



06848





IRIS & MERCURE



1944-2024



PHILAGETDA 2025



© La Poste 2025 - Ne peut être vendu seul.

09491

402



5.6.62

19.67





1.0.3-9

31

3.65

20



1 E4

12.10.62



123



821/26

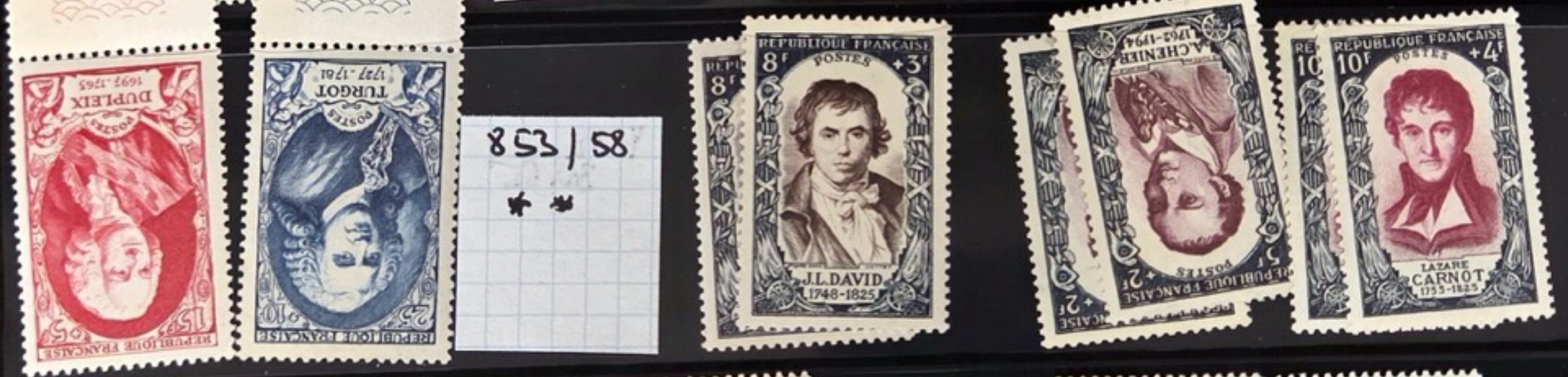




382/94
* *



765/70
* *



867/72
* *



930 / 35
* *



945 / 50
* *



1066 / 71
* *
←





25 Jahre
Arbeitsgemeinschaft Frankreich e.V.



FRANCOPHILA '79



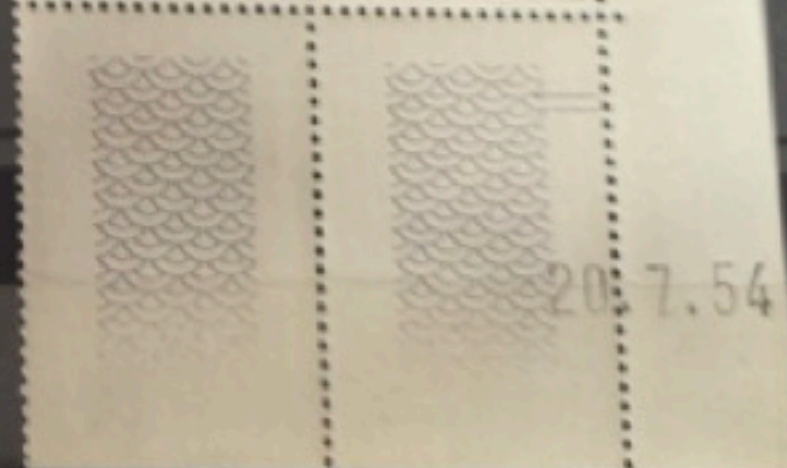
Jardins de Villandry
 issu du bloc : **Jardins de France**
Salon du Timbre 2012



Etapes successives de l'impression en héliogravure
 Epreuves sans valeur d'affranchissement
 Création Noëlle Le Guillouezic











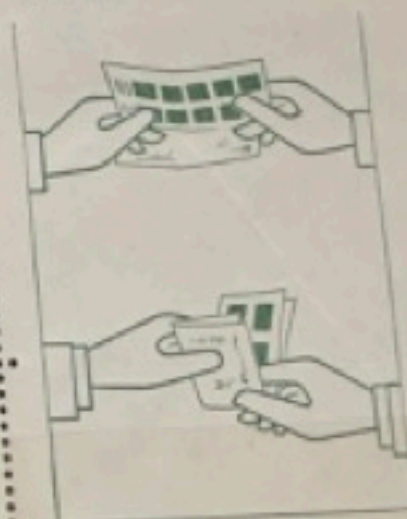


MINISTÈRE
DES
P T T

**10
timbres-poste
de 12f. = 120 f.**

Le timbre-poste de 12 francs représente l'allongement d'une carte postale illustrée du régime intérieur comportant plus de 5 mots de correspondance, non compris la date et la signature.

