

# Estados Pontificios

## Emisión de 1.852

Medio BAJ.

Gris liláceo



Interpanel



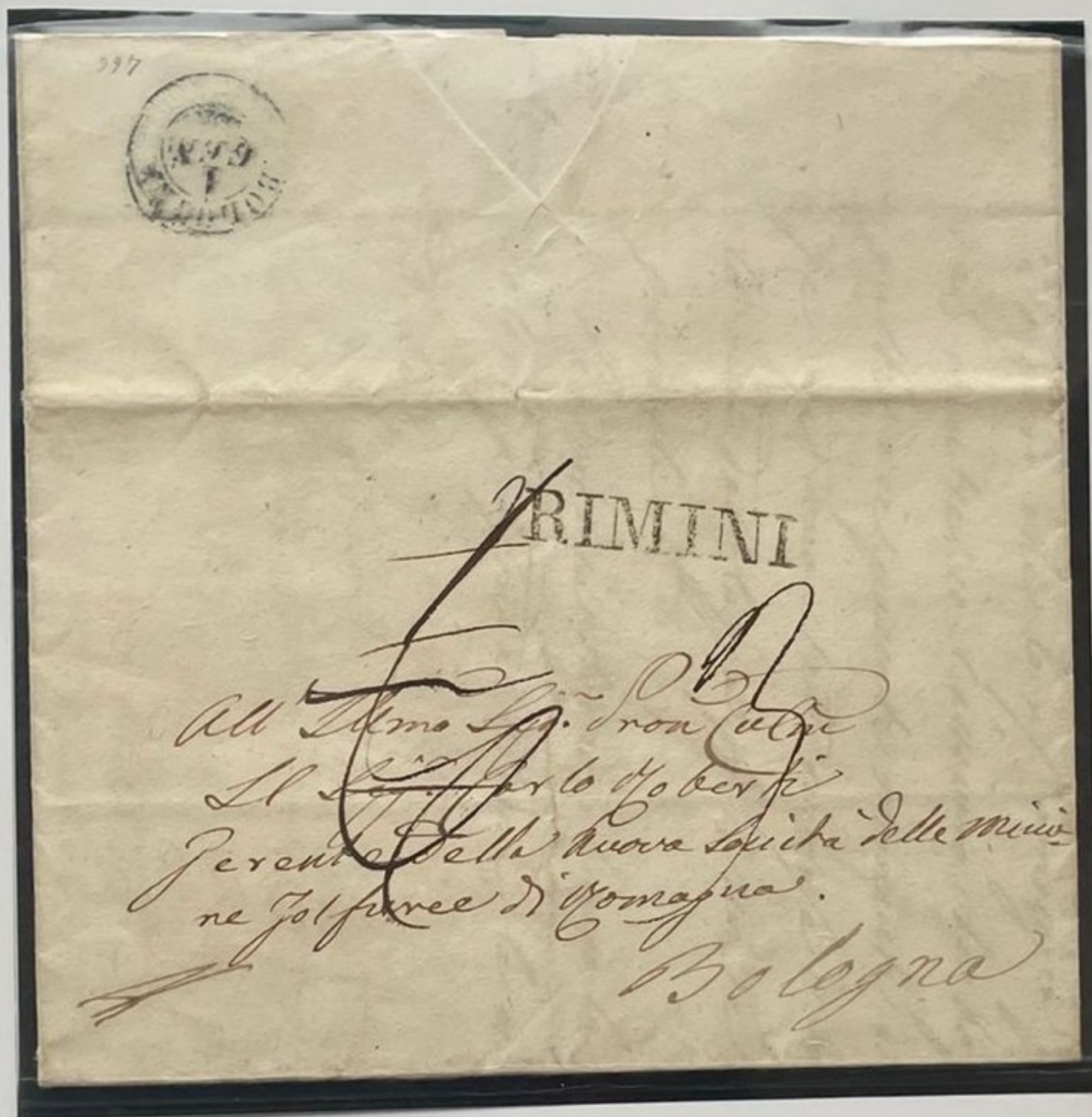
10 Febrero 1.866. Carta de ROMA a RAVENNA



RIMINI

27 Diciembre 1.851  
Carta de RIMINI a BOLONIA

PERIODO PREFILATELICO



Llegada 1 de Enero 1.852  
PERIODO PREFILATELICO

No se aplicó el sello como porteo – tasa – al reverso, con validez desde ese mismo día, ya que únicamente se efectuaba cuando la carta circulaba dentro del ámbito de una misma Dirección Postal.

Rimini y Bologna eran dos distintas Direcciones.



**Emisión de 1.852**

Medio BAJ.

Gris



Original



**VARIEDAD DE COLOR  
CALCADO AL REVERSO**

Fotocopia



Borde de hoja sobre fragmento



Parrilla azul



2 Diciembre 1.858. Carta de FAENZA a BAGNACAVALLLO



# EDITTO



**R. C. CARD. ANTONELLI, Diacono di S. Ag  
la SANTITA' DI NOSTRO SIGNORE PAPA PIO  
Pro-Segretario di Stato ec.**

odotti nell'amministrazione delle poste è ser  
stale possa pagarsi nell'atto della spedizione  
o più segnali denominati *bolli franchi*, re



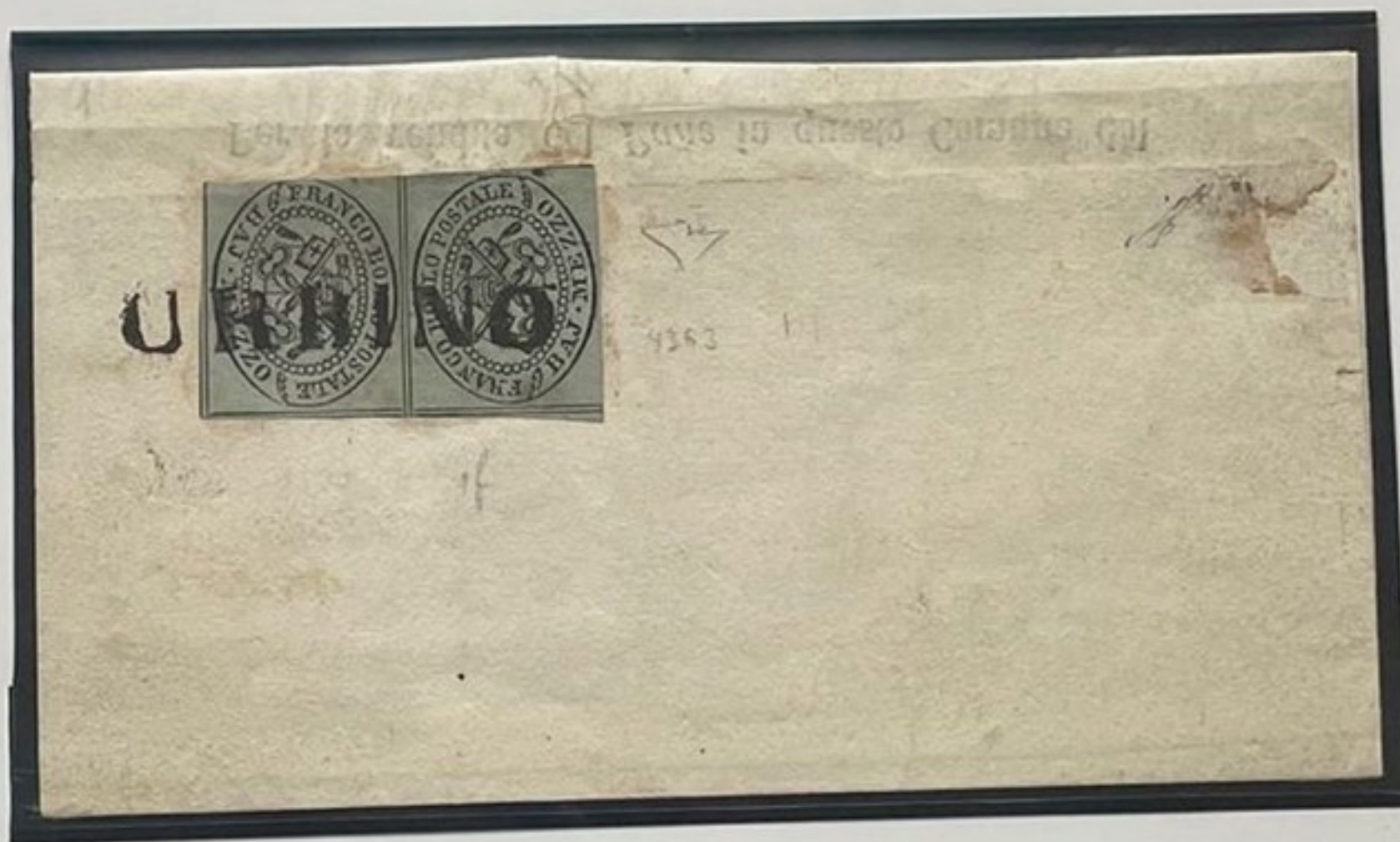
**Emisión de 1.852**

Medio BAJ.

Gris azulado

“TÊTE – BÊCHE”

Posiciones 12 y 17 del grupo superior derecho de la composición.  
El ejemplar nº 12 ligeramente corto, el nº 17 adelgazado.



Carta de Enero de 1.853 de URBINO a APECCHIO



# Estados Pontificios

**Emisión del 1º de Enero de 1.852**

## BAJOCCHI

**ORDEN:** de 29 de Noviembre de 1.851.

**TEMA:** tiara pontificia y llaves encontradas en el centro de marcos con adornos y dimensiones diferentes para cada valor.

**GRAVADO ORIGINAL:** Doublet y Deccoppet

**ESTAMPACION:** tipográfica, realizada en la Imprenta de la Reverenda Cámara Apostólica, con clichés fundidos por P. Couppet y Co., de Roma.

**PAPEL:** a mano o a máquina, de espesor y calidad distintas, coloreado en pasta hasta el valor de 7 baj., suministrado preferentemente por la Papelería Graziani, de Subiaco, siendo papel que estaba a la venta en cualquier almacén. Algunas tiradas limitadas se prepararon utilizando papel que defería notablemente del normal: valores de 3 baj. sobre papel suministrado por Pietro Miliani, de Fabriano (indicación visible de la filigrana), de 6 baj. sobre papel de la firma inglesa Bath y para los más altos valores con el papel procedente de la empresa Canson Hermanos.

**ENTINTADO:** en negro para todos los valores, desde el medio baj. Hasta el 8 baj. y en color sobre blanco para el 50 baj. y el escudo.

**DIFERENCIAS EN LA COLORACION DEL PAPEL:** a causa de la imposibilidad de formar remesas adecuadas, en el curso de diferentes tiradas se consiguió en el comercio lo que en el momento estaba disponible, buscando cada vez que se asemejase lo más posible al de la tirada original.

**VALIDEZ:** hasta el 20 de setiembre de 1.867, con algunos limitados casos de tolerancia. De hecho, el uso de esta emisión había cesado ya, a consecuencia de los acontecimientos que redujeron el extenso Estado pontificio a únicamente el Lazio, a partir del 31 de agosto de 1.859 en Romaña y de noviembre de 1.860 en las Marcas y en Umbria.



# Estados Pontificios

## Emisión de 1.852

Medio BAJ.

Gris Azulado



25 Marzo 1.854. Fragmento de carta de FERRARA



Marca lineal  
LUGO



29 Abril 1.854. Carta de URBINO a MACERATA FELTRIA



Emisión de 1.852

Medio BAJ.

