

Sur le territoire de la future Indochine, entre 1886 et 1889, on utilisait, conjointement aux timbres des colonies générales, les timbres spécifiques des états d'Annam et Tonkin et de Cochinchine.

**COCHINCHINE**

Pour compenser l'absence de timbres à 5 centimes au type Alphée Dubois des colonies générales, des timbres à 2 et 25 centimes furent surchargés par autorisation du Gouverneur. Ces surcharges furent apposées à Saïgon.

1886 et 1887 - Type Alphée Dubois des Colonies françaises avec surcharges 5 centimes



*Surcharge longueur 8 mm*



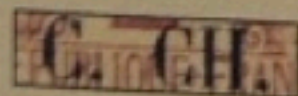
*Surcharge à cheval*



*Double surcharge*



*Surcharge espacée longueur 8,5 mm*



*Surcharge longueur 8 mm*



*Surcharge très espacée longueur 9,25 mm et absence du point après le 'H'*



*Surcharge très espacée longueur 9,25 mm et gros point après le 1er 'C.'*



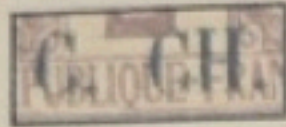
*Surcharge longueur 9,25 mm*

**INDOCHINE**

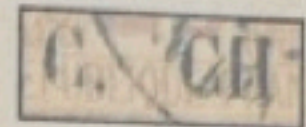
印度支那

**COCHINCHINE**

1886 et 1887 - Type Alphée Dubois des Colonies françaises avec surcharges 5 centimes



*Surcharge  
longueur 8 mm*



*Surcharge  
longueur 9,25 mm*

*Surcharge très espacée  
longueur 9,25 mm et  
absence du point après le 'H'*



*Surcharge espacée et  
déplacée à gauche,  
haut du '5' casé*

1887 - 25 c. type Alphée Dubois des Colonies françaises avec surcharge « grand 5 »



*Double surcharge « Grand 5 »*



*Deux surcharges différentes :  
« Grand 5 » + « 5 CCH »*



*Agrandissement des surcharges de  
l'exemplaire de droite*



*Deux surcharges différentes :  
« Grand 5 » + « 5 CCH »*

INDOCHINE

印度支那

COCHINCHINE

1888 - 30 c. type Alphée Dubois des Colonies françaises avec surcharge 15 + 15 centimes

Afin de pallier à la pénurie de timbres à 15 centimes, des timbres à 30 centimes au type Alphée Dubois furent surchargés 15 + 15 c.  
Cette surcharge devait permettre de couper ces timbres en deux en diagonale donnant ainsi deux demi-timbres à 15 centimes.  
Ces timbres ne furent pas utilisés officiellement.



15 + 15 c. non émis



Demi timbre à 15 c. sur fragment avec oblitération de complaisance « SAIGON CENTRAL - 30 JUIN 1888 - COCHINCHINE »



Surcharge déplacée avec un des deux 15 c. au centre du timbre.  
Oblitération de complaisance « SAIGON Ctral - 24 août 1888 - COCHINCHINE »



« 5 penché » en bas : variété constante case 44



Deux demi-timbres et 2 timbres entiers à 30 c. sur fragment, accompagnés d'un exemplaire « grand 5 » et du 2ème timbre d'Indochine avec oblitération de complaisance « SAIGON CENTRAL - 20 JANVIER 1895 - COCHINCHINE »

INDOCHINE

印度支那

COCHINCHINE

TIMBRES-TAXE

1894 – Timbre-taxe au type Duval des colonies françaises de 1884 surchargé « COCHINCHINE »

Cette surcharge a été réalisée à l'initiative d'un receveur des postes, probablement celui du bureau de SAÏGON CENTRAL. Elle a été néanmoins apposée, toujours en diagonale, et les timbres ainsi surchargés furent utilisés dans plusieurs autres bureaux de Cochinchine, dont ceux de BACLIEU, CHOLON, GO-CONG, MYTHO, TAY NINH, THUDAUMOT dans la période de janvier à mai 1894.

Elle mesure invariablement 23 mm de long et est formée de caractères noirs de 3 mm de hauteur.



COCHINCHINE



**INDOCHINE**

6

印度支那

**COCHINCHINE**

**TIMBRES-TAXE**

1894 – Timbre-taxe au type Duval des colonies françaises de 1884 surchargé « COCHINCHINE »



**COCHINCHINE**



## ANNAM et TONKIN

Afin de remédier à l'absence de timbres à 1 et 5 centimes au type Alphée Dubois des colonies générales, des timbres à 2, 4 et 10 centimes furent surchargés. Ces surcharges, autorisées par décret, étaient opposées à la main par le personnel des postes de plusieurs bureaux depuis des tampons en cuivre ou en bois, ce qui explique les nombreuses différences et variétés sur celles-ci.

1888 - 2 c. type Alphée Dubois des Colonies françaises avec surcharge 1 centime

Surcharges « A & T » sur la première ligne



*Double surcharge de la ligne du haut :  
« A & T » avec  
deux polices de caractères différentes.*

*Surcharge renversée*



*Lettre recommandée affranchie à 40 centimes avec cinq exemplaires « A & T » dont une bande de trois, accompagnés d'un 35 c. Alphée Dubois des Colonies Générales - départ QUANG-NAM, 21 JUILLET 1888, ANNAM. Arrivée BREST le 04 SEPTEMBRE 1888*

ANNAM et TONKIN

Afin de remédier à l'absence de timbres à 1 et 5 centimes au type Alphée Dubois des colonies générales, des timbres à 2, 4 et 10 centimes furent surchargés. Ces surcharges, autorisées par décret, étaient opposées à la main par le personnel des postes de plusieurs bureaux depuis des tampons en cuivre ou en bois, ce qui explique les nombreuses différences et variétés sur celles-ci.

1888 - 4 c. type Alphée Dubois des Colonies françaises avec surcharge 1 centime

Surcharges « A & T » sur la première ligne



*Surcharge déplacée*



*Surcharge renversée*



*Surcharge renversée au centre d'une bande de trois*



*Surcharge verticale*



*Présence d'une paille à l'impression de la surcharge*

ANNAM et TONKIN

1888 - Types Alphée Dubois des Colonies françaises avec surcharge 5 centimes



*Erreur 5 sur 2c  
non émis*



*Double surcharge*

Surcharges « A - T » sur la première ligne



*Surcharge verticale*



*Essai sur 30 c. avec surcharge bleue  
en diagonale*

1889 - 35 c. type Alphée Dubois des Colonies françaises avec surcharge carmin

Sur la surcharge, les lettres R-D sont les initiales de MM. Richaud, Gouverneur de la colonie et Demars, Directeur des Postes de Saïgon, au moment de l'impression des surcharges.



Variété « Petit 1889 »



Paire avec variété « Petit 1889 » à gauche tenant à normal.



Double surcharge



« Grand 1889 »



« Petit 1889 »

1889 - 35 c. type Alphée Dubois des Colonies françaises avec surcharge noire



Bloc de 10 exemplaires coin de feuille avec variété « CHINE<sup>89</sup> » sur le deuxième exemplaire en haut à gauche.



variété « CHINE<sup>89</sup> » oblitéré



Surcharge à cheval



Surcharge à cheval « INDO CHINE 89 » en bas



Variété sans « 89 »



Paire avec variété sans « 89 » à droite tenant à normal, obl. cachet télégraphique 29 JANV 1889 - SAIGON CENTRAL

# INDOCHINE

# 印度支那

1892 à 1896 - Groupe allégorique des colonies avec légende INDO-CHINE



*Picage à cheval bas de feuille  
sans légende « République Française »*



# INDOCHINE

印度支那

1892 à 1896 - Groupe allégorique des colonies avec légende INDO-CHINE

- Variétés sur la légende « INDOCHINE » imprimée en dernier :



15 c. avec premier 'N' déformé



20 c. avec légende décalée vers le bas



30 c. avec légende cassée



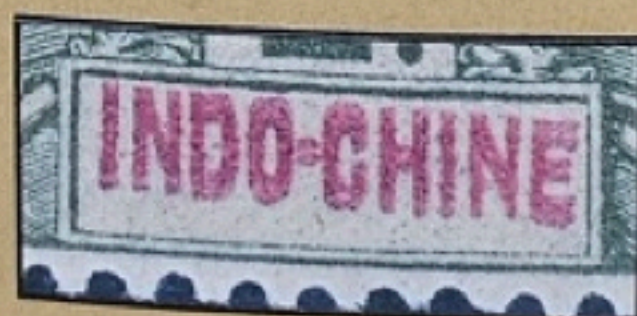
30 c. millésime '3' pour 1893 avec légende « INDO » déformée à droite



25 c. sans légende « INDO-CHINE » attribué à cette colonie car les rares exemplaires utilisés sont oblitérés COCHINCHINE, comme l'exemplaire de droite (oblitération « SAIGON COCHINCHINE - 1 MAI 95 »)



75 c. avec légende renversée



# INDOCHINE

13

印度支那

1892 à 1896 - Groupe allégorique des colonies avec légende INDO-CHINE

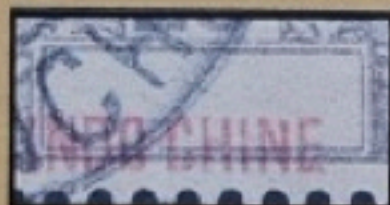
Tirages sur bristol de l'Atelier du timbre de Paris avec dentelure figurée :



1900 - Groupe allégorique des colonies avec légende INDO-CHINE



*Paire millésime '9' pour 1899*



*Légende à cheval décalée vers le bas*

*Essai non dentelé sur papier épais*



*Piquage à cheval*

*Piquage à cheval*

1908 - Groupe allégorique de 1900 surchargés



Surcharge renversée



Paire millésime '2' pour 1902, année d'impression avant surcharge



Bande de trois double surcharge



Surcharge « 15 » légèrement déplacée à gauche



Surcharge « 15 » déplacée à gauche



Surcharge « 15 » à cheval



Surcharge « 15 » à cheval



Surcharge à cheval '5' sur 25 c. au lieu de « 15 »

1907 - Annamites & Cambodgiennes

Annamites



Bloc de quatre impression noire décalée vers le bas



Impression noire décalée à droite



Impression noire décalée à droite



Impression noire décalée à gauche



Bloc de quatre non dentelé double impression noire



1907 - Annamites & Cambodgiennes

Annamites



*Impression noire déplacée à gauche*

*Piquage à cheval*



*Paire verticale issue de carnet*

*Pli accordéon*



*Impression noire déplacée vers le haut*



*'C' de 10 c. tronqué en bas*



*Impression noire déplacée à gauche*

1907 - Annamites & Cambodgiennes

Cambodgiennes



*Impression noire  
déplacée à droite*



*Impression noire  
décalée à droite*

Sujets diverses



Cambodgienne



Annamite



Femme Muong



Laotienne



Tonkinoise

INDOCHINE

印度支那

1914-15 - Annamite surchargé au profit de la Croix-Rouge



Double surcharge sur l'exemplaire à droite



Double surcharge

Surcharge renversée

Paire millésime '6' pour 1916 avec impression noire déplacée



Triple surcharge



Bande de quatre triple surcharge renversée ...



Bloc de quatre quadruple surcharge

1918-19 - Annamite surchargé au profit de la Croix-Rouge avec nouvelle valeur



Surcharge à cheval dans une bande de trois



'4' normal



« 4 » fermé et surcharge déplacée à gauche



Variété « 4 » fermé à gauche tenant à normal



« 4 » fermé



Variété « N » et « T » lié en bas à gauche dans un bloc de quatre bord de feuille.



