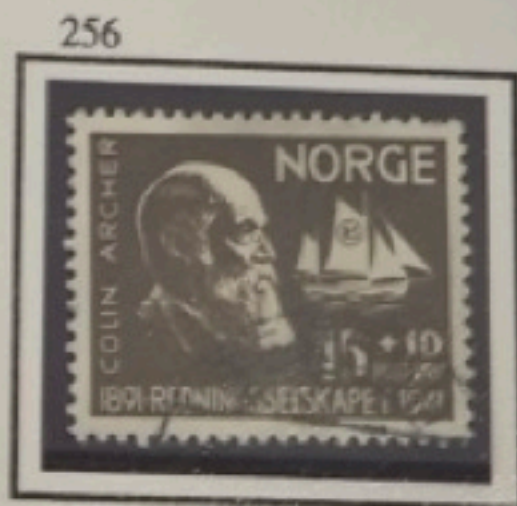
REDNINGSSKAPET 50 ÅR

Norgeskatalogen nr.: 255-258. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Colin Archer og redningsskøyte.
Utgitt 9. juli 1941.

⊙ 208/211
13 -



Grønn



Olivenbrun



Rød



Ultramarin

← aminci

DEN NORSKE LEGION

Norgeskatalogen nr.: 259. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Legionær og Norsk flagg.
Utgitt 1. august 1941.

** 212

40 - + 100%
= 80 -



Brunlig rød

UNIVERSITETET I OSLO

Norgeskatalogen nr.: 260. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Universitetet i Oslo.
Utgitt 2. september 1941.

** 219

30 - + 80%
= 54 -



Mørk olivengrønn

DEN NORSKE LEGION

Norgeskatalogen nr.: 259. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Legionær og Norsk flagg.

Utgitt 1.august 1941.

259



Brunlig rød

UNIVERSITETET I OSLO

Norgeskatalogen nr.: 260. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Universitetet i Oslo.

Utgitt 2.september 1941.

260



Mørk olivengrønn

⊙ 212 90 -

⊙ 219 60 -

POSTHORN MED V-OVERTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 261-265. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Overtrykket hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Posthorn overtrykket V.

Utgitt august 1941.

261



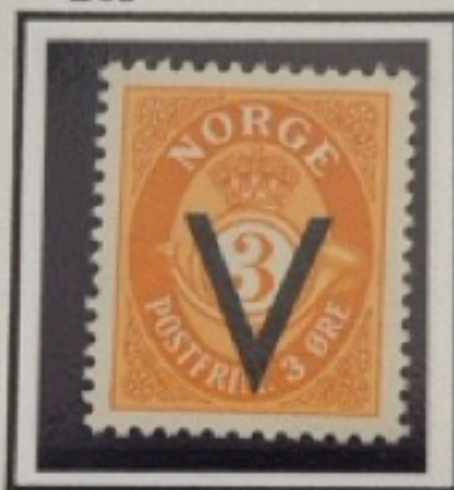
Gråoliven

262



Gulbrun

263



Guloransje

264



Rødlilla

265



Grønn

POSTHORN MED V-OVERTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 261-265. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Overtrykket hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Posthorn overtrykket V.

Utgitt august 1941.

261



Gråoliven

262



Gulbrun

263



Guloransje

264



Rødlilla

265



Grønn

COMPLET ** C. 300 - + 60% = 480 -

LØVE MED V-OVERTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 266-273. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Vm.: Posthorn i liggende stillinger.

Overtrykket hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Løve overtrykket V.

Utgitt august 1941.

266



Grønn

267



Oransje

268



Oliven

269



Ultramarin

270



Fiolett

271



Mørk grå

272



Brunlilla

273



Grønnblå

2600 (1300)

Signé

Norgeskatalogen nr.: 266-273. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Vm.: Posthorn i liggende stillinger.
Overtrykket hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Løve overtrykket V.
Utgitt august 1941.

266



Grønn

267



Oransje

268 av



Oliven

269



Ultramarin

270



Fiolett

271



Mørk grå

272



Brunlilla

273



Grønnblå

4000 (1500)

NORWEGEN

POSTHORN MED V-OVERTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 274-278, 280. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Overtrykket hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Posthorn overtrykket V.