Gris ferroso

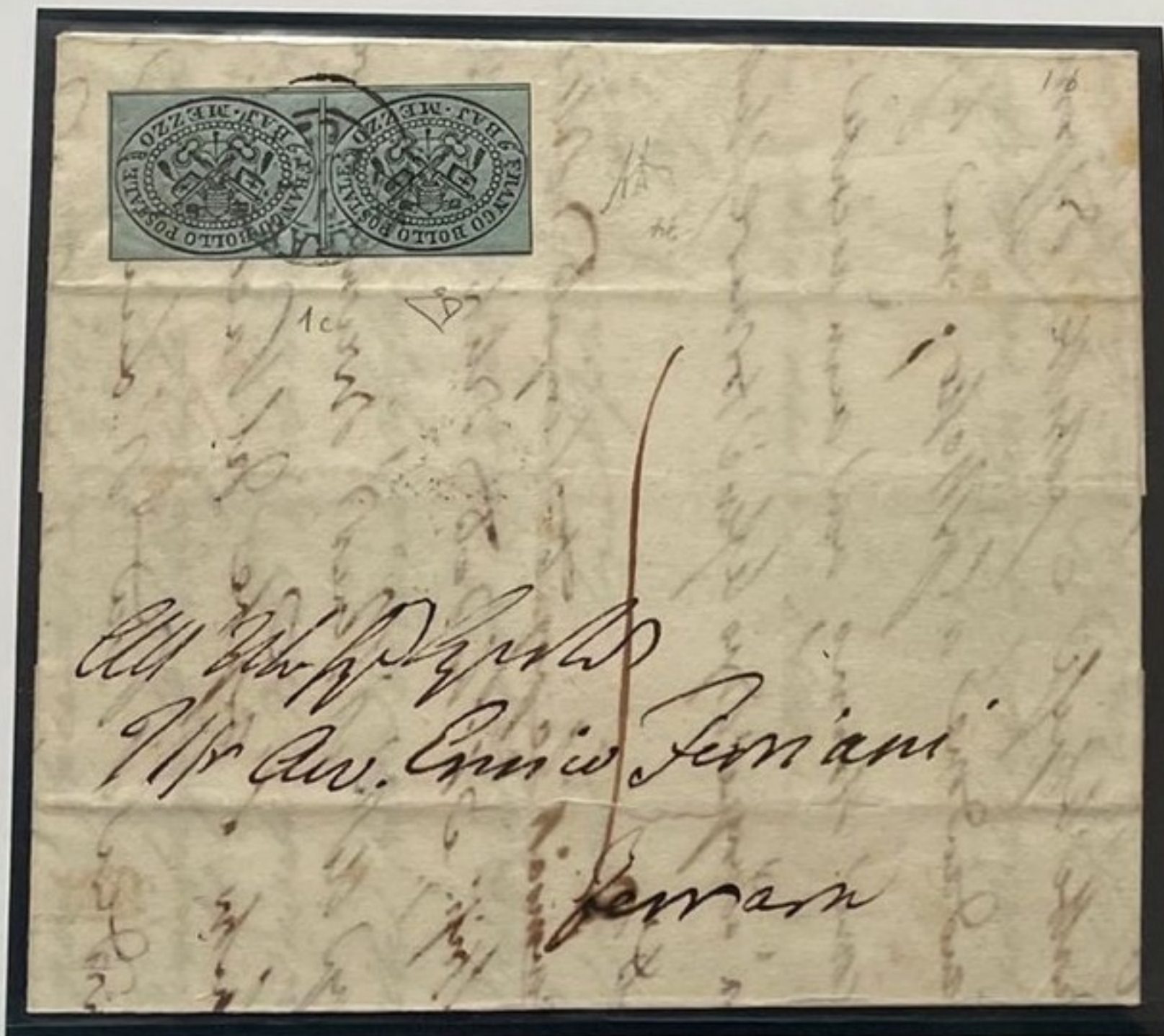


Marca postal  
COPPARO

VARIEDAD POR DEFECTO DEL CLISE  
Pos.81 – "L" v "O" de BOLLO rotas



Fechador BOLONIA  
en dos líneas



6 Diciembre 1.852. Carta de COMACCHIO a FERRARA  
Sin franqueo. Se indicó sobre el frontal –1- = (1 baj) como tasa.



**Emisión de 1.852**

Medio BAJ.

Gris Azulado claro



Marca postal  
COMACCHIO



INTERPANEL  
v borde de hoia



Marca postal  
PORTOMAGGIORE



10 de Octubre 1.855. Carta de PERUGIA a FRATTA  
El 1er. Sello presenta la variedad "F" de FRANCO rota.



Emisión de 1.852

29 Noviembre 1.851

EDICTO DEL CARDENAL ANTONELLI  
Sobre la emisión de sellos en el Estado Pontificio

## EDITTO



GIACOMO della S. R. C. CARD. ANTONELLI, Diacono di S. Agata alla Suburra,  
della SANTITA' DI NOSTRO SIGNORE PAPA PIO IX  
Pro-Segretario di Stato ec.

Ai miglioramenti già introdotti nell'amministrazione delle poste è sembrato opportuno d'aggiungere quello, che la tassa postale possa pagarsi nell'atto della spedizione delle lettere e pieghi, mediante l'apposizione d'uno o più segnali denominati *bolli franchi*, rendendosi per tal modo più spedito il pubblico servizio, nonché più comode e facili le corrispondenze epistolari, e meglio tutelato l'interesse dell'amministrazione. Quindi, sul rapporto del Pro-Ministro delle Finanze, la SANTITA' DI NOSTRO SIGNORE, udito il Consiglio di Stato ed il Consiglio dei Ministri, Ci ha ordinato di pubblicare, siccome Noi nel Sovrano suo Nome pubblichiamo, le seguenti disposizioni:

§. 1. Chiunque invia lettere o pieghi per l'interno dello Stato può pagarne anticipatamente la tassa postale, apponendovi uno o più segnali detti *bolli franchi*.

§. 2. Il valore del bollo o bolli da apporsi deve corrispondere all'importare della tassa, che a forma dei vigenti regolamenti è dovuta, avuto riguardo al peso della lettera o piego ed al luogo della destinazione, come pure se la lettera sia *doppia*.

Se il valore del bollo o bolli apposti è inferiore all'importare della tassa, l'ufficio postale nota la somma mancante sulla soprascritta, e tale supplemento di tassa è pagato dal destinatario nell'atto che riceve la lettera o piego.

§. 3. Ai viaggiatori, vetturali, pedoni, conduttori di vetture, di merci e di generi, è permesso portare lettere e pieghi purchè muniti di bollo franco in ragione della distanza e del peso.

Rimane inoltre ferma la facoltà di portare, anche senza bollo franco, le lettere esenti dalla tassa postale a forma degli art. 4. e 5. della Notificazione del 2 Novembre 1844.

§. 4. Incorrono nella multa e penalità stabilite nell'articolo 11. della citata Notificazione coloro che portano lettere non esenti dalla tassa postale, se non sono munite del bollo franco, come pure se il bollo o bolli hanno un valore inferiore alla tassa dovuta colle norme del §. 2.

Tuttavia nel caso, in cui il bollo apposto non sia inferiore alla metà della tassa dovuta secondo li vigenti regolamenti non sarà applicata la multa e sarà dovuto soltanto in via di supplemento il doppio della tassa mancante.

§. 5. Il dritto d'impostatura pell'estero dev'esser pagato mediante l'apposizione del *bollo o bolli franchi*.

L'Ufficio, nel ricevere le lettere, osserva il valore del bollo apposto, e nel caso che sia inferiore alla tassa dovuta secondo li vigenti regolamenti, fa che s'appoggano dei bolli fino alla misura della tassa.

§. 6. Le lettere e pieghi, ai quali fossero apposti dei bolli già usati, sono considerati come privi di bollo franco. Se tali lettere e pieghi sono recati come al §. 3, il portatore incorre nelle multe di cui al §. 4: se inviati pella posta, sono sottoposti al triplo della tassa.

§. 7. La falsificazione dei detti *bolli franchi*, come pure l'uso o la vendita scientemente fatta dei bolli franchi falsificati, se è commessa da un pubblico impiegato è punita colla pena stabilita nell'art. 216 dell'editto penale del 20 Settembre 1832, se è commessa da altri colla stessa pena diminuita d'un grado.

L'uso o la vendita, scientemente da un pubblico impiegato o da altro addetto all'amministrazione delle poste fatta, dei bolli franchi già usati, è punita colla pena stabilita nell'art. 218 del citato editto diminuita di un grado.

§. 8. Il Ministro delle Finanze è incaricato della esecuzione della presente disposizione, e di pubblicare il corrispondente regolamento, stabilendo l'epoca da cui deve avere effetto.

Dato in Roma dalla Segreteria di Stato li 29 Novembre 1851.

G. CARD. ANTONELLI



**Emisión de 1.852**

Medio BAJ.

Gris oscuro liláceo



Interpanel



28 Marzo 1.860. Cubierta de carta a SUTRI



**Emisión de 1.852**

Medio BAJ.

Gris pálido grisáceo



13 Diciembre 1.859. Circular de VITERBO a BAGNAJA







**Emisión de 1.852**

Medio BAJ.

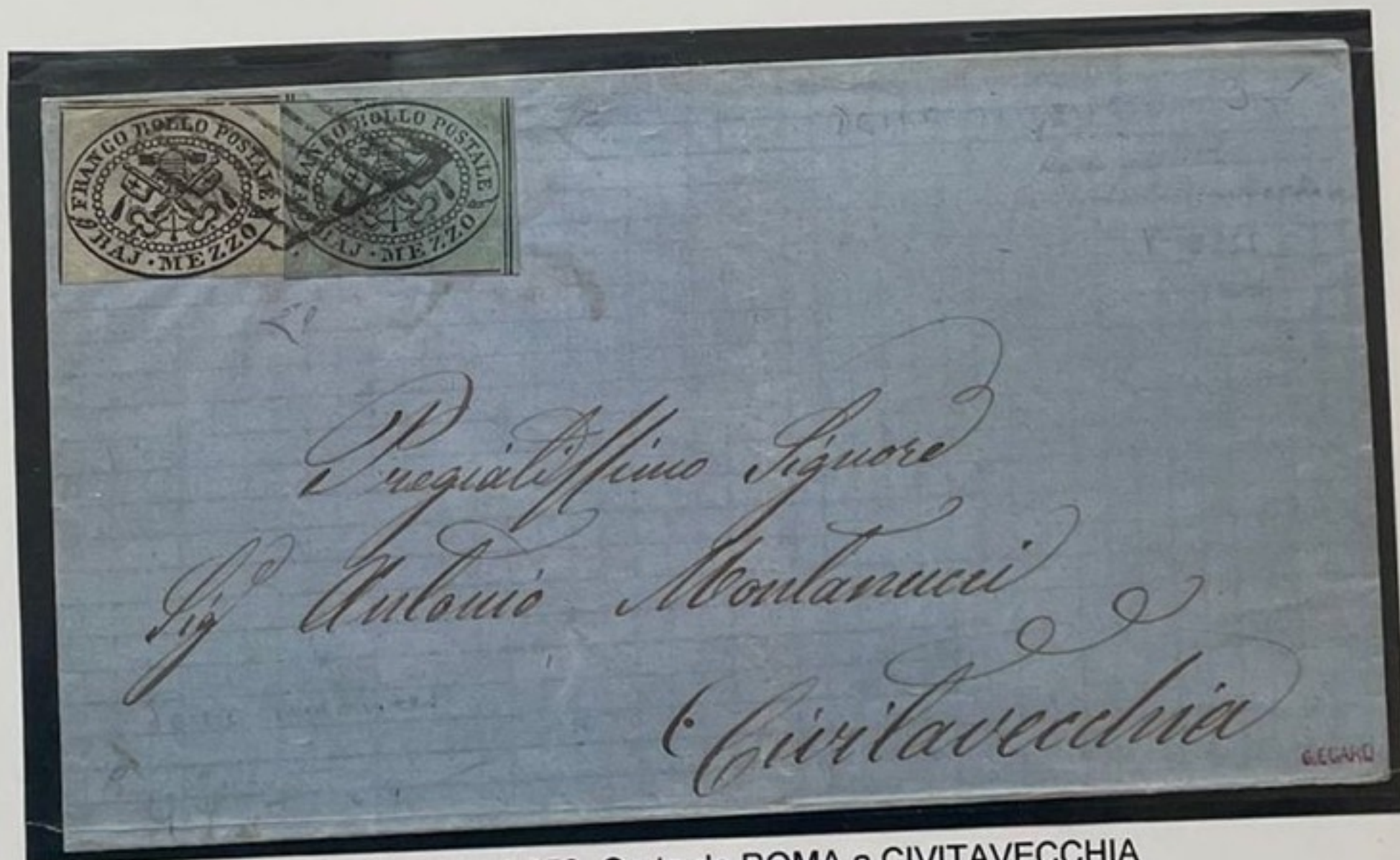
Gris verde



Interpanel



Matasello fechador de BOLONIA



Septiembre 1.859. Carta de ROMA a CIVITAVECCHIA

Franqueado por 1 bajocco con dos sellos del Estado Pontificio,  
medio baj., uno de color gris y otro gris verde



Emisión de 1.852

Medio BAJ.

Gris verde oscuro



Borde de hoja superior izquierdo



El bloque presenta una pequeña zona en la que el papel es ligeramente más delgado, a causa de irregularidad en la fabricación



7 Septiembre 1.858. Carta de FOSSOMBRONE a URBINO



**Emisión de 1.852**

3 BAJ.  
Marrón

5 BAJ.  
Rosa claro



25 Junio 1.860. Carta de MONT'APPONE a AREZZO

En el frontal, matasellos parrilla y otro de doble círculo, ambos de FERMO.