Double surcharge rouge « + 5 c. »



Surcharge croix rouge à cheval



Surcharge croix rouge à cheval



« S » fermé à droite millésime « 7 » pour 1917



Double surcharge « 8 CENTS » bord de feuille

1919 - Série Annamites et Cambodgiennes de 1907 surchargée



Couleur brun-olive



Paire verticale couleur olive  
Surcharge « 2/5 CENT »  
à cheval



Surcharge inversée



Paire surcharge à cheval



Impression noire  
décalée à gauche



Impression noire  
décalée plus haut



Variété 'C' penché  
de « CENTS » dans  
la surcharge



Double surcharge



Piquage à cheval



1919 - Série Annamites et Cambodgiennes de 1907 surchargée



Piquage à cheval



Piquage décalé et surcharge centrée



Surcharge à cheval '4' à droite



Boucle du « T »



« 4 » éloigné de « CENTS » tenant à normal à droite



Paire verticale avec '4' éloigné de « CENTS » en haut millésime '0' pour 1920



Paire bord de feuille '4' fermé à gauche piquage à cheval



Paire de « 4 » fermé



Double surcharge

1919 - Série Annamites et Cambodgiennes de 1907 surchargée



Surcharge à cheval

Surcharge renversée

Surcharge en haut  
renversée et  
à cheval



Bloc de quatre bord de feuille  
surcharge renversée



Variété de piquage dans  
un bloc de quatre coin de feuille



Paire surcharge à cheval ;  
« CENTS » seul sans le 8 à droite

Surcharge à cheval

INDOCHINE

印度支那

1919 - Série Annamites et Cambodgiennes de 1907 surchargée



Variété « 4 » fermé à droite tenant à normal



Bloc de dix inter panneau avec quatre exemplaires portant la variété « 4 » fermé, dont une bande de trois en bas



Surcharge déplacée à gauche « 8 CENTS »  
au lieu de « 18 CENTS »



Millésime '5' pour 1915

1919 - Série Annamites et Cambodgiennes de 1907 surchargée



Cambodgienne



Annamite



Femme Muong



Double surcharge



Laotienne



Piquage à cheval, impression sur le bord de feuille de gauche



Tonkinoise



Surcharge « 4 PIASTRES » espacée



Surcharge à cheval

Bernard et Pascal Behr, Experts



1919 - Série Annamites et Cambodgiennes de 1907 surchargée



*Paire surcharge « 4 PIASTRES » espacée à droite,  
surchargée « PAKHOI »*

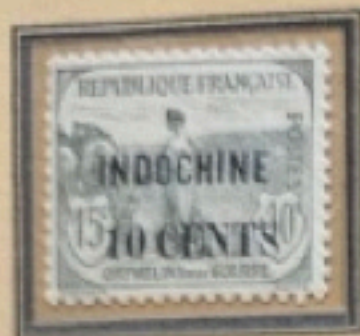


*Paire surcharge « 4 PIASTRES » espacée à droite,  
surchargée « KOUANG TCHEOU »*

# INDOCHINE

# 印度支那

1919 - Issus de la série des Orphelins de France surchargés Indochine sans surtaxe



Double surcharge de la valeur

1ère ligne de la surcharge décalée en haut à gauche



1ère ligne de la surcharge décalée en haut à gauche

Double surcharge « 24 CENTS »



1ère ligne de la surcharge très décalée à gauche



1ère ligne de la surcharge décalée en haut



1ère ligne de la surcharge décalée en bas à droite

# INDOCHINE

印度支那

1922 et 1923 - Série Annamites et Cambodgiennes avec nouvelles valeurs



*Piquage à cheval*



*Impression noire  
décalée à gauche*

*Double impression  
noire*



*Impression noire  
décalée à gauche*



1922 et 1923 - Série Annamites et Cambodgiennes avec nouvelles valeurs



Piquage à cheval



Impression noire décalée à gauche



Impression noire décalée à droite

Bande verticale de cinq avec impression « tête noire » sur le quatrième exemplaire



Double impression noire



Détails du timbre de droite



Doubles impressions noire et orange

1922 et 1923 - Série Annamites et Cambodgiennes avec nouvelles valeurs



Double impression  
noire

Impression noire  
défectueuse de l'effigie

Impression noire  
décalée à droite



Impression noire  
décalée à gauche

Millésime '6' pour 1926  
impression grasse de l'effigie de droite



Impression noire  
décalée à gauche



Millésime '5' pour 1925

Impression noire  
décalée vers le bas



Impression noire  
décalée à droite

1922 et 1923 - Série Annamites et Cambodgiennes avec nouvelles valeurs



Variété de piquage :  
hauteur 27 mm au lieu  
de 24 mm

Impression noire  
décalée à droite



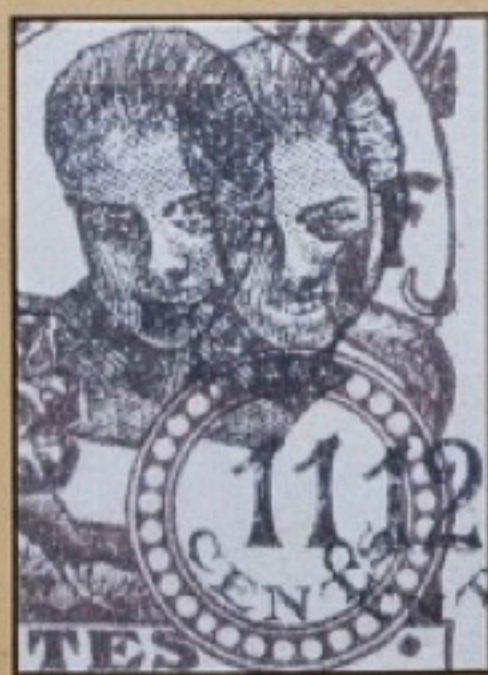
Impression noire  
décalée à gauche

Impression noire  
décalée vers le haut

Impression noire  
décalée à gauche



Double impression  
noire 11 et 12 cents



Piquage décalé



Impression noire  
décalée à gauche



55 rue du fbg. Montmartre  
75009 Paris - France  
tel : 0033 (0)1 42 61 48 88  
jfbphilatelie@gmail.com

## ATTESTATION DE VENTE

établie le 13/12/2019

Le lot 139841 est conforme à la description ci-dessous :

### INDOCHINE Taxe

n°76 et 81 avec variétés de 4, n°100,103 et 109 avec variété de déplacement du centre. TB

visitez notre site web : <http://www.jfbphilatelie.com>



<http://www.philatelie.expert>  
<http://www.jfbexpertises.com>  
<http://www.jfbphilatelie.com>

1922 et 1923 - Série Annamites et Cambodgiennes avec nouvelles valeurs

Feuillet de 50 timbres à 1 piastre vert bleu sur verdâtre, millésime 3 pour 1923



1922 et 1923 - Série Annamites et Cambodgiennes avec nouvelles valeurs



Teinte de fond paille

Teinte de fond jaune orangé



Millésime '5' pour 1925



Teinte de fond rose pâle

Teinte de fond lilas



Teinte de fond lilas très foncé

**INDOCHINE**



印度支那

1922 - Série Annamites et Cambodgiennes - nouvelles couleurs et nouvelles valeurs 55 et 60 c.

Cette série restera non émise.

Elle sera ensuite surchargée dans de nouvelles valeurs suite à changement de tarif.



Suite à changement de tarif, elle sera ensuite surchargée dans de nouvelles valeurs.

1922 - Série Annamites et Cambodgiennes - nouvelles valeurs en surcharge

Comme les valeurs initiales sans surcharge, cette série restera non émise ...



*Surcharge erronée « NTCE »  
au lieu de « CENT »*

*Double surcharge*

*Triple surcharge*



*Surcharge inversée*

*Paire surcharge à cheval*

*Surcharge déplacée à gauche  
barres absentes*



*Double surcharge*

*Surcharge à cheval*



*Surcharge à cheval*

1922 - Série Annamites et Cambodgiennes - nouvelles valeurs en surcharge



*Surcharge à cheval  
décalage vertical*



*Surcharge à cheval  
décalée à gauche*



*Surcharge à cheval  
décalée à droite*



*Paire piquage décalé vers le haut*



*Surcharge très décalée à  
droite coin de feuille*



*Piquage décalé et  
surcharge à cheval*



*Surcharge très décalée bord de feuille*



# INDOCHINE

印度支那

1922 - Série Annamites et Cambodgiennes - nouvelles valeurs en surcharge

Série en paires millésime '1' pour 1921 ; année d'impression de la série initiale sans surcharge.



# INDOCHINE

# 印度支那

1927 - Sujets divers

Laboureur et tour de Confucius



*Paire millésime '0' pour 1930*



*Paire millésime '7' pour 1927*



*Avec bande publicitaire,  
issu de carnet*

1927 - Sujets divers

Laboureur et tour de Confucius

Carnet de 20 timbres à 5c, tarif intérieur pour lettre 1er échelon

1\$

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

GOVERNEMENT GÉNÉRAL DE L'INDOCHINE

ADMINISTRATION des POSTES, des TÉLÉGRAPHES et des TÉLÉPHONES

**CARNET**

DE

**20 TIMBRES-POSTE DE 5 CENTS**

1\$

1\$

En vente dans tous les bureaux de poste de l'Indochine.

1\$

**SERVICE TELEGRAPHIQUE**

Tarifs par mot (1)

	VOIE T. S. F.		VOIE TERRESTRE DE CABLE	
	ORDINAIRES	EXPRESS	ORDINAIRES	EXPRESS
INDOCHINE . . . . .	0 \$ 06	1 \$ 55	0 \$ 03	1 \$ 885
FRANCE, ALGERIE, TUNISIE .	3 \$ 10		3 \$ 77	2 \$ 10
MADAGASCAR . . . . .	3 \$ 44		4 \$ 20	2 \$ 0875
NOUVELLE-CALÉDONIE . . . . .	3 \$ 40		4 \$ 15	0 \$ 85
INDÉS-NÉERLANDAISES . . . . .	1 \$ 70	0 \$ 85	1 \$ 70	0 \$ 75
MANILLE . . . . .	1 \$ 55	0 \$ 75	1 \$ 55	
YUNNAN (2) (axe voie terrestre)	1 \$ 45		0 \$ 80	
SHANGHAI . . . . .	1 \$ 70		1 \$ 70	
HONGKONG . . . . .	1 \$ 30	0 \$ 65	1 \$ 30	0 \$ 65
JAPON . . . . .	2 \$ 60	1 \$ 30	2 \$ 60	1 \$ 30
SINGAPORE . . . . .			1 \$ 25	0 \$ 625

1\$

En vente dans tous les bureaux de poste de l'Indochine.

1\$

(1) Les tarifs des télégrammes pour l'extérieur sont indiqués en francs-or.

1\$

En vente dans tous les bureaux de poste de l'Indochine.