Utgitt august 1941.

274 ✱



Oliven

275 (*)



Gulbrun

276 ✱



Guloransje

277 ✱ ✱



Rødlig

278 ✱ ✱



Grønn

280 ✱ ✱ ✱



Fiolett

POSTHORN MED V-OVERTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 274-278, 280. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Overtrykket hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Posthorn overtrykket V.
Utgitt august 1941.

274



Oliven

275



Gulbrun

276



Guloransje

277



Rødlig

278



Grønn

COUPÉ
←

280



Fiolett

Y.T 235A/235V B * C. 60 -
* C. 108 -

LØVE MED V-OVERTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 279, 281-292. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Overtrykket hos Emil Møestue A/S.

Motiv: Løve overtrykket V.

Utgitt august 1941.

279 *



Grønn

281 **



Oliven

282 *



Rød

283 **



Mørk brun

284 *



Ultramarin

285 **



Fiolett

286 *



Mørk grå

287 **



Brunlilla

288 **



Grønnblå

289 **



Grønn

290 **



Mørk blå

291 **



Rød

292 **



Fiolett

YT 235 A/235 V B D = 180 -

LØVE MED V-OVERTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 279, 281-292. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Overtrykket hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Løve overtrykket V.
Utgitt august 1941.



Grønn



Oliven



Rød



Mørk brun



Ultramarin



Fiolett



Mørk grå



Brunlilla



Grønnblå



Grønn



Mørk blå



Rød



Fiolett

POSTHORN MED HVITT V-OVERTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 293. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Posthorn med hvit V.
Utgitt 18. august 1941.

** 235 W

1,20 + 50% = 1,80



Grønn

700-ÅRS DAGEN FOR SNORRE STURLASONS DØD

Norgeskatalogen nr.: 294-299. Tagget 13.
294 og 296 i ark à 100 merker, de andre i ark à 50 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Illustrasjoner fra kongesagaene.
Utgitt september/oktober 1941.

294



Grønn

295



Olivenbrun

296



Brunlig rød

297



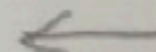
Ultramarin

298



Mørk fiolett

VOIR
DÉTÉLÉS



299



Grønnblå

213/218

6-

POSTHORN MED HVITT V-OVERTRYKK

Norgeskatalogen nr.: 293. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Posthorn med hvit V.

Utgitt 18. august 1941.

293



Grønn

700-ÅRSDAGEN FOR SNORRE STURLASONS DØD

Norgeskatalogen nr.: 294-299. Tagget 13.

294 og 296 i ark à 100 merker, de andre i ark à 50 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Illustrasjoner fra kongesagaene.

Utgitt september/oktober 1941.

294



Grønn

295



Olivenbrun

296



Brunlig rød

297



Ultramarin

298



Mørk fiolett

299



13/218 7,50

QUISLING

Norgeskatalogen nr.: 300-301. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Portrett av Vidkun Quisling, nr. 301 med overtrykk "1-2-1942".
 Utgitt 1. februar 1942.

** 236
 4,50 + 100%
 = 9 -



Brunrød



Brunrød

*+ 236 A
 4,50 + 100%
 = 9 -

100-ÅRS DAGEN FOR RIKARD NORDRAAKS FØDSEL

Norgeskatalogen nr.: 302-305. Tagget 13.
 302 og 304 i ark à 100 merker, de andre i ark à 50 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Portrett av Rikard Nordraak, vikingskip og kystlandskap.
 Utgitt 12. juni 1942.



Dyp olivengrønn



Mørk brun



Brunlig karminrød



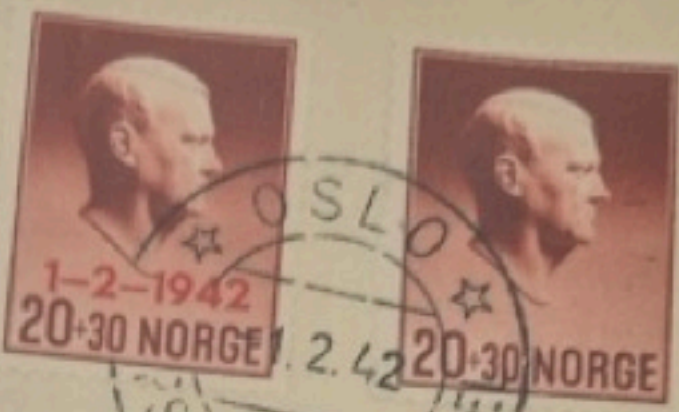
Mørk blå

* 237/240 8 -

236 A 236
 20 - 20 -
 ↓ ↓

QUISLING

Norgeskatalogen nr.: 300-301. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Portrett av Vidkun Quisling, nr. 301 med overtrykk "1-2-1942".
 Utgitt 1. februar 1942.