En el reverso, marcas postales de llegada a AREZZO del 28 de Junio 1.860 y la de MONT'APPONE.

Esta última marca postal no es conocida como matasellos.



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde grisáceo pálido



Papel con filigrana de costura  
"Stitch Watermark"



Borde de hoja



Interpanel



Copia horizontal - Borde de hoja





Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde azulado



Marzo 1.860. Carta de FERENTINO a ROMA



# Estados Pontificios

## Emisión de 1.852

Medio BAJ.

Violeta

Borde de hoja



Con interpanel



19 Enero 1.866. Carta interior de ROMA



**Emisión de 1.852**

1 BAJ.

Verde oliva grisáceo

- Tinta aceitosa gris -



Parrilla bipartida de FERMO, sobrepuesta marca lineal en marrón rojizo de GROTTAMARE



25 Julio 1.854. Carta de FERRARA a PORTOMAGGIORE



Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde grisáceo oliva



27 Agosto 1.856. Carta de CASTELNOUVO DI PORTO a ROMA



**Emisión de 1.852**

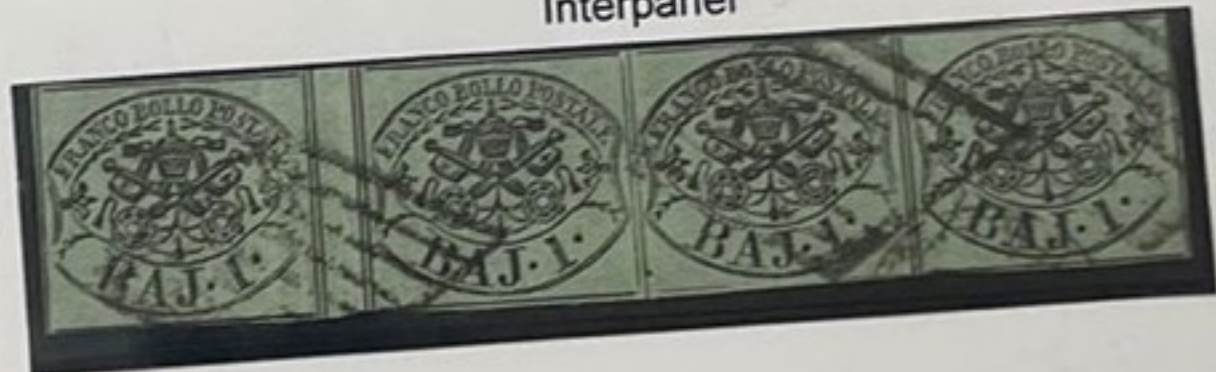
1 BAJ.

Verde grisáceo



Marca lineal  
ORTE

Interpanel





Emisión de 1.852

Medio BAJ.

Lila rosa oscuro



5 Julio 1.862. Listín de ROMA a BOLONIA



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

3 BAJ.

Marrón



19 Mayo 1.858. Carta de ROMA a TODI



Emisión de 1.852

2 BAJ.  
Gris verde claro

Borde de hoja inferior



8 de Octubre 1.865. Carta de GENZANO a ROMA.  
Obliterado con matasellos parrilla del 2º tipo (Parrilla segmentada) y marco.



14 de Abril 1.866. Carta de FIUMICINO a ROMA  
A partir del año 1.864 las cartas de Fiumicino se obliteraban en ROMA. El correo se transportaba por barca que remontaba el Tiber hasta Roma remolcada por búfalos.



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

2 BAJ.

Gris azulado claro



7 Julio 1.865. Carta de ROMA a CIVITAVECCHIA







Emisión de 1.852

Medio BAJ.

Violeta oscuro



18 Abril 1.864. Fragmento de carta de ROMA a TERRACINA

Borde de hoja



5 Noviembre 1.864. Fragmento de carta de ROMA a ARSOLI







# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde azulado oscuro



5 Julio 1.861. Carta de VITERBO a ARTENA  
Marca: DOPO LA PARTENZA



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

2 BAJ.

Ambar



VARIEDAD DE COLOR  
Ambar verdoso



12 Julio 1.867. Carta de VITERBO a NORMA



Emisión de 1.852

2 BAJ.

Verde oliva



Borde de hoja

Papel con filigrana de costura  
"Stitch Watermark"



Marca lineal  
RONCIGLIONE



Sobre de ROCCA ANTICA - da Poggio Mirteto a  
MONTE S. GIOVANNI



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

2 BAJ.

Verde oliva claro



DEFECTO DE CLISE

Pos. 14 - Sin punto entre "BAJ" y "2"



28 Diciembre 1.856. Carta de CAGLI a URBINO



29 Enero 1.864. Carta de ROMA a FROSINONE



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

3 BAJ.

Anteado



Tinta Oleosa  
Marca postal



"IMPE"

Papel con filigrana  
"PIETRO MILIANO FABRIANO"



"IET"

Borde de hoja



12 Junio 1.856. Carta de ANCONA a MACERATA



**Emisión de 1.852**

2 BAJ.

Ambar

Borde de hoja  
MARCA DE LA FABRICA DE PAPEL EN FRIO  
"BATH"



INTERPANEL  
Borde hoja



Pos. 60 - Angulo roto  
Pos. 69 - Tiara rota  
Pos. 70 - Cornisa deformada



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

3 BAJ.

Amarillo cromo

INTERPANEL

Horizontal



Vertical y horizontal



11 Agosto 1.863. Carta de ROMA a CITTA DELLA PIEVE

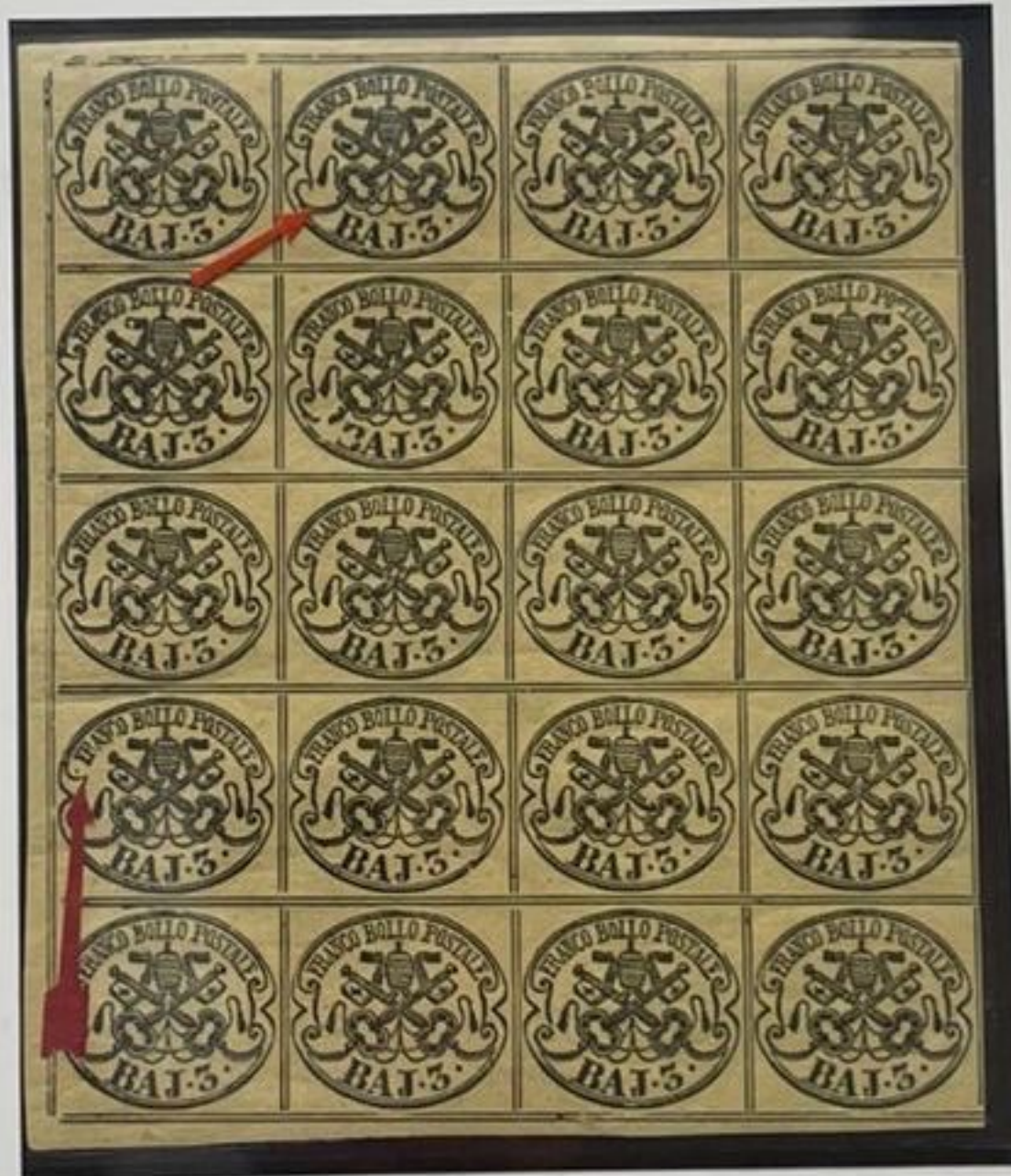


**Emisión de 1.852**

3 BAJ.

Amarillo cromo

**VARIEDADES**



- Pos. 2 - Falta adorno
- Pos. 12 - "B" de Baj., incompleta
- Pos. 31 - Falta adorno



Pos. 96 - Falta borla.



Emisión de 1.852

2 BAJ. - Ambar





Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde azulado oscuro

II COMPOSICION

Las líneas horizontales son continuas





## Emisión de 1.852

4 BAJ.

Marrón rosáceo claro



Esquina de pliego

Marca postal azul  
"CENTO"



Variedad de color  
Marrón claro rosado



Fragmento



Junio 1.867. Carta de GENZANO a ROMA



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

4 BAJ.

Amarillo paja claro



DEFECTO DE CLISE

Pos. 81 – Impresión incompleta del círculo ext.



CALCADO



14 Mayo 1.859. Carta de ANCONA a CERVIA



# Estados Pontificios

## Emisión de 1.852

4 BAJ.

Marrón gris pálido



Calcado al reverso



4 Diciembre 1.856. Carta de SENIGALLIA a BOLONIA



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

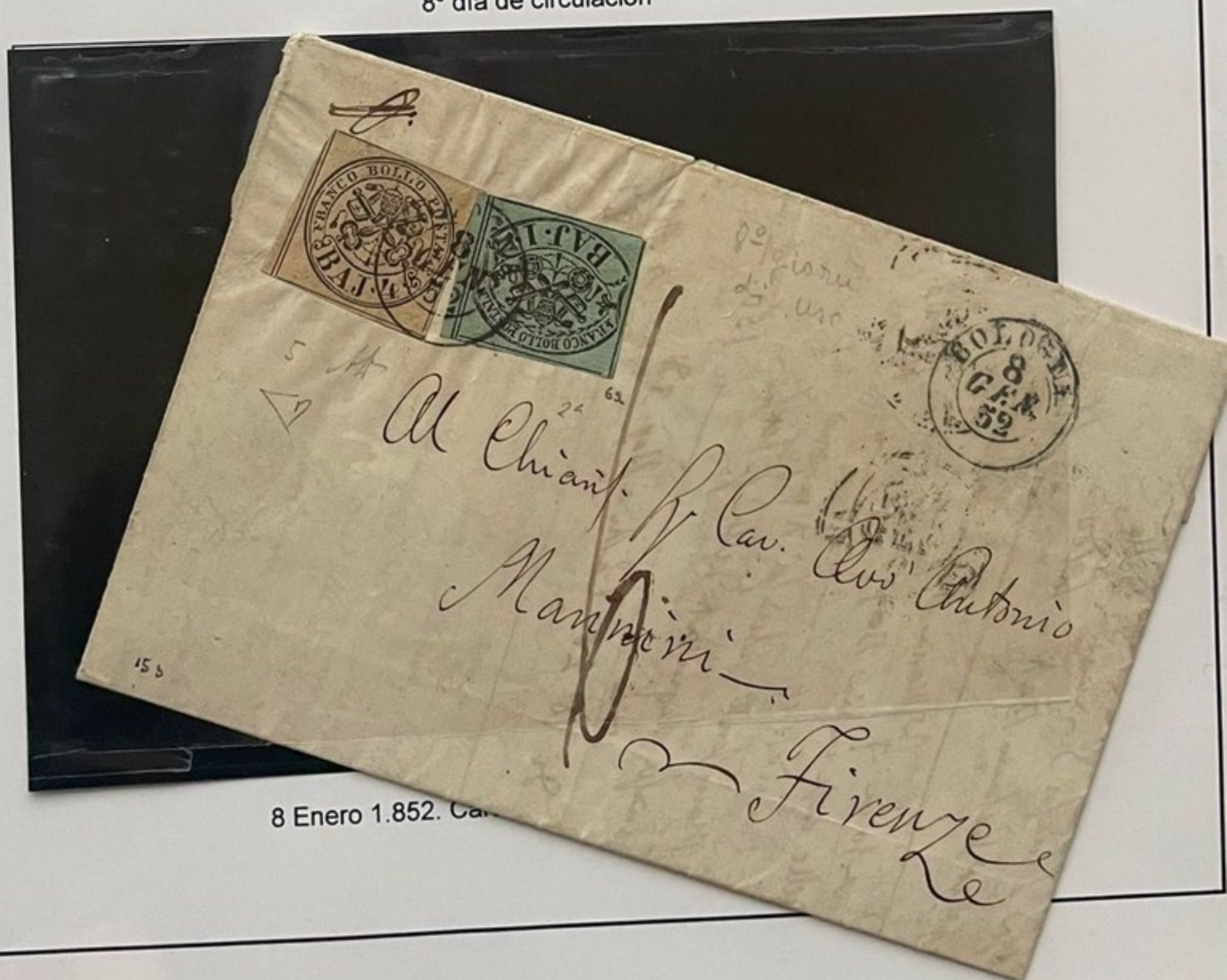
4 BAJ.