1\$

APPOSER LES TIMBRES A L'ANGLE SUPÉRIEUR DROIT DE VOS ENVOIS

POUR LE SERVICE DES TÉLÉGRAMMES

ATTACHEZ LA VOIE T. S. F. POUR VOS TÉLÉGRAMMES

UTILISEZ LA VOIE T. S. F. POUR VOS TÉLÉGRAMMES

PORTER VOTRE COURRIER A LA POSTE DÈS QU'IL EST PRÊT

JOINDRE A TOUTE RÉCLAMATION LES PIÈCES JUSTIFICATIVES

Tarifs sur la couverture

Z 901 7

INDOCHINE

印度支那

1927 - Sujets divers

Baie d'Along



*Bloc de dix avec bandes publicitaires issu  
d'un carnet de vingt timbres*



*Blocs de quatre millésime '7' pour 1927*

INDOCHINE

印度支那

1927 - Sujets divers

Baie d'Along



*Paire millésime '7' pour 1927*



*Paire millésime '9' pour 1929*



*Blocs de quatre millésime '7' pour 1927*

# INDOCHINE

印度支那

1927 - Sujets divers

Temple d'Angkor



*Essai en brun et noir avec cartouche de la valeur plus grand*



*Epreuve du pourtour en noir*



*Epreuve du pourtour en carmin*



*Centre noir déplacé en haut à gauche*



*Centre noir très déplacé à droite*

1927 - Sujets divers

Sculpteur sur bois



Le That-Luong



*Epreuve du pourtour en gris*

Fondation de Saïgon



*Teinte jaune absente*



**CERES Philatélie**

23 RUE DU LOUVRE  
75041 PARIS CEDEX 01  
www.ceres.fr



**CERES** certifie avoir examiné....

Le timbre d'Indochine, 1p. bleu et noir, sans le jaune, neuf avec gomme d'origine.

N° 145a Catal. Yvert reproduit sur ce certificat

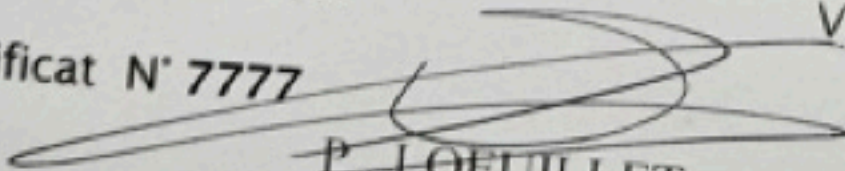
Cette pièce est garantie **AUTHENTIQUE**

Elle était sans réparation ni truquage lors de la vente.

Paris, le 11/05/2015

Vo : V150 Lot : 3870

Certificat N° 7777

  
P. LŒUILLET

1931 - Exposition coloniale de Paris surchargés



Variété sans surcharge et sans nom de pays



Variété sans surcharge et sans nom de pays



Variété sans surcharge et sans nom de pays

1931 à 1939 - Sujets divers

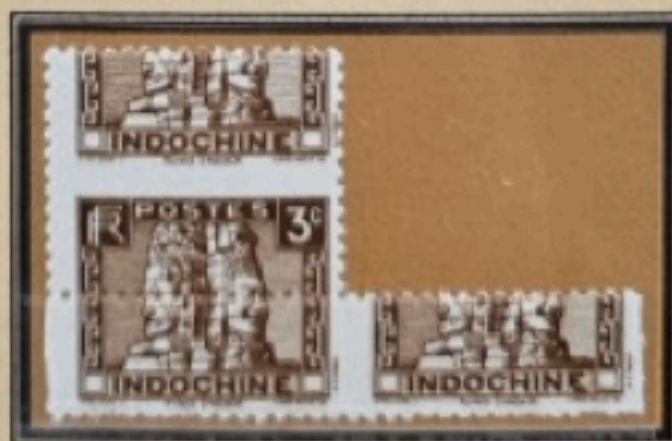
Jonque



Non dentelé bord de feuille

Non dentelé

Bayon d'Angkor



Piquage à cheval non dentelé verticalement en bas



Bande verticale de trois et demi ... piquage à cheval

Fond jaune tenant à 1/2 fond jaune au centre et normal en haut



Non dentelé



Non dentelé bord de feuille

**INDOCHINE**

印度支那

1931 à 1939 - Sujets divers

Bayon d'Angkor



*Non dentelé*



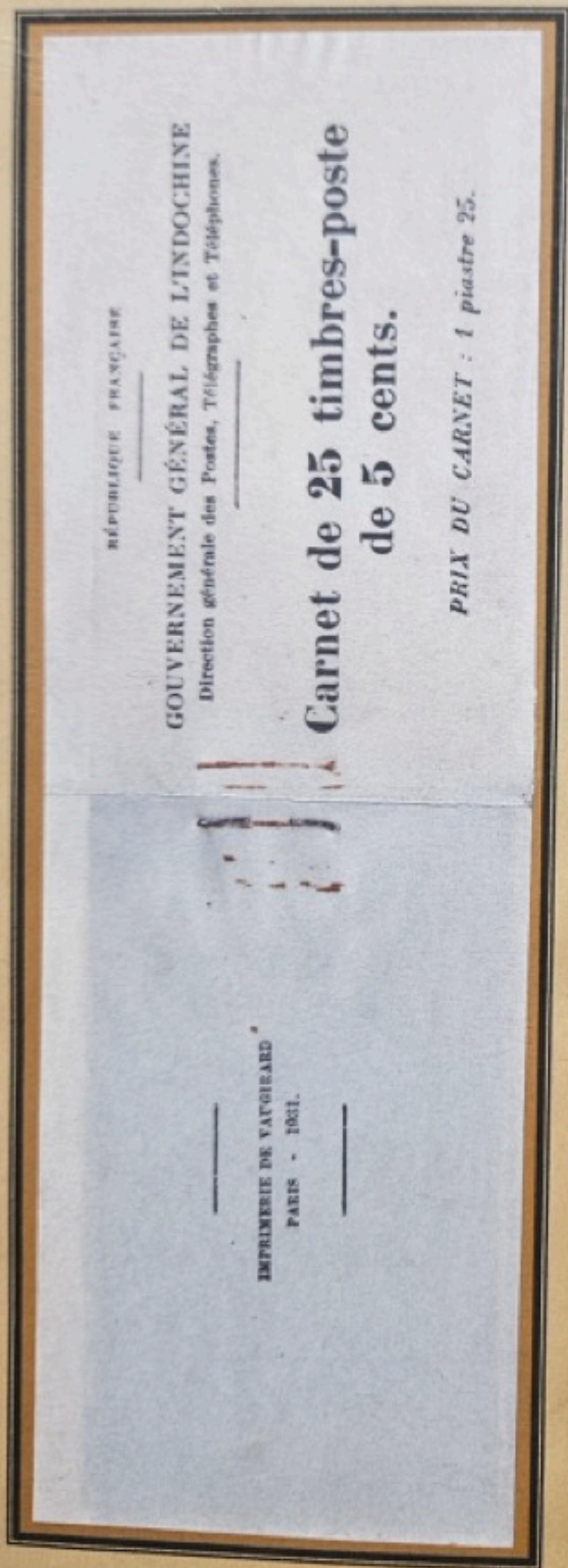
*Paire non dentelée*



*Feuillelet oblitéré « CAN - THO - 14 mai 1932 » issu d'un carnet*

1931 à 1939 - Sujets divers

Bayon d'Angkor



Carnet de 5 feuillets de 5 timbres à 5 cents, soit un prix total du carnet de 1 piastre 25.  
 Chaque feuillet contient une croix de St André sur la vignette formant un bloc de six.  
 Pour éviter d'adhérer entre eux, les feuillets sont séparés par un papier sulfurisé.

1931 à 1939 - Sujets divers

Bayon d'Angkor



*Paire verticale issue d'un feuillet de carnet*



*Bloc de quatre issu de carnet  
oblitéré « HAIPHONG - 23 mars 1938 »*

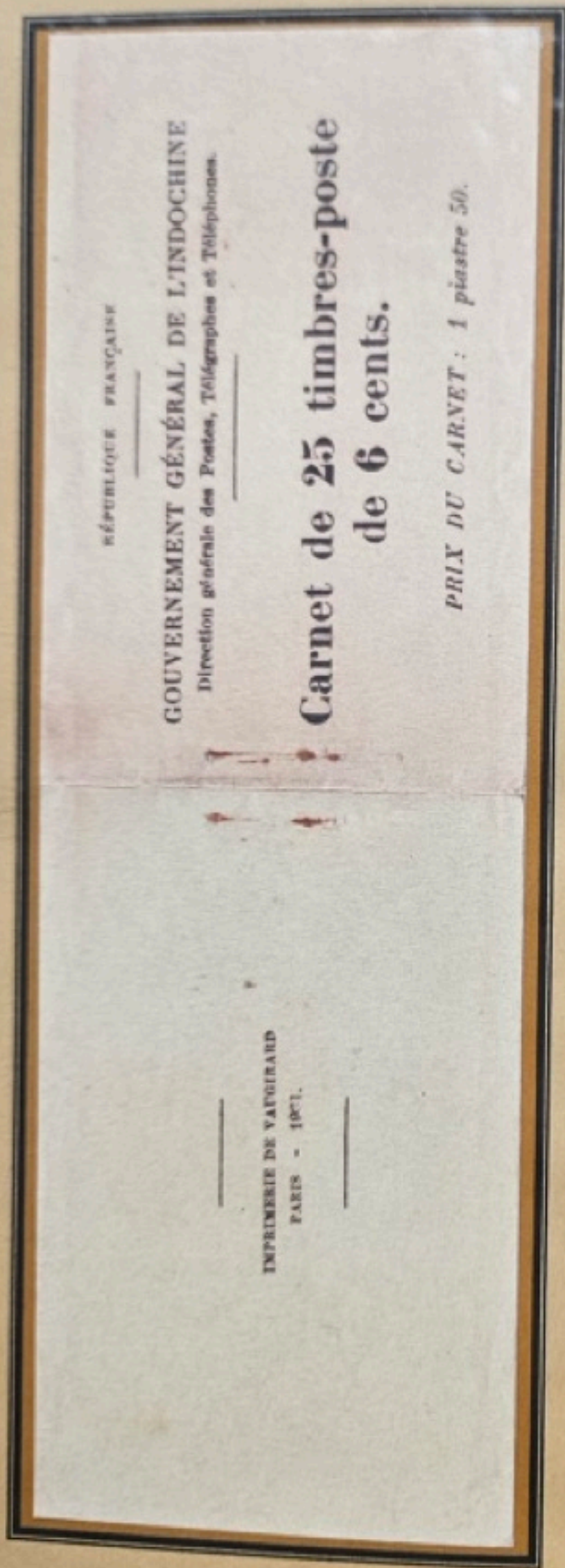


*Bloc de quatre coin de feuille  
non dentelé*



1931 à 1939 - Sujets divers

Bayon d'Angkor



*Carnet de 5 feuillets de 5 timbres à 6 cents, soit un prix total du carnet de 1 piastre 50.  
Chaque feuillet contient une croix de St André sur la vignette formant un bloc de six.  
Pour éviter d'adhérer entre eux, les feuillets sont séparés par un papier sulfurisé.*

1931 à 1939 - Sujets divers

Rizière



Non dentelé



Non dentelé



Bloc de quatre coin de feuille non dentelé



Type 1 rose carminé



Type 2 lie de vin



Type 3 carmin



INDOCHINE

印度支那

1931 à 1939 - Sujets divers

Rizière



*Bloc de quatre Inter-panneaux*



*non dentelé*



*25 c. sèpia non émis  
non dentelé*



*Type 1*



*Type 2*



*Type 3*



*Non dentelé*

1931 à 1939 - Sujets divers

Apsara



Non dentelé



Maquette à la plume sur bristol avant gravure du timbre « Apsara », avec les trois premières valeurs : 50 c., 1 \$, 2 \$. Timbres émis le 16 novembre 1931. La valeur à 60 c. ci-dessous sera émise plus tard.



Non dentelé

1936 - Empereur Bao-Daï d'Annam



Impression défectueuse en bas

1936 - Roi Monivong du Cambodge



1937 - Exposition internationale de Paris



1938 - Achèvement du chemin de fer transindochinois - Effigie du Président Paul Doumer



1938 - Union internationale contre la cancer - Pierre et Marie Curie



1939 - Exposition internationale de New York



1939 - Exposition internationale de San Francisco



1939 - 150e anniversaire de la révolution française



1939 - 150e anniversaire de la révolution française

Variété tâche sur « DEFENSE »

La tâche sur « Défense » dans la légende à droite des timbres « 150<sup>e</sup> anniversaire de la prise de la Bastille » est une variété constante.