Pour donner à cette feuille la forme d'un carnet la plier comme indique ci-dessous :









150 F

300 F



300 F

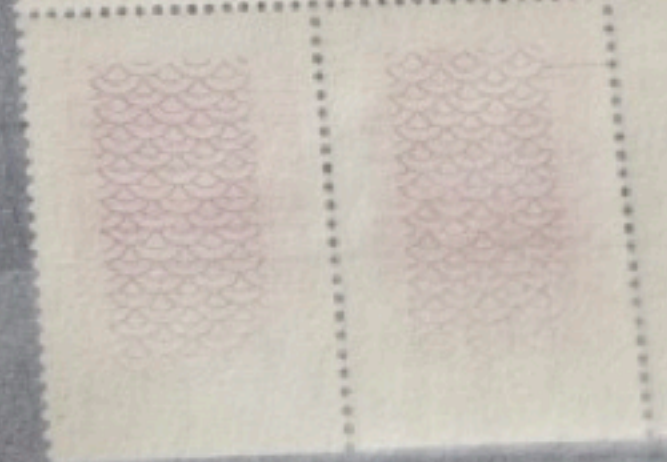
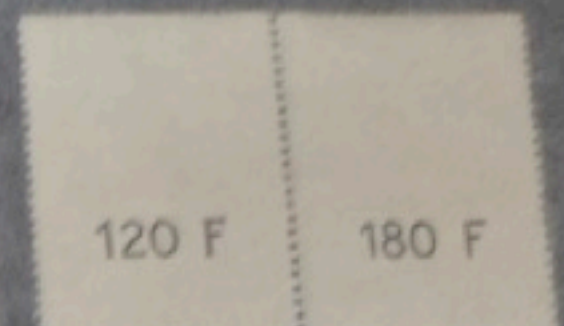
360 F



600 F

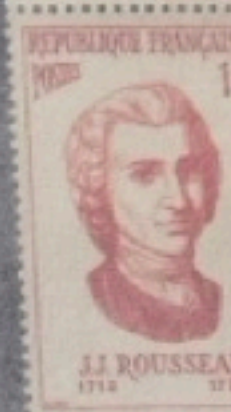
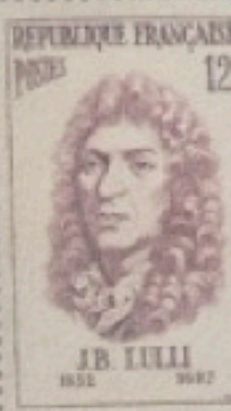


750 F





84235



11

U 11





20.10.41



18.1.41



5.2.42



17.10.41



5.9.41



28.10.41



26.1.42



1.11.41



11.8.41



16.2.41



19.1.42



2.10.41



19.1.42



11.3.42



27.9.41



10.3.42



12.3.42



18.5.42



2.42



0800

08553







N° 0



2-44



2-44



1-44



1-44



1-44



7-44



1-44



2-44



2-44







EXPERTISES DE TIMBRES-POSTE ET DOCUMENTS PHILATELIQUES

DROUOT PHILATELIE | TIMBRES-EXPERTS.COM - C. CALVES ET A. JACQUART
8, RUE DROUOT - 75001 PARIS - BUR : 01 48 24 44 13 - BUR : 01 45 23 41 93 - FAX : 01 48 01 09 20
CONTACT@TIMBRES-EXPERTS.COM - WWW.TIMBRES-EXPERTS.COM

PAYS : FRANCE
CATALOGUE : YVERT ET TELLIER
ANNEE : 1859
NUMERO : 17B

PARIS, LE : 29/02/2024
NUMERO DE CERTIFICAT : C11997541544

DESCRIPTION

80 c. rose.
Neuf sans gomme.
Pelure et clair.
Authentique et signé comme tel.



