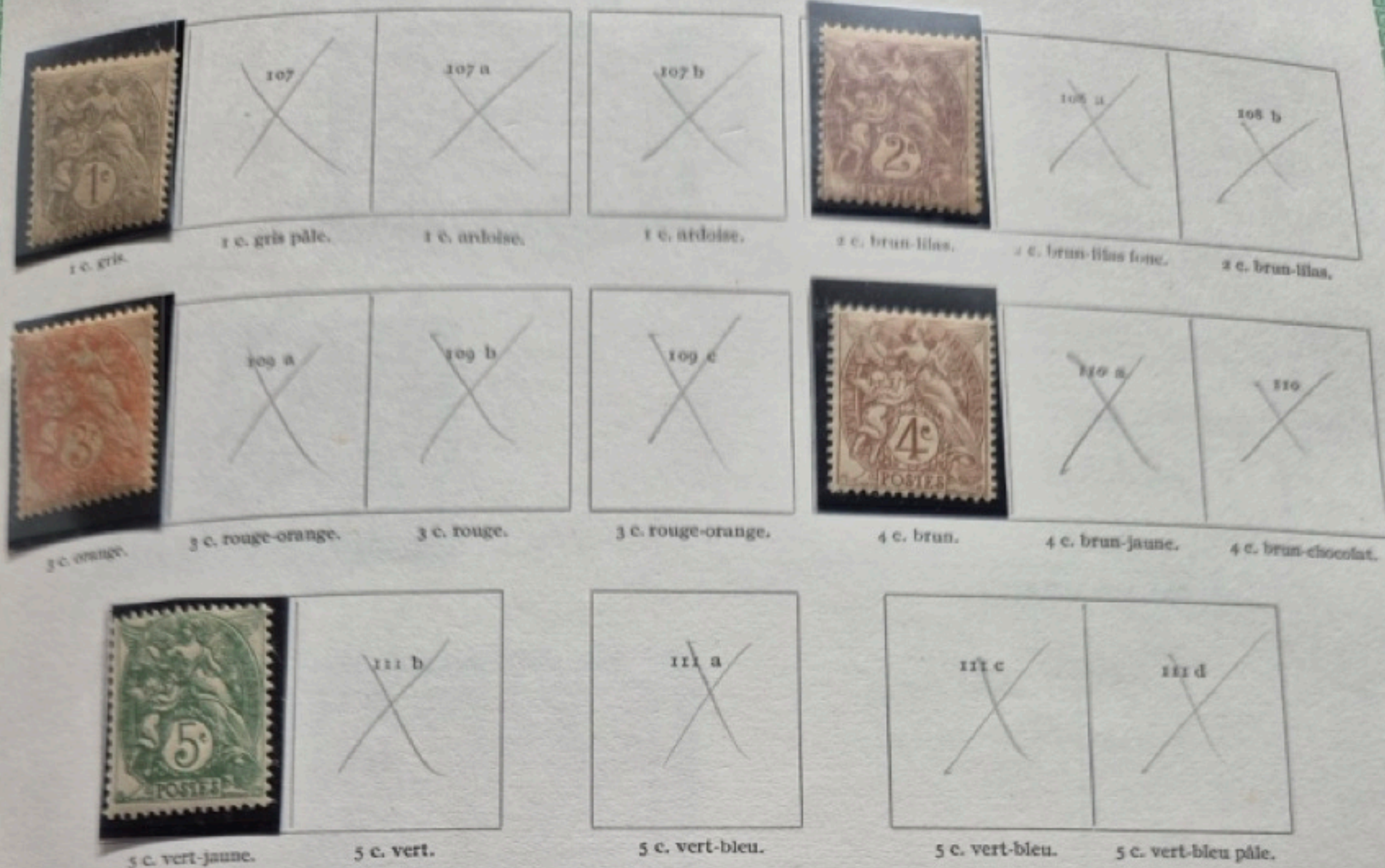


Type Blanc.



Type Mouchon.

I. - Impression en deux tirages.



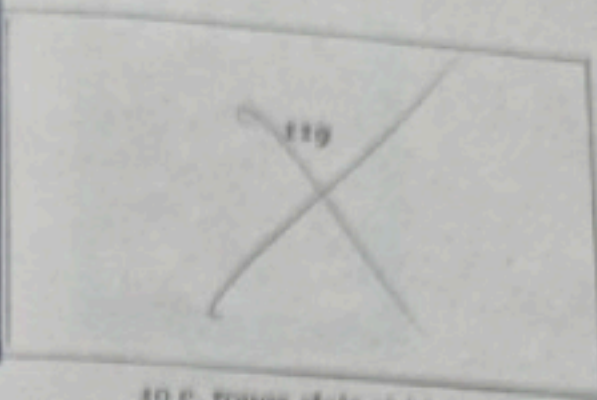
II. - Impression en un seul tirage.



Type Olivier Merson.



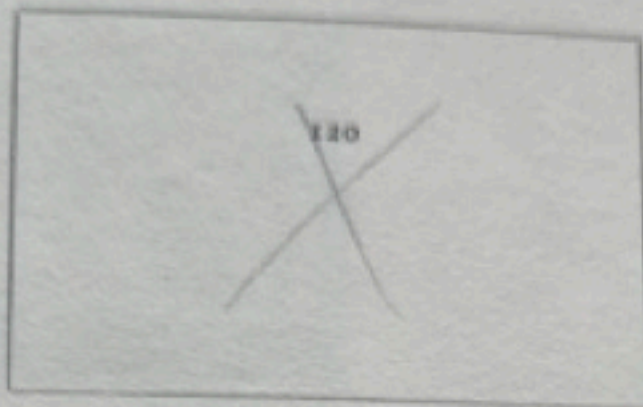
40 c. rouge et bleu.



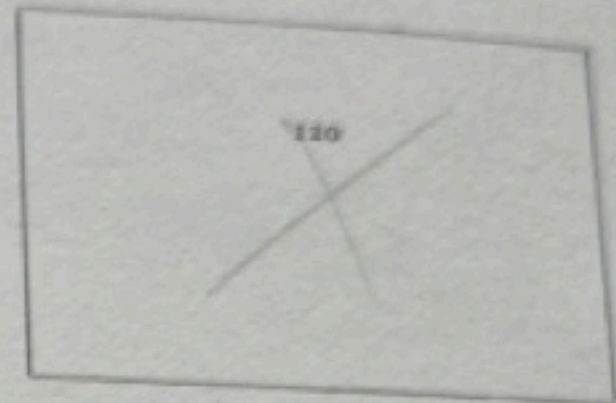
40 c. rouge clair et bleu.



50 c. brun et gris.



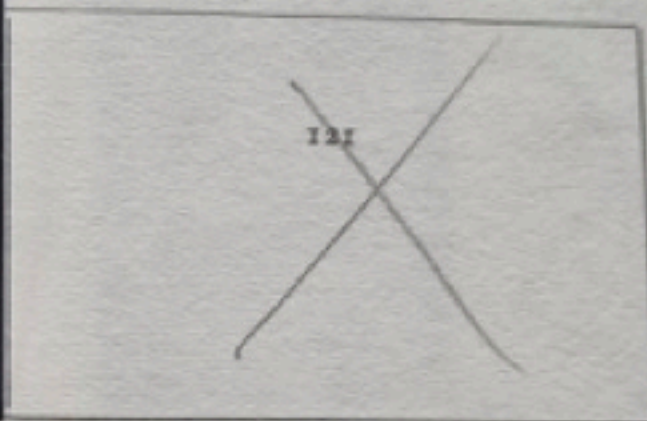
50 c. brun foncé et gris.



50 c. brun foncé et gris-lilas.



1 fr. lie de vin et olive.



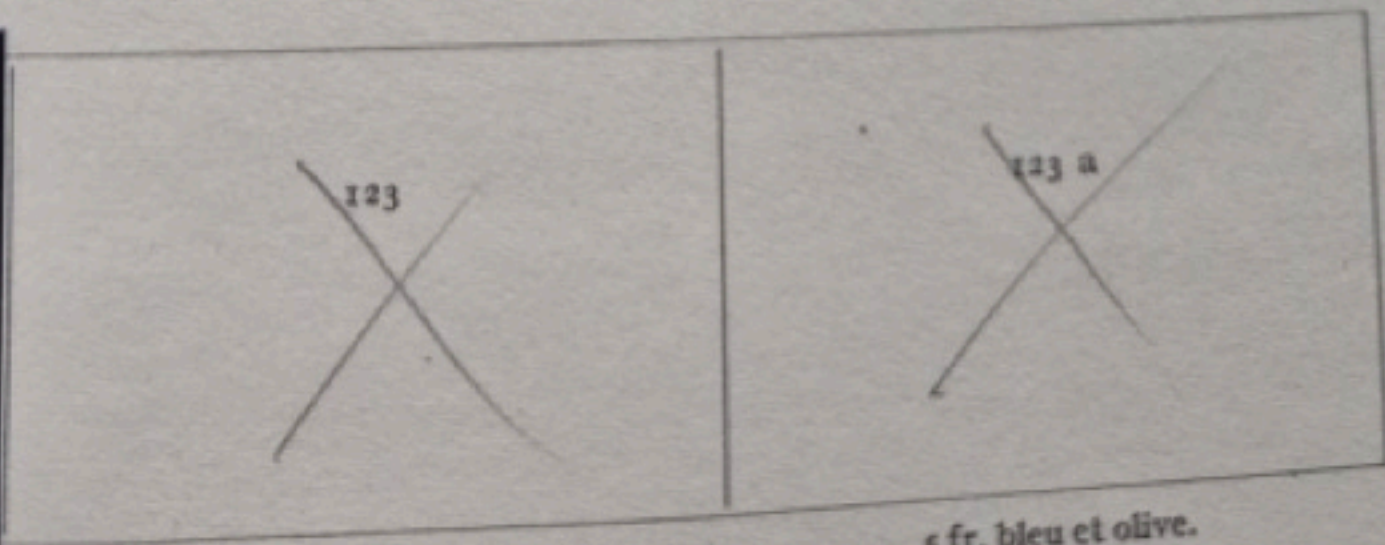
1 fr. carmin et olive.



2 fr. violet et jaune.



5 fr. bleu et chamois.



5 fr. bleu foncé et chamois.

5 fr. bleu et olive.

Type Mouchon retouché.



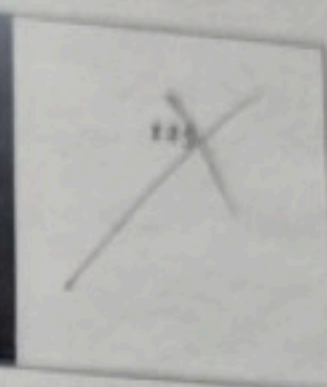
10 c. rose.



10 c. rose vif.



15 c. rouge-orange.



15 c. vermillon.



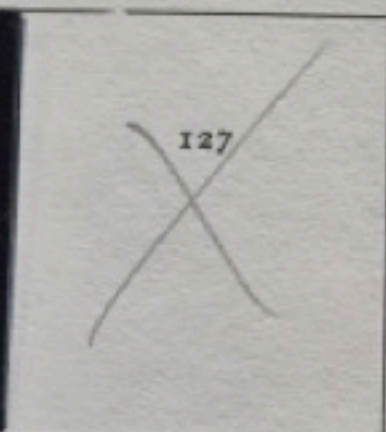
20 c. brun-lilas.



20 c. brun-lilas foncé.



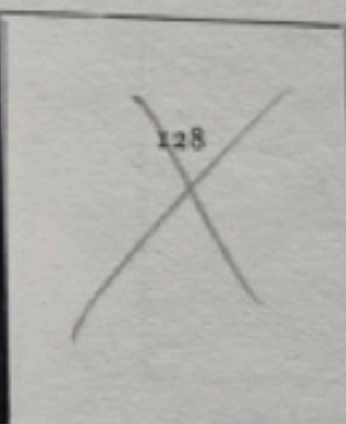
25 c. bleu.



25 c. bleu foncé.



30 c. violet pâle.

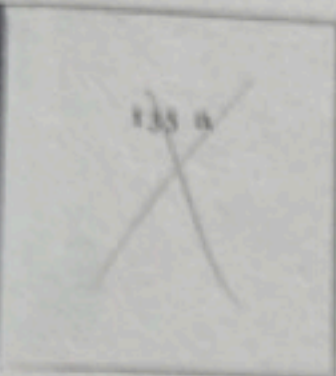


30 c. violet.

Semeuse-Camée sans sol.



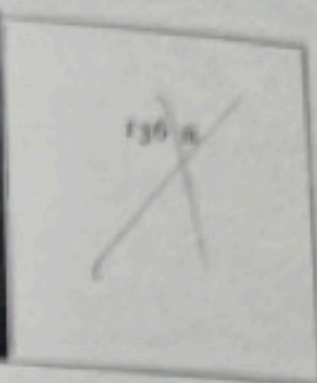
10 c. rouge.



10 c. rouge foncé.



35 c. violet.

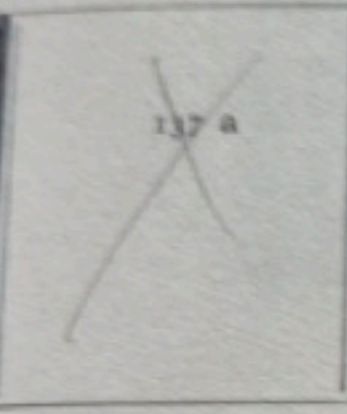


35 c. violet pâle.

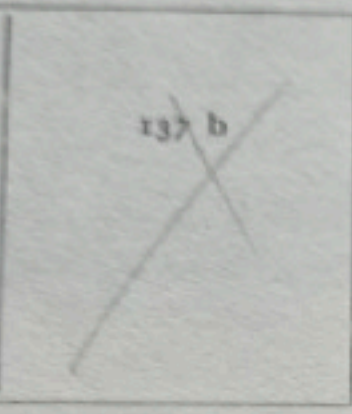
Type retouché, inscriptions plus fortes.



5 c. vert foncé.



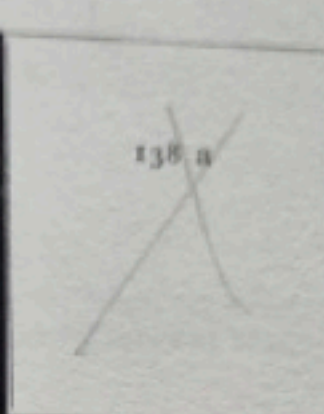
5 c. vert clair.



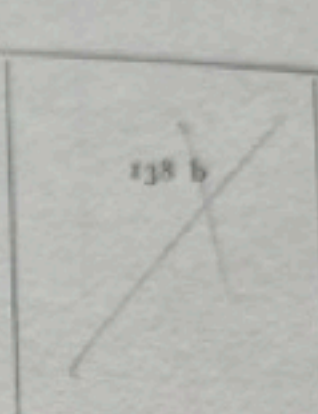
5 c. vert.



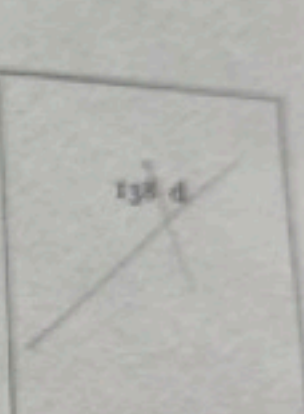
10 c. rouge.



10 c. rouge foncé.



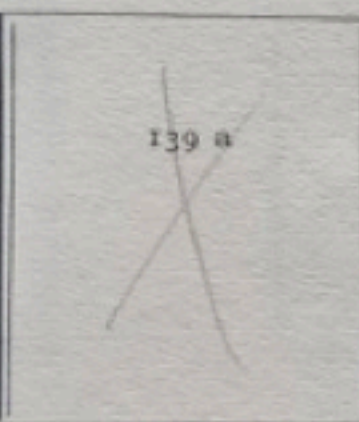
10 c. rouge-orange.



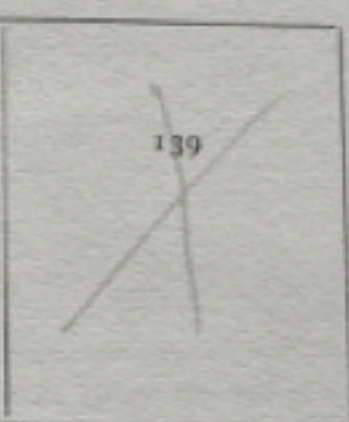
10 c. rouge.



20 c. lilas-brun.



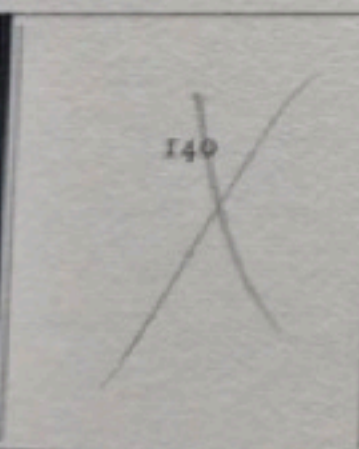
20 c. brun foncé.



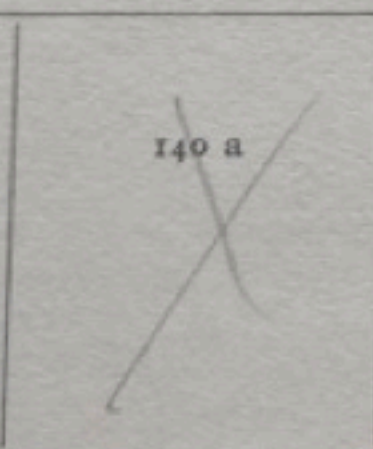
20 c. brun-rouge.



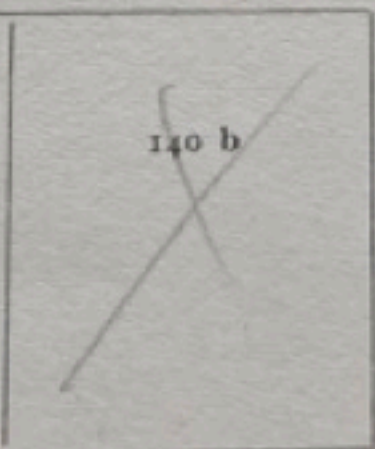
25 c. bleu pâle.



25 c. bleu.



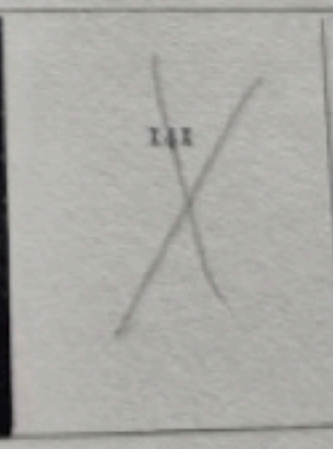
25 c. bleu foncé.



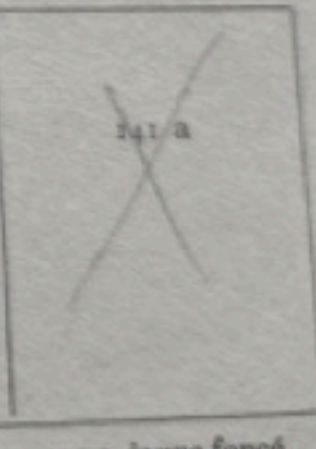
25 c. bleu-noir.



30 c. jaune-orange.



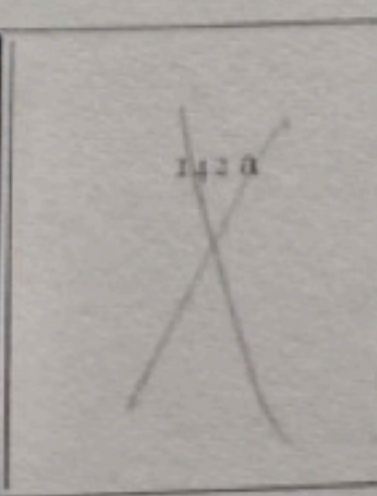
30 c. orange.



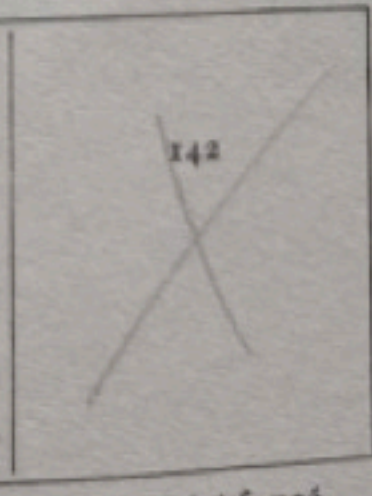
30 c. jaune foncé.



35 c. violet pâle.



35 c. violet.