Marrón claro amarillento



Fechador: SENIGALLIA

8º día de circulación





# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

3 BAJ.

Amarillo cromo grisáceo



Borde de hoja



14 Agosto 1.863. Carta de ROMA a ANCONA.  
Marca de tasa "2"



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

4 BAJ.

Amarillo paja claro

BISECTADO



20 Abril 1.860. Carta de CAMERINO a ACQUACANINA  
- Usado como tasa por "2 Baj." -



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

4 BAJ.

Amarillo



13 Julio 1.867. Carta de ROMA a NAPOLES



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

5 BAJ.

Rosa pálido

INTERPANEL



15 Mayo 1.852. Carta de FERRARA a PARMA



**Emisión de 1.852**

4 BAJ.

Amarillo claro



31 Dicembre 1.866. Carta de ROMA a ROCCABASCERANO.

Marca de tasa " 2 " = 20 Centesimi.



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

5 BAJ.

Rosa



18 Abril 1.857. Carta de ROMA a NAPOLES



# Estados Pontificios

## Emisión de 1.852

5 BAJ.

Rosa pálido

- Tinta aceitosa gris -



Borde hoja  
FRAGMENTO



INTERPANEL



8 Junio 1.854. Carta de ROMA a NAPOLES



**Emisión de 1.852**

5 BAJ.

Rosa pálido

Impresión en albino

Los ejemplares provienen de una única hoja de  
100 ejemplares.

- Ligeros dobleces -

Pos. 42



Pos.  
55, 65, 75 y 85





# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

5 BAJ.

Rosa carmín



2 Junio 1.863. Carta de ROMA a LIVORNO



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

4 BAJ.

Amarillo claro naranja



27 Enero 1.867. Fragmento de carta de ROMA



2 Junio 1.867. Carta de ROMA a LIVORNO



Emisión de 1.852

Medio BAJ.

Lila grisáceo



Rotura de cuatro perlinas sobre la tiara



*Nobil Uomo*  
*Conte Emidio Doncechi*  
*Cammerino*

25 Noviembre 1.865. Circular de ROMA a CAMERINO  
Franqueada, hasta el confín, con tasa manuscrita por Liras 0,02



Emisión de 1.852

6 BAJ.

Gris verdoso

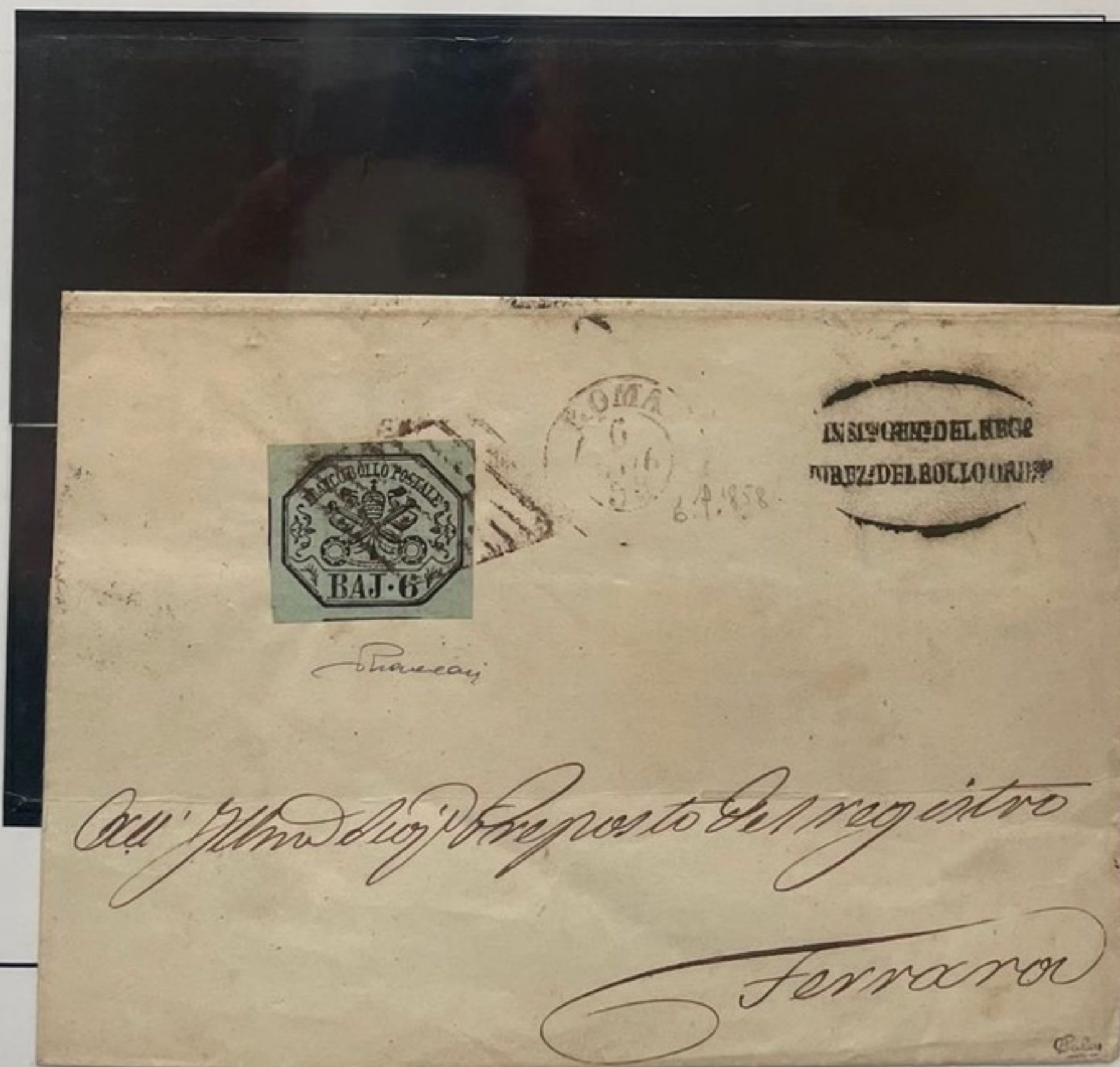


VARIEDADES POR DEFECTO DE CLISE

Pos. 5  
Recuadro roto



Pos. 10  
"B" de BOLLO rota





# Emisión de 1.852

7 BAJ.

Azul vivo



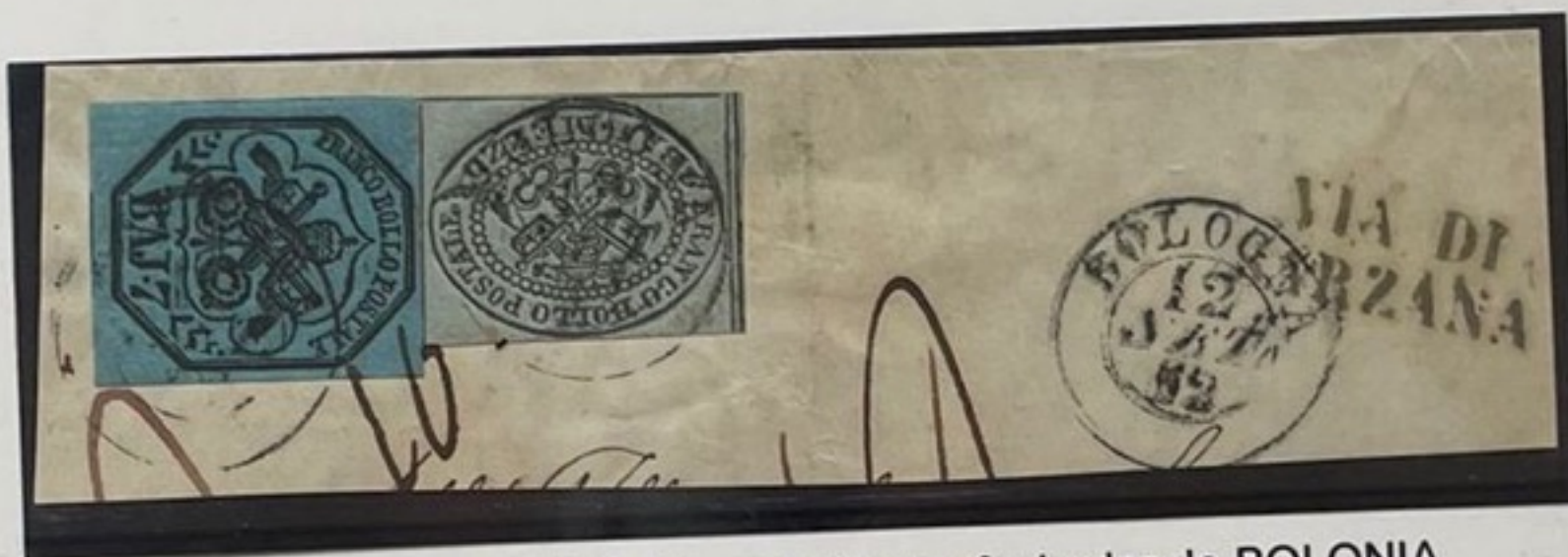
INTERPANEL



Fragmento



Borde de hoja



12 Septiembre 1.852. Fragmento con fechador de BOLONIA



17 Noviembre 1.857. Carta de ROMA a MARSELLA  
- INTERPANEL -



## Emisión de 1.852

6 BAJ.

Gris ceniza



INTERPANEL



5 Junio 1.857. Fragmento de carta de ROMA



13 Febrero 1.853. Carta de MONTEFIASCONI a JESI  
PARRILLA ROTA

Tan poco visible, que el sello fue anulado con doble raya a pluma.