REKOMMANDERT.

100-ÅRSDAGEN FOR RIKARD NORDRAAKS FØDSEL

Norgeskatalogen nr.: 302-305. Tagget 13.
 302 og 304 i ark à 100 merker, de andre i ark à 50 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Portrett av Rikard Nordraak, vikingskip og kystlandskap.
 Utgitt 12. juni 1942.

302-



Dyp olivengrønn

303



Mørk brun

304



Brunlig karminrød

305



Mørk blå

7/240 9-

RIKSTINGET

Norgeskatalogen nr.: 306. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett av Vidkun Quisling med overtrykk "RIKSTINGET 1942".
Utgitt 26. september 1942.

* 241 0,60



Brunrød

200-ÅRS DAGEN FOR JOHAN HERMAN WESSELS FØDSEL

Norgeskatalogen nr.: 307-308. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett av dikteren.
Utgitt 6. oktober 1942.

242 0,40 / 0,50



Mørk brun



Brunrød

243 0,40

EUROPEISK POSTFORENING

Norgeskatalogen nr.: 309-310. Tagget 13. Ark à 50 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Norges første frimerke og frimerke nr. 300.
Utgitt 12. oktober 1942.

244/245
1-



Brunrød



Ultramarin

RIKSTINGET

Norgeskatalogen nr.: 306. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett av Vidkun Quisling med overtrykk "RIKSTINGET 1942".
Utgitt 26. september 1942.

⊙ 241 5 -

306



Brunrød

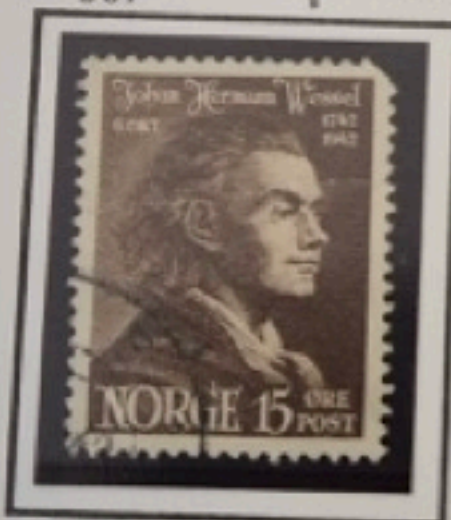
200-ÅRSDAGEN FOR JOHAN HERMAN WESSELS FØDSEL

Norgeskatalogen nr.: 307-308. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Portrett av dikteren.
Utgitt 6. oktober 1942.

⊙ 242/243
1 -

307

Coupe DENT.



Mørk brun

308



Brunrød

EUROPEISK POSTFORENING

Norgeskatalogen nr.: 309-310. Tagget 13. Ark à 50 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Norges første frimerke og frimerke nr. 300.
Utgitt 12. oktober 1942.