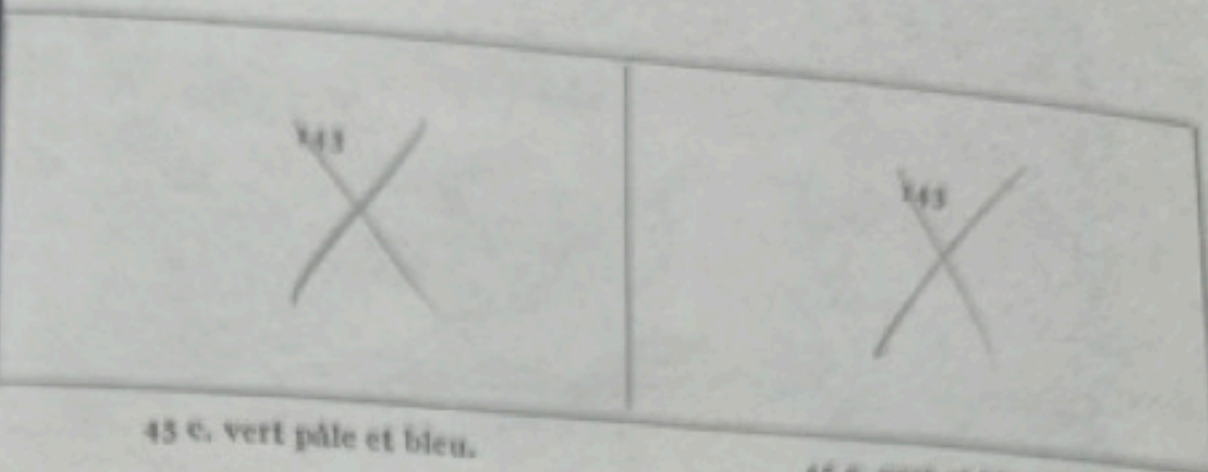


35 c. violet foncé.

Type Olivier Merson.



45 c. vert-jaune et bleu.

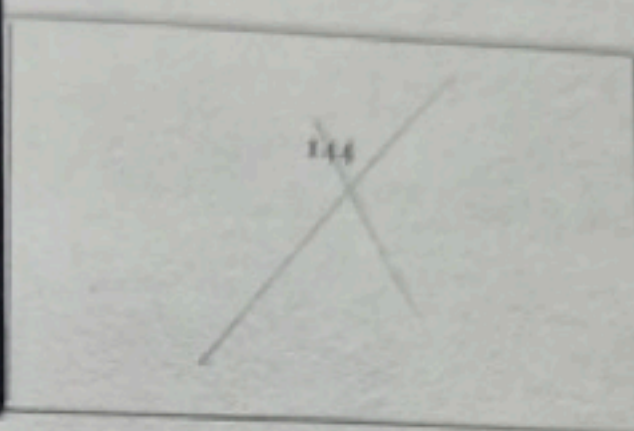


45 c. vert pâle et bleu.

45 c. vert et bleu.



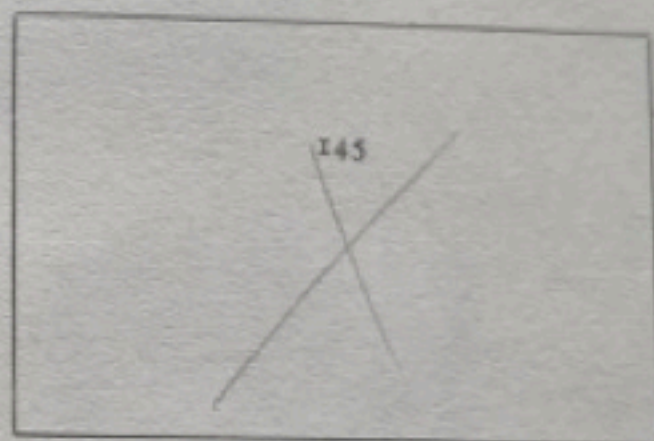
60 c. violet et bleu.



60 c. violet foncé et bleu.



2 fr. orange et vert.



2 fr. rouge-orange et vert-bleu.

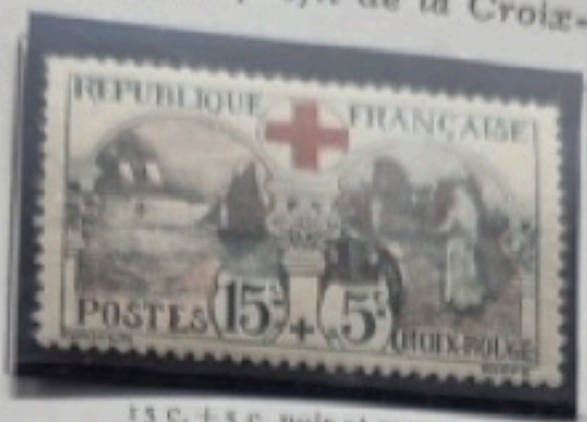
1914-18

20

Timbres émis au profit de la Croix-Rouge.



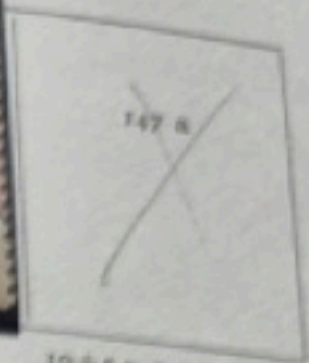
5 c. + 10 c. rouge foncé. + 5 c. 10 c. rouge-orange.



15 c. + 5 c. noir et rouge.



10 + 5 c. rouge.



10 + 5 c. rouge-orange.

1917-19

Timbres émis au profit des Orphelins de la guerre.



2 c. + 1 c. brun-lilas.



5 c. + 5 c. vert.



15 c. + 10 c. gris-vert.



25 c. + 15 c. bleu.



35 c. + 25 c. ardoise et violet.



50 c. + 50 c. brun et brun clair.



1 fr. + 1 fr. carmin.



5 fr. + 5 fr. noir et bleu.

1919

Timbre de 1900 surchargé.



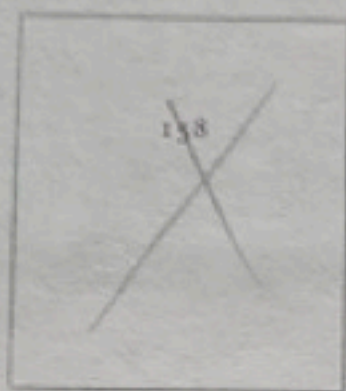
1/2 c. n. 1 c. gris-noir.

1921

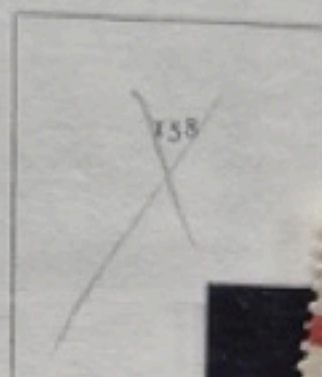
Semeuse sur fond plein.



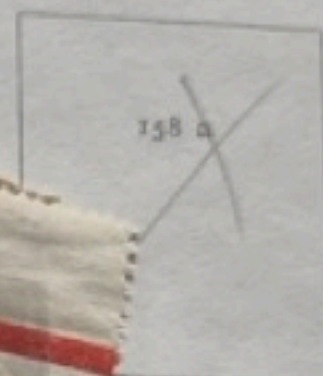
5 c. jaune-orange.



5 c. orange.



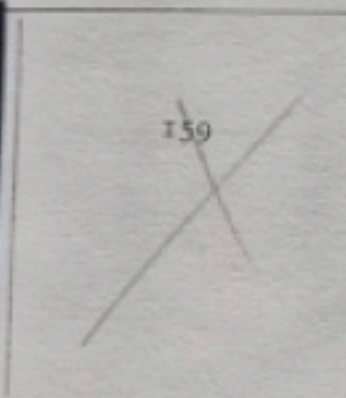
5 c. bistre.



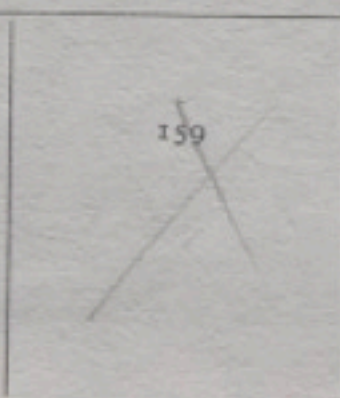
5 c. orange.



10 c. vert-gris.



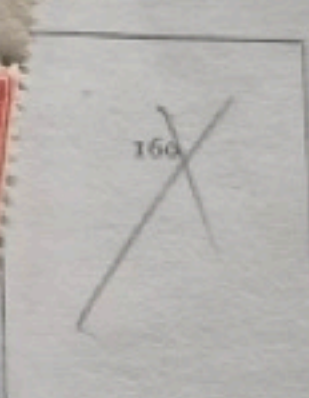
10 c. vert.



10 c. vert foncé.



30 c. rouge.

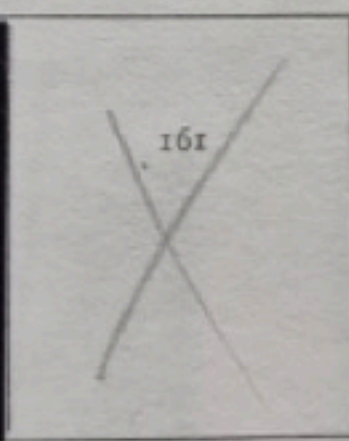


30 c. rouge pâle.

Semeuse sur fond ligné.



50 c. bleu.



50 c. bleu foncé.

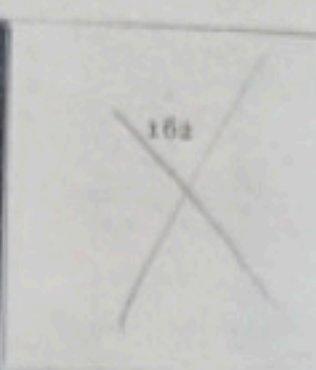
Timbres des Orphelins surchargés.



+ 5 c. s. 15 + 10 c.
gris-vert.



+ 1 c. s. 2 + 3 c.
brun-lilas



+ 1 c. s. 2 + 3 c.
brun-lilas foncé.



+ 2 1/2 c. s. 5 + 5 c. vert.



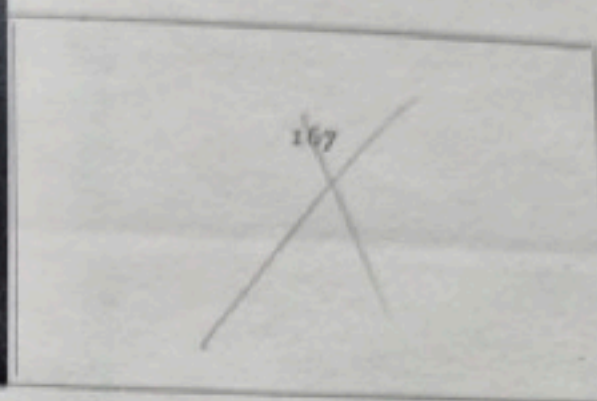
+ 5 c. s. 25 + 15 c.
bleu.



+ 5 c. s. 35 + 25 c. ardoise et violet.



+ 10 c. s. 50 + 50 c. brun et brun clair.



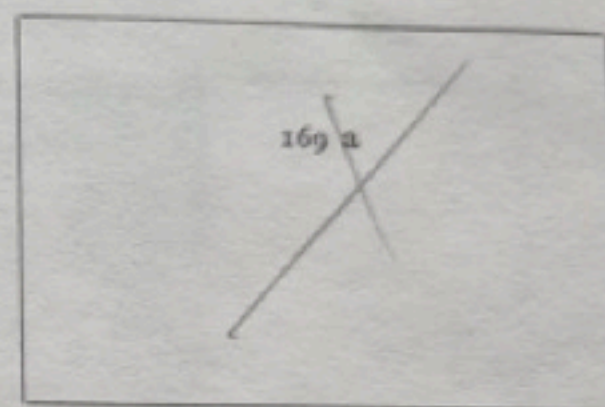
+ 10 c. s. 50 + 50 c. brun foncé et brun.



+ 25 c. s. 1 + 1 fr. carmin.



+ 1 f. s. 5 + 5 fr. noir et bleu.
(1^{er} tirage).



+ 1 f. s. 5 + 5 fr. noir et bleu-gris.
(2^e tirage).

1926-27

Nouvelle série émise au profit des Orphelins de guerre.



50 c. + 10 c. brun foncé et brun.



2 c. + 1 c. brun-lilas.



1 fr. + 25 c. carmin.

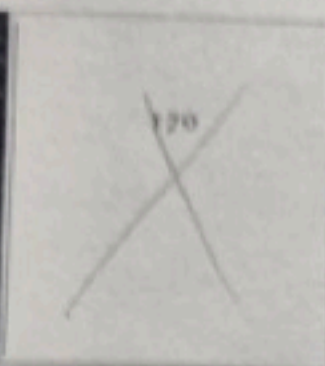


5 fr. + 1 fr. noir et bleu.

Effigie de Pasteur.



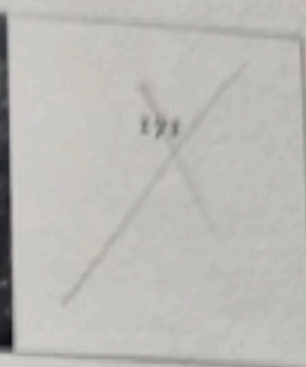
10 c. vert.



10 c. vert foncé.



15 c. vert.



15 c. vert foncé.



20 c. vert.



30 c. rouge.



30 c. vert-jaune.



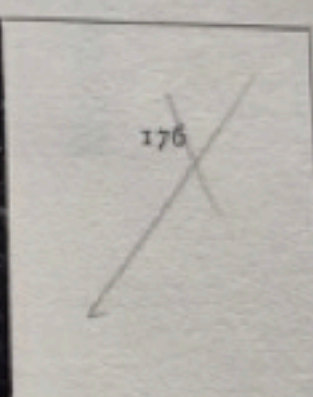
30 c. vert.



45 c. rouge.



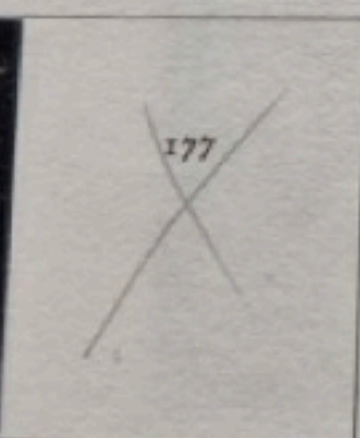
50 c. bleu.



50 c. bleu foncé.



75 c. bleu.



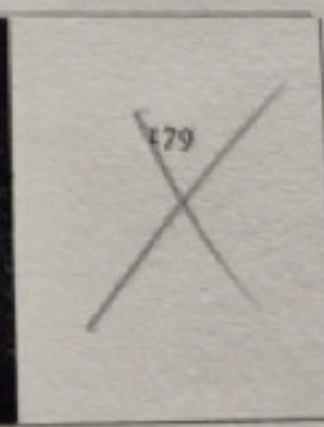
75 c. bleu foncé.



90 c. rouge.



1 fr. bleu.



1 fr. bleu foncé.



1 fr. 25, bleu.

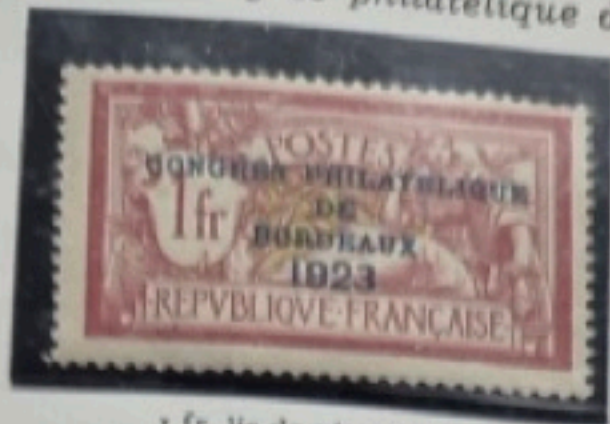


1 fr. 50, bleu.

1923

24

Commémoratif du Congrès philatélique de Bordeaux.



1 fr. lie de vin et olive.



1924

Commémoratifs des Jeux Olympiques de Paris.



10 c. vert-jaune et vert-gris.



25 c. rouge carminé et rouge.



30 c. noir et rouge-brun.



50 c. bleu et outremer.

1924-26

25

Phéna (avec bandelette)



Semeuse sur fond plein.



10 c. vert.

Minéraline (avec bandelette).



Type I.



15 c. brun-lilas.

Type II.



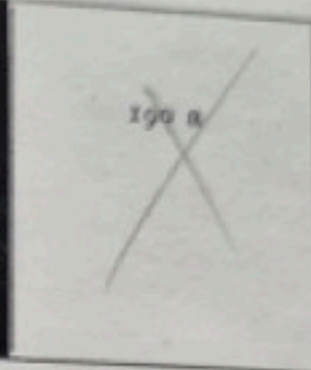
15 c. brun-lilas.

Type I.



20 c. lilas-rose.

Type II.

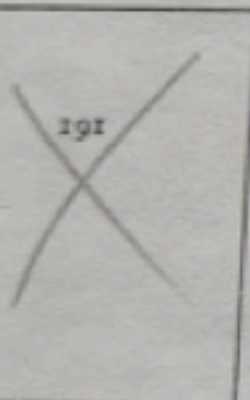


20 c. lilas-rose.

Type I.

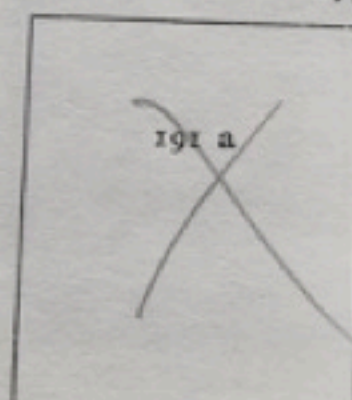


30 c. rose.



30 c. rose foncé.

Type II.



30 c. rose.



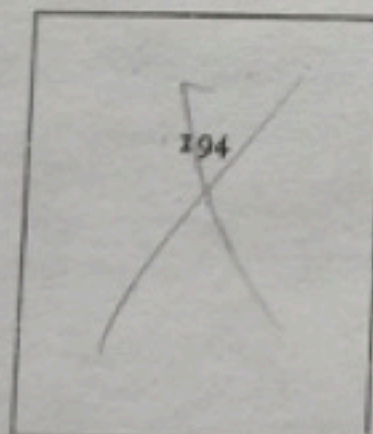
30 c. bleu.



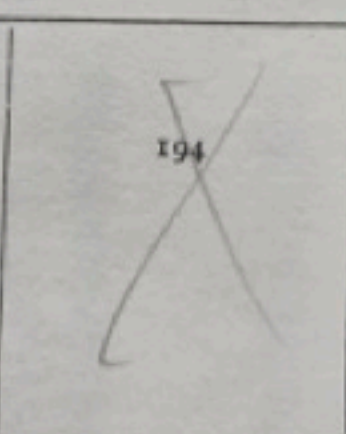
40 c. gris-olive.



40 c. brun-olive.



40 c. rouge-orange.



40 c. vermillon.



40 c. vermillon vif.

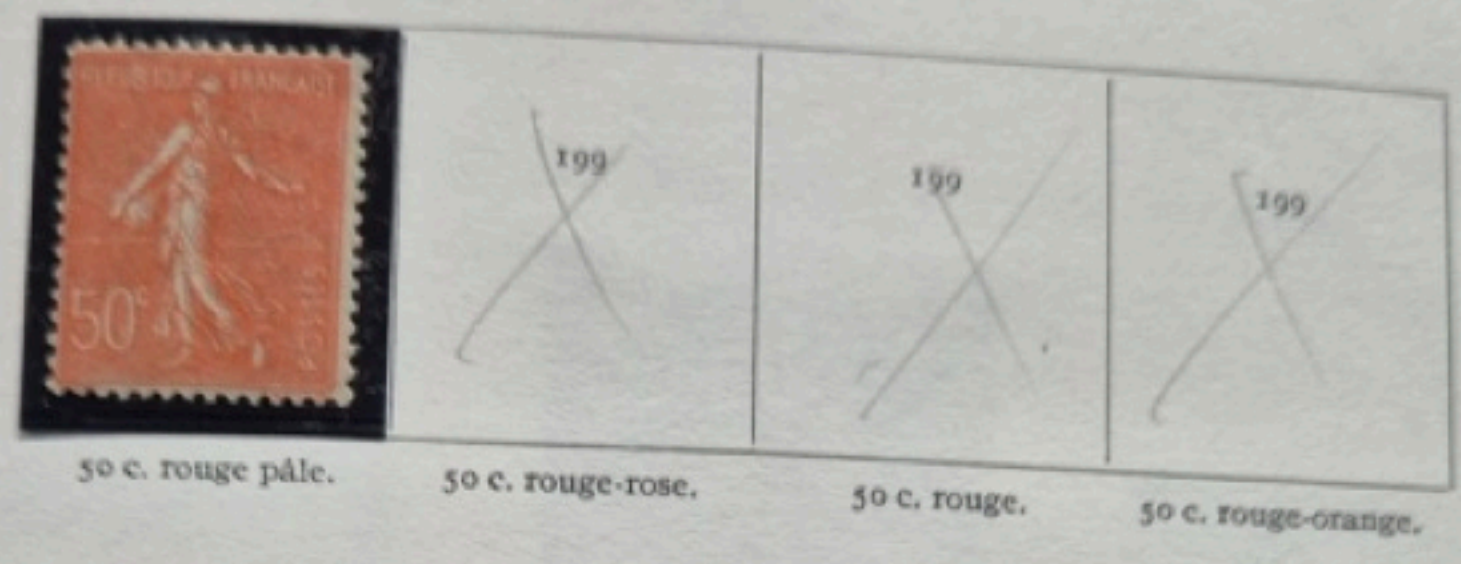
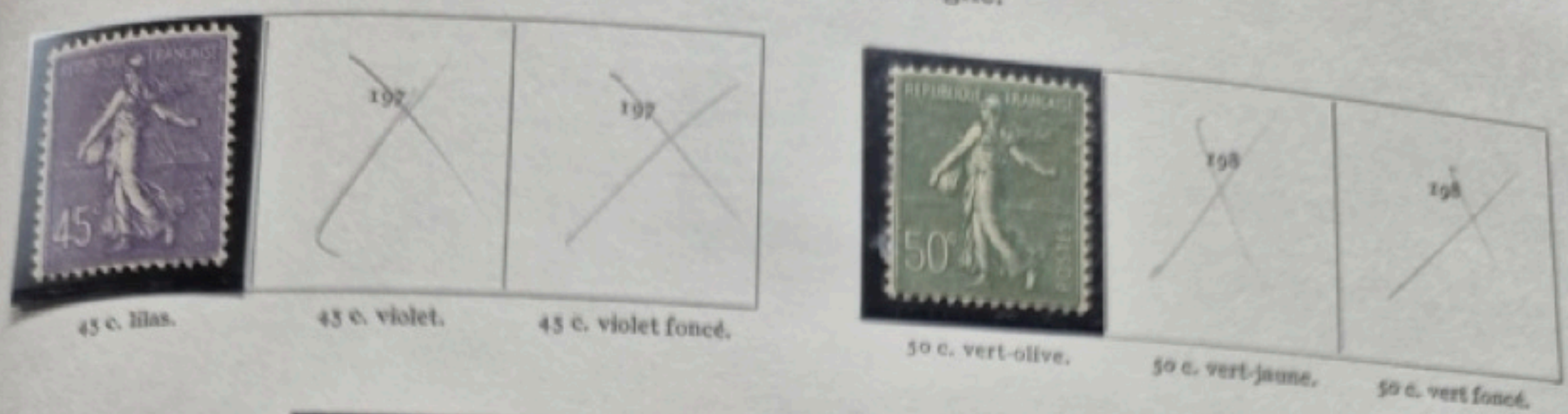


1 fr. 05, vermillon.