Ce certificat atteste de l'état du timbre ou document philatélique à la date de l'expertise.
Ce certificat vous est présenté dans le cadre d'une vente. Assurez-vous de son authenticité en consultant notre base de données sur le site www.timbres-experts.com

CODE DE SIGNATURE DES EXPERTS C. CALVES ET A. JACQUART

La position de la signature sur les timbres est représentée sur les croquis suivants par un petit trait :



Neuf avec gomme
(sans charnière)



Neuf avec gomme
(avec charnière ou
charnière enlevée)



Surchargé
(oblitéré ou neuf avec gomme
sans charnière)



Surchargé
(neuf sans gomme)



Neuf sans gomme

ETAT DES TIMBRES

- **Timbre beau :**
Signature en bas
- **Timbre défectueux :**
Signature déplacée
vers le haut
proportionnellement
au défaut.



Surchargé
(neuf avec gomme, avec
charnière ou charnière
refrénée)



Oblitération plume ou
timbre de cote moyenne
pouvant être transformé ou
confondu avec un timbre
de cote plus élevée par
le type, la couleur,
le papier, etc.



Oblitéré

ef 11 n° 11

n° 11
cachet à

ef 12

13Aa

ef n° 14
essai de
n° 2 sur
Prix faibles

Gilles

14A ou
n° 14B

Prix _____
Cote _____
Cat. _____



à Brassac (Lan)

Monique

RECEVU
LE 15/10/1903

Monsieur Nels
jardinier en chef
au château de
Monsieur G.



14A
signé

ef n° 16



ef 12

n° 15



17B ef

ef 17B ef 17A



ef 19a

ef n° 19a



ef n° 21
abd ?

n° 27B
typ 11

n° 28A
typ 1





ef n° 22

ef n° 30

ef n° 24

ef n° 23 ou
n° 31
n° signé



ef n° 25

ef 26A

27 Ab

Ceres n° 1

N° _____
Prix _____
Cote _____
Cat. _____

page 41

CLASSYVERT

page 79

CLASSYVERT

Ceres n° 37

Ceres 38

n° 4
Ceres

Ceres n° 5



entre
44A et 46B



Jean-François Brun
Benoît Chandanson
Membres de l'AIEP

Attestation d'expertise établie le jeudi 20 juin 2024



J'ai examiné la lettre reproduite ci-contre
Lettre postée à St Etienne pour Lyon affranchie avec 80 c
Empire, carmin foncé, n° 17 B du catalogue Yvert.

Cette lettre est authentique.



<http://www.jfbphilatelie.com>



<http://www.philatelie.expert>

JFB Philatélie, 10 rue de Châteaudun, 75009 PARIS ☎ (33) [0] 1 42 61 48 88
Expertise effectuée suivant nos conditions générales

Certificat d'Authenticité

N° 1905

Paris,
Le 26 mars 2015

Je, soussigné Xavier Martinaud, déclare avoir examiné la pièce
reproduite en copie ci-dessous :

FRANCE n° 321 Yvert & Tellier

Ce timbre est neuf sans charnière, gomme d'origine intacte, sans
défaut ni trucage, lors de l'examen fait ce jour. Il est authentique.

X. MARTINAUD



Certificat de Garantie et d'Authenticité

VSO 259 1393

J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage, lors de l'examen fait ce jour.

Au Vésinet, le 28 Mars 2014

l'Expert

Jean-Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900
+ 257A - TB



cf n° 11

11 c

cf n° 12

cf. 13 A ty 1
ou



14 A ty 1
ou 14 B ty 2

14 A
type h



Nuance exceptionnelle!

Signé



cf 17 A ou B



Signé



5 fr Napol III
empereur

Emission
de Bordeaux
n° 39 B

Em Bordeaux
40 B

Em B
41 B

42 A ou B

42 A ou 42 B

42 B
signé



43 B
signé

44 A ou B
45 A ou B

47

48

48





Ceres 47

476

Ceres 49
*Signé

Ceres n° 51

Ceres n° 52

Ceres n° 53

n° 55



Ceres 56

Ceres 57

Ceres 3e Rep
n° 59



60ABC

33

N°
Prix
Cote
Cat

page 34

CLASSYVERT



millésime

N° 97

Prix

Cote



n° 107

107K

108

108CI

109

N°





Audibert et Brunet
20 rue Capois - val
Marseille



III

URBAIN COLOMBET
 AVOUÉ
 VALENCE (Drôme)



Monsieur
Lysantier, avoué
à
Grenoble.
(Suisse)



Monsieur
Eugène Heurtebert
manufacturier



à Elbeuf

Seine Inf.