Emisión de 1.852

6 BAJ.

Lila azulado



5 Noviembre 1.866. Carta ASEGURADA de ROMA a CIVITAVECCHIA  
Fechador de la Dirección de Roma



Emisión de 1.852

6 BAJ.

Gris verdoso claro



Ligerísima parrilla y marca roja "FRANCA" de Bolonia



24 Octubre 1.863. Carta de ROMA a PERUGIA

Marca de tasa "2" a mano



Emisión de 1.852

6 BAJ.

Gris perla



18 Mayo 1.865. Carta de ROMA a LONDRES

VARIEDAD DE COLOR  
Gris perla azulado

VARIEDAD POR DEFECTO DE CLISE  
Pos. 12 - "O" y "B" de FRANCOBOLLO rotas





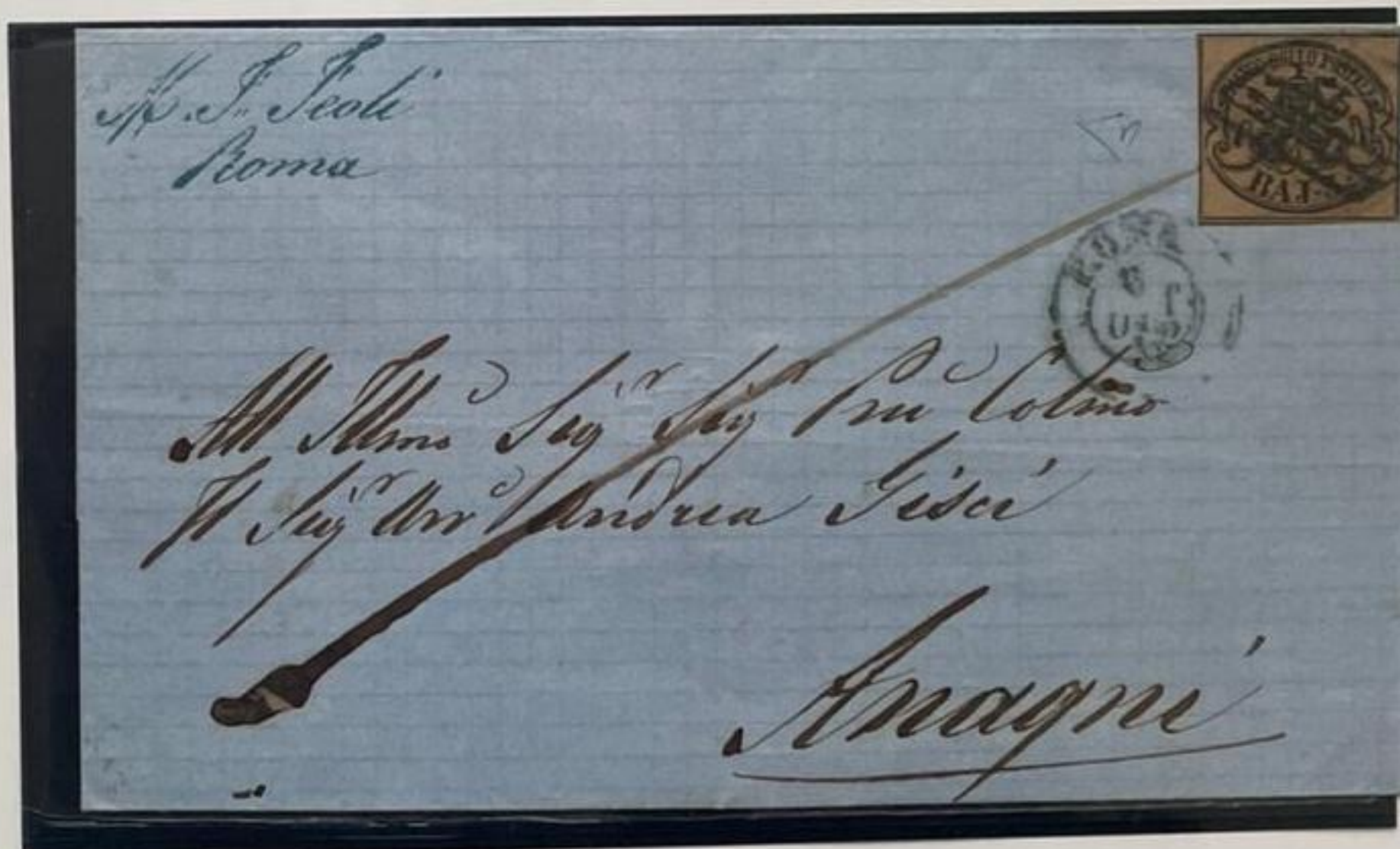
Emisión de 1.852

3 BAJ.

Marrón grisáceo



28 Agosto 1858. Fragmento de carta de BOLONIA



6 Octubre 1.862. Carta de ROMA a ANAGNI  
- Fechador azul -



Emisión de 1.852

8 BAJ.

Blanco



DEFECTO DE CLISE  
Pos. 8 - Rotura del adorno



Tinta alterada  
por efecto de la goma



Marca postal "IMPE" de ANCONA  
4 Noviembre 1.852. Carta de ANCONA a TRIESTE



**Emisión de 1.852**

5 BAJ.

Rosa carmín vivo



17 Septiembre 1.867. Fragmento con pareja horizontal  
Posición 9 y 10 del pliego. El nº 10 con la variedad: rotura del ángulo superior derecho

- ULTIMOS DIAS DE VALIDEZ DE LOS SELLOS PONTIFICIOS EN BAJOCCHI -



20 Septiembre 1.864. Carta de ROMA a PAVIA



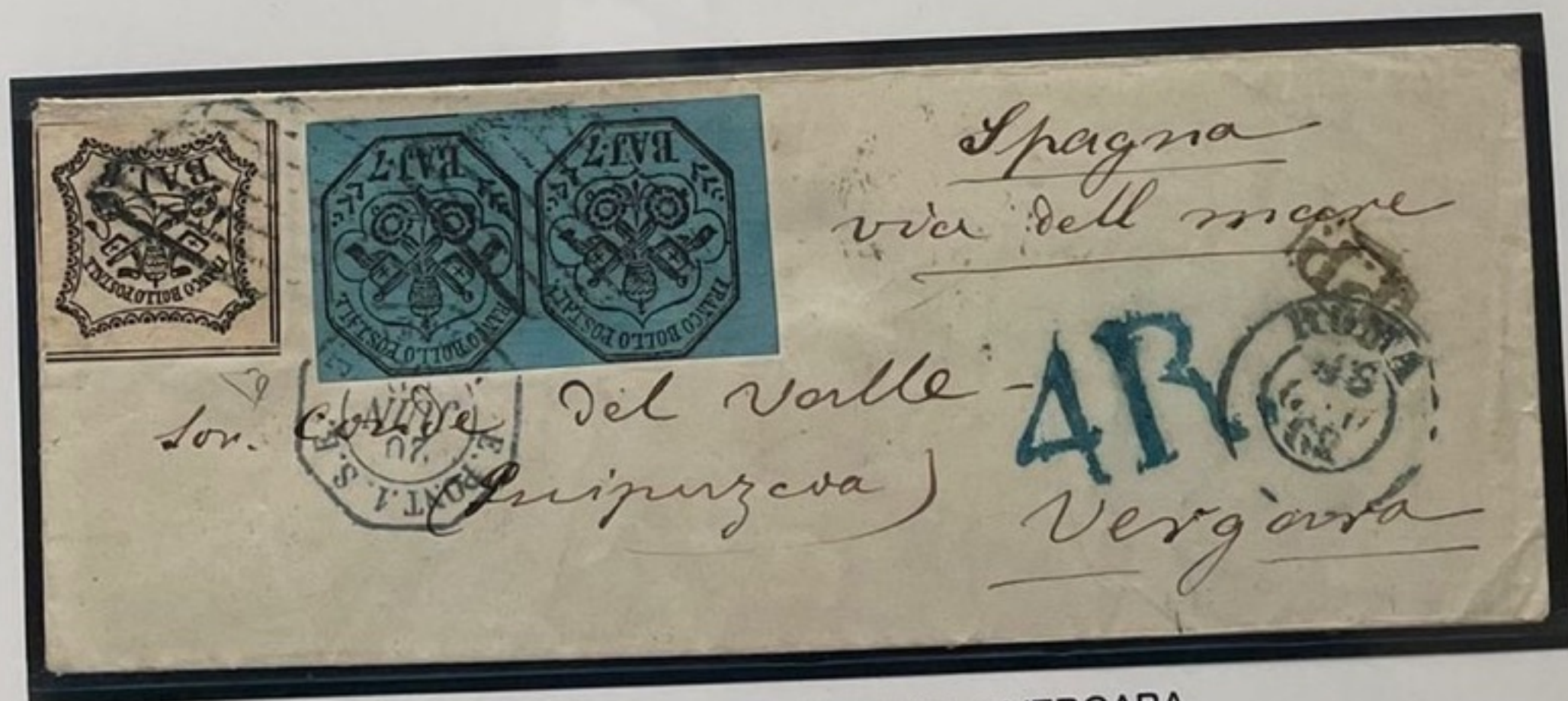
Emisión de 1.852

7 BAJ.

Azul claro



Borde de hoja



18 Junio 1.862. Carta de ROMA a VERGARA  
Fechador de tránsito azul:  
" E. PONT 1 S.E. MARCEILLE - 20 JUN 62"  
Porteo 4R en azul



Emisión de 1.852

7 BAJ.

Azul grisáceo



Sin goma



PAPEL CON FILIGRANA DE COSTURA  
"Stitch Watermark"



VARIEDAD POR DEFECTO DE CLISE  
Pos. 13 - "L" y "O" de FRANCOBOLLO rota



6 Diciembre 1.853. Carta de ROMA a PARIS  
Marca "PD" en rojo. Tipo 1º = Porte Pagado hasta destino  
(posiblemente prefilatélica)



FALSOS POSTALES

5 BAJ.

Rosa pálido

Tipo I

LITOGRAFIADOS

La "O" de POSTALE se encuentra alineada  
bajo el lado derecho de la "N" de FRANCO.  
En la palabra BAJ. la "A" y la "B" se tocan.



17 Noviembre 1.855. Carta de BOLONIA a LUGO



Emisión de 1.852

8 BAJ.

Blanco amarronado

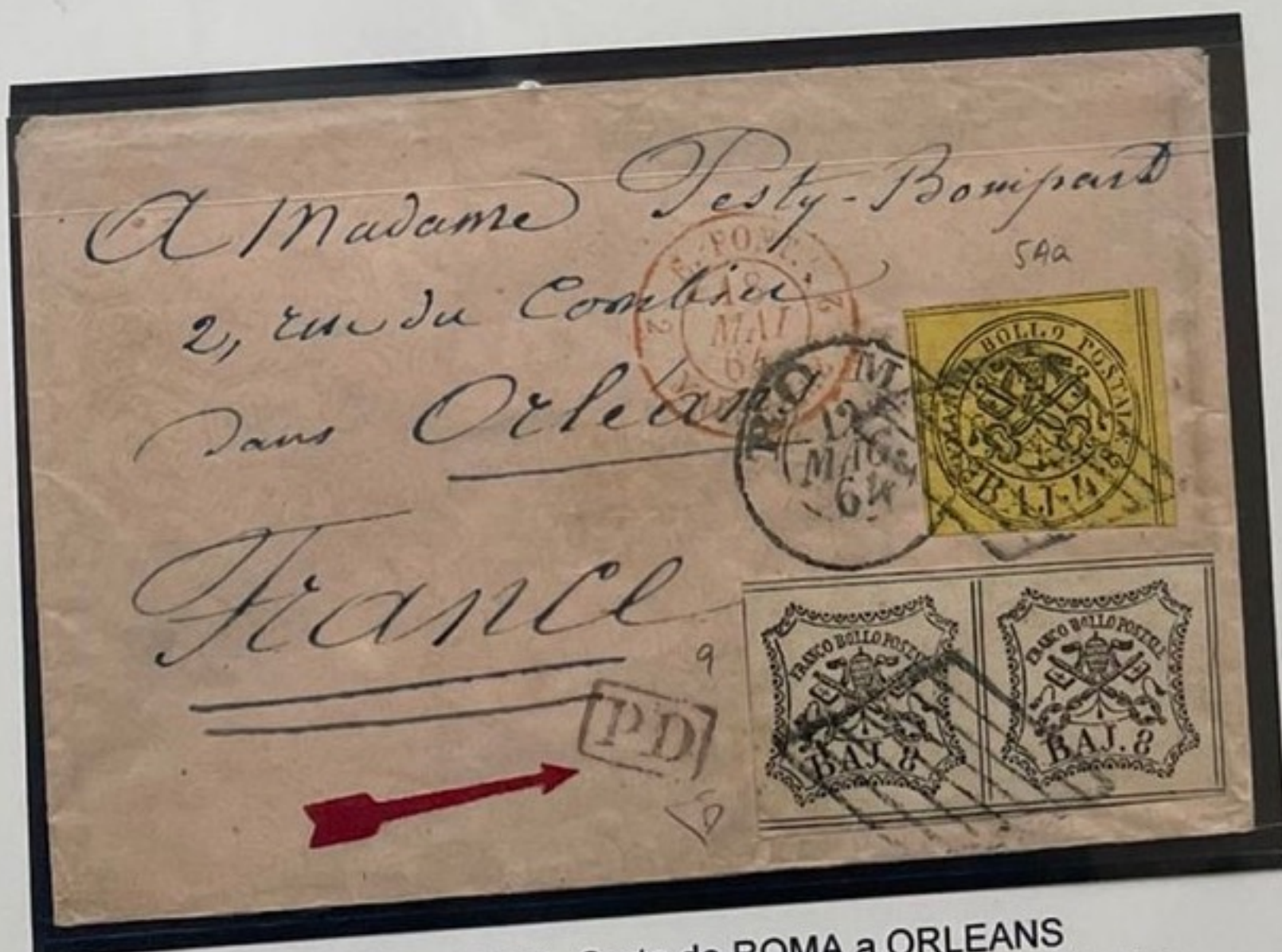


1 Febrero 1.858. Fragmento con fechador de la Dirección de Roma



Fragmento con fechador de la Dirección de Roma  
1 SET. 1.867

- último mes del uso de bajocchi -  
Marca "ASSICURATA"