309



Brunrød

310

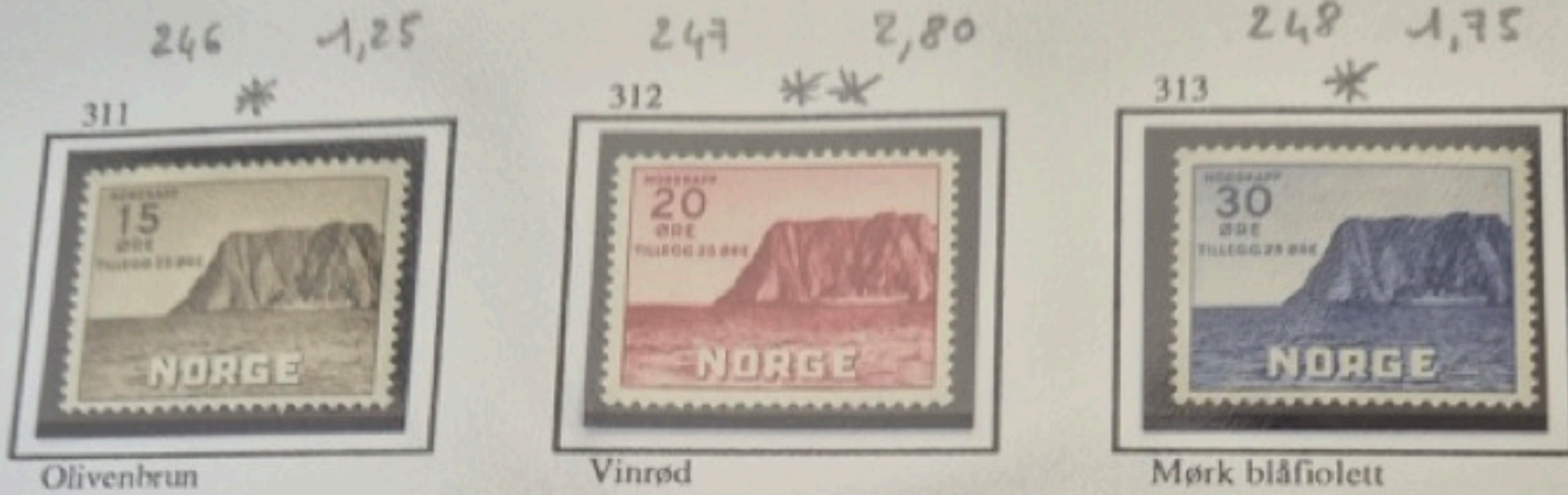


Ultramarin

⊙ 244/245
2,50

NORDKAPP III

Norgeskatalogen nr.: 311-313. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Nordkapp med d/s Bergensfjord i forgrunnen.
 Utgitt 1.april 1943.



100-ÅRSDAGEN FOR EDVARD GRIEGS FØDSEL

Norgeskatalogen nr.: 314-317. Tagget 13. Ark à 100 merker.
 Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
 Motiv: Portrett av komponisten.
 Utgitt 15.juni 1943.



NORDKAPP III

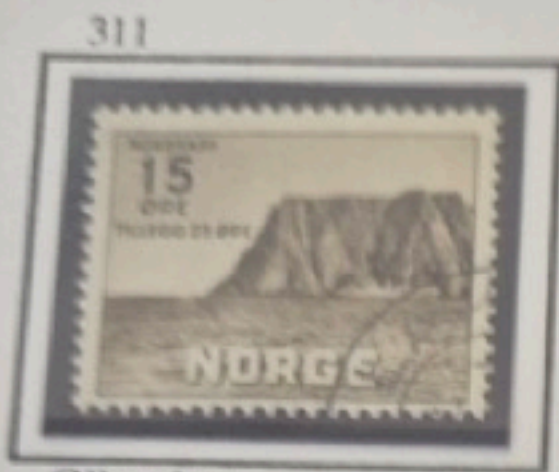
Norgeskatalogen nr.: 311-313. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Nordkapp med d/s Bergensfjord i forgrunnen.

Utgitt 1. april 1943.

⊙ 246/248 7,50



Olivenbrun



Vinrød



Mørk blåfiolett

100-ÅRSDAGEN FOR EDVARD GRIEGS FØDSEL

Norgeskatalogen nr.: 314-317. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Portrett av komponisten.

Utgitt 15. juni 1943.

⊙ 249/252

1,50



Dyp olivengrønn



Brunrød



Svartoliven



Grønnblå

FRONTKJEMPER

Norgeskatalogen nr.: 318. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Frontkjemperemblemet.
Utgitt 2.august 1943.

** 253 0,60 + 50%
= 0,90



Brunrød

LANDSHJELP I

Norgeskatalogen nr.: 319-321. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Norske landskap.
Utgitt 10.november 1943.

* 254/256 3,00



Olivengrønn



Brunrød



Olivengrå

KRIGSFORLIS

Norgeskatalogen nr.: 322-324. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Forlisene til d/s Barøy, d/s Sanct Svithun og d/s Irma.
Utgitt 20.mai 1944.