Cette variété est présente sur les 4 plaques héliogravées utilisées pour l'impression. Chacune de ces plaques correspondant à une planche de deux panneaux de 20 timbres, cette variété n'était présente que sur un seul des deux panneaux, celui du bas, deuxième ligne, cinquième colonne (case 10 du panneau bas).

Chaque planche n'a pas servi à imprimé un seul timbre mais deux : un timbre d'une colonie donnée occupait les vingt timbres du panneau du haut, tandis qu'une autre colonie les vingt timbres du panneau du bas. Cette configuration est unique pour chaque timbre, ainsi, sur les 128 timbres émis dans les 24 colonies, seulement 64 existent avec cette variété (à raison d'un timbre sur 20).

Les ouvriers se trompant régulièrement dans l'agencement des plaques des territoires, assez peu de colonies ont eu tous leurs timbres imprimés sur le même panneau. Ainsi, vous ne pourrez trouver une série complète avec cette variété que pour la Réunion, l'Océanie et l'Inini.



Pour l'Indochine, cette variété est présente sur quatre timbres. Elle est absente sur le timbre rose (13c + 10c) et le noir (Poste Aérienne). Le tirage étant de 15 000 séries, chaque variété n'existe que sur 750 exemplaires, au maximum ...

1939 - 150e anniversaire de la révolution française

Variété faisceau de licteur droit aminci à sa droite et croix : "Drapeau croisé"

Cette variété est constante. Elle est présente sur les 4 plaques héliogravées utilisées pour l'impression. Chacune de ces plaques correspondant à une planche de deux panneaux de 20 timbres. Cette variété n'était présente que sur un seul des deux panneaux, celui du haut, quatrième ligne, deuxième colonne (case 17 du panneau du haut).

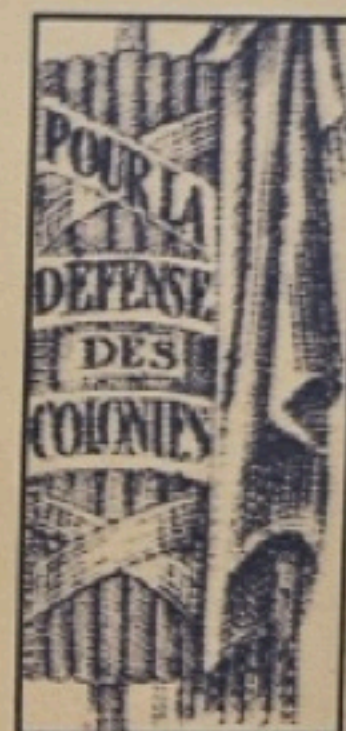
Chaque planche n'a pas servi à imprimé un seul timbre mais deux : un timbre d'une colonie donnée occupait les vingt timbres du panneau du haut, tandis qu'une autre colonie les vingt timbres du panneau du bas. Cette configuration est unique pour chaque timbre, ainsi, sur les 128 timbres émis dans les 24 colonies, seulement 64 existent avec cette variété (à raison d'un timbre sur 20).



Détails de la variété



13 c + 10 c rose oblitéré  
« POULO - CONDORE »



Détails d'un timbre  
Sans variété



Pour l'Indochine, cette variété n'est présente que sur deux timbres : le timbre rose (13c + 10c) et le noir (Poste Aérienne). Le tirage étant de 15 000 séries, chaque variété n'existe que sur 750 exemplaires, au maximum ...

1939 - 150e anniversaire de la révolution française



Série incomplète sur lettre avec variété « faisceau droit aminci » sur le timbre Poste Aérienne.  
 Lettre recommandée affranchie à 78 c. au départ de « HANOÏ A. - TONKIN » le 25 août 1939,  
 transit par « HANOÏ R.P. » même jour, à destination de BRUXELLES - BELGIQUE

INDOCHINE

印度支那

1941 - Bayon d'Angkor, rizière et Apsara



Non dentelé

Noir sur jaune

Noir sur blanc



Essai de couleur dentelé noir sur jaune clair

Essai de couleur dentelé noir sur rose

Essai de couleur dentelé noir sur vert

Essai de couleur dentelé noir sur bleu



Essai de couleur dentelé bleu sur bleu

Essai de couleur dentelé bleu sur jaune



Bleu clair

Bleu vert



Essai de couleur dentelé en outremer

Essai de couleur dentelé en turquoise

1941 - Défense de l'Empire



*Non dentelé bord de feuille*



*Légende « INDOCHINE » omise*

*Légende « INDOCHINE » omise non dentelé*



*Non dentelé bord de feuille*

# INDOCHINE



# 印度支那

## 1941 - Temple d'Angkor et effigie du Maréchal Pétain



*Essai de couleur en bleu foncé*



*Essai de couleur en outremer*



*Essai de couleur en bleu foncé*

## 1941 - Couronnement du roi Sihanouk du Cambodge



*Série non dentelée*

1942 - Fêtes du Nam-Giao



Non dentelé



Œil blanc de l'éléphant de droite



Non dentelé

1942 - Timbre de 1931 surchargé



1942 - Effigie de Nam-Phuong, impératrice d'Annam

Foire-exposition de Saïgon



Non dentelé bord de feuille



1943 - Rizière et Apsara



*Bloc coin de feuille non dentelé, impression maculée de fin de rouleau*



*Non dentelé*

*Non dentelé*

*Non dentelé*

1943 et 1944 - Souverains



Bao-Daï, empereur d'Annam

Dentelé 14 et piquage à cheval

Non dentelé

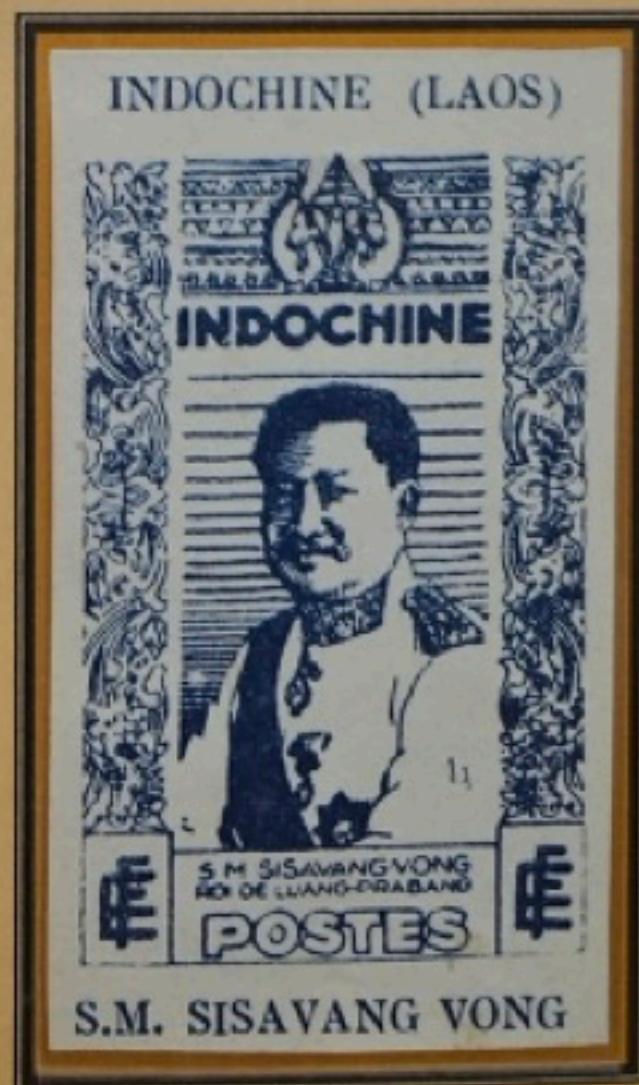


Non dentelé

Norodom Sihanouk, roi du Cambodge



Sisavang Vong, roi du Laos



Non dentelé

Agrandissement en bleu d'époque sans faciale, avec mentions : « INDOCHINE (LAOS) » « S.M. SISAVANG VONG »

1943 - Troisième anniversaire de la Révolution nationale



Non dentelé

1943 et 1944 - Effigie du Maréchal Pétain



Dentelé 12 x 12  
2ème tirage



Piquage à cheval



Non dentelé



Paire avec piquage  
central déplacé vers le bas :  
timbre du haut H = 43 mm,  
timbre du bas H = 37 mm



Paire variété de piquage  
non dentelé horizontalement  
au centre



1943 et 1944 - Effigie du Maréchal Pétain



Variété de piquage, hauteur 42 mm

Variété de piquage, hauteur 37 mm



Piquage à cheval oblique



Bande de trois avec piquage à cheval



Non dentelé



Paire bord de feuille avec piquage à cheval



Piquage décalé, dentelé 14 x 11 3/4



Bleu



Bleu gris



Non dentelé

INDOCHINE

印度支那

1944 - Série des Gouverneurs

Joost Van Vollenhoven (1877-1918)



Erreur de couleur :  
1c. vert au lieu de brun-noir



Variété de piquage non dentelé  
horizontalement en bas



Paire variété de piquage non dentelé  
verticalement au centre



Bloc de quatre piquage à cheval

1944 - Série des Gouverneurs

Jean Marie Antoine de Lanessan (1843-1919)



*Piquage à cheval*



*Impression dépouillée*



*Paire non dentelée non signalée  
ou piquage vertical absent au centre et dents rognées en périphérie ?*

1944 - Série des Gouverneurs

Paul Doumer (1857-1932)



Non dentelé



Bande de quatre coin de feuille avec variété de piquage.  
Largeurs des timbres de la gauche vers la droite : 26 mm, 28 mm, 24 mm et 26 mm.

Pierre Pasquier (1876-1934)



Paire coin de feuille non dentelée verticalement au centre

1944 - Série des Gouverneurs

Auguste Pavie (1847-1925)

Légende E.F. en haute à droite (Etat Français)



*Paire verticale variété piquage à cheval*



*Variété '4' sans le 'c'*



*Piquage à cheval : 'F', 'c' et 'E' absents à droite*



*Non dentelé*



*Piquage vertical de gauche absent*

Légende R.F. en haute à droite (République Française)



*'c' de 20 c partiel en haut à gauche et absent en haut à droite*

1943 à 1945 - Série des marins

Louis Doudart de Lagrée (1823-1868)



*Piquage à cheval*

*Bloc de quatre avec piquage à cheval et plis accordéon*

Francis Garnier (1839-1873)



*Non émis*

1943 à 1945 - Série des marins

Pierre de La Grandière (1807-1876)



*Non dentelé bord de feuille*

*Piquage horizontal absent au centre*



*Bloc de neuf coin de feuille avec double piquage horizontal sous la première bande de trois*



1943 à 1945 - Série des marins

François de Chasseloup-Laubat (1754-1833)



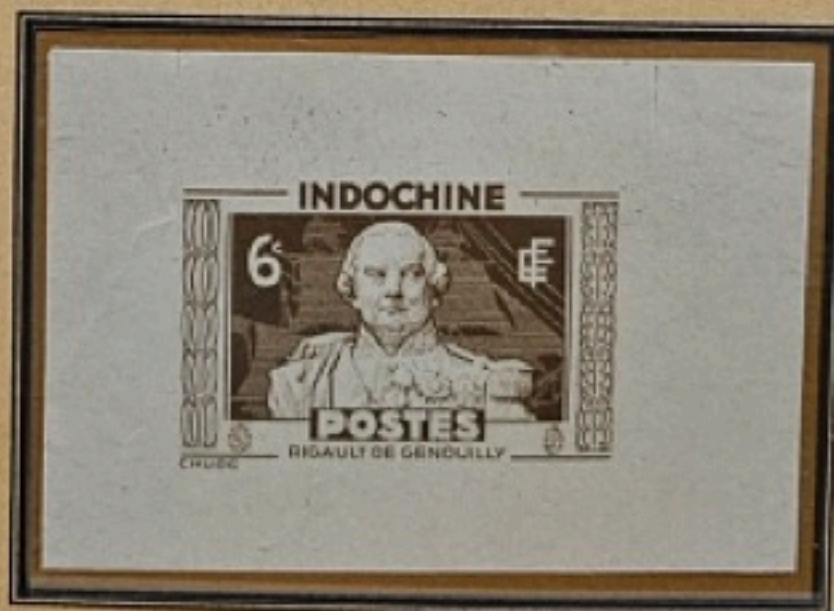
*Piquage à cheval*

Amédée Courbet (1827-1885)



*Non émis*

Rigault de Genouilly (1807-1873)



*Epreuve en brun du 6 cents sans la mention « IDEO »,  
Imprimerie D'Extrême-Orient située à HANOI.*



# INDOCHINE

印度支那

1943 à 1945 - Série des marins

Amiral Léonard Victor Joseph Charner (1797-1869)



*Variété de piquage :*  
*Timbre de gauche largeur 25 mm*  
*Timbre de droite largeur 27 mm*



*Piquage à cheval*



1943 - 1944 - Secours national



Non dentelé



'C' de 10c absent à l'impression puis rajouté à la main sur le timbre de l'angle à droite, case 50.  
Surcharge déplacée vers le bas dans le bloc de quatre de droite.