1 fr. 40, rose.

Semeuse sur fond ligné.



Type Olivier Merson.



Commémoratif de Ronsard.



75 c. bleu s. azuré

1924-25

Commémoratifs de l'Exposition des Arts décoratifs.



10 c. vert-noir et jaune.



15 c. bleu-vert et vert.



25 c. violet-brun et lilas-brun.



25 c. gris-bleu et violet.



75 c. gris et outremer.

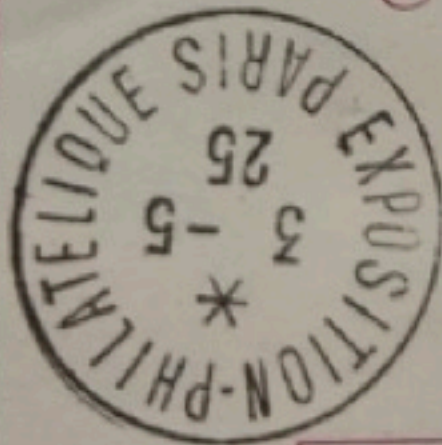


75 c. bleu foncé et bleu.

EXPOSITION INTERNATIONALE
de
TIMBRES-POSTE



Emission spéciale



PARIS-1925

Atelier de Fabrication des Timbres-Poste

Timbres des émissions antérieures avec nouvelle valeur en surcharge.

Semeuse sur fond plein.



25 c. s. 30 c. bleu. 25 c. s. 35 c. violet. 50 c. s. 1 f. 05. vermill. 90 c. s. 1 fr. 05. vermill. 1 f. 10 s. 1 fr. 40. rose.

Semeuse sur fond ligné.



50 c. s. 60 c. violet. 50 c. s. 65 c. rose. 50 c. s. 80 c. rouge. 50 c. s. 85 c. rouge.

Pasteur.



50 c. s. 75 c. bleu. 50 c. s. 1 fr. 25. bleu.

1927-30

Type Blanc.



10 c. violet.

Semeuse lignée.



65 c. vert-olive.

Semeuse sur fond plein.



25 c. jaune-brun. 25 c. jaune-brun foncé.

40 c. violet. 40 c. violet foncé.

40 c. outremer. 40 c. gris-bleu.

Type Olivier Merson.



1 fr. 10. rose.

3 fr. lilas et carmin.

3 fr. lilas et rouge foncé.

2 fr. vert-bleu.

1927

Bloc commémoratif de l'Exposition philatélique de Strasbourg.



1927

Commémoratif de Berthelot.



90 c. rouge.

1927

Commémoratifs de la visite de la légion américaine.



90 c. rouge.



1 fr. 50, outremer.

1927



+10 c. s. 40 c. bleu. +25 c. s. 50 c. vert-bleu. +50 c. s. 1 fr. 50. rge-br.

1928



+10 c. s. 40 c. viol.-gris. +25 c. s. 50 c. rge-br. +50 c. s. 1 fr. 50. lilas.

1929



+10 c. s. 40 c. vert. +25 c. s. 50 c. rose-lil. +50 c. s. 1 fr. 50. rge-br.

1930



+10 c. s. 40 c. rose. +25 c. s. 50 c. brun. +50 c. s. 1 fr. 50. viol.

1931



+10 c. s. 40 c. vrt-olive. +25 c. s. 50 c. violet. +50 c. s. 1 fr. rge sombre.

Timbres gravés.

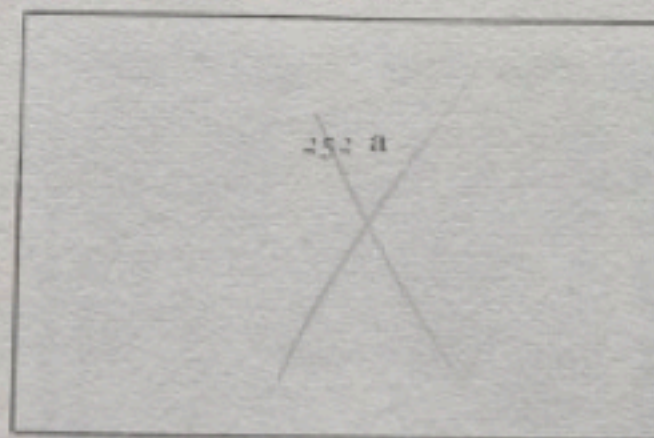
1928

Le Travail.

Type I

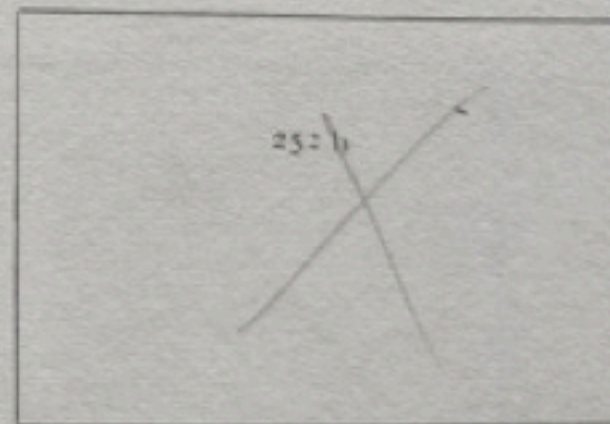


Type II



1 fr. 50 + 8 fr. 50. bleu.

Type III



1 fr. 50 + 8 fr. 50. bleu.

1930

urire de Reims.



1 fr. 50 + 3 fr. 50. lilas.

1931

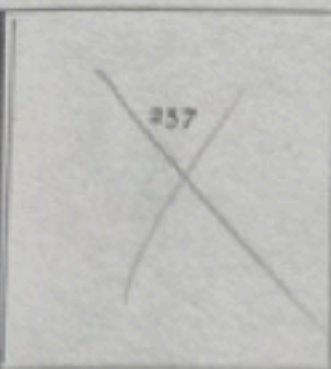
Provinces françaises.



1 fr. 50 + 3 fr. 50. vert-jaune.



50 c. bleu.



50 c. bleu foncé.



2 fr. rouge-orange et vert-bleu.

Mont Saint-Michel.
 Type I



5 fr. brun.

1929-32
 Arc de triomphe.



2 fr. brun-rouge.

Mont Saint-Michel.
 Type II



5 fr. brun.

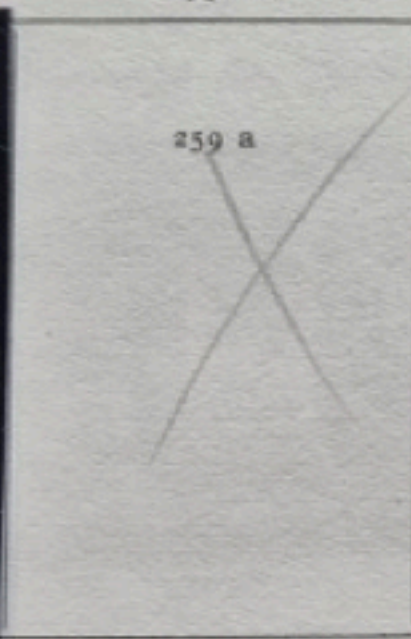
Cathédrale de Reims.

Type I



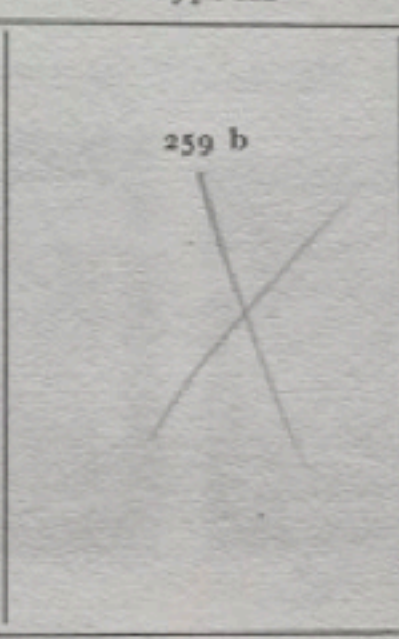
3 fr. ardoise.

Type II



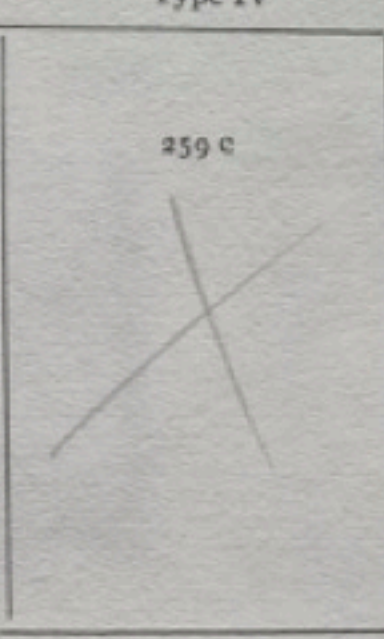
3 fr. ardoise.

Type III



3 fr. ardoise.

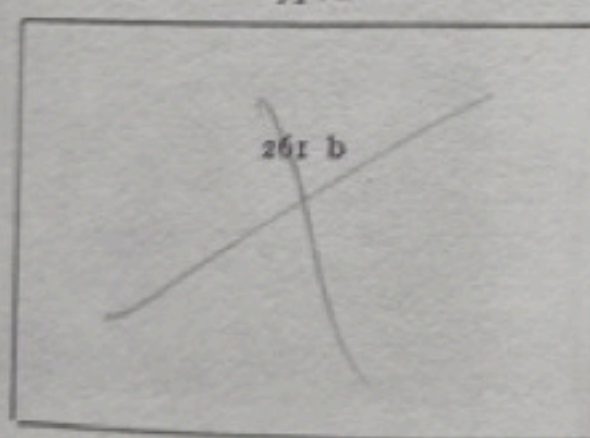
Type IV



3 fr. ardoise.

Port de la Rochelle.

Type I



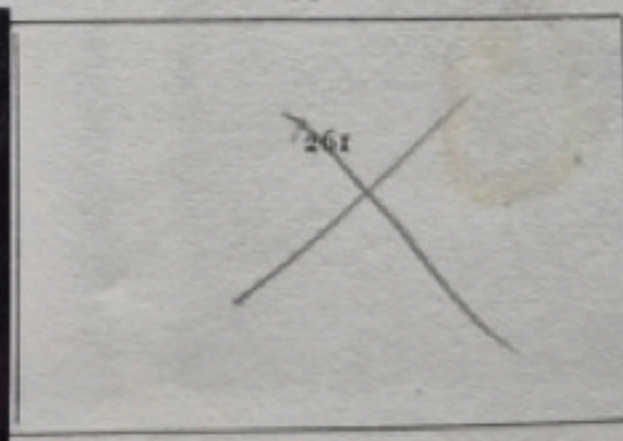
10 fr. outremer pâle.

Type II



10 fr. bleu.

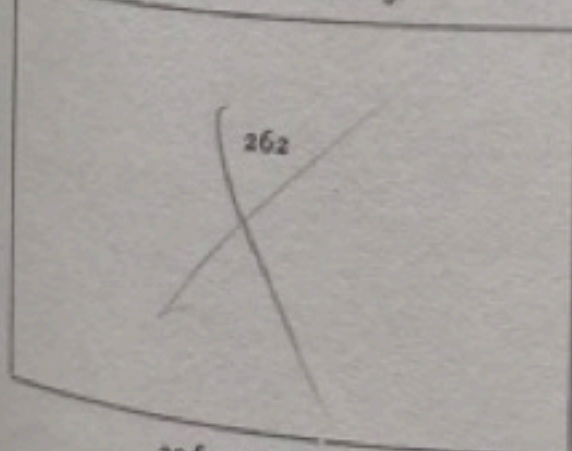
Type III



10 fr. bleu.

Pont du Gard.

Type I. Dentelé 13.



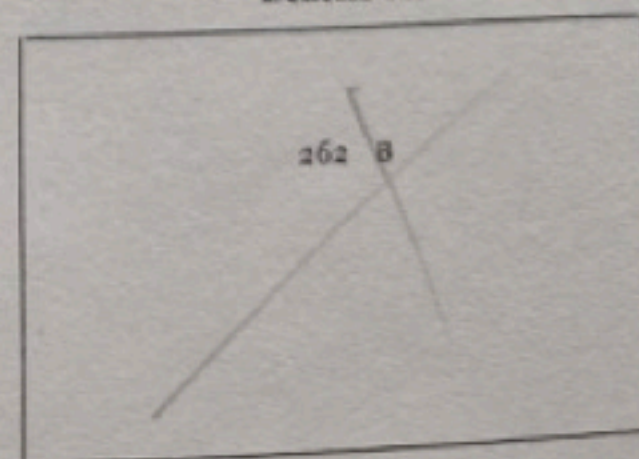
20 fr. chaudron.

Type II. Dentelé 13.



20 fr. chaudron.

Dentelé 11.



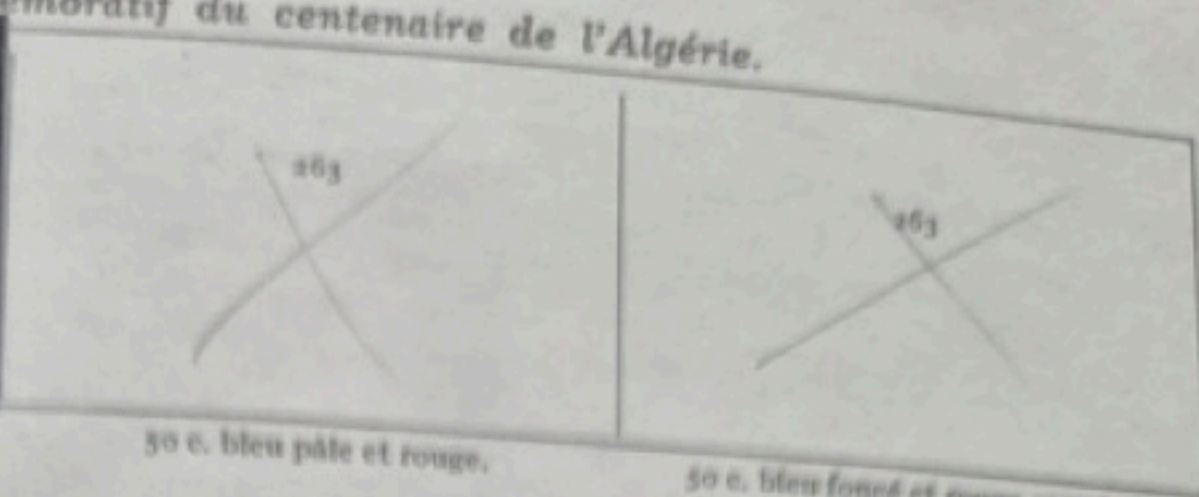
20 fr. chaudron clair.

1930

Commemoratif du centenaire de l'Algérie.



50 c. bleu et rose.



50 c. bleu pâle et rouge.

50 c. bleu foncé et rouge carminé.

1930

Commemoratifs de la réunion du bureau du travail.



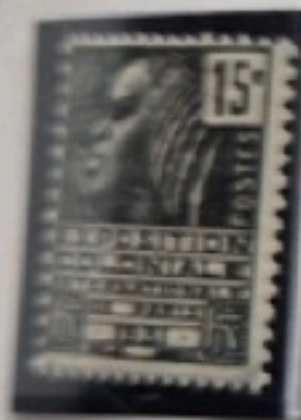
50 c. rouge.



1 fr. 50, bleu.

1930-31

Commemoratifs de l'Exposition Coloniale de Paris.



15 c. gris.



40 c. sépia.



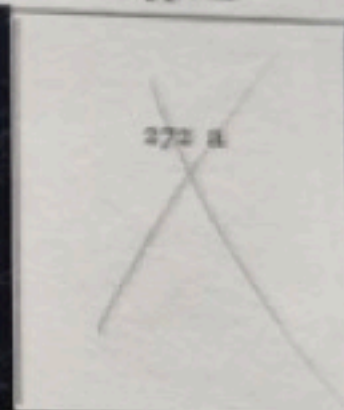
1 fr. 50, bleu.

Type I

Type II



50 c. rouge.



50 c. rouge.



1 fr. 50, bleu.

1932-37

Semeuse sur fond plein.



1 c. bistre.



1 c. bistre-olive.



2 c. vert foncé.



3 c. rouge-orange.



5 c. rose.

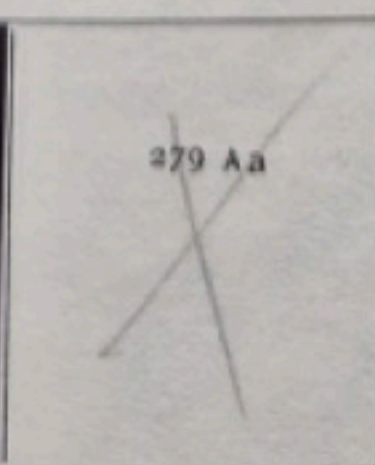


10 c. outremer.

Surchargés.



$\frac{1}{2}$ c. s. 1 c. bistre.



$\frac{1}{2}$ c. s. 1 c. bistre-olive.

1932-33

Type Paix.

Type I

Type II

Type III

Type IV



30 c. vert-jaune.



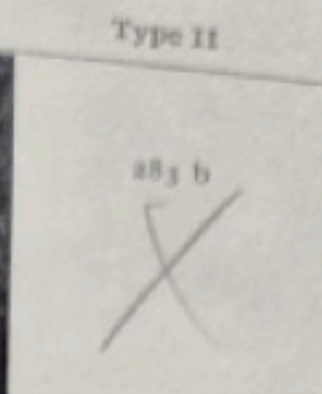
40 c. lilas.



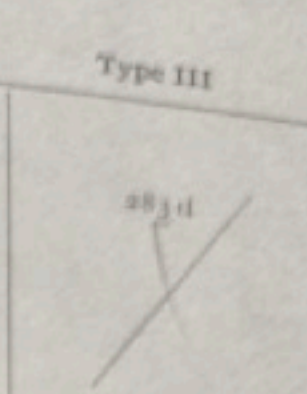
45 c. bistre.



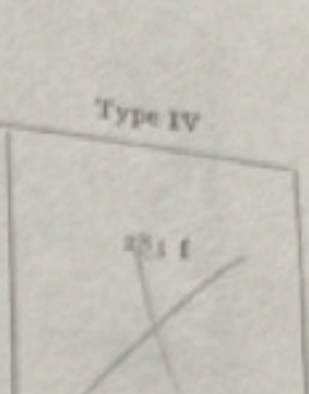
50 c. rose-rouge.



50 c. rose-rouge.



50 c. rose-rouge.



50 c. rose-rouge.



65 c. violet-brun.



75 c. vert-olive.



90 c. rouge carminé.



1 fr. orange.



1 fr. 25, olive.



1 fr. 30, bleu.



1 fr. 75, rose-lilas.

1933

Le Puy-en-Velay.



90 c. rose-lilas.

1934

Colombe.



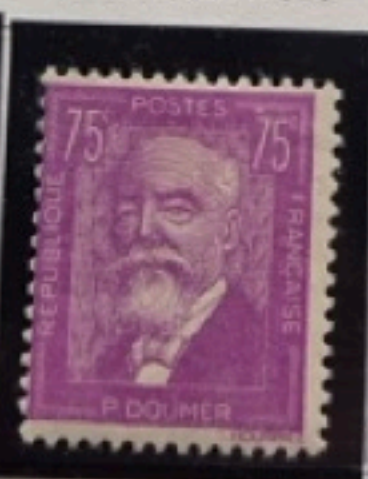
1933

A. Briand.



30 c. bleu-vert.