12 Mayo 1.864. Carta de ROMA a ORLEANS  
Marca "PD" en negro. Tipo 1. = Porte Pagado hasta destino



**FALSOS POSTALES**

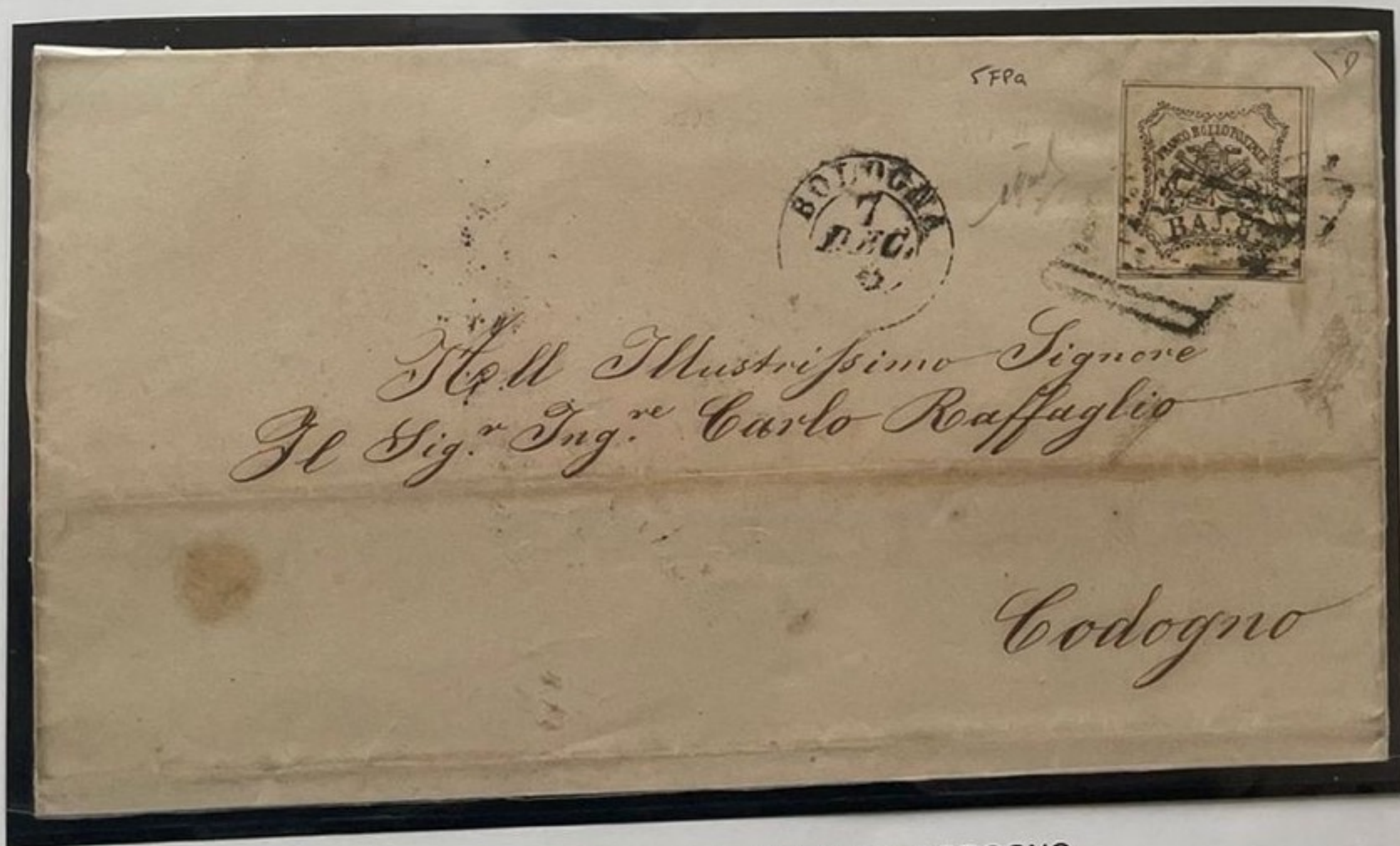
8 BAJ.

Blanco

**LITOGRAFIADOS**

Los ángulos son menos curvos que en el original.  
La "J" de BAJ. es más delgada y está mal diseñada.

Debido a su largo uso se conocen diferencias.



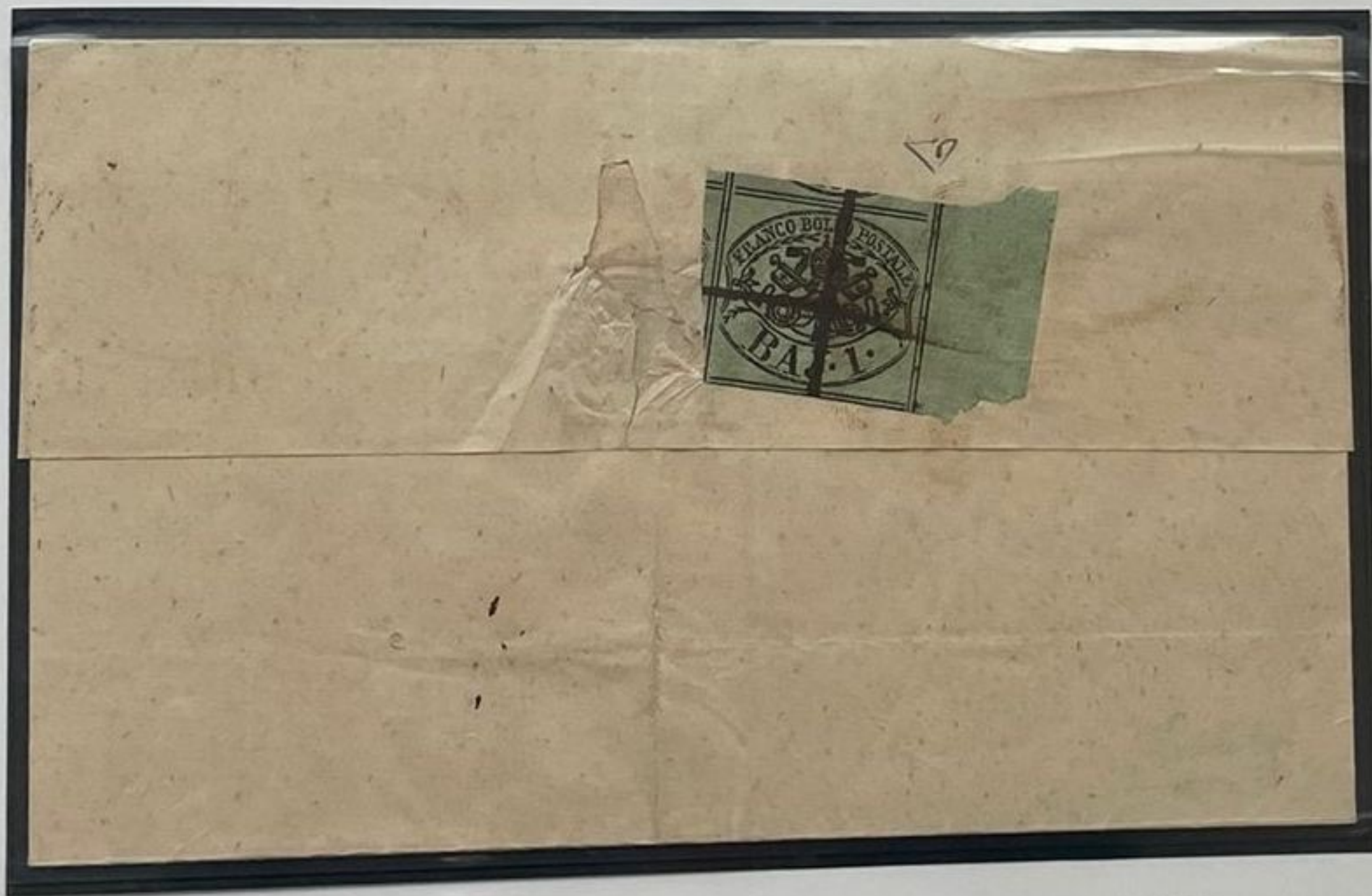


**Emisión de 1.852**

1 BAJ.

Verde grisáceo

- PREANULADO A PLUMA -



16 Septiembre 1.856. Carta de ROMA a CASTELNUOVO DI PORTO



Emisión de 1.852

8 BAJ.

Blanco

- TINTAS DE IMPRESIÓN -

Normal



Gris aceitosa



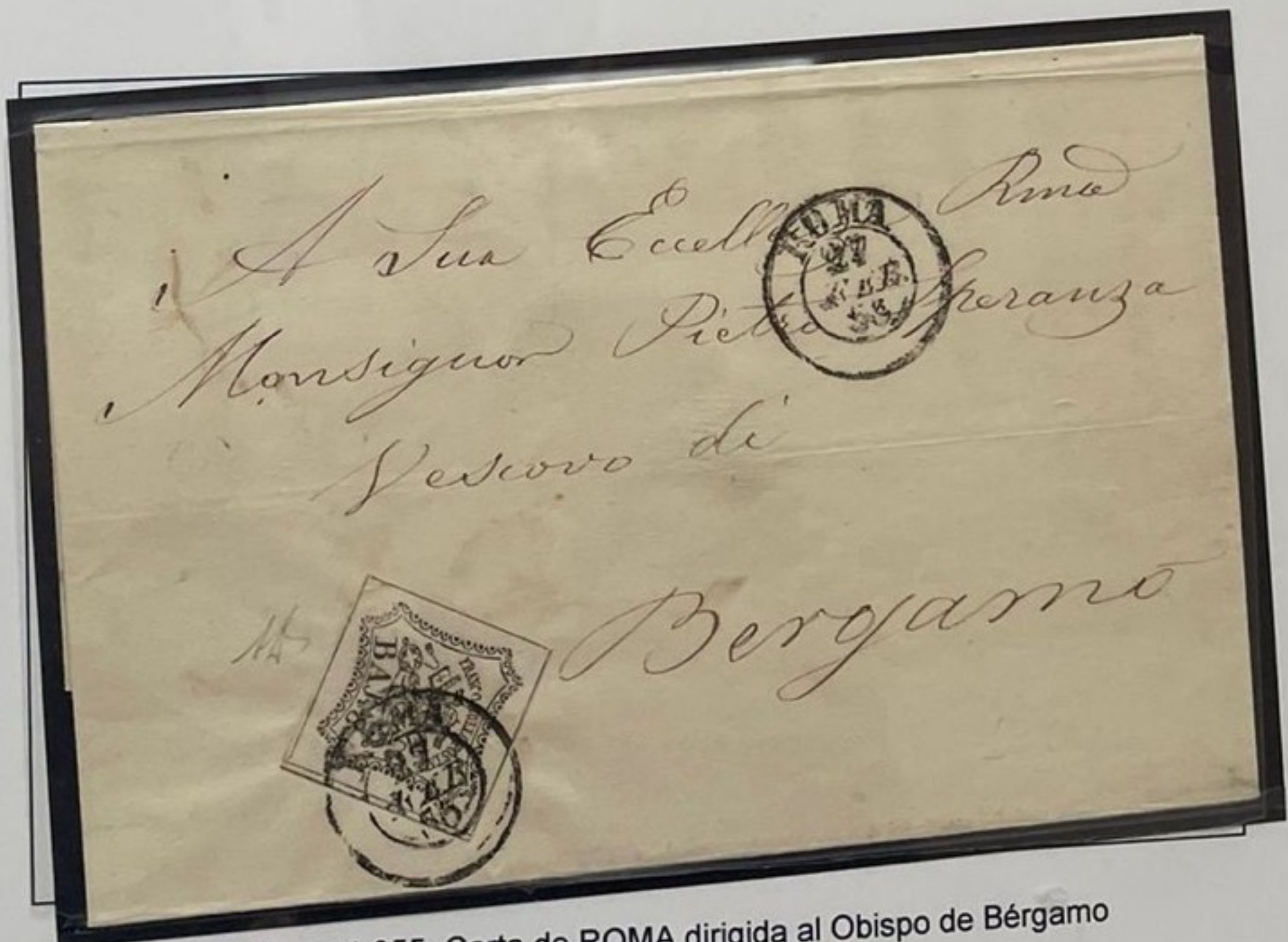
Negra intensa



Gris no aceitosa



Fragmento con marca roja "ASSICURATA"