Non dentelé

1943 à 1944 - Héros de l'aviation

Roland Garros  
(1888-1918)



Non dentelé

'+' et barre du centre incomplets



'O' de INDOCHINE avec queue à gauche



'c' de 2c fermé à droite

Do Huu Vi  
(1881-1916)



Paire non dentelée accidentelle :  
Piquage horizontal partiel en haut



Paire non dentelée



1943 - 1944 - Cité universitaire



*Dentelé 11 bord de feuille*



*Dentelé 13 3/4 x 13 3/4  
2ème tirage*



*Coin de feuille non dentelé*



*'C' de 10c en italique*



*Coin de feuille non dentelé*

1944 - Jeunesse sportive



Défauts d'impression : pouce à gauche et - 10 cents à droite



Couleur jaune déplacée à gauche



Couleur violet déplacée à gauche et variété de piquage : longueur plus 2 mm

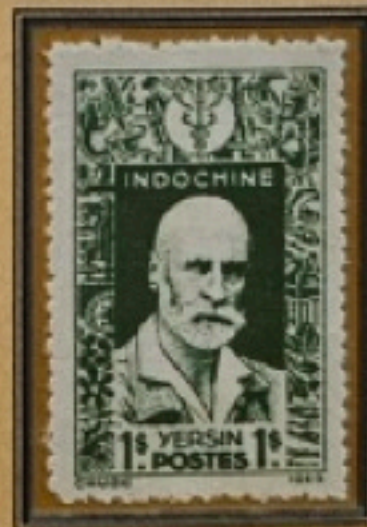
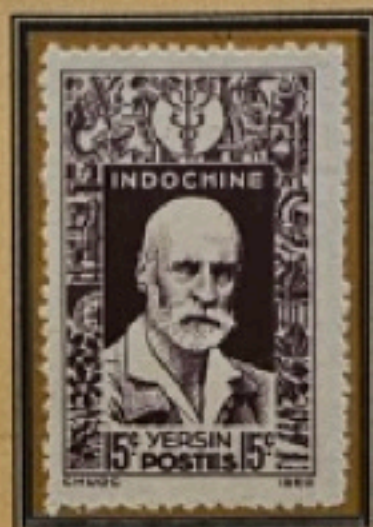
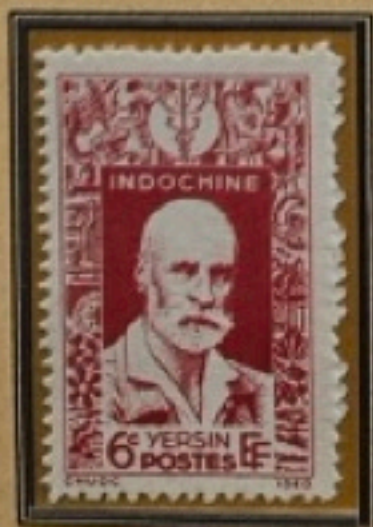


Couleur jaune très déplacée à droite, Violet déplacé à gauche ...



1943 - 1944 - Effigies diverses

Alexandre Yersin, bactériologiste (1863-1943)



1943 - 1944 - Effigies diverses

Pigneau de Behaine, évêque d'Adran (1741-1799)



Coin de feuille non dentelé

Alexandre de Rhodes, missionnaire jésuite (1591-1660)



Piquage vertical à droite absent



Piquage à cheval



Impression dégradée



Paire piquage horizontal du centre absent

1943 - 1944 - Effigies diverses

Alexandre de Rhodes, missionnaire jésuite (1591-1660)



*Bloc de quatre double piquage horizontal au centre*



*Bloc de quatre piquage horizontal au centre partiellement absent*



*Dentelé 11,5*



*Dentelé 13,5*



*Bloc de quatre non dentelé*

1944- Villes françaises martyres - cathédrale d'Orléans



carte d'Indochine normale - dentelé 12 x 12



Variété «grande carte» d'Indochine, variété constante case 5 sur une partie du tirage - dentelé 12 x 12

Variété «grande carte» d'Indochine, variété constante case 5 sur une partie du tirage - dentelé 11,5 x 11,5



Grande carte Carte normale



«Point sur le Tonkin» - variété constante cases 2, 12, 22, 32, 42

1944 – Temple d'Angkor et effigie du Maréchal Pétain surchargés « Œuvres coloniales »



Bloc de quatre surcharge déplacée à droite

1945 – France d'Outre-Mer - Timbre de France surchargé, autres couleurs



Défauts d'essayage



1946 – Temple d'Angkor et effigie du Maréchal Pétain surchargés « RF »



Surcharge « RF » à cheval

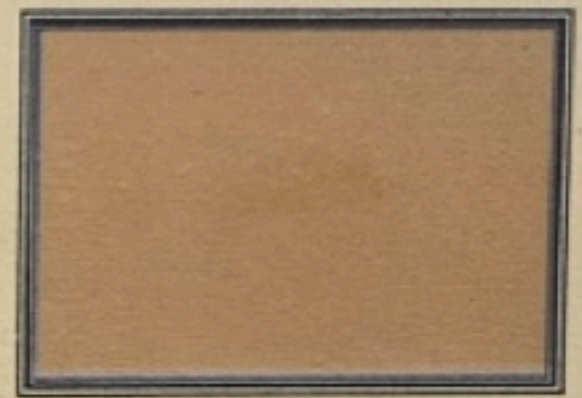
Surcharge « RF » à cheval  
timbre de gauche dans la feuille



Rectangle noir : repère de fin  
d'impression ?



Surcharge « RF » renversée coin de feuille



Surcharge « KOUANG TCHEOU » barrée  
pour utilisation de ces timbres en Indochine



Surcharge décalée à gauche



Surcharge « KOUANG TCHEOU » barrée  
pour utilisation de ces timbres en Indochine

INDOCHINE

印度支那

TIMBRES POUR LA POSTE AERIEENNE

1933 à 1938- Avion monoplan à aile parasol



*Essai en brun jaune du 1 centime*



INDOCHINE

印度支那

TIMBRES POUR LA POSTE AERIEENNE

1933 à 1938— Avion monoplan à aile parasol



*Bleu turquoise*



*Bleu vert*



1933 à 1938 – Avion monoplan à aile parasol

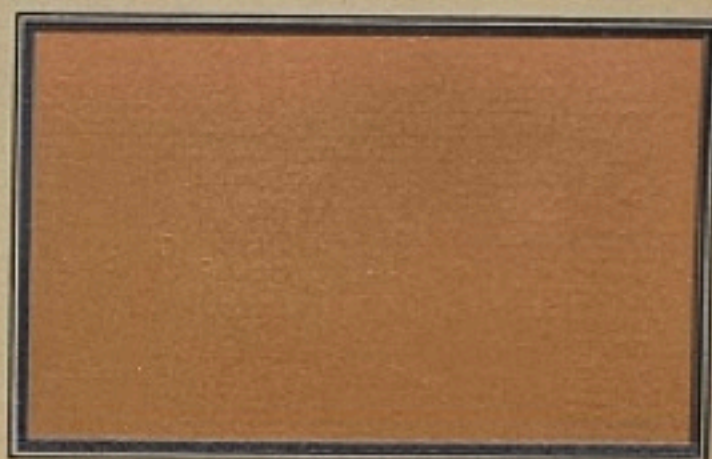


1938 – Achèvement du chemin de fer transindochinois - Effigie du Président Paul Doumer



Impression défectueuse en bas dont « RF » absent

1939 – 150e anniversaire de la révolution française

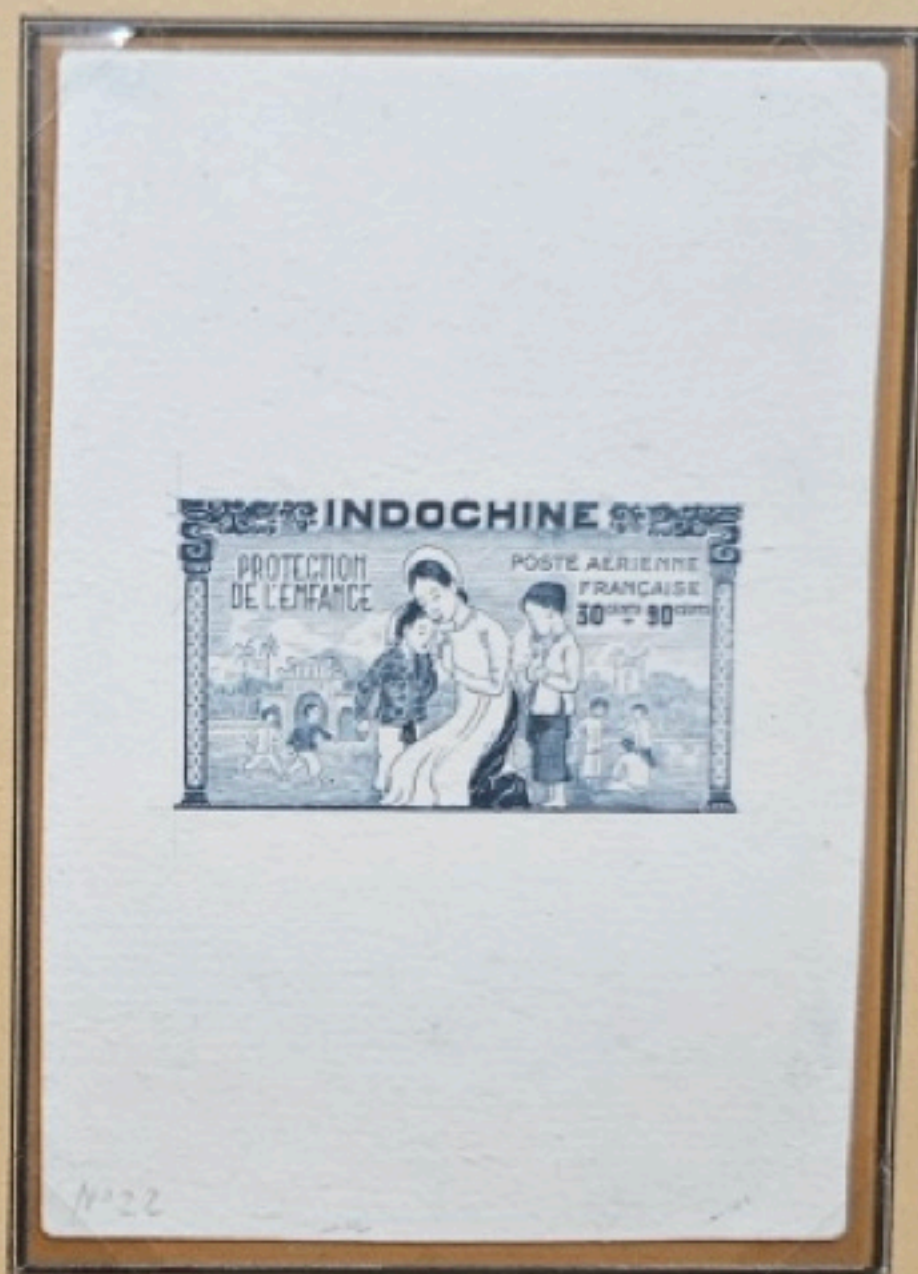


Sans impression rouge et variété faisceau droit aminci et drapeau croisé ... variété constante case 17 Pièce unique ?