P. Doumer.



75 c. lilas.

V. Hugo.



1 fr. 25, lilas-rose.

1934

Jacquard.



40 c. bleu-vert.

1934

Jacques Cartier.



75 c. lilas.



1 fr. 50, bleu.

Timbre surcharge.



1935

Saint-Trophime d'Arles.

Richelieu.

Delessert.



2 fr. vert.

3 fr. 50, brun.

1 fr. 50, rose carminé.

75 c. vert.

J. Callot.



75 c. rouge-brique.

1936

Emis au profit des réfugiés politiques.

1936

Ampère.



75 c. + 50 c. violet.



50 c. + 10 c. bleu.



50 c. + 2 fr. rouge-brique.



75 c. brun.

Emis au profit des chômeurs intellectuels.

1936

Enfants des chômeurs.

Rouget de Lisle.

Pilâtre de Rozier.



2 fr. outremer.



50 c. + 10 c. rouge-brique.



20 c. vert.



75 c. bleu-vert.

La Marseillaise.



40 c. brun.

Commémoratifs de l'inauguration du monument Canadien de Vimy.



75 c. rouge-brun.



1 fr. 50, bleu.

Commémoratifs de la mort de Jaurès.



40 c. brun-rouge.



1 fr. 50, outremer.

Commémoratifs de la 100^e traversée aérienne de l'Atlantique.

1 fr. 50, bleu-violet.



10 fr. vert foncé.

Timbres de propagande pour l'Exposition internationale de Paris.



20 c. lilas.



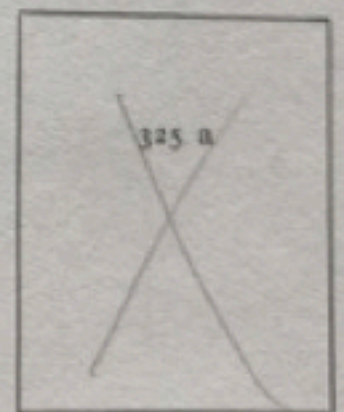
30 c. vert-bleu.



40 c. outremer.



50 c. rouge-orange.



50 c. rouge carminé.



90 c. rose carminé.



1 fr. 50, outremer.

1936

Emis en faveur de la Paix. Timbre de 1935 (Chômeurs intellectuels) surchargé.



1 fr. 50, bleu.



+ 20 c. s. 50 c. + 2 fr. rouge-brique.

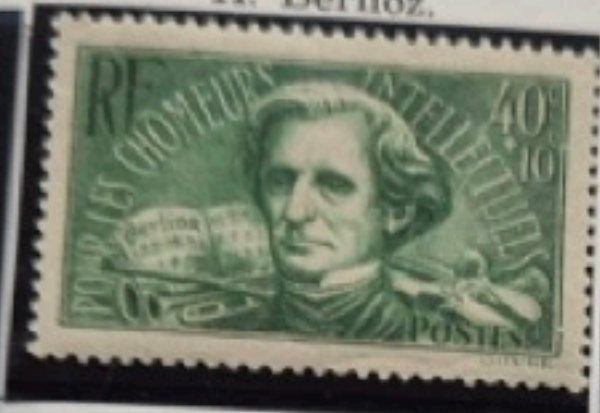
Emis au profit des chômeurs intellectuels.

J. Callot.



20 c. + 10 c. brun carminé.

H. Berlioz.



40 c. + 10 c. vert.

V. Hugo.



50 c. + 10 c. rouge-brique.

L. Pasteur.



1 fr. 50 + 50 c. outremer.

1937

Corneille.

Commemoratif du Championnat de ski.



1 fr. 50, bleu-violet.



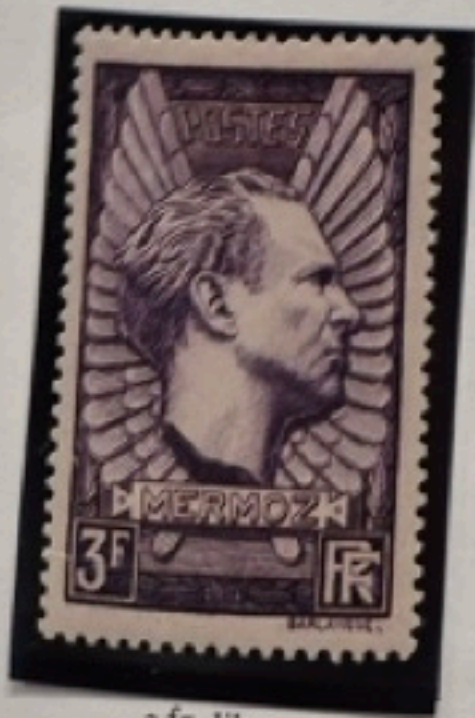
75 c. brun carminé.

Timbre de propagande pour l'Exposition internationale de Paris.



1 fr. 50, bleu-vert.

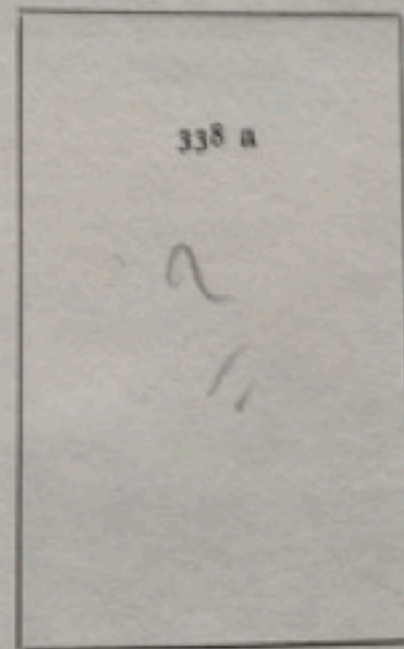
Emis en souvenir de l'aviateur Mermoz.



3 fr. lilas.



30 c. vert-gris.



3 fr. violet.

Commemoratifs du 13^e Congrès des chemins de fer.



50 c. vert.



1 fr. 50, outremer.



90 c. rouge-brique.

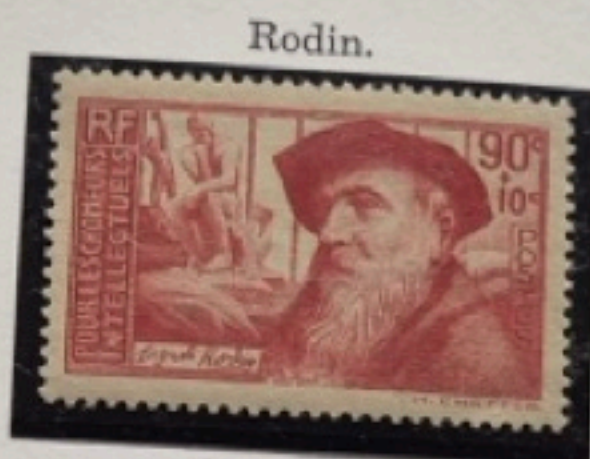


90 c. rouge-brique.

Emis au profit des chômeurs intellectuels.
Anatole France.



30 c. + 10 c. vert.



90 c. + 10 c. rose carminé.

Emis au profit des réfugiés politiques.



50 c. + 25 c. bleu-gris.

Emis au profit des œuvres sociales et sportives des P.T.T.



20 c. + 10 c. brun.



50 c. + 10 c. brun-violet.



40 c. + 10 c. brun-rouge.

Victoire de Samothrace.



30 c. vert.



55 c. rouge.

Pierre Loti.



50 c. + 20 c. rose carminé.

Pour sauver la race.



65 c. + 25 c. brun-lilas.



Atelier de Fabrication des Timbres-Poste.

Commémoratif du 150^e anniversaire de
la Constitution des Etats-Unis d'Amérique.



1 fr. 75, outremer.

1937
Timbre au type Paix
surchargé.



80 c. s. 1 fr. orange.

Col de l'Iseran.



90 c. vert foncé.

1937-41

Semeuse.



30 c. rouge sombre (I). 30 c. rouge sombre (II).



35 c. vert.



50 c. bleu-turquoise.

Type Paix.



55 c. violet.

60 c. bistre.

65 c. outremer.

80 c. orange.

90 c. vert.

90 c. outremer.

1 fr. rose.



1 fr. 25, rose-carm.

1 fr. 40, lilas.

Cérès.



1 fr. 75, bleu.

2 fr. rose-rouge.

2 fr. 25, outremer.

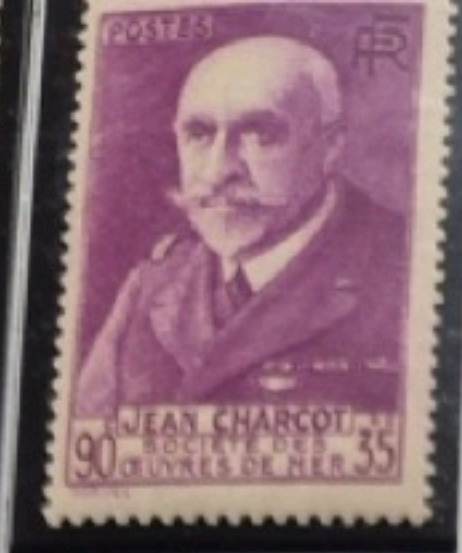
2 fr. 50, vert.

2 fr. 50, outremer.

3 fr. lilas-rose.



65 c. + 35 c. vert-bleu.



90 c. + 35 c. lilas-rose.



1 fr. 75 + 75 c. bleu.



55 c. lilas.

Emis au profit des chômeurs intellectuels.

A. France.

J. Callot.

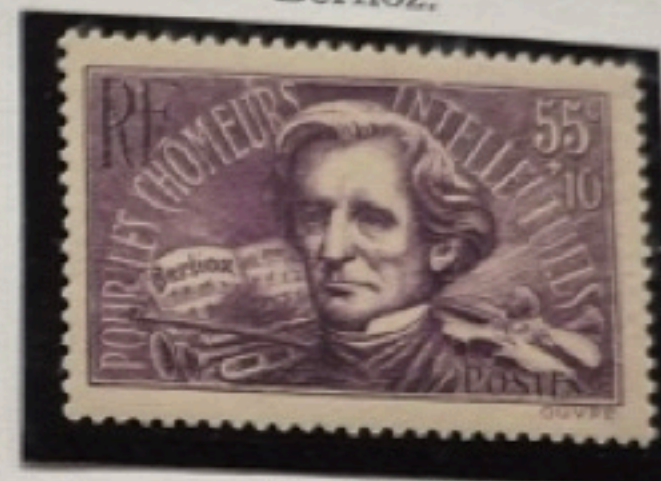


35 c. + 10 c. vert-bleu.



30 c. + 10 c. brun-rouge.

Berlioz.



55 c. + 10 c. lilas.

Victor Hugo.



65 c. + 10 c. outremer.

Rodin.



1 fr. + 10 c. carmin.

Pasteur.



1 fr. 75 + 25 c. bleu.

1938

A la gloire de l'Infanterie.



55 c. + 70 c. br.-viol.



65 c. + 1 fr. 10, bl.-vert.

Champenoise.



1 fr. 75, outremer.

Arc de Triomphe d'Orange.



2 fr. brun-gris.

Avignon.



3 fr. brun-rouge.

Mineurs.



2 fr. 15, brun-bleu.

Vincennes.



10 fr. brun s. azuré.

Carcassonne.



5 fr. outremer.

Saint-Malo.



20 fr. vert foncé.

Au Service de Santé.



55 c. + 45 c. rouge.

La Fontaine



55 c. vert foncé.

Coupe de football.



1 fr. 75, outremer.

Clément Ader.



50 fr. outremer.

Cathédrale de Reims.



65 c. + 35 c. outremer.

Rapatriés d'Espagne.



65 c. + 60 c. rouge carminé.

Visite des souverains anglais.



1 fr. 75, outremer.

Pierre et Marie Curie.



1 fr. 75 + 50 c. outremer.

1942. — Triptyque de la Légion tricolore.

52*



1 fr. 20 + 8 fr. 80, bleu et 1 fr. 20 + 8 fr. 80, rouge.

1943. — Secours national.

Maréchal Pétain.



2 fr. + 12 fr. bleu.

1 fr. + 10 fr. bleu.

1 fr. + 10 fr. rouge.

2 fr. + 12 fr. rouge.

Travail, Famille, Patrie.



1 fr. 20 + 1 fr. 40, violet-br.

1 fr. 50 + 2 fr. 50, rouge.

2 fr. 40 + 7 fr. brun.

4 fr. + 10 fr. violet-brun.

5 fr. + 15 fr. rouge-brun.

1942

Le Beffroi d'Arras.



10 fr. vert.

1943

Effigie du Maréchal Pétain.



1 fr. + 10 fr. bleu.

1 fr. + 10 fr. rouge.

2 fr. + 12 fr. bleu.

2 fr. + 12 fr. rouge.

Armoiries des provinces françaises.



5 fr. outr., rge et jne. 10 fr. noir et jne-br. 15 fr. outr., rge et jne. 20 fr. br., outr. et jne.

Lavoisier.



4 fr. bleu-violet.

Secours national.

Maréchal Pétain.

Travail.

Famille.

Patrie.

Maréchal Pétain.



1 fr. 20 + 1 fr. 40, viol.-br.

1 fr. 50 + 2 fr. 50, rge.

2 fr. 40 + 7 fr. brun.

4 fr. + 10 fr. viol.-brun.

5 fr. + 15 fr. rge-brun.

Paysage du Dauphiné.

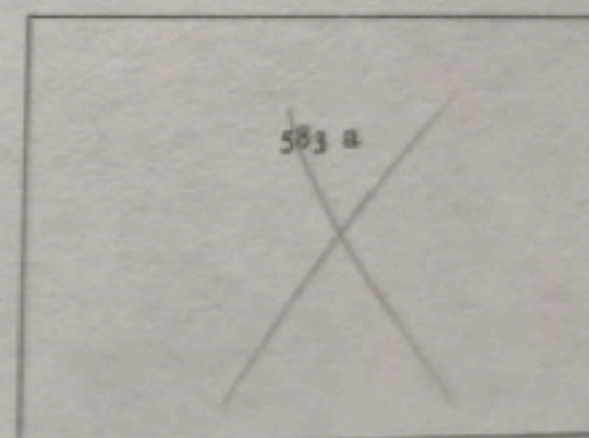


20 fr. vert foncé.

5^e Centenaire de l'Hôtel-Dieu de Beaune.



4 fr. bleu.



4 fr. bleu-gris.

1945

Non émis.

Légende : R. FRANCE. F.

62*



25 c. vert.



1 fr. rose-rose.



2 fr. 50, outremer.



25 c. vert.



1 fr. rose-rose.



2 fr. 50, outremer.

Légende : R. F.

1942-47

Non dentelés.





LIBERATION
de
PARIS

25.8.1944.

1 8 4 9 ~ 1 9 4 9



1849-1849



1849-1849



1849-1849



1849-1849



1849-1849



1849-1849



1849-1849



1849-1849



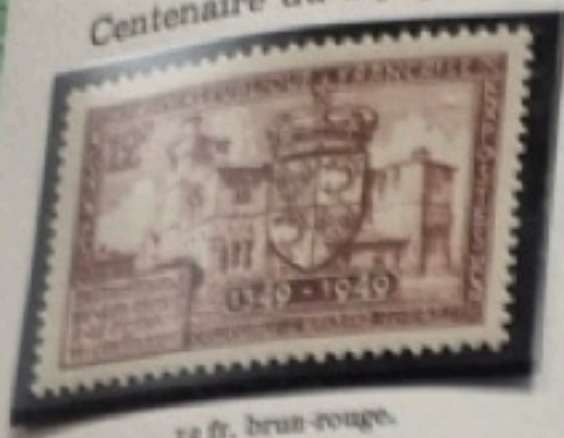
1849-1849



1849-1849

1949

Centenaire du Dauphiné.



18 fr. brun-rouge.

St-Bertrand de Cominges.



20 fr. rouge-brique.

Vallée de la Meuse.



40 fr. vert-noir.

Claude Chappe.



10 fr. rouge.

Emile Baudot.



Centenaire du timbre-poste français.



Paris CITEX.



Amitié franco-américaine.



25 fr. bleu et rouge.

Saint-Wandrille.



25 fr. outremeur.

Gerbier de Jonc.



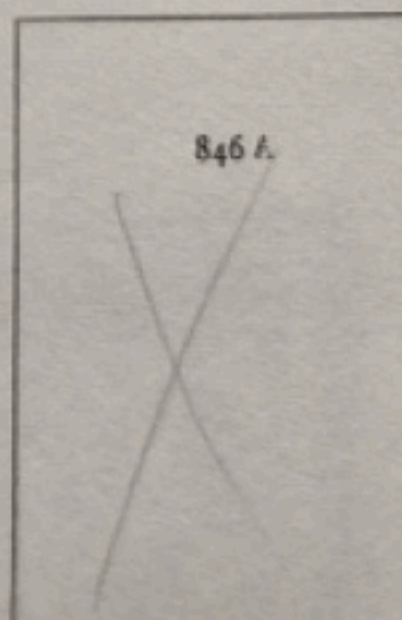
50 fr. brun violacé.

Arago et Ampère.



15 fr. brun-noir.

Emile Baudot.





70 c. rouge, outr. et jaune.



8 fr. bleu noir et outremer.



12 fr. brun lilas et vert-bleu.



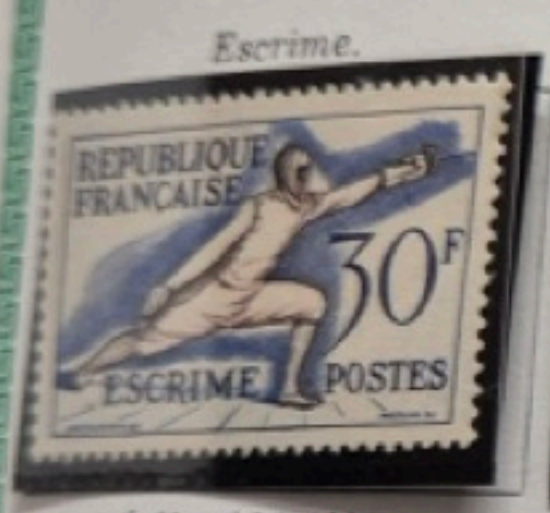
80 c. outremer, rouge et jaune.



20 fr. rose carminé et bistre.



25 fr. vert foncé et bistre.



30 fr. bleu-violet et bistre.



40 fr. bistre et bleu-violet.



50 fr. vert-émeraude et bistre.



75 fr. orange et brun carminé.



12 fr. + 3 fr. brun.

Timbre de 1951 surchargé.

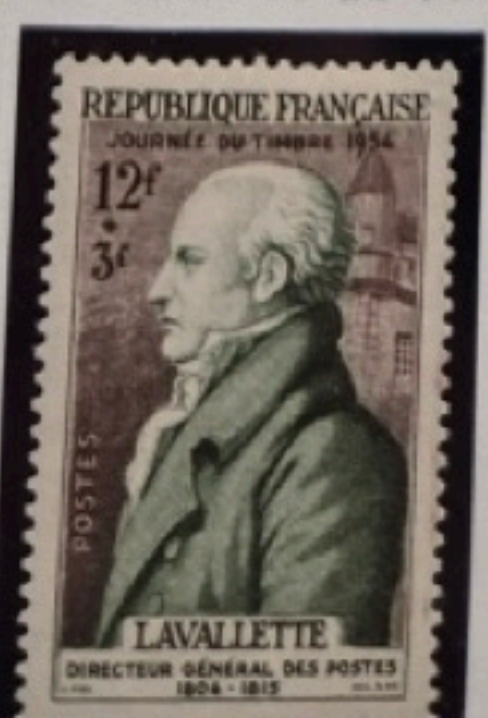


15 F. s. 18 fr. rose carminé.



15 fr. + 5 fr. bleu-noir.

1954. — Journée du Timbre.





12 fr. outr., vert foncé et bleu-noir.

Rattachement de Stenay.



30 fr. bleu-noir et bleu clair.

Versailles.



15 fr. brun-noir et brun-rouge.



18 fr. brun-lilas, bleu-noir et bleu.

Célébrités du XIII^e au XX^e siècle.

Saint Louis.

Bossuet.

Sadi Carnot.

Bourdelle.

Roux.



12 fr. + 4 fr. bleu.



15 fr. + 5 fr. violet.



18 fr. + 6 fr. brun-lilas.

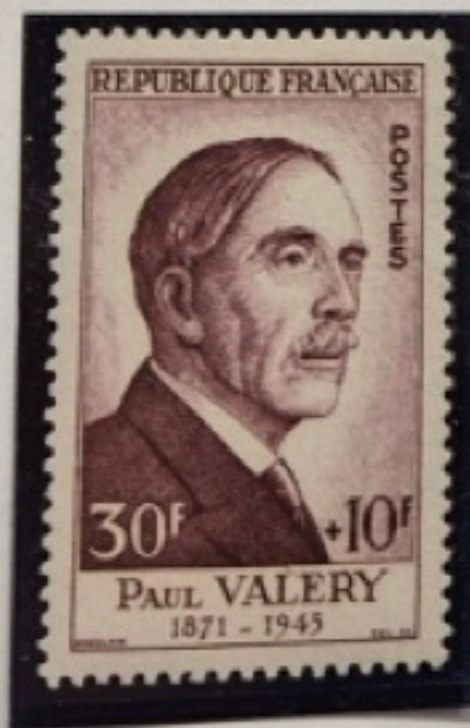


20 fr. + 7 fr. rouge.