* 257/259 3,00



Olivengrønn



Brunoliven



Brunrød

FRONTKJEMPER

Norgeskatalogen nr.: 318. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Frontkjemperemblemet.
Utgitt 2.august 1943.

⊙ = 5 -

318



Brunrød

LANDSHJELP I

Norgeskatalogen nr.: 319-321. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Norske landskap.
Utgitt 10.november 1943.

⊙ 254/256 15 -

319



Olivengrønn

320



Brunrød

321



Olivengrå

KRIGSFORLIS

Norgeskatalogen nr.: 322-324. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Forlisene til d/s Barøy, d/s Sanct Svithun og d/s Irma.
Utgitt 20.mai 1944.

⊙ 257/259 15 -

322



Olivengrønn

323



Brunoliven

324



Brunrød

30-ÅRSJUBILEET FOR TRYGGVE GRANS FLYGNING OVER NORDSJØEN

Norgeskatalogen nr.: 325. Tagget 13. Ark à 50 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Fly og kart over ruten fra Skottland til Norge.
Utgitt 30.juli 1944.

260 ** 0,60
+ 40%
= 0,85



Grønnblå

LANDSHJELP II

Norgeskatalogen nr.: 326-329. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Bilder fra ulike yrker.
Utgitt 1.desember 1944.

269/271
** 2,25 + 50%
= 5,60

326 **



Lilla

327 **



Olivengrønn

328 **



Fiolettbrun

329



Brunrød

HERTUGKRONE

Norgeskatalogen nr.: 330. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: "Riksvåpenet" fra 1943.
Utgitt 3.februar 1945.

279 ** 1,25
+ 150%
= 3,10

330



Mørk blå

30-ÅRSJUBILEET FOR TRYGGVE GRANS FLYGNING OVER NORDSJØEN

Norgeskatalogen nr.: 325. Tagget 13. Ark à 50 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Fly og kart over ruten fra Skottland til Norge.
Utgitt 30.juli 1944.

⊙ 260 350



← PLI

Grønnblå

LANDSHJELP II

Norgeskatalogen nr.: 326-329. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: Bilder fra ulike yrker.
Utgitt 1.desember 1944.

⊙ 269/272

16 -



Lilla



Olivengrønn



Fiolettbrun



Brunrød

HERTUGKRONE

Norgeskatalogen nr.: 330. Tagget 13. Ark à 100 merker.
Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.
Motiv: "Riksvåpenet" fra 1943.
Utgitt 3.februar 1945.

⊙ 279 975



Mørk blå

LONDONUTGAVEN

Norgeskatalogen nr.: 331-338. Tagget 12 3/4. Ark à 100 merker.
 Trykket i ståltrykk hos Thomas De La Rue & Co., London.
 Motiv: Fra våpengrenene, handelsflåten, hjemmefronten og Kong Haakon VII.
 Utgitt 1.januar 1943, godkjent til frankering i Norge fra 8.mai 1945.

* 261/262 = 0,75
 ** 263/268 = 5,25
 + 40% = 7,35

331 *



Rødfiolett

332 *



Svartgrønn

333 **



Dyp blågrønn

334 **



Grønnoliven

335 **



Karmin

336 **



Ultramarin

337 **



Mørk oliven

338 **



Mørk grønnlig blå

LONDONUTGAVEN

Norgeskatalogen nr.: 331-338. Tagget 12 3/4. Ark à 100 merker.
Trykket i ståltrykk hos Thomas De La Rue & Co., London.
Motiv: Fra våpengrenene, handelsflåten, hjemmefronten og Kong Haakon VII.
Utgitt 1 januar 1943, godkjent til frankering i Norge fra 8.mai 1945.

⊙ 261/268 7,50

331



Rødfiolett

332



Svartgrønn

333



Dyp blågrønn

334



Grønnoliven

335



Karmin

336



Ultramarin

337



Mørk oliven

338



Mørk grønnlig blå

**

750

LONDONUTGAVEN

LONDONUTGAVEN

Norgeskatalogen nr. 333/38 med overstempling London 17/5/43 og serienummer.