27 Febrero 1.855. Carta de ROMA dirigida al Obispo de Bérghamo



Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde grisáceo

- PREANULADO A PARRILLA -



16 Abril 1.860. Carta de ROMA a FIANO



6 Junio 1.853. Carta de ROMA a CASTELNUOVO DI PORTO



**Emisión de 1.852**

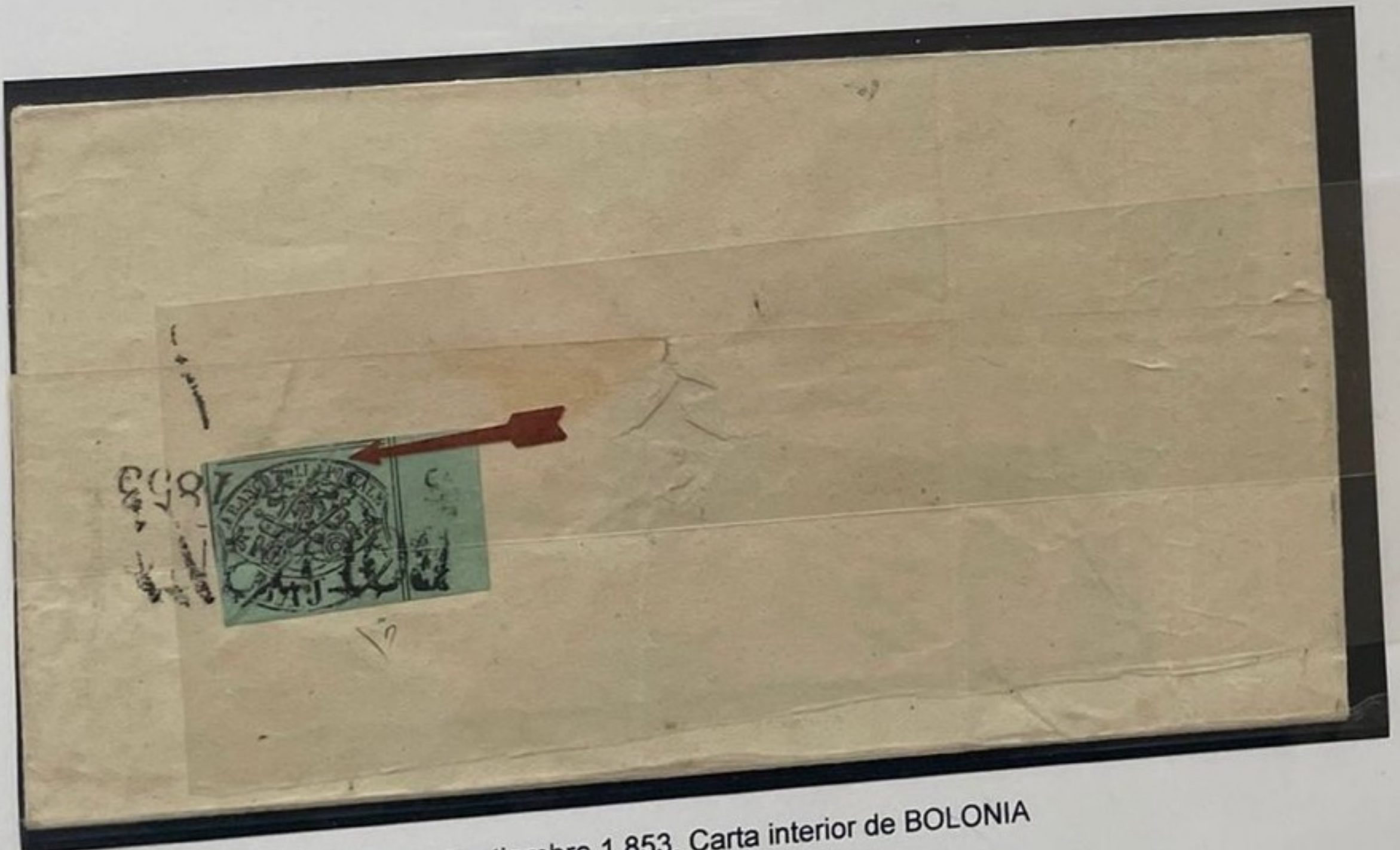
1 BAJ.