25 fr. + 8 fr. bleu-noir.

Valéry.



30 fr. + 10 fr. lilas-brun.

Ecole de Saint-Cyr.

Légion d'Honneur.



18 fr. bleu et vert.



15 fr. bleu.



12 fr. rouge.

1955.

Journée du Timbre.



12 fr. + 3 fr. bleu, vert-olive et brun-rouge.

La Ganterie.



25 fr. noir violacé et bleu-violet.

Le Jacquemart de Moulins.



12 fr. brun-gris.

Vue de Limoges.



12 fr. brun-bleu et brun.

Florian.



12 fr. bleu-vert.

La Télévision.



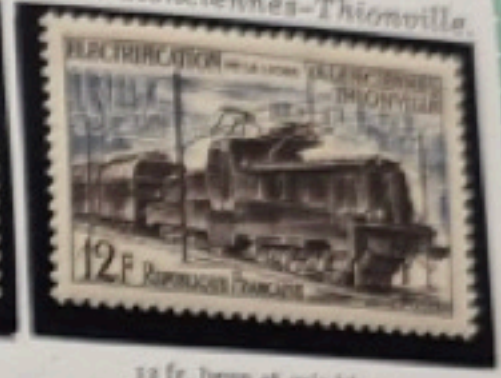
15 fr. bleu-noir et outremer.

Camps de déportation.



12 fr. brun-noir et gris-bleu.

Electrification de la ligne Valenciennes-Thionville.



12 fr. brun et gris-bleu.

Jules Verne.



30 fr. bleu-gris.

Célébrités (XII^e au XX^e siècles).

Philippe-Auguste.



12 fr. + 5 fr. violet.

Malherbe.



15 fr. + 6 fr. bleu.

Vauban.



18 fr. + 7 fr. vert.

Vergennes.



25 fr. + 8 fr. violet-gris.

Laplace.



30 fr. + 9 fr. lie de vin.

Renoir.



50 fr. + 15 fr. bleu-vert.

Les frères Lumière.



30 fr. brun-rouge.

Jacques Cœur.



12 fr. violet foncé.

Centenaire de l'amitié franco-canadienne.



30 fr. bleu-vert et bleu.

1964
Exposition philatélique internationale
Poste. Type Blanc.

Emblème.

1964
Type Mouchon. Télécommunications.

100f



30 c. noir, bleu
et brun-orange.



25 c. brun-jaune
et brun-lilas.



25 c. brun-jaune
et bleu.



60 c. carminé et vert-bleu.

8^e centenaire de
Notre-Dame de Paris.



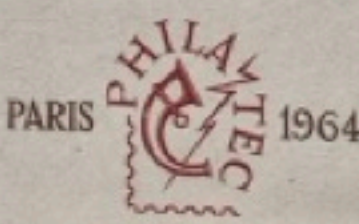
60 c. polychrome.

Philatéc (Ouverture)

Exposition 1964



1 f. (+ 3 f.) brun, bleu foncé et carmin.



Email Champelevé,
Limousin (XII^e siècle).



1 f. polychrome.

Calvin.



30 c. + 10 c. vert,
noir et bistre.

Gerbert.



30 c. + 10 c. gris
et lilas-brun.

20^e anniversaire de
la mort de Georges Mandel.



30 c. lilas-brun.

Jeux olympiques de Tokyo.



50 c. bleu et brun-lilas.

25^e anniversaire du service
aéropostal de nuit.



25 c. bleu, noir,

Exposition Internationale

PARIS PHILATEC 1964



PARIS PHILATEC 1964

PARIS PHILATEC 1964

PARIS PHILATEC 1964

PARIS PHILATEC 1964



PARIS PHILATEC 1964

PARIS PHILATEC 1964

Philatex - Paris 1964 - Philatex - Paris 1964 -

Marianne de Béquet.
Sans bande de phosphore.



60 c. vert.



60 c. vert.



80 c. rouge.

Typographié.



80 c. vert.

Gravé.



1 f. rouge.

Gravé.



80 c. vert.

Non dentelé
verticalement.



80 c. vert.

Non dentelé
verticalement.



1 f. rouge.

Personnages célèbres.

Général Daumesnil.



1 f. + 20 c. bleu-vert
et turquoise.

Eugène Fromentin.



1 f. + 20 c. outremer,
violet-brun et lilas-rose.

Anna de Noailles.



1 f. + 20 c. gris-bleu
et brique.

Ramsès (fresque d'Abu-Simbel).



2 f. polychrome.

Œuvre de Garzou.



2 f. polychrome.

Nature morte, de Maurice
de Vlaminck.



2 f. polychrome.

Sabine. Tiré d'une œuvre du peintre Louis David.



1 c. gris foncé.



2 c. bleu-violet.



3 c. vert-noir.



10 c. rouge-brun.



15 c. vert-bleu.



20 c. émeraude.



30 c. orange.



50 c. violet.



80 c. vert.



80 c. vert.



1 f. 20, olive.



1 f. rouge.



1 f. rouge.



1 f. vert.



1 f. 20, rouge.



1 f. 40, bleu.



1 f. 70, bleu clair.



2 f. vert-jaune.



2 f. 10, rose carminé.



3 f. brun.

Non dentelés verticalement.







Timbres au type Sage avec surcharge sur cinq lignes.

1920-22

Timbres au type Semeuse.

Surch. POSTES PARIS 1920.



5 c. vert.



15 c. vert-olive.



5 c. vert.



5 c. orange.



15 c. vert-olive.



30 c. orange.

Surch. POSTES PARIS 1922.



5 c. orange.



15 c. vert-olive.



30 c. rouge.

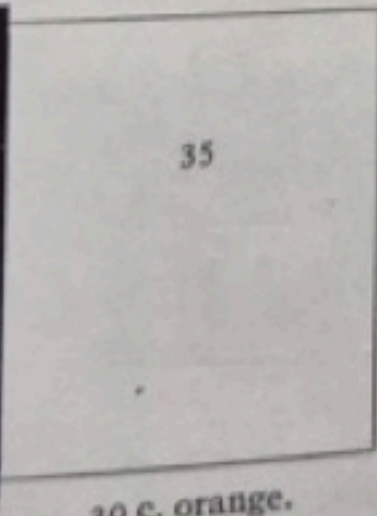
Surch. POSTES FRANCE 1921.



5 c. orange.



15 c. vert-olive.



30 c. orange.

Surch. POSTES FRANCE 1922.



5 c. orange.



15 c. vert-olive.



30 c. rouge.

ET RUE CALVES
Membre de l'Association Philatélique
MEMBRE DE L'A.I.E.P.
Expert près l'Administration des Douanes

PARIS, LE 28 Octobre 1981.

N° 002490

FIRME :

En retour votre expertise du *ce four sur place.*
Ci-dessous mon avis concernant les pièces que vous me soumettez

PAYS	N° de Catalogue	OBSERVATIONS
FRANCE	<i>Préoblitéra</i> 35	<i>30c. Orange surcharge POSTES FRANCE 1921 Sans gomme Authentique et signé.</i>



Le montant de cette expertise est de
que je vous prie de me régler par retour.
Avec mes sincères salutations.

[Signature]

Timbres-poste avec AFFRANCHI¹⁸ POSTES en surcharge.
Type Blanc.



Type Merson.



45 c. vert et bleu.

Semeuse sur fond plein.



Semeuse sur fond plein.



5 c. orange.

10 c. vert.

10 c. outremer.



15 c. brun-lilas.

20 c. lilas-brun.

20 c. lilas-rose.

25 c. bleu.

25 c. jaune-brun.

30 c. rouge.

1927

Timbres-poste de 1900-06 avec un avion et « Poste aérienne » en surcharge.



2 fr. rouge-orange et vert-bleu.



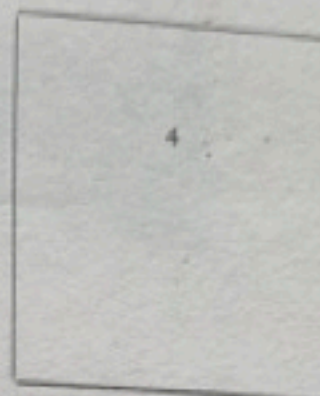
5 fr. bleu et chamois.

1928

Timbres-poste de 1923-27 surchargés sur l'Ile-de-France.



10 fr. s. 90 c. rouge.



10 fr. s. 1 f. 50, bleu.

1930

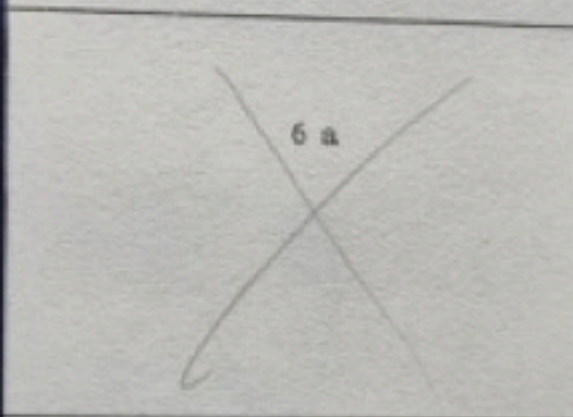
Avion survolant Marseille.



1 fr. 50, carmin.



1 fr. 50, bleu.



1 fr. 50, outremer.



1 fr. 50, outremer.

Perforé n. L. P. A. 30.

1934

Commémoratif du 25^e anniversaire de la traversée de la Manche par Blériot.

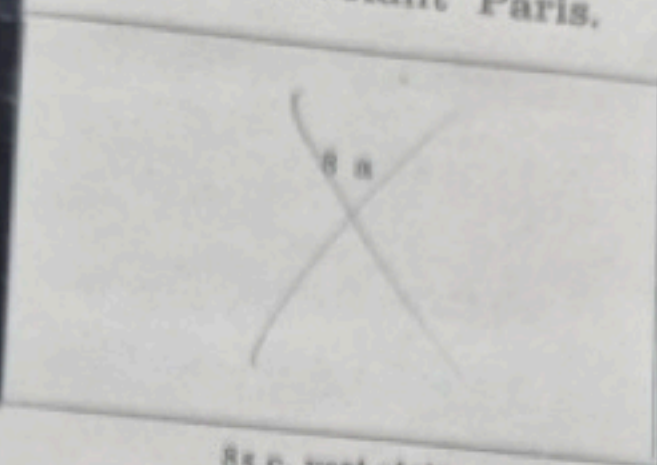


2 fr. 25, violet.

Avion survolant Paris.



85 c. vert foncé.



85 c. vert clair.



1 fr. 50, bleu.



2 fr. 25, violet.



2 fr. 50, rose carminé.



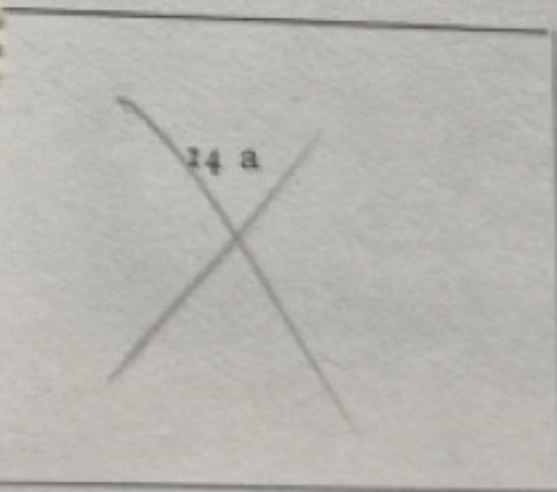
3 fr. outremer.



3 fr. 50, brun-jaune.



50 fr. vert-jaune.



50 fr. vert foncé.

Burelage rose.



W. 150

POSTE AERIENNE

1946-49

Allégories.



40 fr. vert foncé.



100 fr. bleu foncé.



200 fr. vermillon.



50 fr. rouge.

Congrès de l'U.P.U.



500 fr. vert foncé.

Congrès de Télégraphie et Téléphonie.



100 fr. rouge-brun.

Saint-Exupéry.



50 + 30 fr. brun-lilas.

Dagnaux.



100 + 70 fr. bleu.

Cinquantenaire Ader.



40 + 10 fr. bleu foncé.

Lille.



100 fr. brun-violet.

Bordeaux.



200 fr. vert.

Lyon.



300 fr. violet.

Marseille.



500 fr. rouge.



1000 fr. noir et brun violacé.

1954

Avions divers.

Mystère IV.

Noratlas.

Magister.

Provence.



100 fr. bleu et brun-rouge.



200 fr. brun-noir et outremer.



500 fr. jaune-orange et rouge.



1000 fr. bleu-vert, bleu-noir et brun-rouge.

1955

Maryse Bastié.



50 fr. rose et brun-violet.

1957-59

Morane-Saulnier 760 « Paris ».

Caravelle.

Hélicoptère « Alouette ».



300 fr. vert foncé, olive et bleu-vert.



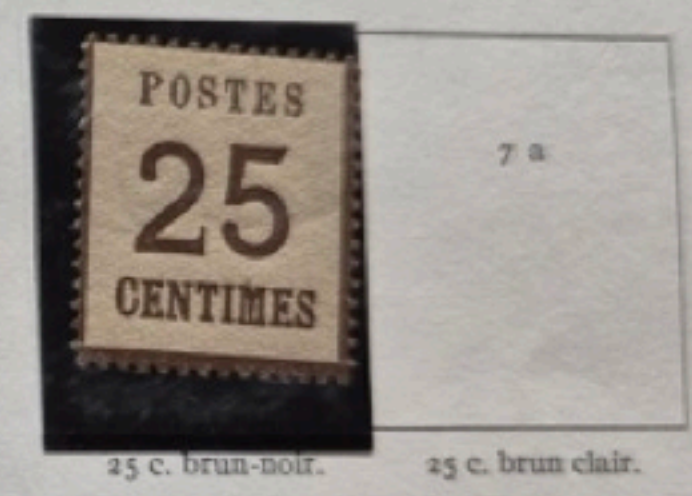
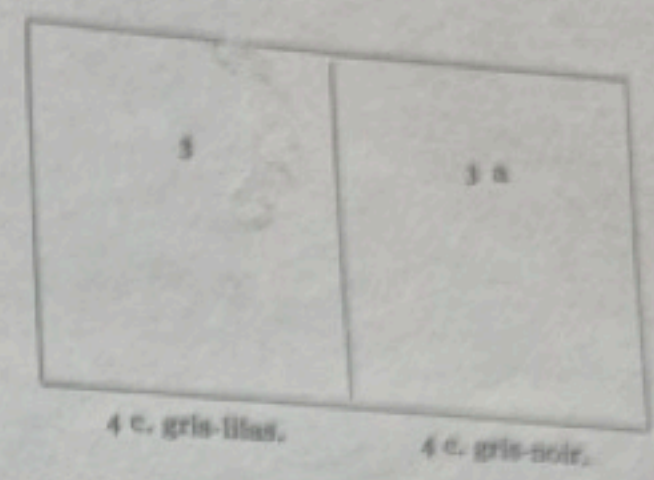
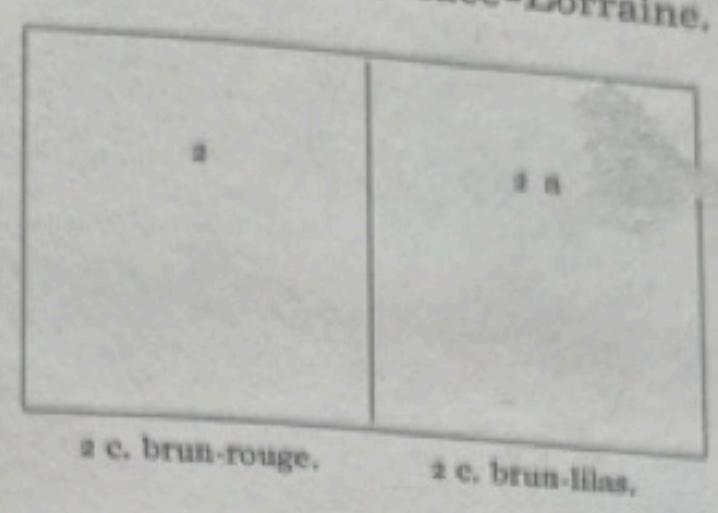
500 fr. bleu foncé et noir.



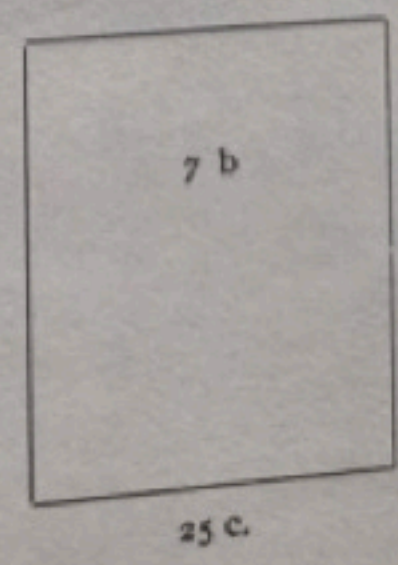
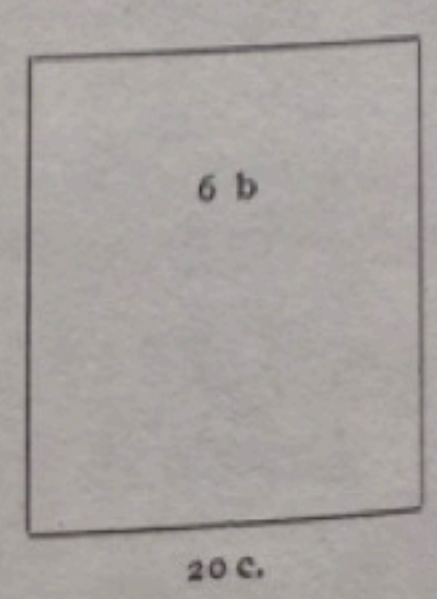
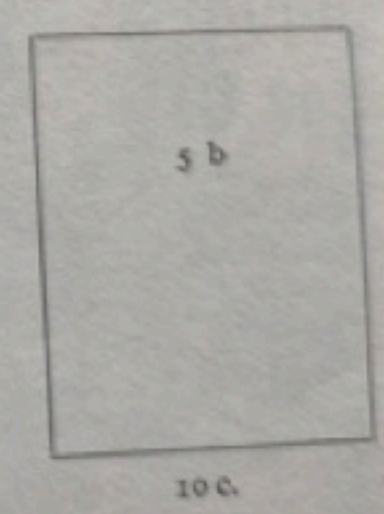
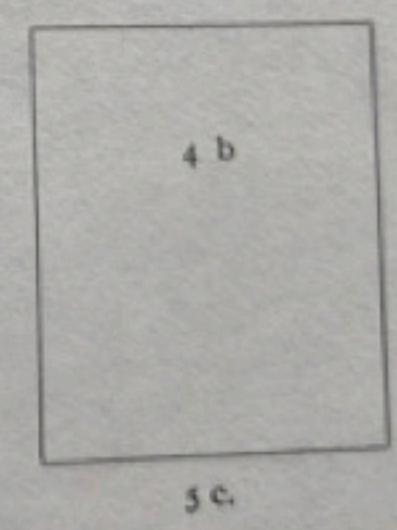
1000 fr. olive, lilas et noir.

GUERRE DE 1870-71

Timbres dits d'Alsace-Lorraine.



Burelage renversé.



ALLEMANDE
GUERRE DE 1939



3 p. bistre-brun.

4 p. bleu.

8,00

22,50

24,00



8 p. rouge.



4,00



12 p. rouge-carm.



15 p. lilas.



10,00



30 p. brun-olive.



40 p. lilas-rose.



50 p. vert.



vin et noir.



80 p. bleu et noir.



100 p. jne-orange et noir.

Sur 2,00

COEHLINGEN (Lorraine).



3 p. bistre-brun.



4 p. bleu-ardoise.



5 p. vert.



18,00

12,50

15,00



8 p. rouge-orange.



20,00



12 p. rouge-carm.



15 p. lilas.



20 p. bleu.



25 p. outremer.



30 p. brun-olive.



40 p. lilas-rose.



50 p. vert et noir.



60 p. lie de vin et noir.



80 p. bleu et noir.



100 p. jne-orange et noir.

1 f. s. 2 f. noir,
jaune et jaune.2 f. s. 3 f. outremer,
jaune, jaune et noir.3 f. s. 4 f. rouge,
jaune et rouge.

5 f. s. 6 f. rose-rouge.

6 f. s. 7 f. outremer,
carmine et jaune.

8 f. s. 9 f. vert-jaune.

1 f. s. 2 f. vert,
jaune et rouge.2 f. s. 3 f. outremer,
carmine, noir et jaune.

4 f. s. 5 f. rose-lilas.

6 f. s. 7 f. vert-émeraude.

8 f. s. 9 f. vert.

10 f. s. 11 f. violet.



2 f. s. 3 f. lilas.

3 f. s. 4 f. rouge.

5 f. s. 6 f. vert.

7 f. s. 8 f. lilas.

9 f. s. 10 f. outremer.

11 f. s. 12 f. rouge-
orange.13 f. s. 14 f. rose-
carmine.

5 f. s. 20 f. bleu-noir.



5 f. s. 20 f. rouge-brûlé.



5 f. s. 20 f. violet foncé.



7 f. s. 12 f. rose carminé.



8 f. s. 25 f. bleu.

1943. — Francisque. Légende : ÉTAT FRANÇAIS - COURRIER OFFICIEL.



1958

Timbre-poste de 1957 avec CONSEIL DE L'EUROPE en surcharge.