1941 – Avion monoplan à aile parasol



1942 – Au profit de l'œuvre de protection de l'enfance indigène



*Non dentelé*

*Epreuve d'atelier en bleu sur papier cartonné*

1942 – Quinzaine impériale



1942 à 1944- Avion monoplan à aile parasol sans « RF »



Valeur « 5 c » en bistre



Valeur « 10 c » décalée vers le haut



Non dentelé



Non dentelé



Coin de feuille non dentelé



Valeur « 66 c » décalée en haut



1942 à 1944- Avion monoplan à aile parasol sans « RF »



Couleur Bleu turquoise



Couleur Bleu vert



Paire double piquage horizontal



Bloc de quatre coin de feuille avec barre de calage d'impression à droite



1946 - Anniversaire de la victoire

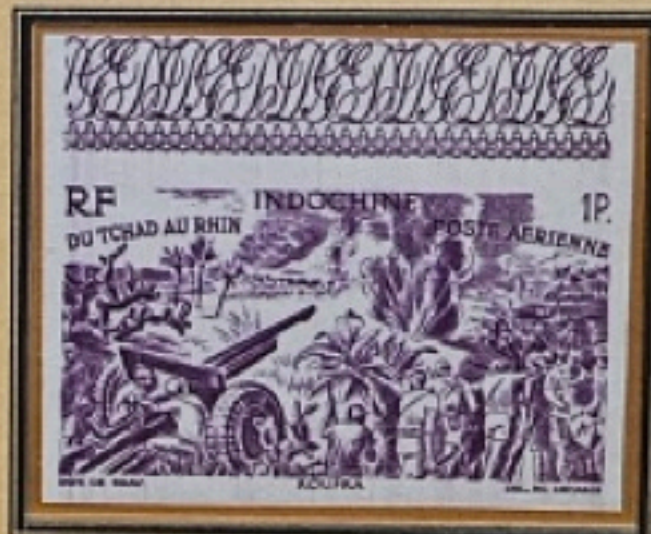


*Paire non dentelée bord de feuille*

1946 - Tchad au Rhin

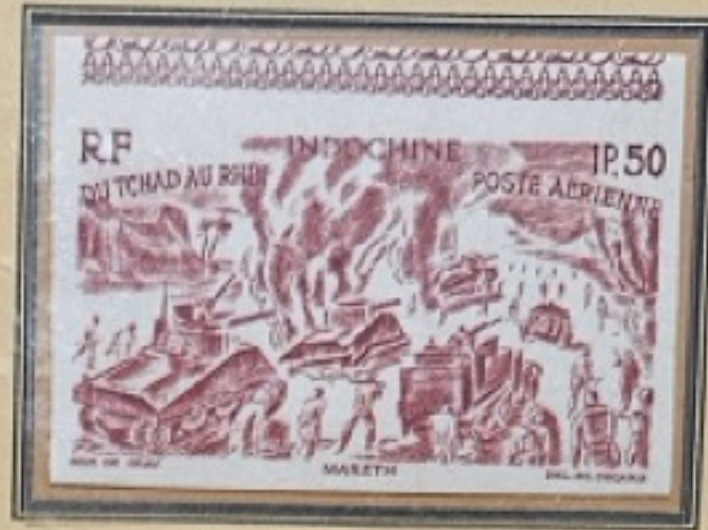


*Non dentelé*

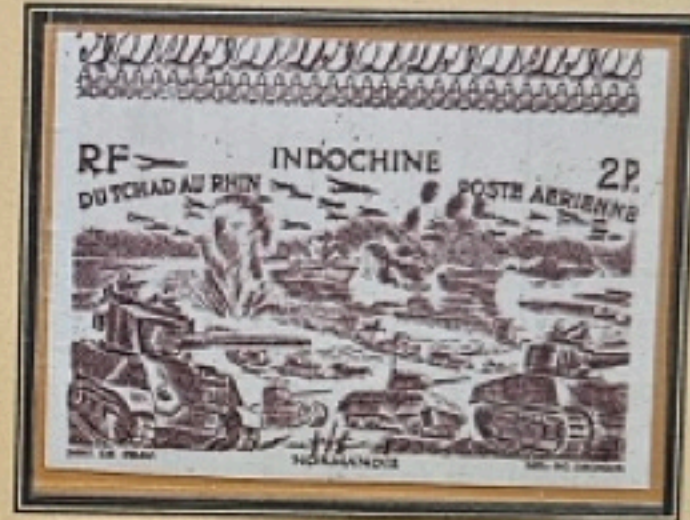


*Non dentelé*

1946 - Tchad au Rhin



*Non dentelé*



*Non dentelé*



*Non dentelé*

1946 – Tchad au Rhin



Rouge brun non dentelé

Brun non dentelé

1949 – Avion monoplan à aile parasol



Paire non dentelée

1949 – 75e anniversaire de l'Union Postale Universelle

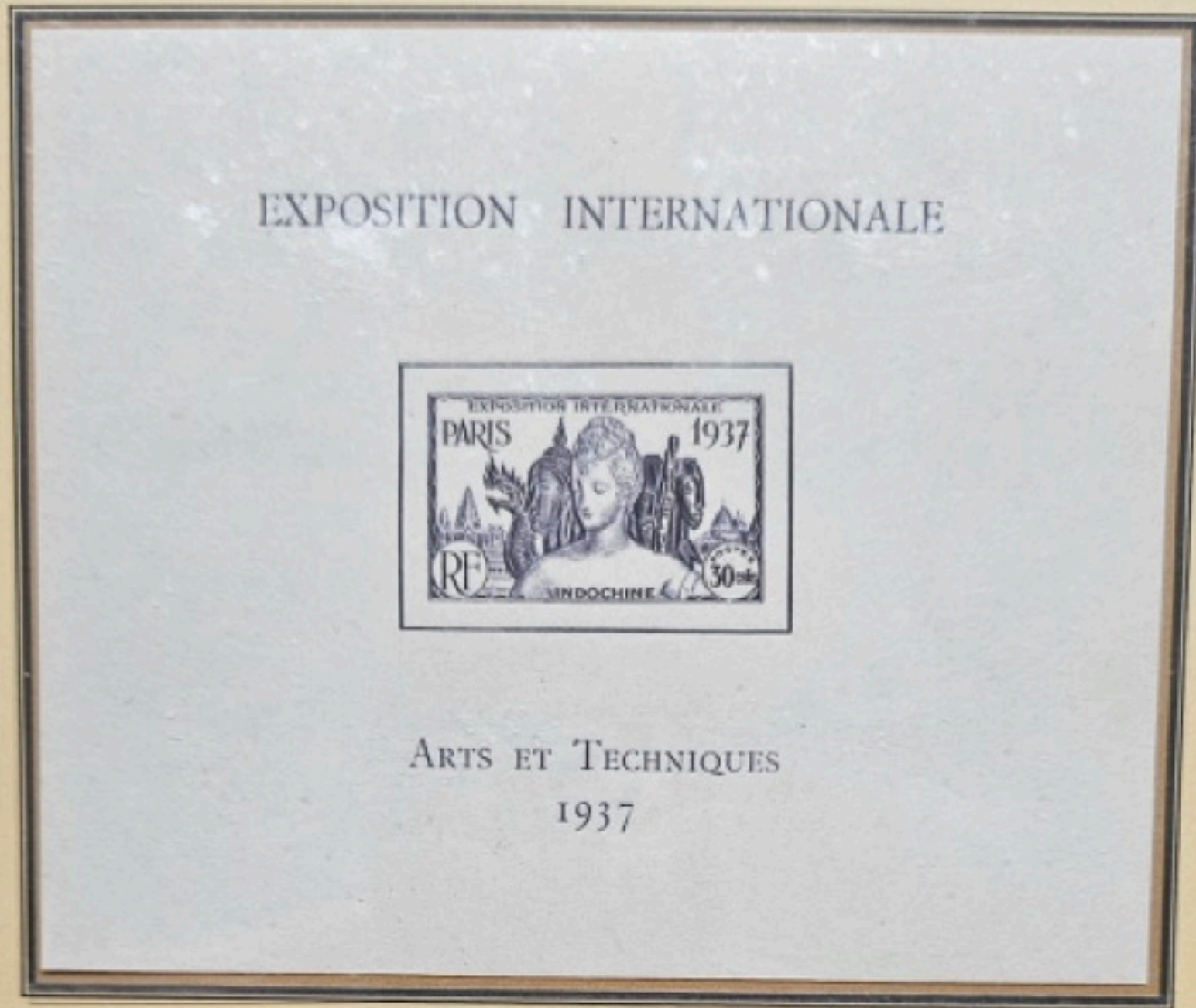


Non dentelé

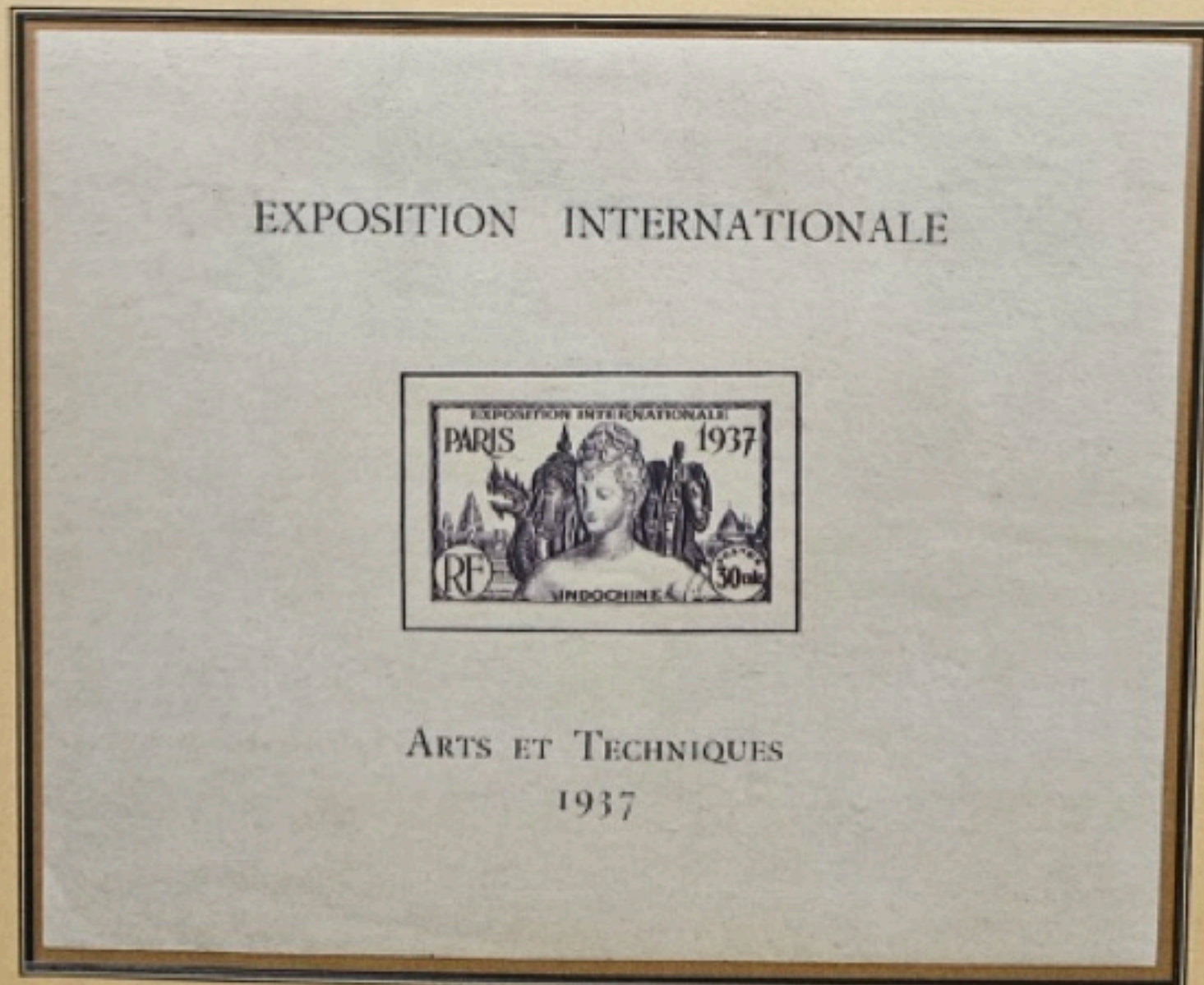


BLOC FEUILLET

1937 – Exposition internationale de Paris - Arts et techniques



*Gomme nette - Bloc vendu à l'Agence Comptable des Timbres-Poste des Colonies de Paris - largeur 121 mm*



*Gomme tropicale - Bloc vendu en Indochine - largeur 120 mm*

PASSED BY  
CENSOR 166  
SINGAPORE

EXPOSITION INTERNATIONALE



ARTS ET TECHNIQUES  
1937

Mr. L. T. B. METCALFE,  
185, BRODIE AVENUE,  
MOSSLEY HILL,  
LIVERPOOL, ENG.



TIMBRES DE SERVICE

1933 – Timbres de 1931 à 1939 surchargés « SERVICE »

Jonque et Bayon d'Angkor



*Surcharge renversée*



*Surcharge renversée*



Rizière



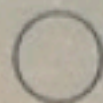
Apsara



1934 – Cambodgienne avec nouvelle valeur monochrome surchargé « SERVICE »



INDOCHINE



印度支那

TIMBRES POUR COLIS POSTAUX

1891- 10 c. type Alphée Dubois des Colonies françaises de 1881 surchargé

Surcharge typographique. « INDO-CHINE » mesure 10,5 mm, le 'T' de timbre est sur le 'S' de COLIS



Surcharge rouge



Surcharge carmin

Surcharge apposée à la main. « INDO-CHINE » mesure 12 mm, le 'T' de timbre est sur le 'I' de COLIS



Surcharge rouge



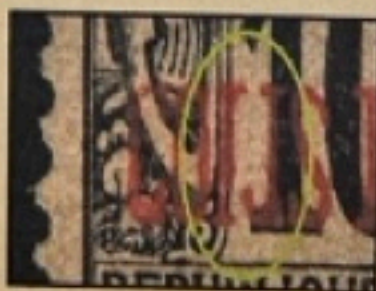