C. AUZERY & C



M. Conclure
Gustave Fabre
à Carpentras

M. Conclure

1871

29 Bb



17



Rue Peyre & Co
TOULOUSE

L. Cheveron

par Gaudens
Hank Larsson



orange 40c

n° 38

p 32

Prix

Cote n° 56

Cat. p 112

30c

page 18

CLASSYVERT

14 Ab

१.६५

CS 1000-1-10001



14A f

1^{er} _____
 Prix _____
 Code _____
 Cat. _____

p. 65

CLASSYVERT



GC 4317 (VIRON) GC 4317



GC 5082



GC 2083



Cad Bayeux



GC 3770



GC 5104 à cheval n° 22



GC 5104 tampon à cheval n° 29A



GC 2240 n° 29B



GC 1061 n° 21



GC 2188 n° 21



GC 2188 n° 21



n° 17BII



GC 169 n° 51



GC 9 n° 53



GC 1839 n° 21



GC 25 n° 25



GC 9 n° 53



GC 2656 n° 38



GC 3906 n° 60II



GC 25 n° 25



GC 25 n° 25



GC 25 n° 25



GC 25 n° 25



GC 4125



GC 25 n° 25



GC 25 n° 25



GC 3987



GC 321



?



?



GC 321



cà d



cà d
n° 19a



cà d
n° 20



cà d
n° 20a



cà d
n° 21



cà d
n° 22



new 56
n° 22a



cà d Paris
n° 21



GC ?
n° 22



cà d
n° 28



PC ~ 2



GC ?



GC 1769



GC ~ 9
n° 21



GC 240
n° 22



GC 4 ~
n° 22



GC 1330
n° 22



cà d
n° 22



GC 532
n° 22



GC 2240
n° 23



GC



style

n° 20 c



GC



GC 74



GC 1828



GC 8.5



style



GC 83



n° 22

GC 3987



n° 22

GC 321



n° 22

?



n° 22

?



n° 22

GC 321



n° 19

c&d



n° 19

c&d
n° 19a



n° 19

c&d
n° 20



n° 19

c&d
n° 20a



n° 19

c&d
n° 21



n° 19

c&d
n° 22



n° 20

new 56
n° 22a



c&d Paris
n° 21



GC ?

n° 22



c&d

n° 28



PC - 2

n° 29A



GC ?

n° 35



GC 1769

n° 21



GC m 9

n° 21



GC 240

n° 22



GC 4

n° 22



GC 1330

n° 22



c&d

n° 22



GC 532

n° 22



GC 2240

n° 23



GC

n° 20



Etoile

n° 20 c



GC



GC 74

n° 32



GC 1878



GC 8.5



Etoile



GC 83





GC 112.



GC 2343
n° 29



Étoile



GC 948
n° 30 b



cà d
n° 29 B



EP?
n° 29 A



ancore



GC 352.



Étoile
n° 32



GC 1496
n° 36



GC 134.
n° 19



GC 9
n° 25



cà d. 09.1821
n° 26 A



cà d 25.03.69
n° 29



GC 88.
n° 29



cà d
n° 30



GC 9



GC 9



GC 371.



GC 5098
n° 21



GC 256
n° 21



n° 24 G.C



n° 30 ?



cà d



GC 2598
n° 29 A



GC 293
n° 20



cà d
n° 23



Étoile
n° 31



GC 176



Étoile
n° 47



GC 28.
n° 20



cà d
n° 23



Étoile
n° 38



cà d Paris



Timbre de France ESSAI CERES de Bordeaux AUGÉ DELILLE FAUX
gommé



112 d

N°



112 type 1

N°

Prix



112 a



113 type 1

N°

Prix



113a type 1



121 P
Pierrot

N°

Prix

Cat.



140 S

N°

Prix

Cote

Cat.

signe

CLASSYVERT

107
N° _____



107b
N° _____



108
N° _____



108b
N° _____



109
N° _____



109f
N° _____



109g
N° _____



109CI
N° _____



110
N° _____



110a
N° _____



110b
N° _____



110?
N° _____



111
N° _____



N° 111



111b
N° _____



111c
N° _____



111d
N° _____



?