35 fr. rose carminé et lie de vin.

1958-59

Conseil de l'Europe.

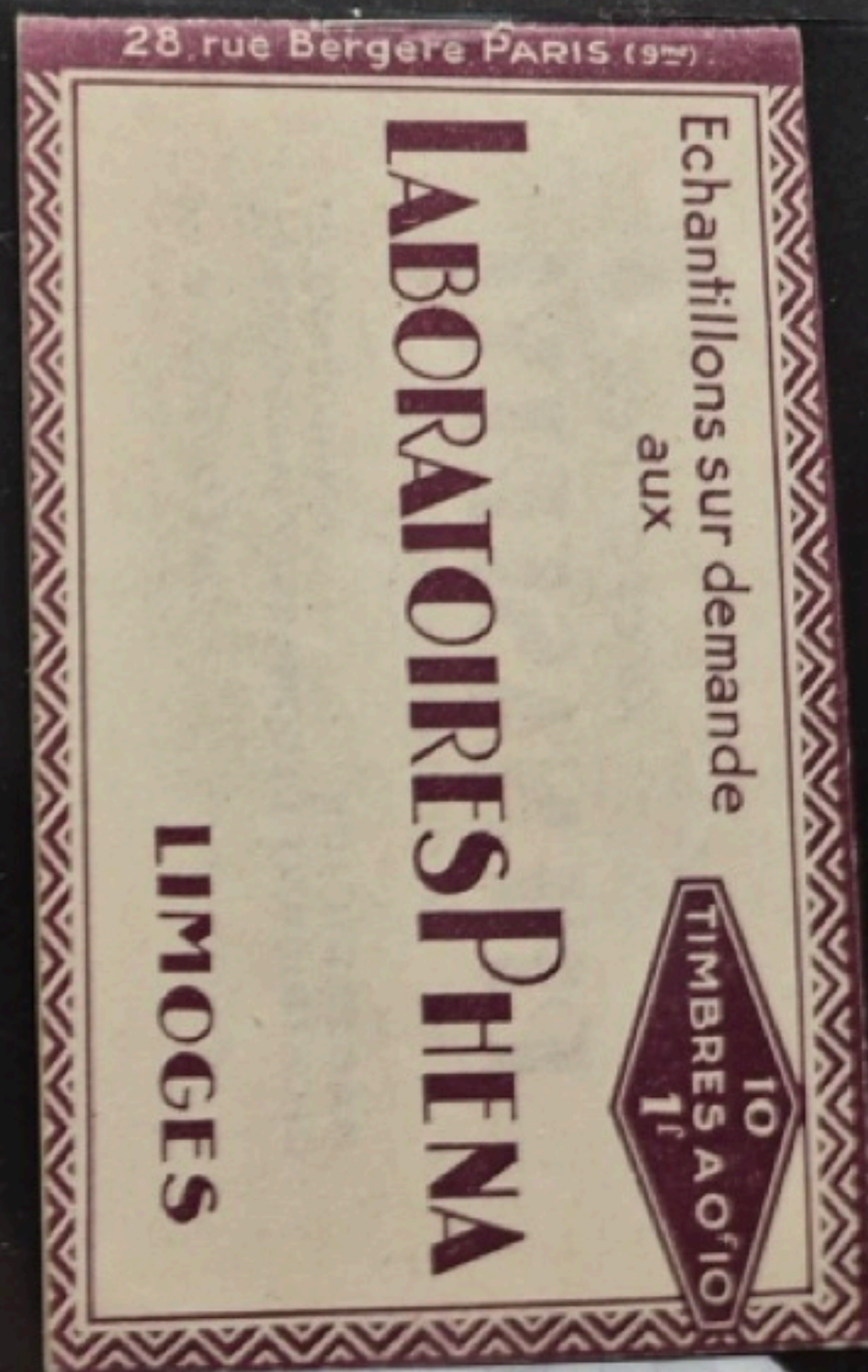




1930
N. n. 256 Carnet 282
Sourire de Reims



1924/29
N. n. 188 III N. n. 50
Mineraline



1924/29
N. n. 188 N. n. 51
Phenix

REPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTRE DES POSTES, TELEGRAPHES ET TELEPHONES



VERSAILLES
BASSIN DE DIANE

EMISSION AU PROFIT DE LA
CROIX-ROUGE

1952
N. 938a n. 2001



1953
N. 466/64 n. 2002

1954

N.T. 1006/1007 N.8 200



CROIX-ROUGE
1864 - 1954



90 ans
ANNIVERSAIRE



1955
N.T. 1049 N.8 2004



1956

N.E. 1089/90 N.E. 2005



N.E. 1990/41 N.E. 2006



1958
N.T. 1187/88 n.p.2



1958-6.2002



1960

N. C. 1278/79 N. C. 2010



1278/79 N. C. 2010



1962
N.E. 1366/67 N.C. 2011



1962
N.E. 1366/67 N.C. 2011



1999
W.C. 3213
W.C. 3021

comparatifs

1999
W.C. 3220-3221 & 5
W.C. 3022

LE TIMBRE-POSTE
FRANÇAIS
A 150 ANS
PARIS
2 AU 11 JUILLET 1999
La Monnaie des Timbres

CERES
1849
1999
3,00
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
LA POSTE

CERES
1849
1999
3,00
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
LA POSTE

CERES
1849
1999
3,00
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
LA POSTE

CERES
1849
1999
3,00
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
LA POSTE

CERES
1849
1999
3,00
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
LA POSTE

Je t'aime Je vous aime Je t'aime Je vous aime
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La Poste 3,00

Je t'aime Je vous aime
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La Poste 3,00

Je t'aime Je vous aime
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La Poste 3,00

Je t'aime Je vous aime
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La Poste 3,00

Dites-le avec des timbres

Je t'aime Je vous aime Je t'aime Je vous aime
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La Poste 3,00

Je t'aime Je vous aime
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La Poste 3,00

Je t'aime Je vous aime
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La Poste 3,00

Je t'aime Je vous aime
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La Poste 3,00

1849-50

Figure allégorique de la Liberté. Papier teinté.

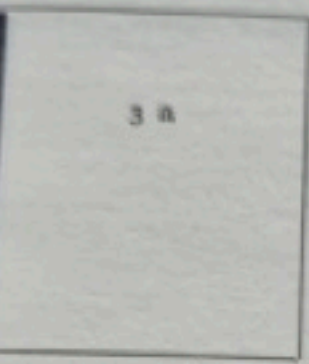
Non dentelés.



10 c. bistre.



20 c. noir s. jaune.



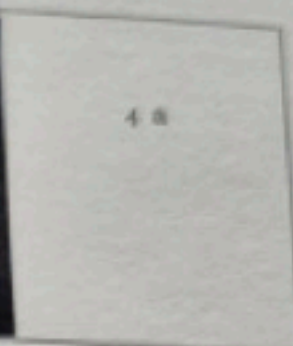
20 c. noir



15 c. vert.



25 c. bleu.



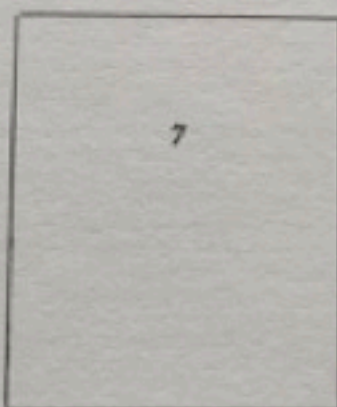
25 c. bleu foncé.



40 c. orange.



1 fr. carmin.

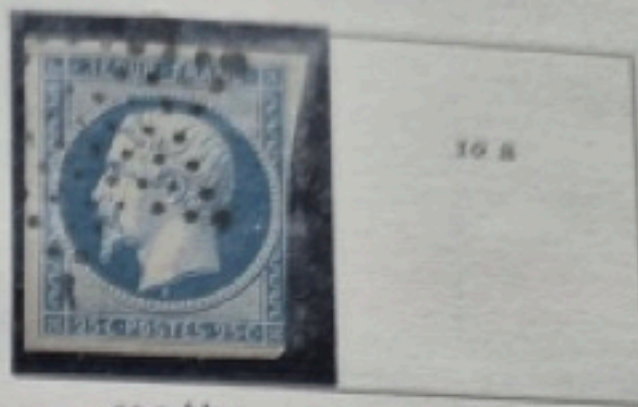


1 fr. vermillon.

6 B carmin-brun
signé CALVES
Côte 3.000 frs
Prix 1600 frs

Effigie du Prince-Président Louis-Napoléon Bonaparte.
Légende : RÉPUB. FRANC. Papier teinté.

Non dentelés.



25 c. bleu.

25 c. bleu foncé.

No 9 signé T.B.
côte I.000
Prix 800.00 frs

Effigie de l'Empereur Napoléon III.

Légende : EMPIRE FRANC. Papier teinté.

Non dentelés.



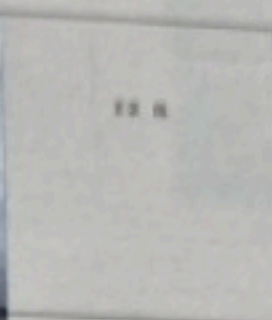
1 c. vert-olive.



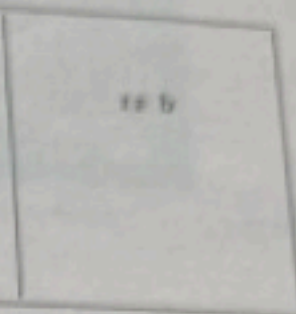
1 c. vert-bronze.



5 c. vert-jaune.



5 c. vert foncé.



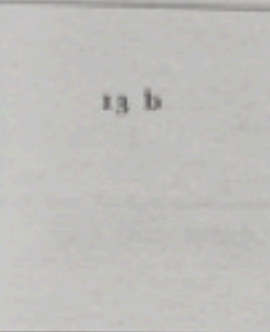
5 c. vert foncé s. vert.



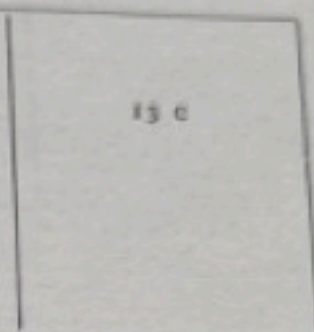
10 c. bistre.



10 c. jaune-citron.



10 c. bistre-orange.



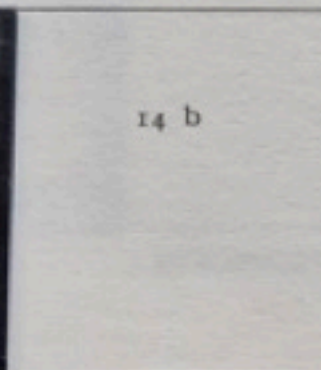
10 c. bist-brun s. jne.



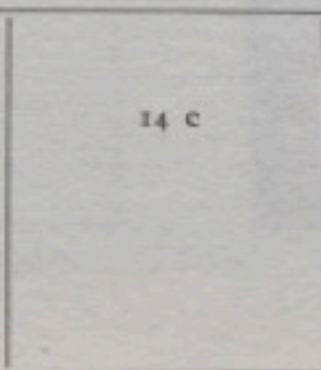
20 c. bleu.



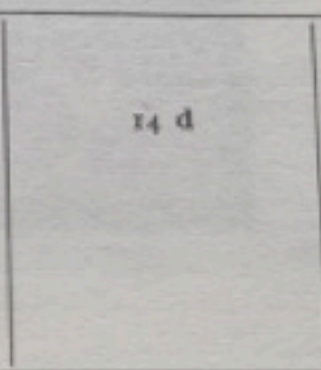
20 c. bleu foncé.



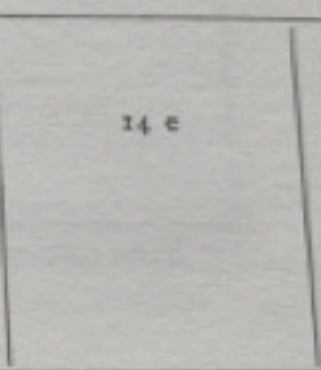
20 c. bleu-noir.



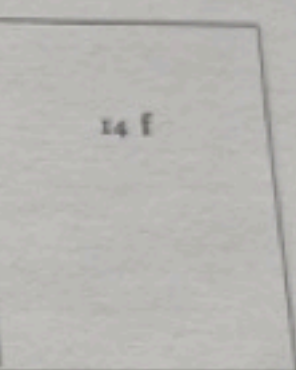
20 c. bleu s. azuré.



20 c. bleu s. vert.



20 c. bleu s. lilas.



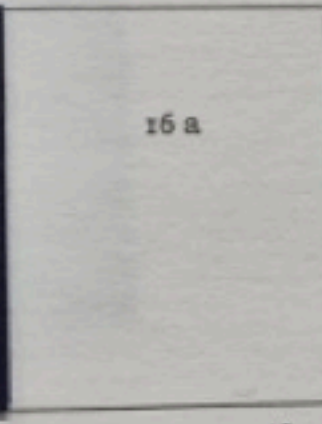
20 c. bleu laiteux.



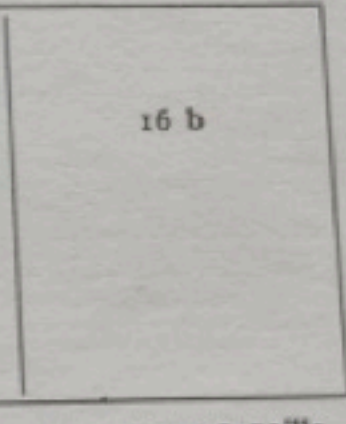
25 c. bleu.



40 c. jaune-orange.



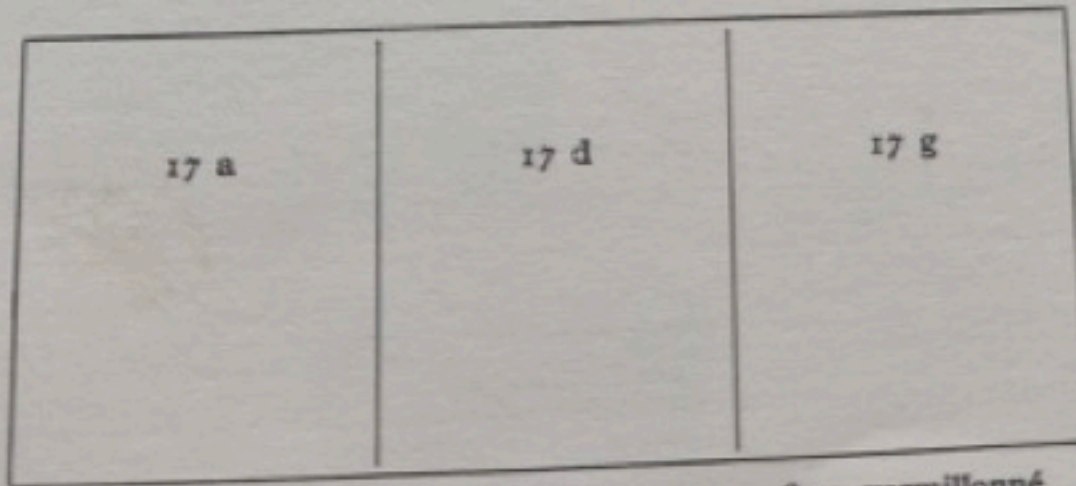
40 c. orange vif.



40 c. orange s. paille.



carmin foncé.



80 c. carmin clair.

80 c. rose.

80 c. vermillonné.



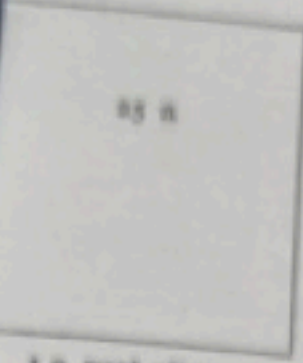
1 fr. carmin.

Effigie laurée de l'Empereur Napoléon III.

Papier teinté.



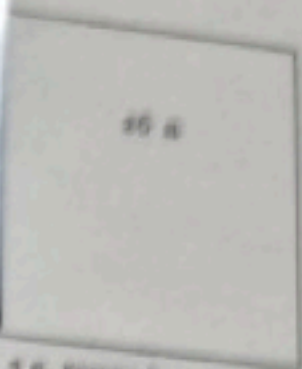
1 c. vert-bronze.



1 c. vert-olive.



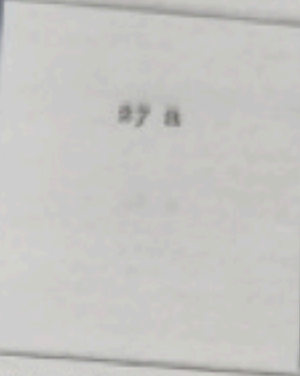
2 c. rouge-brun.



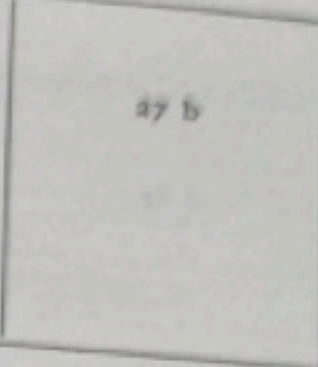
2 c. rouge-brun foncé.



4 c. gris.



4 c. gris-jaunâtre.



4 c. gris-lilas.



10 c. bistre.



10 c. bistre foncé.



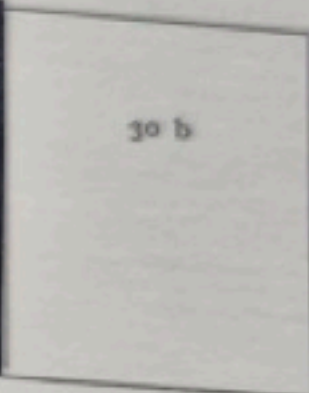
20 c. bleu.



20 c. bleu foncé.



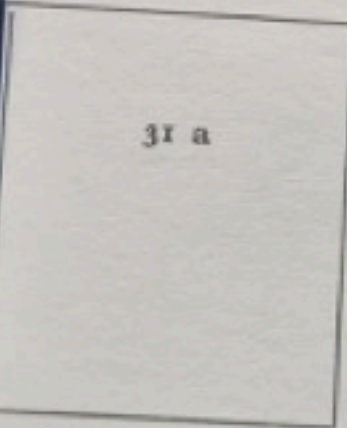
30 c. brun.



30 c. brun-noir.



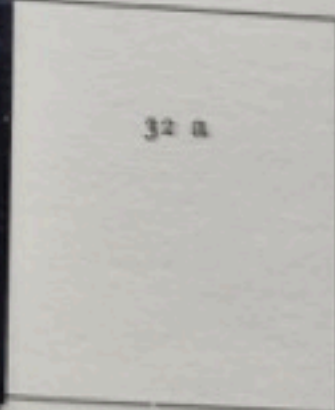
40 c. orange.



40 c. orange pâle.



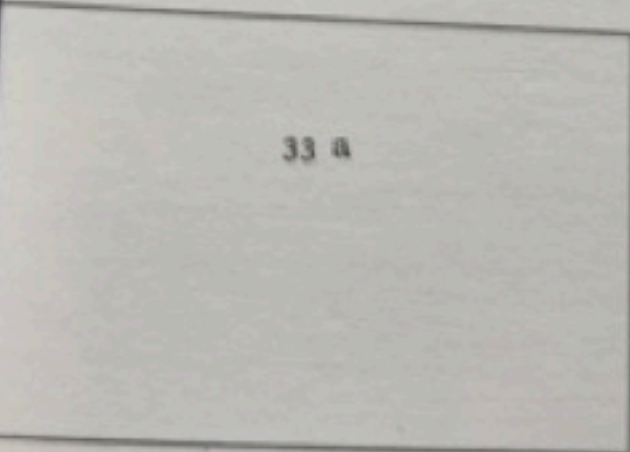
80 c. rose.



80 c. rose carminé.



5 fr. violet-gris.



5 fr. gris-bleu.



EMISSION DE BORDEAUX.

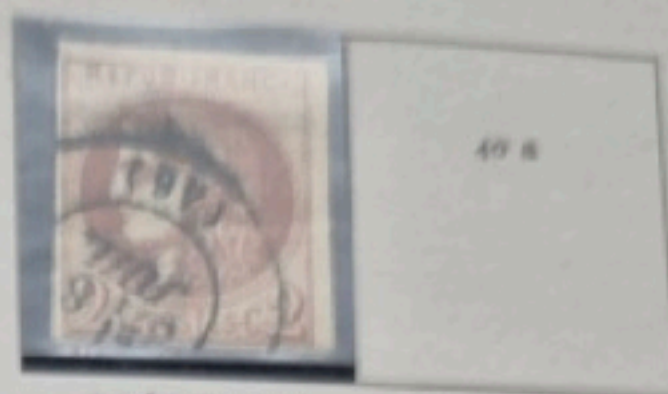
Figure allégorique de la Liberté. Impression lithographique.

Papier teinté. Non dentelés.



1 c. vert-olive.

1 c. vert-bronze.