333



334



335



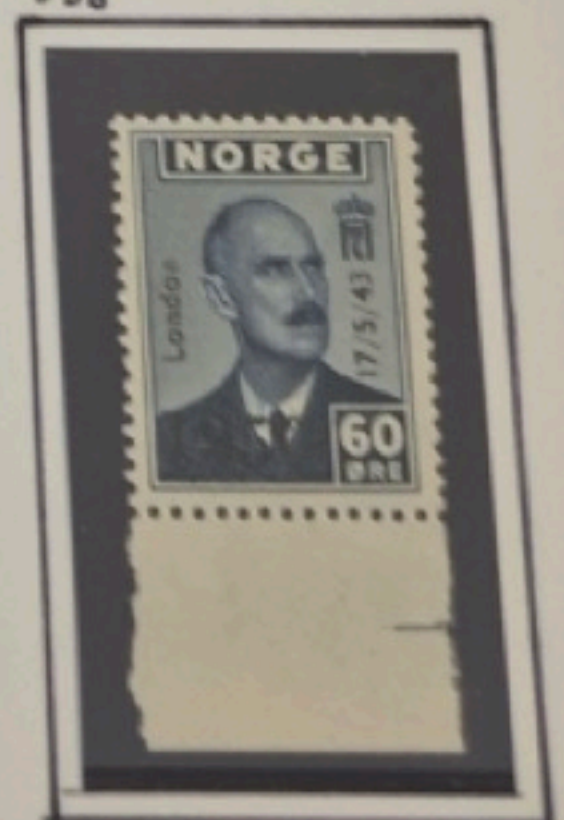
336



337



338



100-ÅRS DAGEN FOR HENRIK WERGELANDS DØD

Norgeskatalogen nr.: 339-341. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dypptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Portrett av dikteren.

Utgitt 12.juli 1945.

273/275

** 2 - + 40% = 2.80



Dyp olivengrønn



Olivenbrun



Brunrød

RØDE KORS

Norgeskatalogen nr.: 342. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dypptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Sykesøster og røde kors symbol.

Utgitt 22.september 1945.

276 ** 0,90 + 40% = 1,25



Rød

NORSK FOLKEMUSEUM

Norgeskatalogen nr.: 343-344. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dypptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Norsk folkemuseums emblem.

Utgitt 19.desember 1945.

278 ** + 100% = 2-



Dyp olivengrønn



Rød

100-ÅRS DAGEN FOR HENRIK WERGELANDS DØD

Norgeskatalogen nr.: 339-341. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

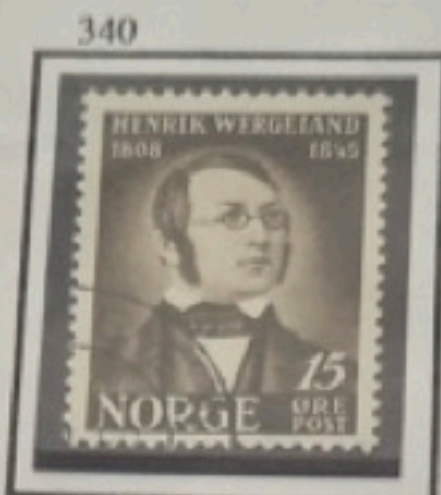
Motiv: Portrett av dikteren.

Utgitt 12.juli 1945.

273/275 ⊙ 2 —



Dyp olivengrønn



Olivenbrun



Brunrød

RØDE KORS

Norgeskatalogen nr.: 342. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Sykesøster og røde kors symbol.

Utgitt 22.september 1945.

276 ⊙ 1,20



Rød

NORSK FOLKEMUSEUM

Norgeskatalogen nr.: 343-344. Tagget 13. Ark à 100 merker.

Trykket i dyptrykk hos Emil Moestue A/S.

Motiv: Norsk folkemuseums emblem.

Utgitt 19.desember 1945.

277/278

⊙ 1,20



Dyp olivengrønn



Rød

← PLI

LE TIMBRE CLASSIQUE

Lot intégralement scanné

Lot fully Scanned

Le Timbre Classique

4 rue Drouot

75009 Paris

Tél 01 42 46 63 72

[*contact@letimbreclassique.com*](mailto:contact@letimbreclassique.com)