130h
N° _____



137x
N° Type I
Prix _____
Cote *gouffre*
Cat. _____

CLASSYVERT



138CI1
N° _____
Prix _____



139
N° _____
Prix _____



140CI4
N° _____



141CI1
N° _____



142
N° _____



137CI1
N° _____
Prix _____



138CI2
N° _____
Prix _____



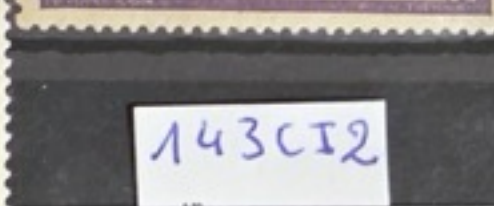
161CI2
N° _____
Prix _____
Cote _____



200CI1
N° _____
Prix _____



144
N° _____



143CI2
N° _____



112 type 1

113

114 52

116 type 1 117 type 2

118 type 2

118 ou 119
type 2

119 c
auto verso

1306 #

119

120

121

143

145

N°
Prix
Cote

137 e

meublé
Prix
Cote
Cat.

CLASSYVERT

140

20 ou 4
Prix
Cote
Cat.

141 c

N°
Prix
Cote
Cat.

CLASSYVERT

142 d

N°
Prix
Cote
Cat.

CLASSYVERT

142
Signé

145

145 c

146

147

148

149

N° 151

152

Prix



153

156

157

160

161

161

N°

Prix

N°

Prix

N°

Prix

N°

Prix

N°

Prix



189/196

N°

Prix



188

N°

Prix

Cote

Cat.

CLASSY



Essai de couleurs

N°

Prix

Cote

Cat.

CLASSY



N° ?

Prix

Cote

Cat.

CLASSY

170/181

N° _____
 Prix _____




Maurice DIGEAUX

Grand choix de Timbres extra

Maurice DIGEAUX

Spécialité de Carnets

113, Bd Magenta PARIS

Le Carnétisme est la plus attrayante des Collections

188

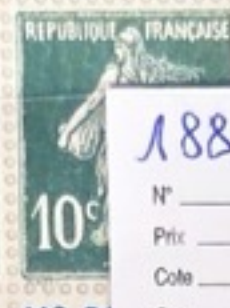
N° _____
 Prix _____
 Cote _____
 Cat. _____

CLASSYVERT










189/196

N° _____
 Prix _____
 Cote _____
 Cat. _____

CLASSYVERT



STALDOSE Hygiène de la femme

URODONAL Rhumatismes








197/205

N° _____
 Prix _____
 Cote _____



205a

N° _____

162/169
N°
Prix



163

190
N° 1306

192C11
N°
Prix
Cote

197/205
N°
Prix
Cote

199m
N°
Prix
Cote



182

183/186
N°
Prix
Cote

184b
N°
Prix
Cote



206

206C11
N°
Prix
Cote

208

210/215
N°
Prix
Cote





216

N° *Siguel*

216 *Attenuant*



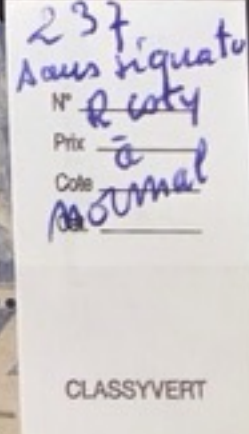
230



232

234

N° _____
Prix _____



239 a

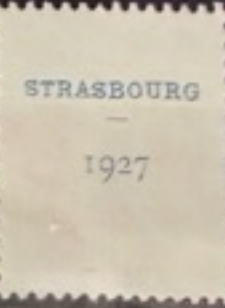
N° *Aquis*
Prix *Siguel*



240



242 A



243

N° _____
Prix _____



244

N° _____
Prix _____

245

N° _____
Prix _____
Cote _____

246/7/8

N° _____
Prix _____

249/251

N° _____
Prix _____Variété
AverseVariété
Averse

252 + 3

N° _____
Prix _____

256

Garnet

253

N° _____
Prix _____

256

N° _____
Prix _____

257A

N° _____
Prix _____

258/261

N° _____
Prix _____259a
type IIN° _____
Prix _____
Cote _____
Cat. _____259c
type IVN° _____
Prix _____
Cote _____
Cat. _____

CLASSYVERT

CLASSYVERT

260 a
typ 1



261
signé



261 b
signé



261 typ 2



261 typ 3



262 b ?