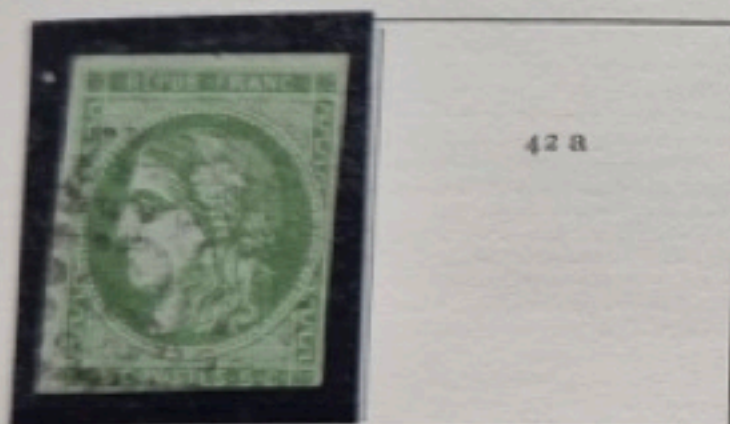
2 c. brun-rouge.

2 c. marron.



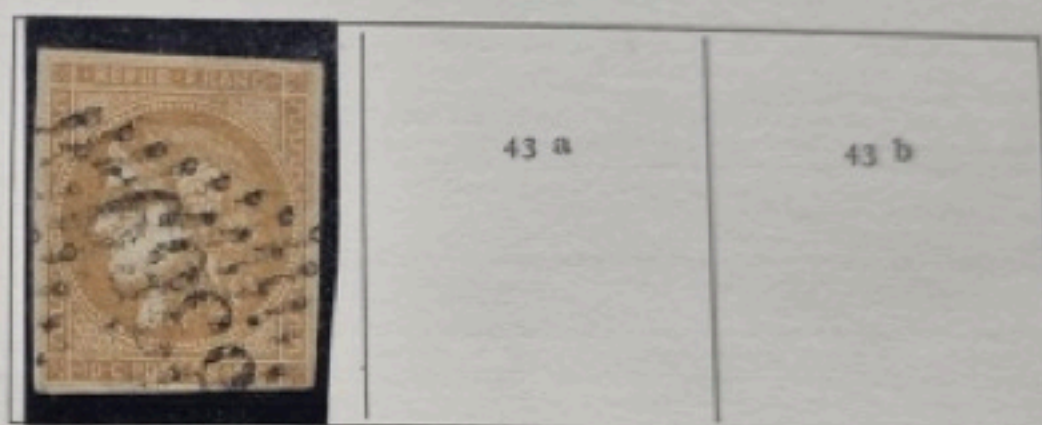
4 c. gris.

4 c. gris-lilas.



5 c. vert-jaune

5 c. vert-jne fcé.



10 c. bistre.

10 c. bistre-orange.

10 c. brun clair.

Type I.



20 c. bleu.

Type II.



20 c. bleu.

20 c. bleu foncé.

Type III.



20 c. bleu.

20 c. bleu foncé.

1841-75
Figure allégorique de la Liberté.
Grands chiffres dans les angles inférieurs.

	30 a		31 a		32 a						
1 c. vert-olive.	1 c. vert-bronze.	2 c. rouge-brun.	2 c. brun-rouge foncé.	4 c. gris.	4 c. gris jaunâtre.						
<table border="1"> <tr> <td></td> <td>53</td> <td>53 a</td> </tr> <tr> <td>5 c. vert-jaune.</td> <td>5 c. vert-jaune s. az.</td> <td>5 c. vert s. blanc.</td> </tr> </table>							53	53 a	5 c. vert-jaune.	5 c. vert-jaune s. az.	5 c. vert s. blanc.
	53	53 a									
5 c. vert-jaune.	5 c. vert-jaune s. az.	5 c. vert s. blanc.									

Type de 1849-50. Chiffres gras.

	54 a	54		55 a												
10 c. brun s. rose.	10 c. brun foncé s. rose.	10 c. brun pâle s. rose.	15 c. bistre.	15 c. bistre-jaune.												
<table border="1"> <tr> <td></td> <td>56</td> <td>56 a</td> </tr> <tr> <td>30 c. brun clair.</td> <td>30 c. brun.</td> <td>30 c. brun foncé.</td> </tr> </table>				56	56 a	30 c. brun clair.	30 c. brun.	30 c. brun foncé.	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>57 a</td> <td>57</td> </tr> <tr> <td>80 c. rose.</td> <td>80 c. carmin-rose.</td> <td>80 c. rose pâle.</td> </tr> </table>			57 a	57	80 c. rose.	80 c. carmin-rose.	80 c. rose pâle.
	56	56 a														
30 c. brun clair.	30 c. brun.	30 c. brun foncé.														
	57 a	57														
80 c. rose.	80 c. carmin-rose.	80 c. rose pâle.														

Type de 1849-50. Petits chiffres.

	58 a		59 a						
10 c. brun s. rose.	10 c. brun foncé s. rose.	15 c. bistre.	15 c. bistre-brun.						
<table border="1"> <tr> <td></td> <td>60</td> <td>60 a</td> </tr> <tr> <td>25 c. bleu clair.</td> <td>25 c. bleu.</td> <td>25 c. bleu foncé.</td> </tr> </table>					60	60 a	25 c. bleu clair.	25 c. bleu.	25 c. bleu foncé.
	60	60 a							
25 c. bleu clair.	25 c. bleu.	25 c. bleu foncé.							

Groupe allégorique, Paix et Commerce.
Type I (n sous n).



1 c. vert.



2 c. vert.



4 c. vert.



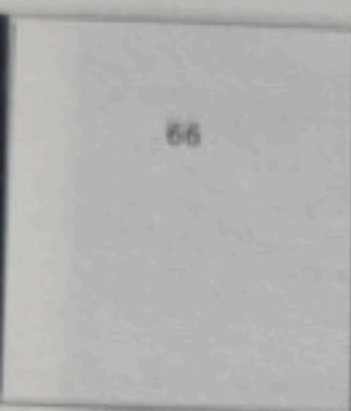
5 c. vert.



10 c. vert.



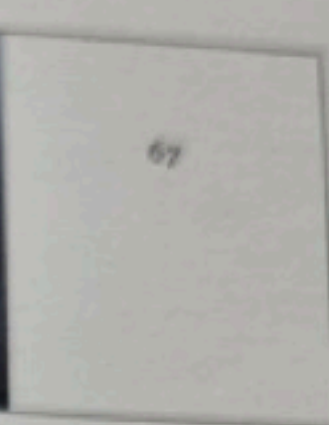
13 c. gris-lilas.



13 c. gris-lilas foncé.



20 c. brun-lilas.



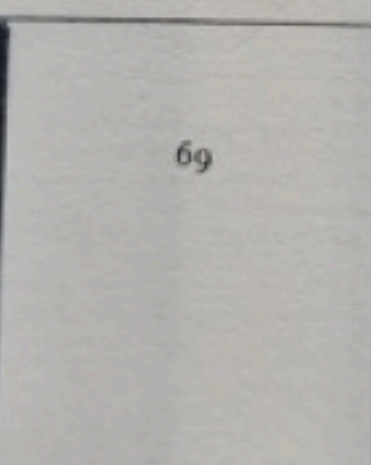
20 c. brun-lilas foncé.



25 c. outremer.



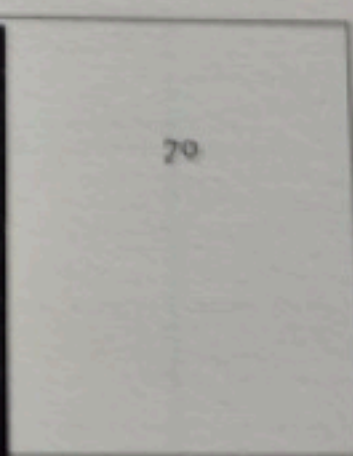
30 c. brun.



30 c. brun foncé.



40 c. rouge-orange.



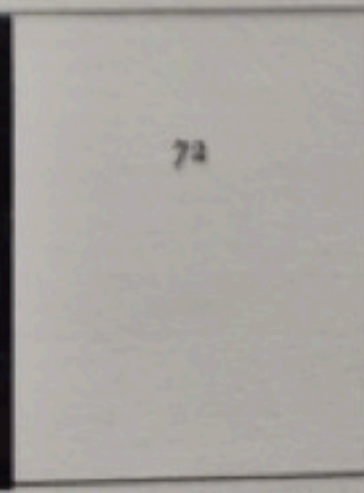
40 c. vermillon.



75 c. carmin.



1 fr. vert-bronze.



1 fr. vert-bronze foncé.

Groupe allégorique, Paix et Commerce.

Type II (N sous U).



2 c. vert.



5 c. vert.

75 a

5 c. vert s. jaune.

75

5 c. vert foncé.

75

5 c. vert s. vert.



10 c. vert.



15 c. gris.

77

15 c. gris-lilas.



25 c. outremer.

78

25 c. outremer vif.



25 c. bleu pâle.

79

25 c. bleu.



30 c. brun-jaune.

80 a

30 c. brun.



75 c. rose.



1 fr. vert-olive clair.

82 a

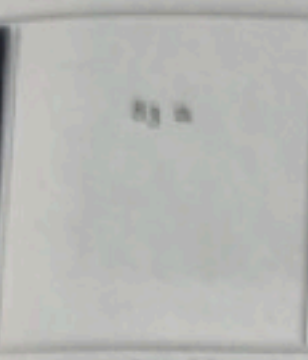
1 fr. vert-olive.

Groupe allégorique, Paix et Commerce.

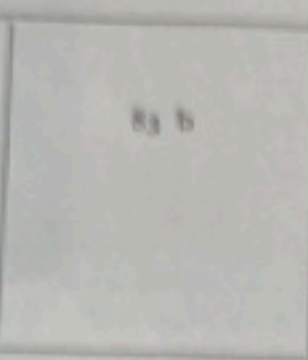
Type II (N sous U).



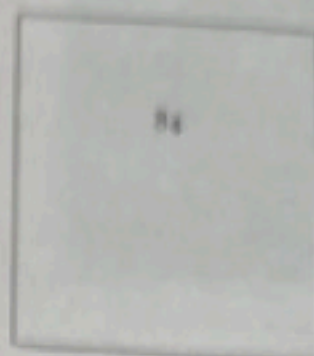
1 c. noir s. azuré.



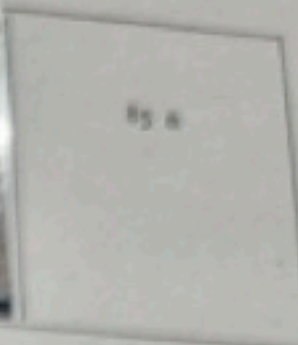
1 c. noir s. bleu.



1 c. noir s. gris.

1 c. noir s.
bleu de Prusse.

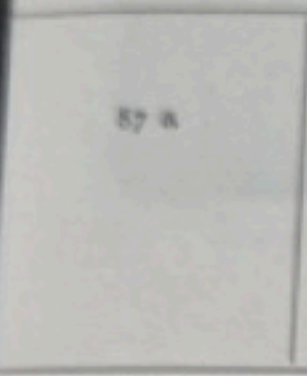
2 c. brun-rouge.



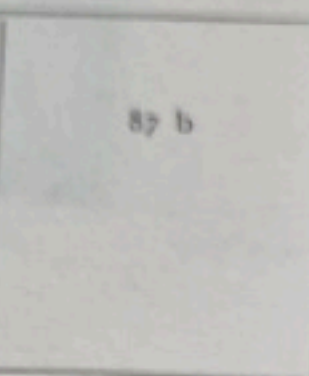
2 c. brun foncé.



3 c. gris.



3 c. gris clair.



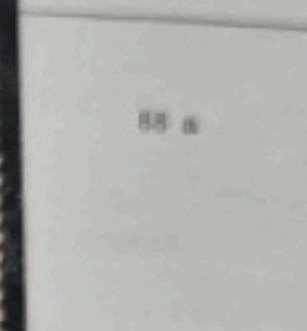
3 c. gris jaunâtre.



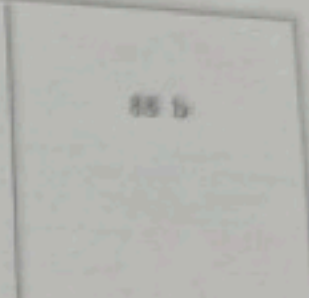
3 c. bistre s. jaune.



4 c. lilas-brun.



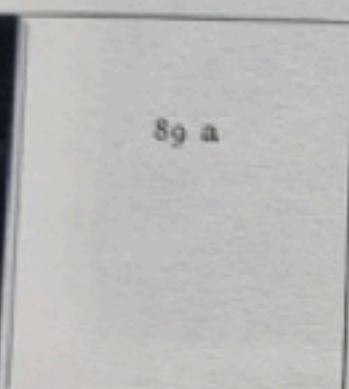
4 c. lilas s. azuré.



4 c. lilas foncé s. az.



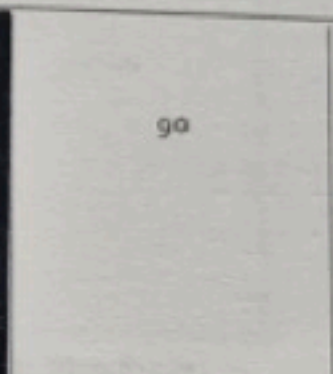
10 c. noir s. lilas.



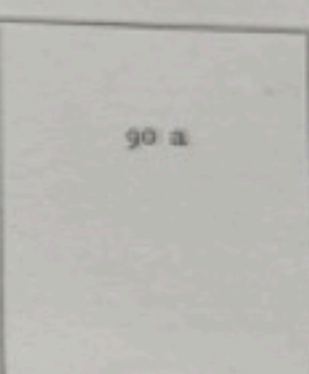
10 c. noir s. violet.



15 c. bleu.



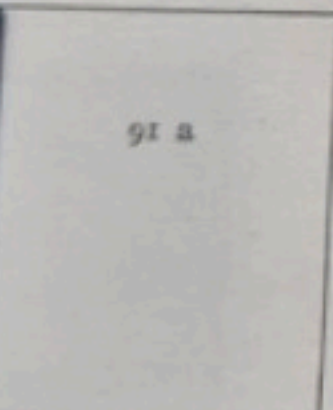
15 c. bleu pâle s. azuré.



15 c. bleu s. bleu.



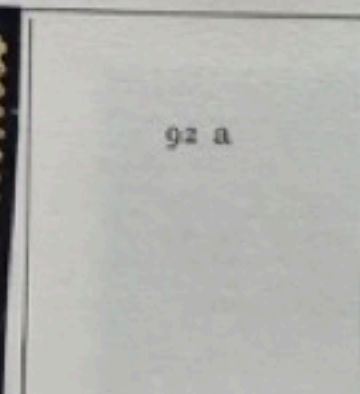
25 c. noir s. rouge.



25 c. noir s. rouge foncé.



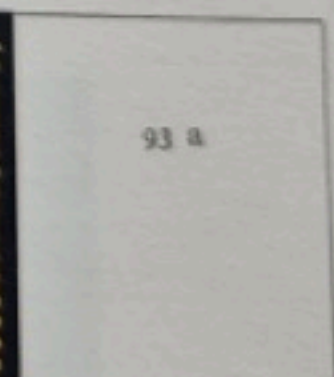
25 c. jaune clair.



25 c. jaune-bistre.



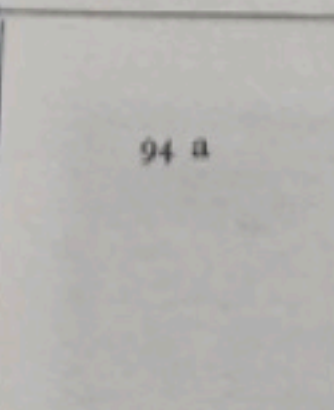
35 c. violet-noir s. jne.



35 c. viol.-noir s. orange.



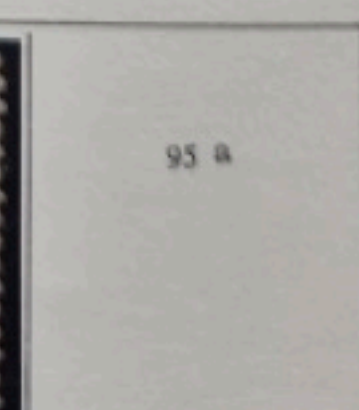
40 c. rouge-orange.



40 c. vermillon.



5 fr. violet s. lilas.



5 fr. lilas-rose s. lilas pâle.

Groupe allégorique, Paix et Commerce.

Type II.



96 a



97 a

20 c. brique s. vert. 20 c. garance s. vert.

25 c. noir s. rose. 25 c. noir s. rose foncé.



98 a



99 a

50 c. rose.

50 c. rose pâle.

75 c. violet s. orange. 75 c. violet s. jaune cl.

1892

Type II. Papier quadrillé.



101

101 a

15 c. bleu pâle.

15 c. bleu.

15 c. bleu foncé.

1898-1900

Type I.



5 c. vert-jaune.



10 c. noir s. lilas foncé.



50 c. rose.



2 fr. bistre s. azuré.

Type II.



106

Type Blanc.



Type Mouchon.

I. - Impression en deux tirages.



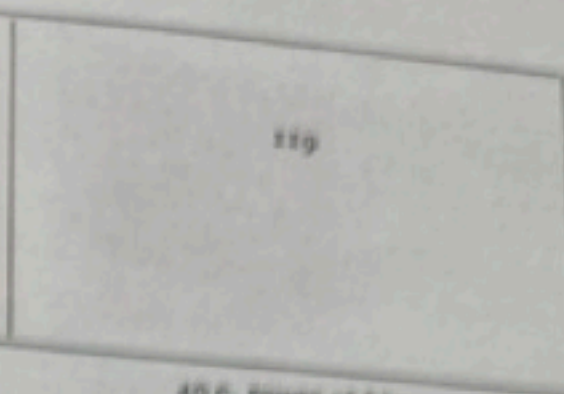
II. - Impression en un seul tirage.



Type Olivier Merson.



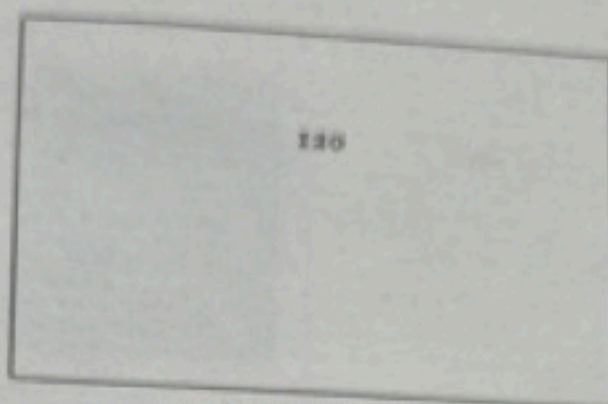
40 c. rose et bleu.



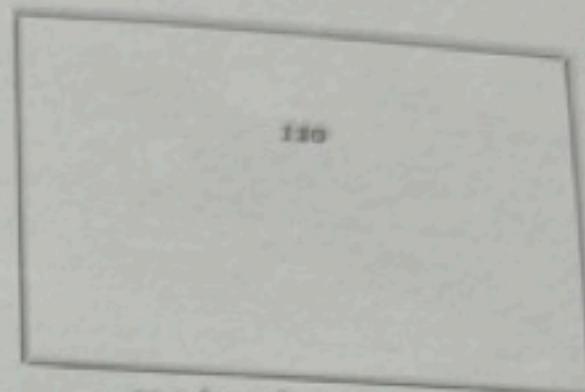
40 c. rouge et bleu.



50 c. brun et gris.



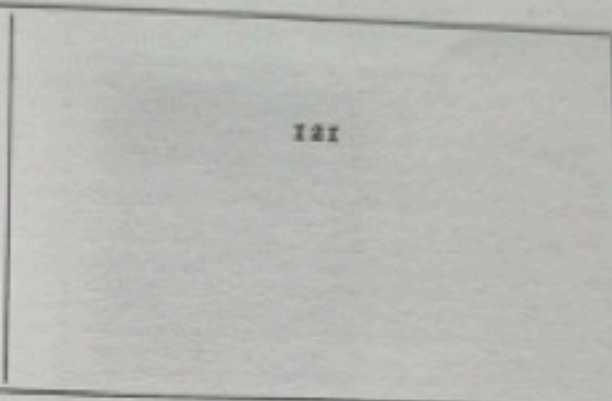
50 c. brun foncé et gris.



50 c. brun foncé et gris-lilas.



1 fr. lie de vin et olive.



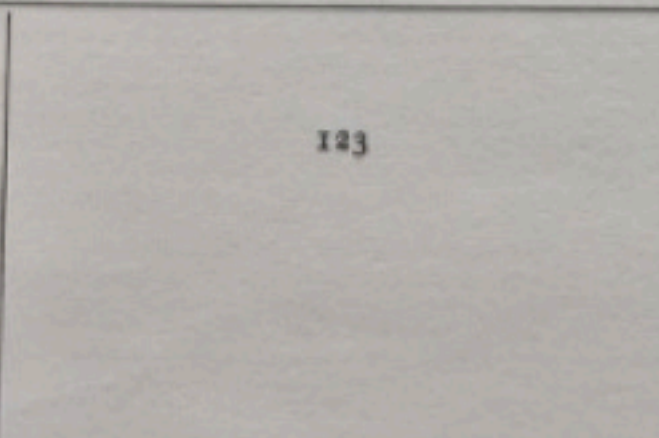
1 fr. carmin et olive.