Surcharge rouge  
renversée



Surcharge rouge avec « LI » de  
« COLIS » inversé

Détail de la variété « LI » de « COLIS » inversé :

COLIS au lieu de COLIS



Surcharge rouge avec piquage  
à cheval



Surcharge carmin



Surcharge carmin déplacée à gauche et  
piquage déplacé

TIMBRES POUR COLIS POSTAUX

1898 - 10 c. groupe allégorique de 1892 noir sur lilas avec surcharge carmin typographique



*Tirage sur bristol de l'atelier du timbre  
avec dentelure figurée*

1899 à 1902 - 10 c. groupe allégorique de 1892 et de 1900 surchargé à la main

10 c. noir sur lilas



*Surcharge rouge*



*Surcharge renversée  
de couleur rouge*



*Surcharge couchée  
de couleur rouge*



*Double surcharge de  
couleur rouge*



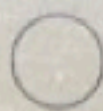
*Surcharge renversée  
de couleur carmin*



*Double surcharge  
de couleur carmin*



*10 c. noir sur azuré au lieu de  
noir sur lilas,  
surcharge carmin*



TIMBRES POUR COLIS POSTAUX

1899 à 1902 - 10 c. groupe allégorique de 1892 et de 1900 surchargé à la main

10 c. rouge surcharge noire



*Surcharge renversée*



*Paire avec surcharge  
grasse en bas,  
LI de COLIS inversé*



*Surcharge couchée  
LI de COLIS inversé*



*Double surcharge  
LI de COLIS inversé*

*Détail de la variété « LI » de « COLIS » inversé :*

**COLIS COLIS**

TIMBRES-TAXE

1904 – Timbre-taxe des colonies françaises de 1893 surchargé



*Surcharge déplacée à gauche dans une paire millésime '3' pour 1903*

*Bloc de six bord de feuille*

1905 – Timbres-taxe des colonies françaises de 1884 surchargés



*Surcharge déplacée à gauche*



*Paire chiffres espacés à droite*

*Chiffres très espacés*

INDOCHINE

印度支那

TIMBRES-TAXE

1908 - Dragon d'Angkor- dentelés 14 x 13 1/2



*Dentelé 11*



*Dentelé 11*



*Dentelé 11*



1919 - Dragon d'Angkor - Série de 1908 avec nouvelles valeurs en surcharge



'S' fermé en forme de '8' sur surcharge de droite tenant à normal



Paire inter panneau avec surcharge à cheval



1919 – Dragon d'Angkor - Série de 1908 avec nouvelles valeurs en surcharge



*Surcharge à cheval*



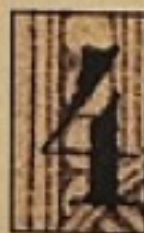
*Bande de huit inter panneau dont quatre exemplaires avec variété « 4 fermé »*



*Bloc de six coin de feuille dont les trois exemplaires de gauche avec variété « 4 fermé »*



*Bloc de quatre avec variété de piquage et les deux exemplaires de gauche avec variété « 4 fermé »*