263

N° _____
Prix _____
Cote _____



263 b

N° _____
Prix _____
Cote _____
Cat. _____



CLASSYVERT

266/268

N° _____
Prix _____



269

N° _____
Prix _____



270/274

N° _____
Prix _____
Cote _____
Cat. _____



FEUILLE DE 4 BANDES DE 12 TIMBRES A 2,80 F : 33,60 F × 4 = 133,60 F

1993
F06C10
2836-47
x4





T.D.3-5

1738



05105

1401



I.D.3-3

1400

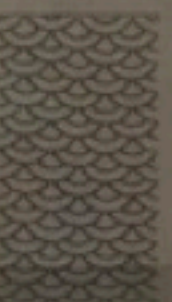
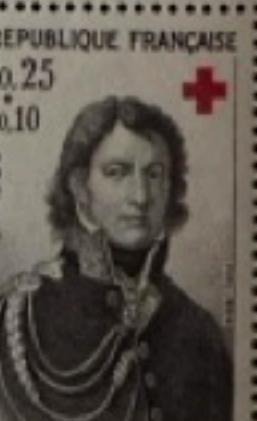
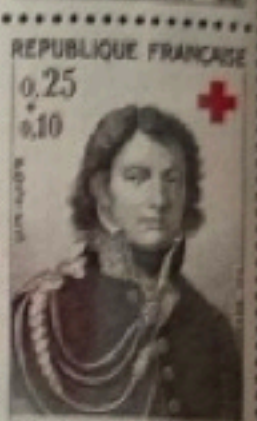
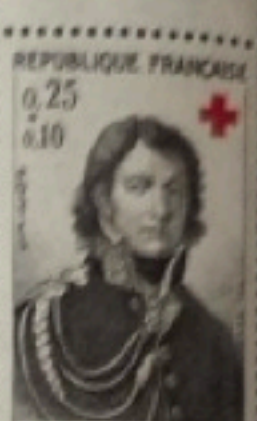
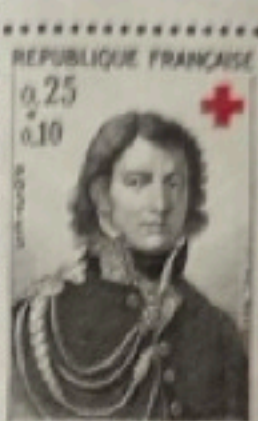


T.D.3-3

1862



T.D.3-4



61622

1434

Etiquette
PA1
N°
Prix



PA1
N°
Prix



PA2
N°
Prix



PA2
Certifié
N°
Prix
Cote
Cat.
CL



PA5
N°
Prix



PA6
N°
Prix



PA 6c
N°
Prix
Cote
Cat.
avec
certif
CLASSYVERT



PA7
N°
Prix



PA8
N°
Prix



PA9
N°
Prix



PA10
N°
Prix



PA11
N°
Prix



PA12
N°
Prix



PA13
N°
Prix



PA14
N°
Prix



PA16
N°
Prix
Cote
Cat.
CLASSYVERT



PA17
N°
Prix
Cote
Cat.
CLASSYVERT



PA18



PA19



PA21



PA22



PA23



PA24



PA25



PA26



PA27



PA28

N° _____
Prix _____
Cote _____
Cat. _____

CLASSYVERT



PA29

N° *signés*
Prix _____
Cote _____
Cat. _____

CLASSYVERT



PA29 b

N° *signés*
Prix *tabou*
Cote _____
Cat. _____

CLASSYVERT



PA30



PA31



PA32



PA 33



PA 34



PA 35



PA 36



PA 37



PA 38



PA 38a



PA 39



PA 40



PA Mat

N° 3
Prix page



PA 41



-7.12.71

PA 42

N°
Prix
Cote
Cat.

CLASSYVERT

PA 43



PA 44



PA 45

N°
Prix
Cote
Cat.

CLASSYVERT

PA 46



PA 47
90m +



48



PA 49



PA 50



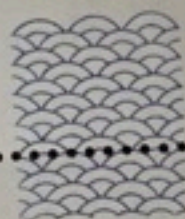
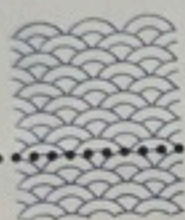
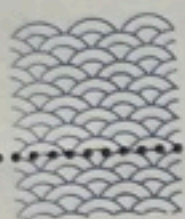
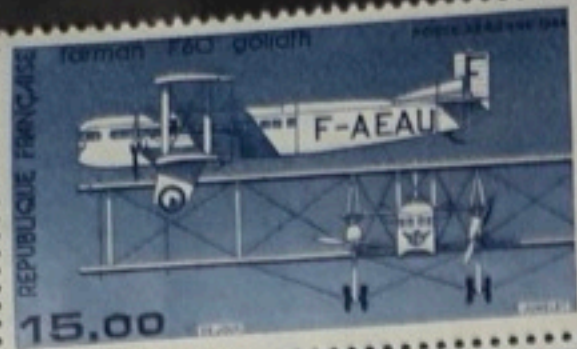
PA 52