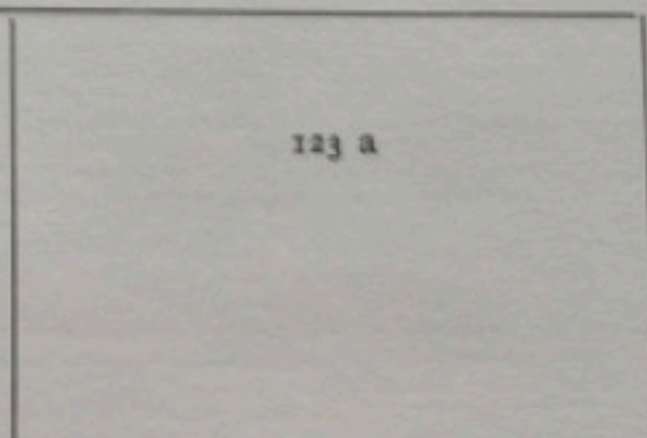
2 fr. violet et jaune.



5 fr. bleu et chamois.



5 fr. bleu foncé et chamois.



5 fr. bleu et olive.

EXPOSITION INTERNATIONALE
de
TIMBRES-POSTE



Emission spéciale

PARIS-1925

Atelier de Fabrication des Timbres-Poste



1927

1927

Commémoratif de Berthelot.

Commémoratifs de la visite de la légion américaine.



90 c. rouge.



90 c. rouge.



1 fr. 50, outremer.



+10 c. s. 40 c. bleu. +25 c. s. 50 c. vert-bleu. +50 c. s. 1 fr. rge-orge.

50



+10 c. s. 40 c. viol.-gris. +25 c. s. 50 c. rge-br. +50 c. s. 1 fr. 50, lilas.

1929



+10 c. s. 40 c. vert. +25 c. s. 50 c. rose-III. +50 c. s. 1 fr. 50, rge-br.

1930



+10 c. s. 40 c. rose. +25 c. s. 50 c. brun. +50 c. s. 1 fr. 50, viol.

1931



+10 c. s. 40 c. vrt-olive. +25 c. s. 50 c. violet. +50 c. s. 1 fr. rge sombre.

50

Timbres gravés.

1928

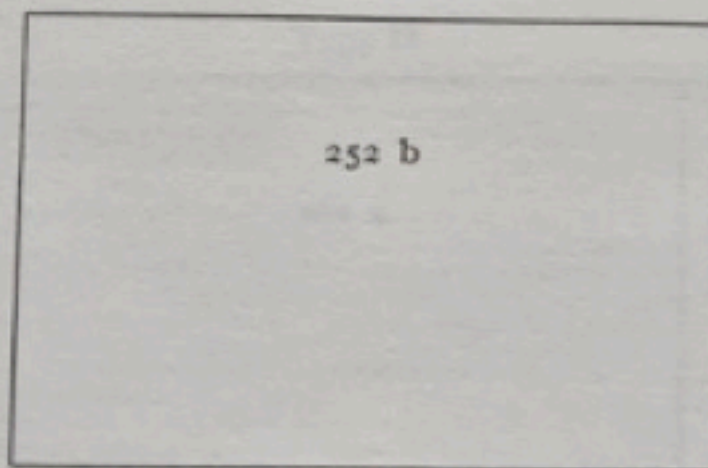
Le Travail.

Type I



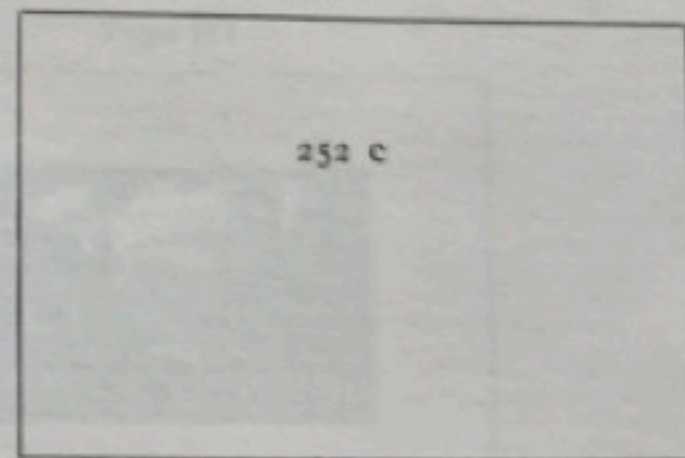
1 fr. 50 + 8 fr. 50, bleu.

Type II



1 fr. 50 + 8 fr. 50, bleu.

Type III



1 fr. 50 + 8 fr. 50, bleu.

1930

Sourire de Reims.



1 fr. 50 + 3 fr. 50, lilas.

1931

Provinces françaises.



1 fr. 50 + 3 fr. 50, vert-jaune.

Commémoratif de Jeanne d'Arc.

1929

Commémoratif de l'Exposition philatélique du Havre.

32



50 c. bleu.

257

50 c. bleu foncé.



2 fr. rouge-orange et vert-bleu.

Mont Saint-Michel.

Type I



5 fr. brun.

1929-32

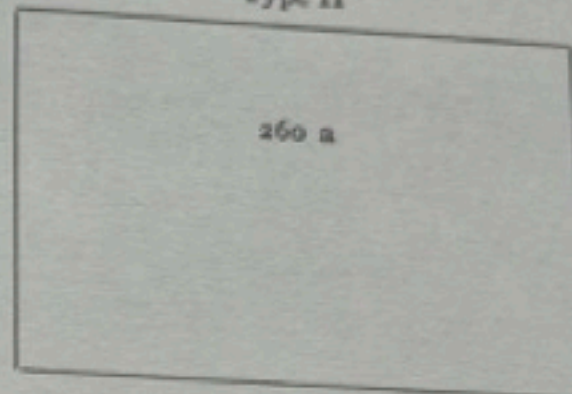
Arc de triomphe.



2 fr. brun-rouge.

Mont Saint-Michel.

Type II



5 fr. brun.

Cathédrale de Reims.

Type I



3 fr. ardoise.

Type II

259 a

3 fr. ardoise.

Type III

259 b

3 fr. ardoise.

Type IV

259 c

3 fr. ardoise.

Port de la Rochelle.

Type I



10 fr. outremer pâle.

Type II

261 c

10 fr. bleu.

Type III



10 fr. bleu.

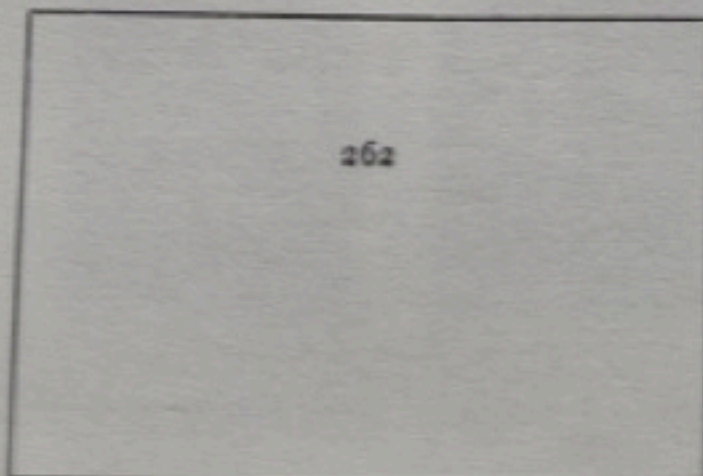
Pont du Gard.

Type I. Dentelé 13.



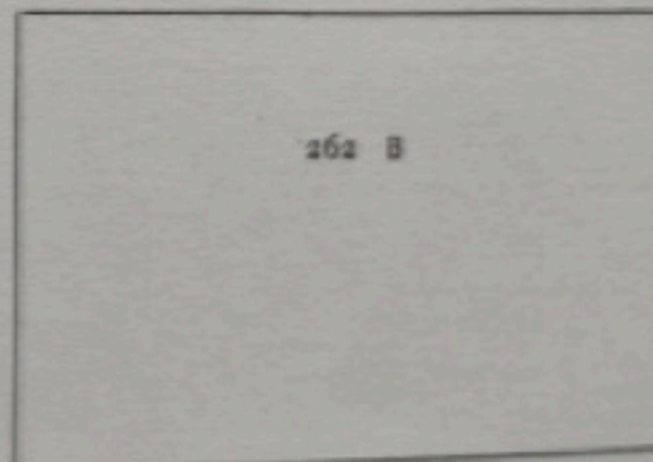
20 fr. chaudron.

Type II. Dentelé 13.



20 fr. chaudron.

Dentelé 11.



20 fr. chaudron clair.



La Marseillaise.



40 c. brun.

Commémoratifs de l'inauguration du monument Canadien de Vimy.



75 c. rouge-brun.



1 fr. 50, bleu.

Commémoratifs de la mort de Jaurès.



40 c. brun-rouge.



1 fr. 50, outremer.

Commémoratifs de la 100^e traversée aérienne de l'Atlantique.

1 fr. 50, bleu-violet.



10 fr. vert foncé.

Timbres de propagande pour l'Exposition internationale de Paris.



20 c. lilas.



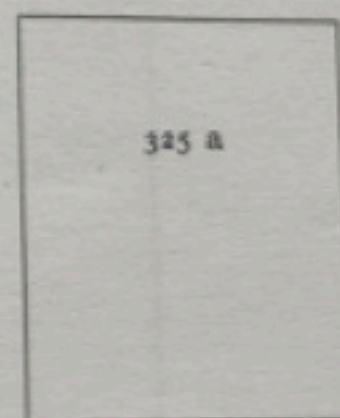
30 c. vert-bleu.



40 c. outremer.



50 c. rouge-orange.



50 c. rouge carminé.



90 c. rose carminé.

1 fr. 50, outremer.

Commemoratifs du 13^e Congrès des chemins de fer.



30 c. vert.



1 fr. 50, outremer.

Descartes.

Discours sur la Méthode.



90 c. rouge-brique.

Discours de la Méthode.



90 c. rouge-brique.

Emis au profit des chômeurs intellectuels.

Anatole France.



30 c. + 10 c. vert.

Rodin.



90 c. + 10 c. rose carminé.

Emis au profit des réfugiés politiques.



50 c. + 25 c. bleu-gris.

Emis au profit des œuvres sociales et sportives des P.T.T.



20 c. + 10 c. brun.



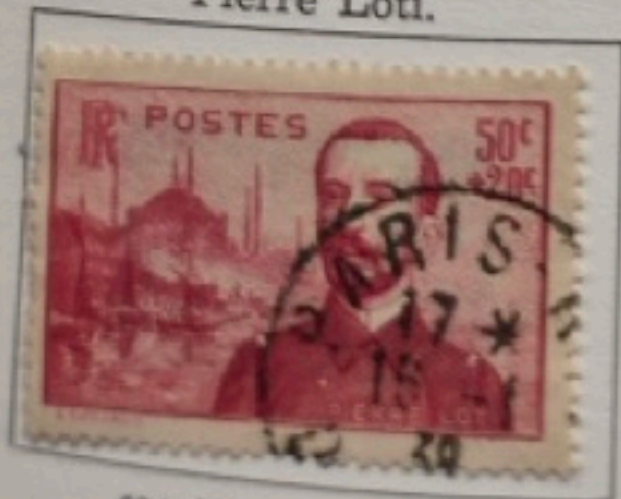
50 c. + 10 c. brun-violet.



40 c. + 10 c. brun-rouge.

Victoire de Samothrace.

Pierre Loti.



50 c. + 20 c. rose carminé.



30 c. vert.



55 c. rouge.

Pour sauver la race.



65 c. + 25 c. brun-lilas.

Exposition philatélique internationale PHILATEC, à Paris, (Interlude).
 Poste. Type Blanc. Emblème. Type Mouchon. Télécommunications.



30 c. noir, bleu
et brun-orange.



25 c. brun-jaune
et brun-lilas.



25 c. brun-jaune
et bleu.



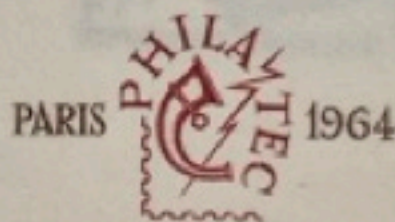
30 c. sépia, rose
carminé et vert-bleu.

8^e centenaire de
Notre-Dame de Paris.



60 c. polychrome.

Philatec (Ouverture).



Email Champelevé,
Limousin (XII^e siècle).



1 f. polychrome.

Calvin.



30 c. + 10 c. vert,
noir et bistre.



30 c. + 10 c. gris
et lilas-brun.

la mort de Georges Mandel. Jeux olympiques de Tokyo.



30 c. lilas-brun.



50 c. bleu et brun-lilas.

25^e anniversaire du service
aéropostal de nuit.



25 c. bleu, noir,
blanc et vert.



1955.

Journée du Timbre.



12 fr. + 3 fr. bleu, vert-olive et brun-rouge.

La Ganterie.



25 fr. noir violacé et bleu-violet.

Le Jacquemart de Moulins.



12 fr. brun gris.

Vue de Limoges.



12 fr. brun lilas et brun.

Florian.



12 fr. bleu-vert.

La Télévision.



15 fr. bleu-noir et outremer.

Camps de déportation.



12 fr. brun-noir et gris-bleu.

Electrification de la ligne Valenciennes-Thionville.



12 fr. brun et gris-bleu.

Jules Verne.



30 fr. bleu-gris.

Célébrités (XII^e au XX^e siècles).

Philippe-Auguste.



12 fr. + 5 fr. violet.

Malherbe.



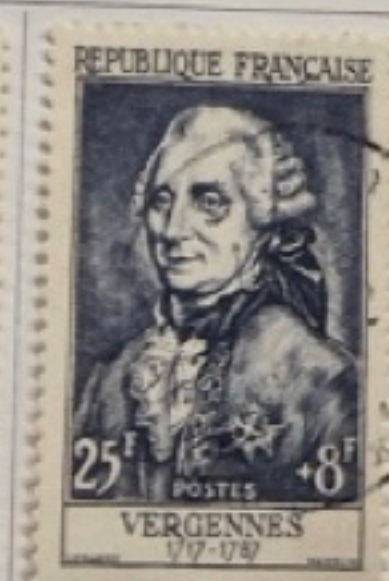
15 fr. + 6 fr. bleu.

Vauban.



18 fr. + 7 fr. vert.

Vergennes.



25 fr. + 8 fr. violet-gris.

Laplace.



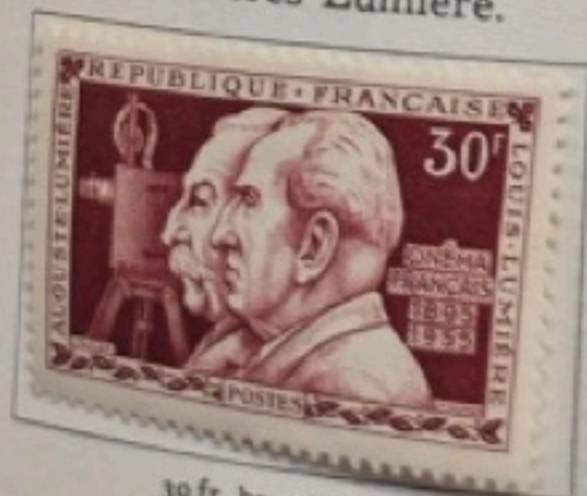
30 fr. + 9 fr. lie de vin.

Renoir.



50 fr. + 15 fr. bleu-vert.

Les frères Lumière.



30 fr. brun-rouge.

Jacques Cœur.



12 fr. violet foncé.

Centenaire de l'amitié franco-canadienne.



30 fr. bleu-vert et bleu.

1954.
Abbaye de Jumièges.



12 fr. outr., vert foncé et bleu-noir.

Rattachement de Stenay.



15 fr. brun-noir et brun-rouge.

Tournus.



30 fr. bleu-noir et bleu clair.

Versailles.



18 fr. brun-lilas, bleu-noir et bleu.

Célébrités du XIII^e au XX^e siècle.

Saint Louis.



12 fr. + 4 fr. bleu.

Bossuet.



15 fr. + 5 fr. violet.

Sadi Carnot.



18 fr. + 6 fr. brun-lilas.

Bourdelle.



20 fr. + 7 fr. rouge.

Roux.



25 fr. + 8 fr. bleu-noir.

Valéry.



30 fr. + 10 fr. lilas-brun.

Ecole de Saint-Cyr.



15 fr. bleu, rouge et gris-bleu.

Château de Villandry.



18 fr. bleu et vert.

Légion d'Honneur.



12 fr. rouge.

1953.

74

Armoiries.



70 c. rouge, outre. et jaune.

Célimène.



8 fr. bleu-noir et outremer.

Figaro.



12 fr. brun lilas et vert-bleu.

Armoiries.



80 c. outremer, rouge et jaune.

Sports.

Natation.



20 fr. rose carminé et bistre.

Athlétisme.



25 fr. vert foncé et bistre.

Escrime.



30 fr. bleu-violet et bistre.

Canoë.



40 fr. bistre et bleu-violet.

Aviron.



50 fr. vert-émeraude et bistre.

Hippisme.



75 fr. orange et brun carminé.

Croix-Rouge.



12 fr. + 3 fr. brun.

Timbre de 1951 surchargé.



15 f. s. 18 fr. rose carminé.

Croix-Rouge.



15 fr. + 5 fr. bleu-noir.

1954. — Journée du Timbre.



12 fr. + 3 fr. vert et brun foncé.

TIMBRES DE FRANCHISE

121

Timbres-poste avec F. M. en surcharge.

1901



15 c. orange.

1903



15 c. vermillon.

1904



15 c. vert-olive.

1906



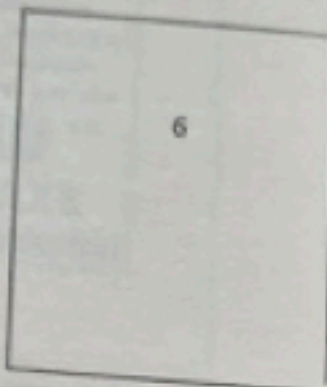
10 c. rose.

1907



10 c. rouge.

1929



50 c. rouge.



50 c. rouge-orange.

1933



50 c. rose-rouge.

1937



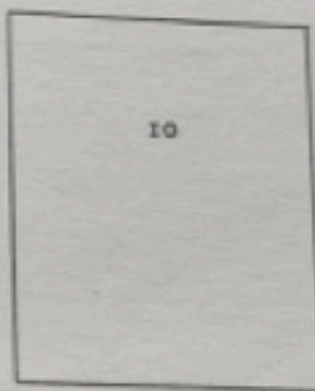
65 c. outremer.

1939



1939

Timbre-poste avec F. en surcharge.



90 c. outremer.

1946



Vert.



1859

Lithographié.

Typographié.

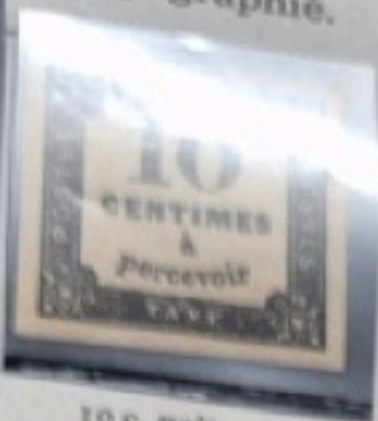
1863-70

Typographié.

Lithographié.



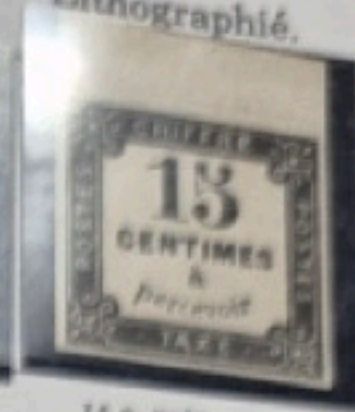
10 c. noir.



10 c. noir.



15 c. noir.



15 c. noir.

1871-78



25 c. noir.



30 c. noir.



40 c.



1881-92



1 c. noir.



2 c. noir.



3 c. noir.



4 c. noir.



5 c. noir.



10 c. noir.



15 c. noir.



20 c. noir.



30 c. noir.



60 c. noir.



1 fr. noir.



2 fr. noir.



5 fr. noir.

TIMBRES-TAXE

132

1884



1 fr. marron.

5 fr. marron.

1893-1935



5 c. bleu.

5 c. bleu foncé.



10 c. brun.

10 c. brun-jaune.



15 c. vert-jaune.

20 c. vert-olive.



25 c. rose.



30 c. rouge carminé.

30 c. rouge vif.



30 c. rouge-orange.



40 c. rose.

45 c. vert.



50 c. lilas.

50 c. lilas-brun.

50 c. violet-brun foncé.

60 c. vert.



1 fr. rose s. paille.

1 fr. lilas-br. s. plle.

1 fr. lilas-br. s. blanc.

2 fr. rouge-orange.

2 fr. violet.

3 fr. lilas-rose.

1908-25



1917-26

Timbres de 1908 surchargés.



1927-31

Inscriptions modifiées.



2 fr. bleu.

2 fr. sépia.

1929-31

Timbres de 1927 surchargés.



1 fr. s. 60 c. rouge.



1941

Type de 1881-92.



OCCUPATION ALLEMANDE GUERRE DE 1939

193

Timbres-poste d'Allemagne à l'effigie du Maréchal Hindenburg.
Surchargés ELBASS (Alsace).



Surchargés LOTHRINGEN (Lorraine).



BLOC DE FRANCHISE
DU CORPS EXPÉDITIONNAIRE

N° 1000
Prix 1500
Cote 1500
Cote 100
1984
CLASSOPHIL



DE LA LÉGION DES VOLONTAIRES FRANÇAIS
CONTRE LE BOLCHEVISME