*« 4 » normal*



*« 4 » fermé*



1919 – Dragon d'Angkor - Série de 1908 avec nouvelles valeurs en surcharge



*Paire inter panneau avec double surcharge*

*Quintuple surcharge*

1922 – Dragon d'Angkor avec nouvelle valeur en noir



*Double impression de la valeur*

*Sans impression de la valeur noire*

1922 – Dragon d'Angkor avec nouvelle valeur en noir



*Essai de couleur en noir sur verdâtre*



1927 – Pagode et dragon

Pagode Mot-Cot à Hanoi



Centre déplacé à gauche



Centre déplacé à gauche

'O' cassé dans « INDOCHINE » variété constante case 93



Centre déplacé à gauche

Dragon d'Annam



1931 - Nouveau visuel avec surcharge noire

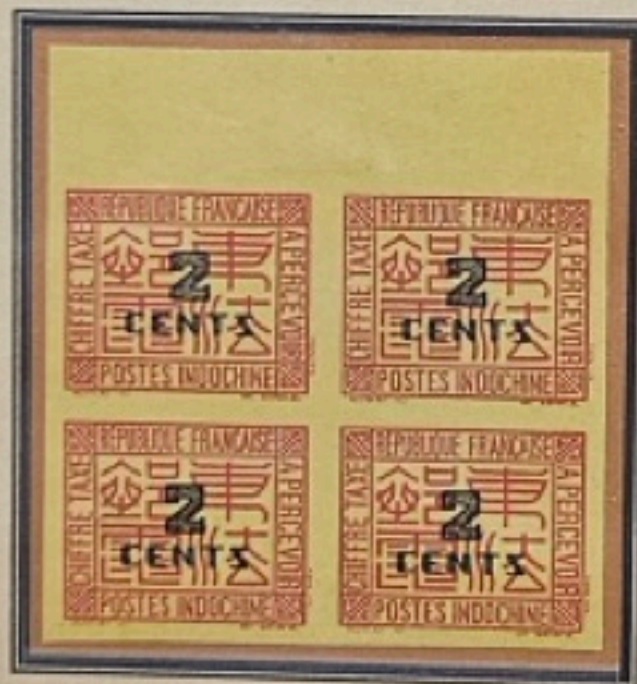


Bloc de quatre non dentelé



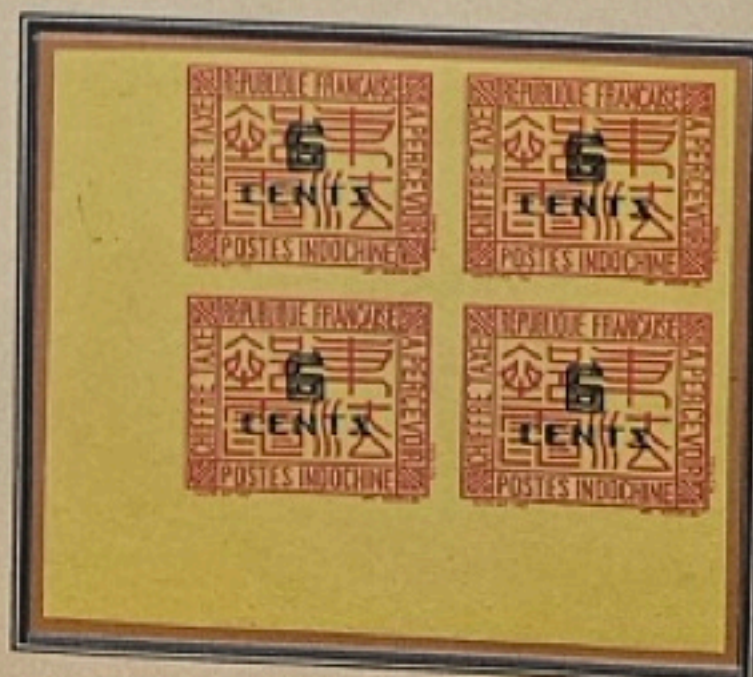
Non dentelé

Non dentelé



Bloc de quatre non dentelé

Non dentelé



Coin de feuille non dentelé

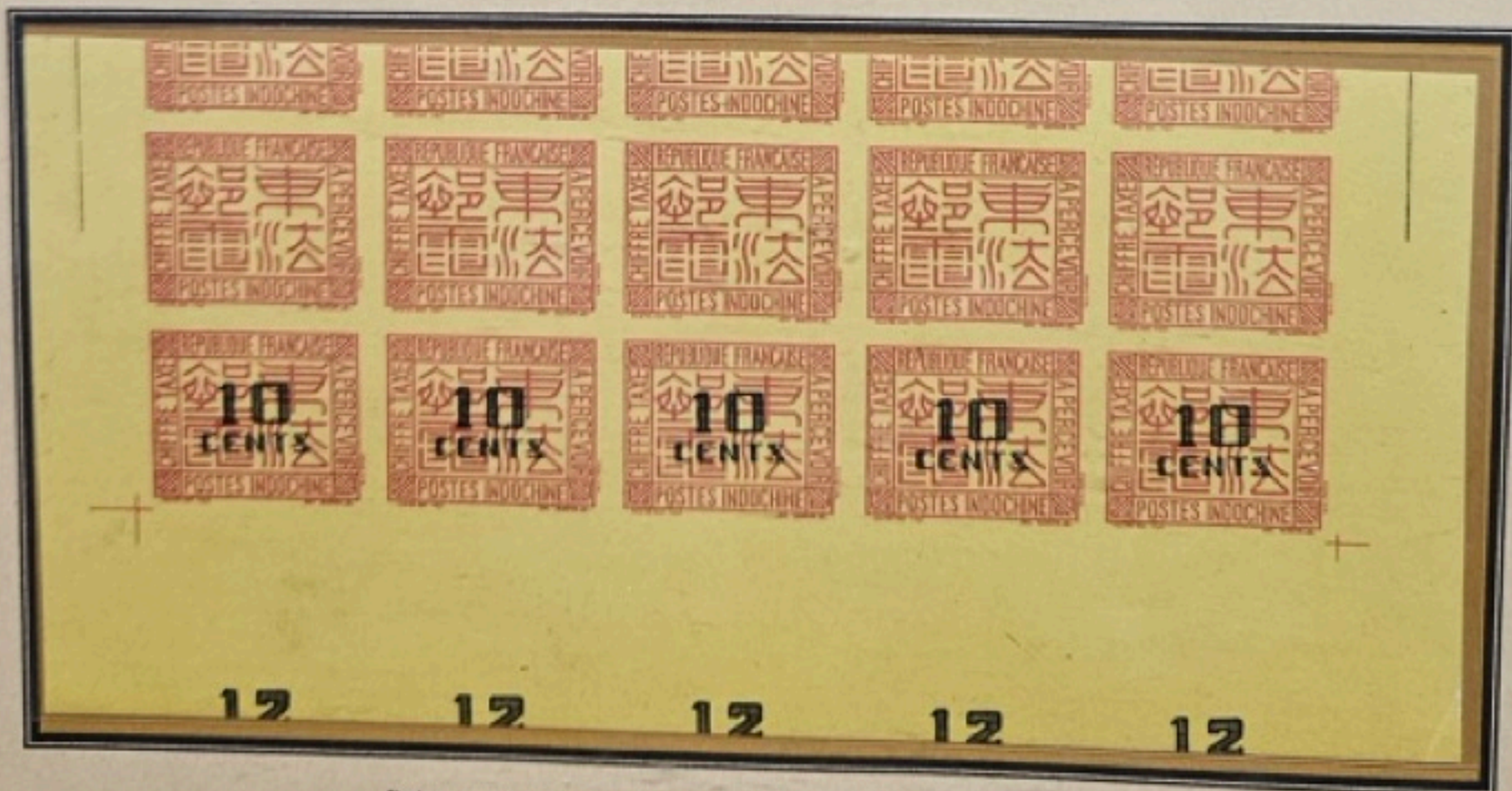
1931 – Nouveau visuel avec surcharge noire



Coin de feuille non dentelé



Non dentelé



Paires verticales non dentelées avec absence des valeurs en haut.  
Impression décalée avec valeurs « 12 cents » tronquées en bas

1931 – Nouveau visuel avec surcharge noire



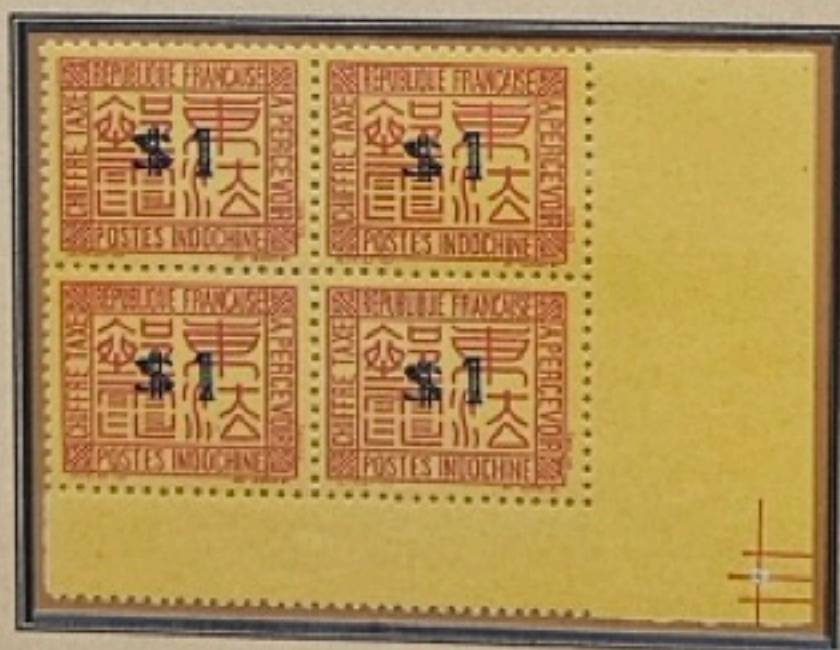
Bloc de quatre non dentelé surcharge déplacée vers le haut



Non dentelé



Non dentelé



Bloc de quatre coin de feuille surcharge bleue



Surcharge bleue non dentelé



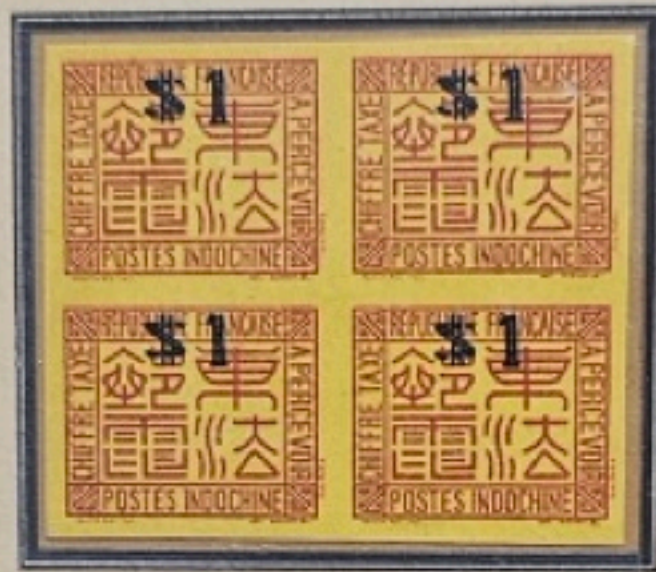
1931 – Nouveau visuel avec surcharge noire



*Surcharge noire*



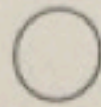
*Surcharge noire non dentelé*



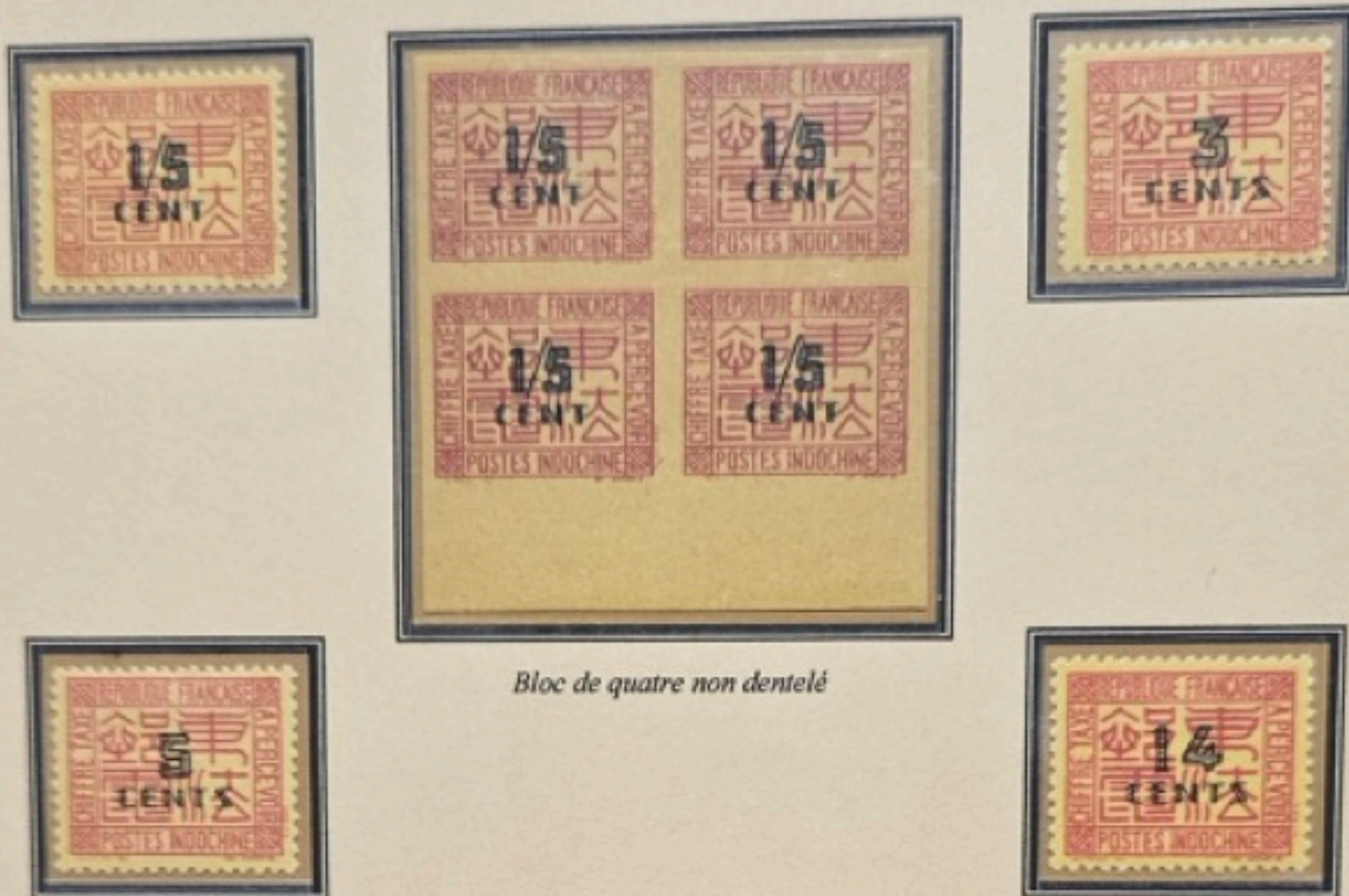
*Bloc de quatre non dentelé surcharge noire  
déplacée vers le haut*



*Bloc de vingt-cinq quart de feuille non dentelé*



1938 - Même visuel avec surcharge noire



*Bloc de quatre non dentelé*

1940 / 41 - Même visuel avec surcharge noire



*Non dentelé sans faciale  
impression orange*

*Non dentelé sans faciale  
impression rouge*

1944 - Nouveau visuel



*Paire de 2 c. imprimée sur papier filigrané à Haiphong : filigrane « HONG »*



*Piquage à cheval, timbre plus large de 1,5 mm*

*Imprimé sur papier filigrané à Haiphong.*



# LE TIMBRE CLASSIQUE

*Lot intégralement scanné*

*Lot fully Scanned*

***Le Timbre Classique***

***4 rue Drouot***

***75009 Paris***

***Tél 01 42 46 63 72***

[\*contact@letimbreclassique.com\*](mailto:contact@letimbreclassique.com)