17. 8. 81

T.D.3-16



86120



PA 58
150





T.D.6-5

59456



22444



2

1.03-5

18.5.63

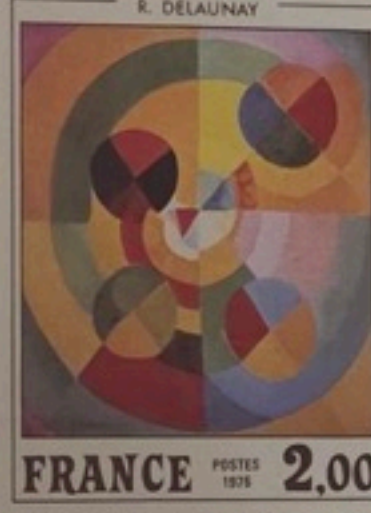
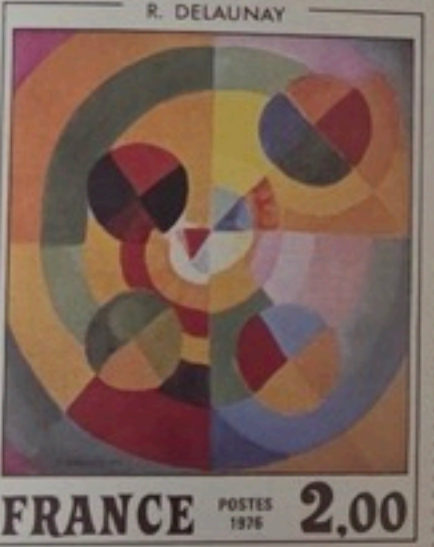
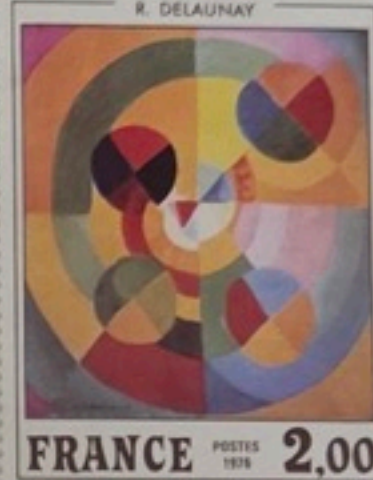
108



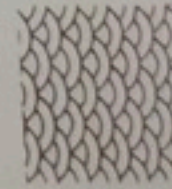
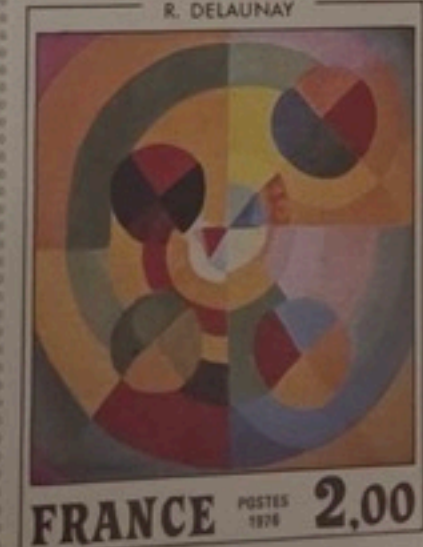
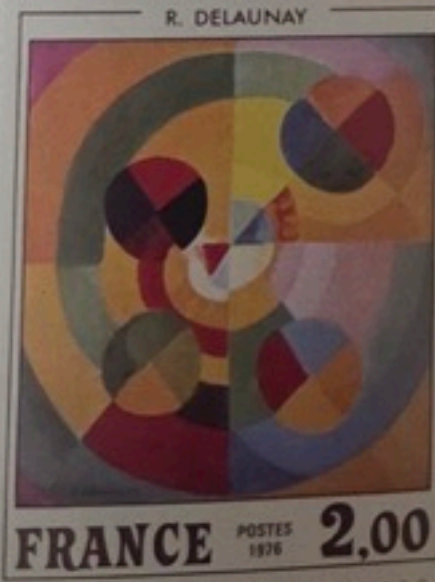
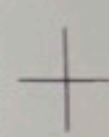
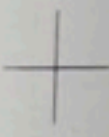
T.D.3-13

50811

10851



HEL-2





I.D.3-9

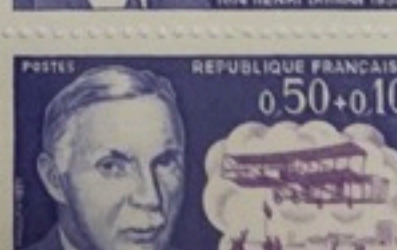
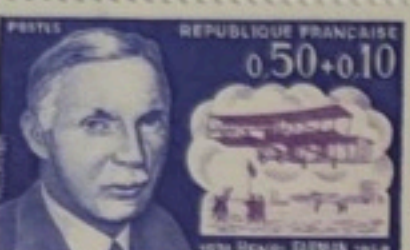
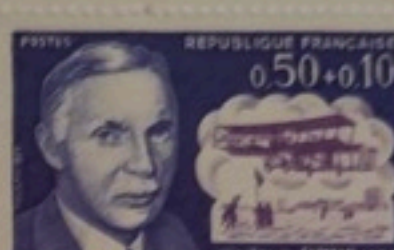
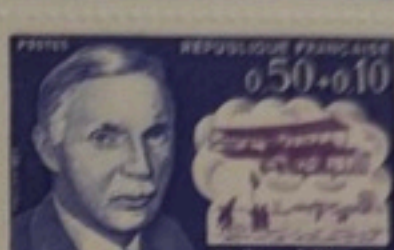
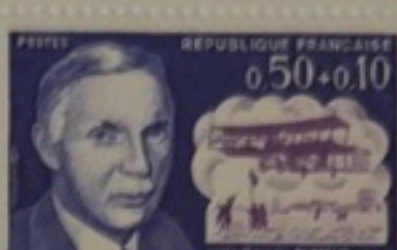
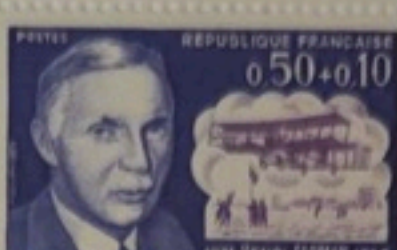
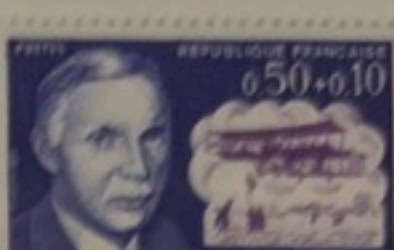
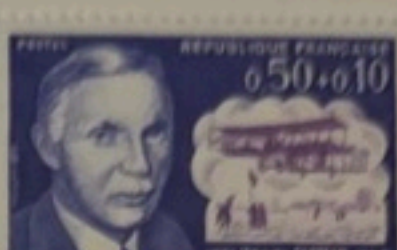
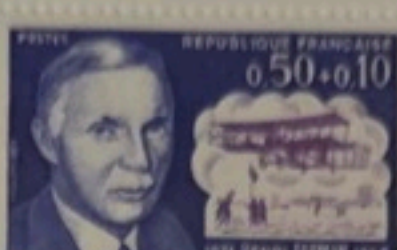
74381

27019

T.O.3-4



72222





23904

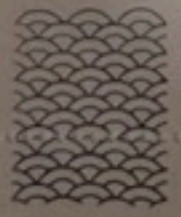
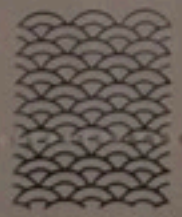
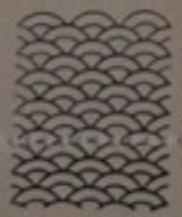
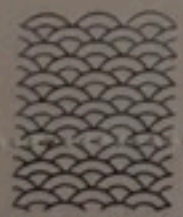
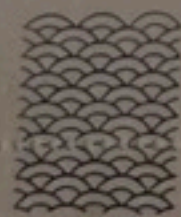
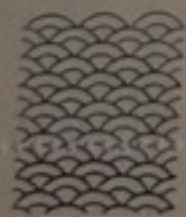
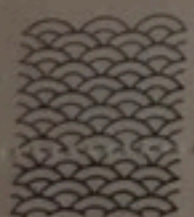
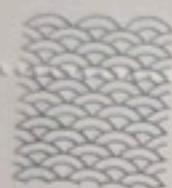
11

T.D.3-9



15195

T.D.3-11



58998

T.D.3-12

LE TIMBRE CLASSIQUE

Lot partiellement scanné

Lot partially scanned

Le Timbre Classique

4 rue Drouot

75009 Paris

Tél 01 42 46 63 72

contact@letimbreclassique.com