Verde grisáceo

Pliegue original del p



Marca postal  
FOLIGNO



8 Septiembre 1.853. Carta interior de BOLONIA



# Estados Pontificios

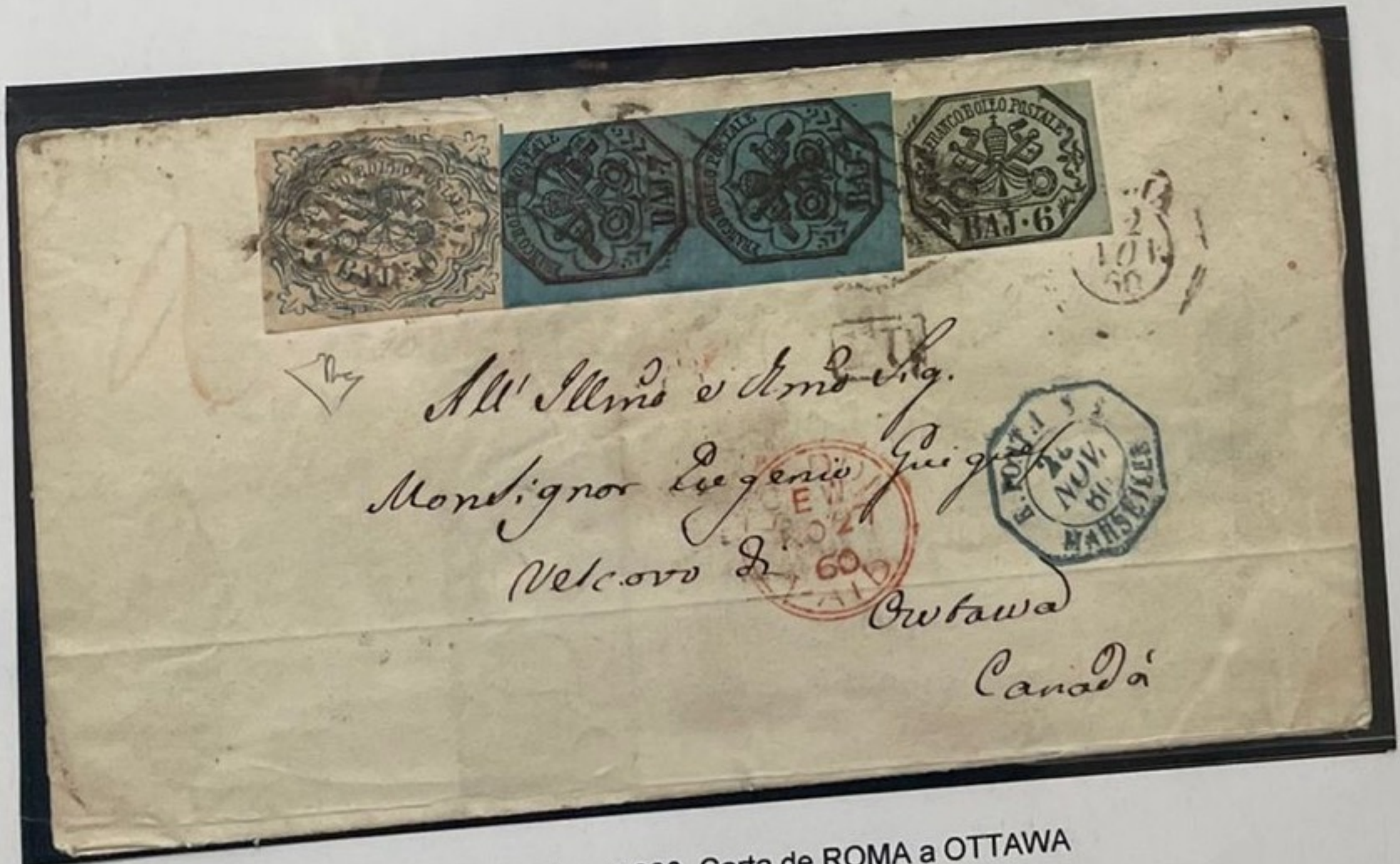
Emisión de 1.852

50 BAJ.

Azul



15 Junio 1.861. Fragmento de carta de ROMA



22 Noviembre 1.860. Carta de ROMA a OTTAWA

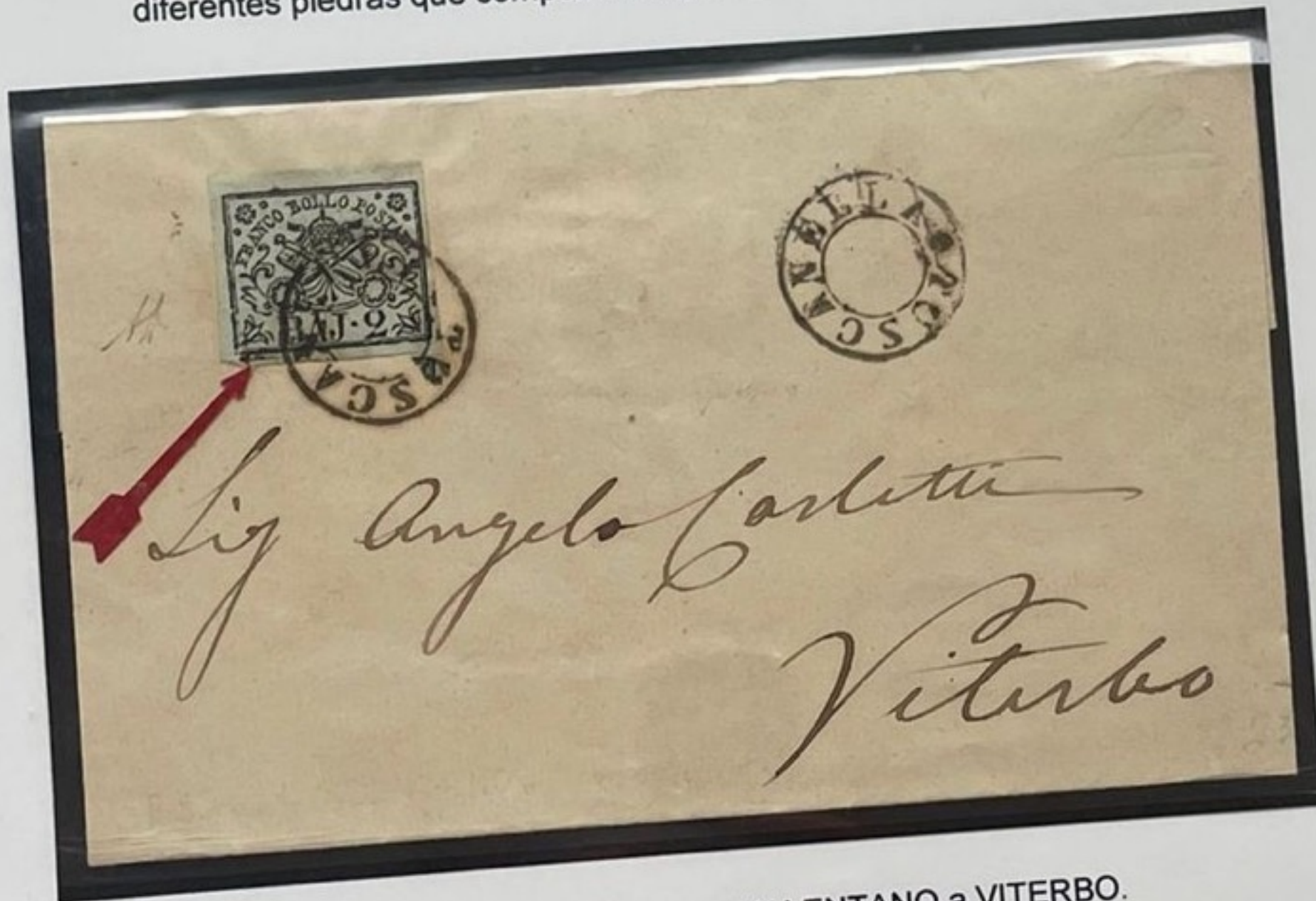


Emisión de 1.852

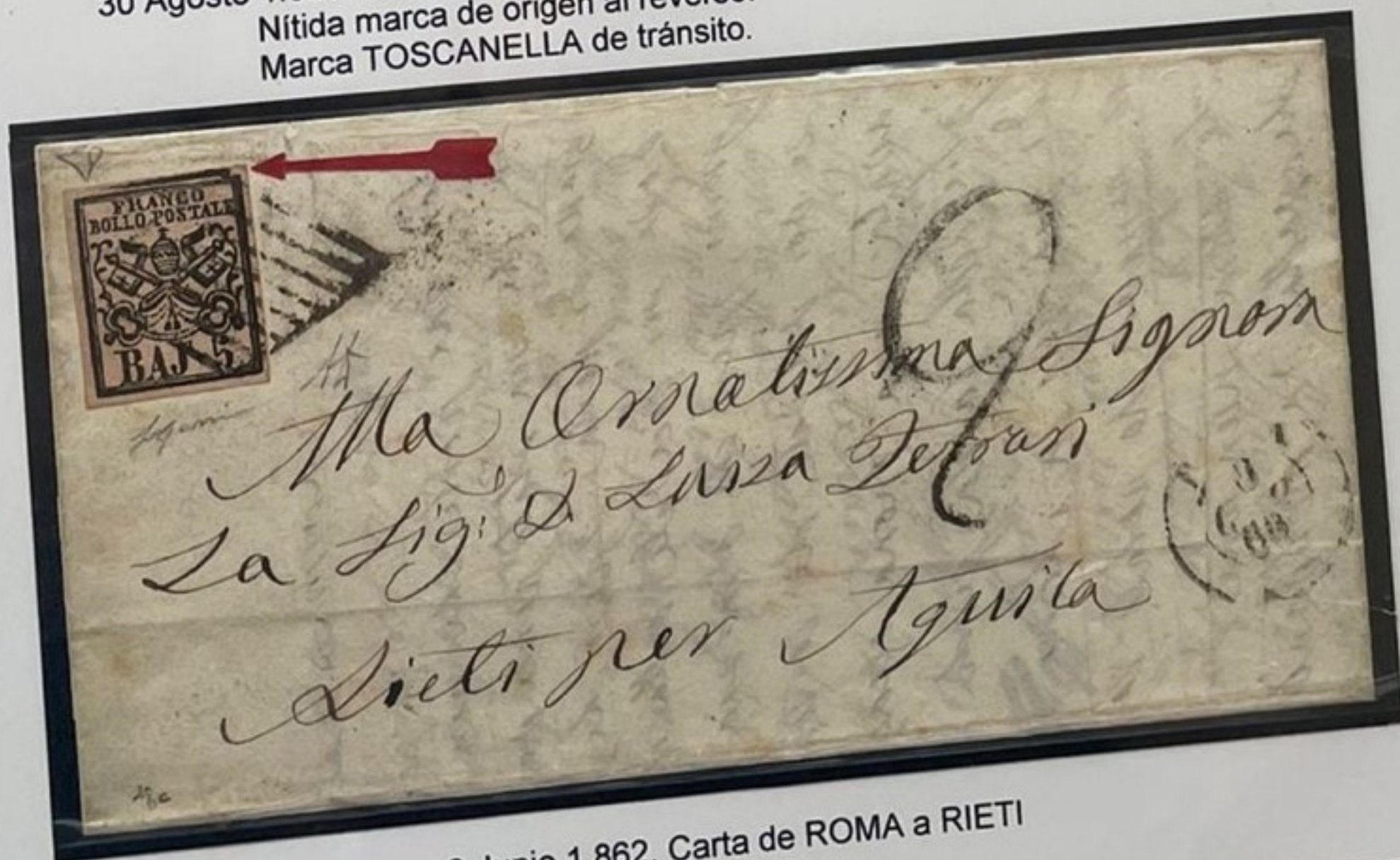
VARIEDAD DE IMPRESION

BARRA

La variedad se produce debido al aflojamiento, por los golpes en la impresión, de los tacos de sujeción aplicados entre las diferentes piedras que componían la plancha.



30 Agosto 1.866. Carta de VALENTANO a VITERBO.  
Nítida marca de origen al reverso.  
Marca TOSCANELLA de tránsito.



2 Junio 1.862. Carta de ROMA a RIETI



Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde grisáceo

- FRAUDES POSTALES -



20 Abril 1.858. Fragmento de carta de FERRARA.  
Recompuesto con dos mitades de sellos ya usados



7 Octubre 1.857. Carta de SENIGALIA  
REHUSADO  
Sello ya anteriormente usado.



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

2 BAJ.

- BISECTADOS -



22 Marzo 1.860. Fragmento de carta de ANCONA

Unico franqueo de 5 Baj. conocido con  
estos dos valores

INTERPANEL



21 Abril 1.860. Carta de CAMERINO



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

2 BAJ.

- BISECTADOS -



Fragmento de carta de FERENTINO a ROMA

Se intentó el franqueo con sello  
bisectado, no siendo aceptado por correos



28 Junio 1.860. Carta de CAMERINO a CASTEL RAIMONDO



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde grisáceo

- BISECTADOS -



Dos mitades verticales



7 Noviembre 1.852. Carta de OTRICOLI a NARNI  
- Parrilla de Narni -

Raro franqueo fraccionado no proveniente de la Administración de Ascoli



Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde azulado grisáceo

II COMPOSICION

Las líneas horizontales son continuas



1 Julio 1.865. Carta de CORNETO a CIVITAVECCHIA



FALSOS POSTALES

5 BAJ.

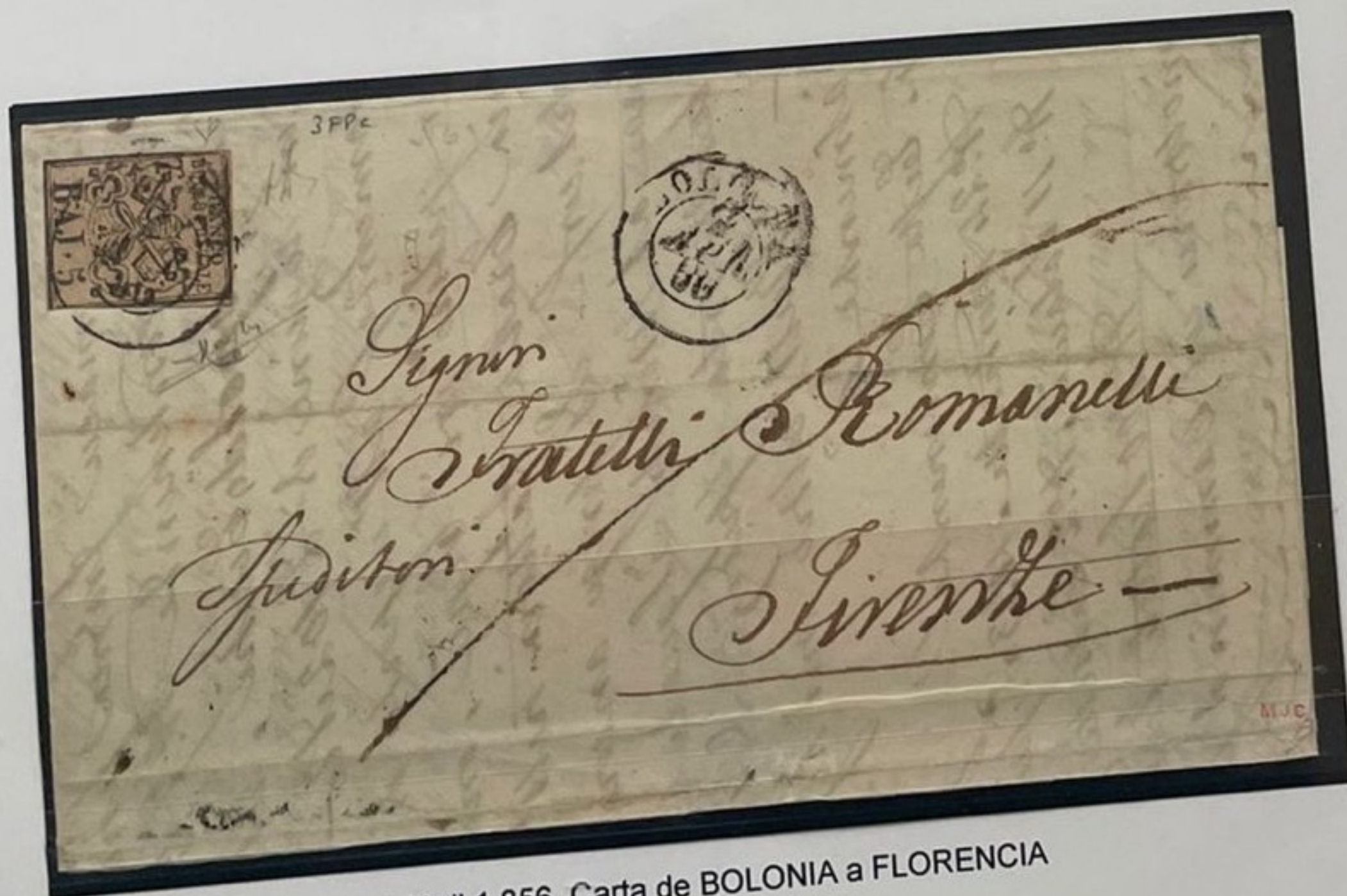
Rosa

Tipo II

LITOGRAFIADOS

La "O" se encuentra justo debajo de la "N"  
de FRANCO, muy diferente al original.

Otras diferencias sensibles en la "N", "B" y  
"T".



4 Abril 1.856. Carta de BOLONIA a FLORENCIA



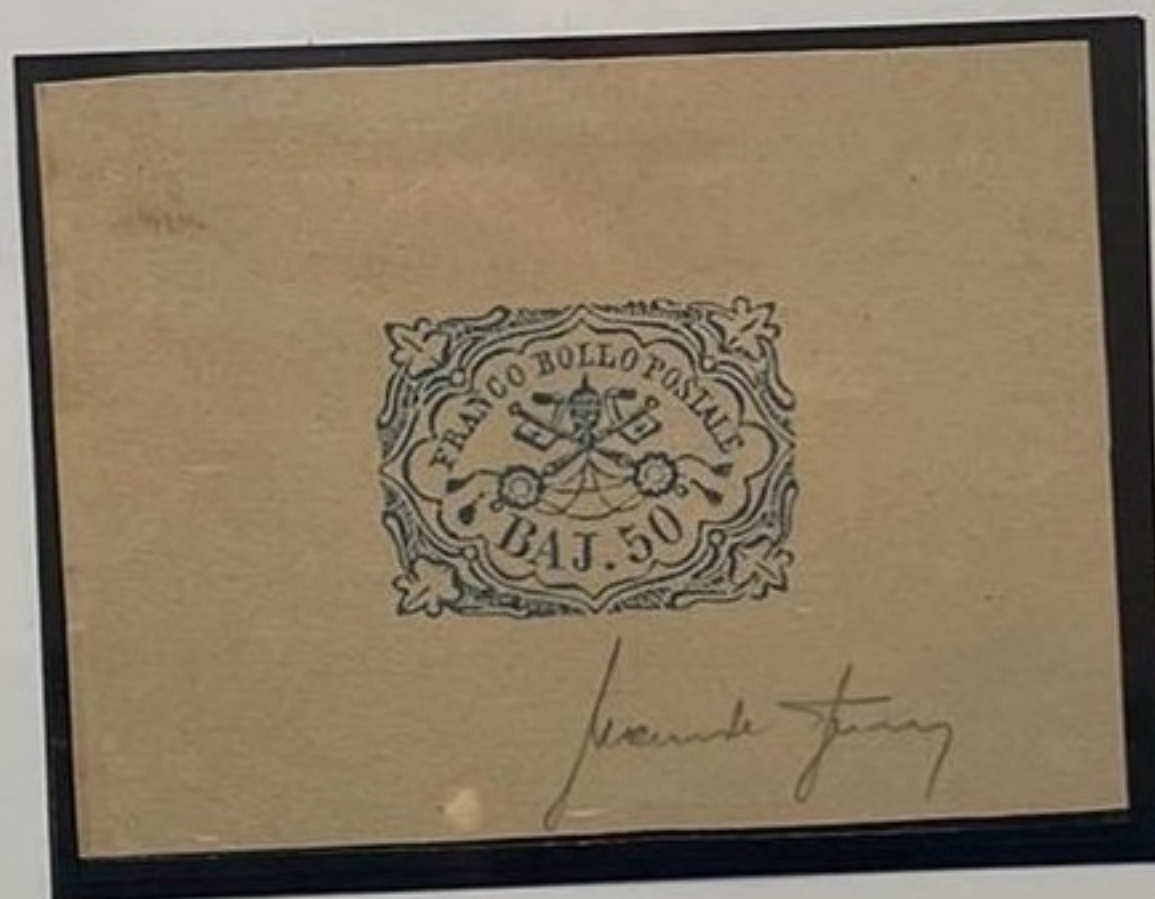
# *Estados Pontificios*

**Emisión de 1.852**

50 BAJ.

Azul

REPRODUCCION J.SPERATI





# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

6 BAJ.

Gris

- Tinta aceitosa gris -



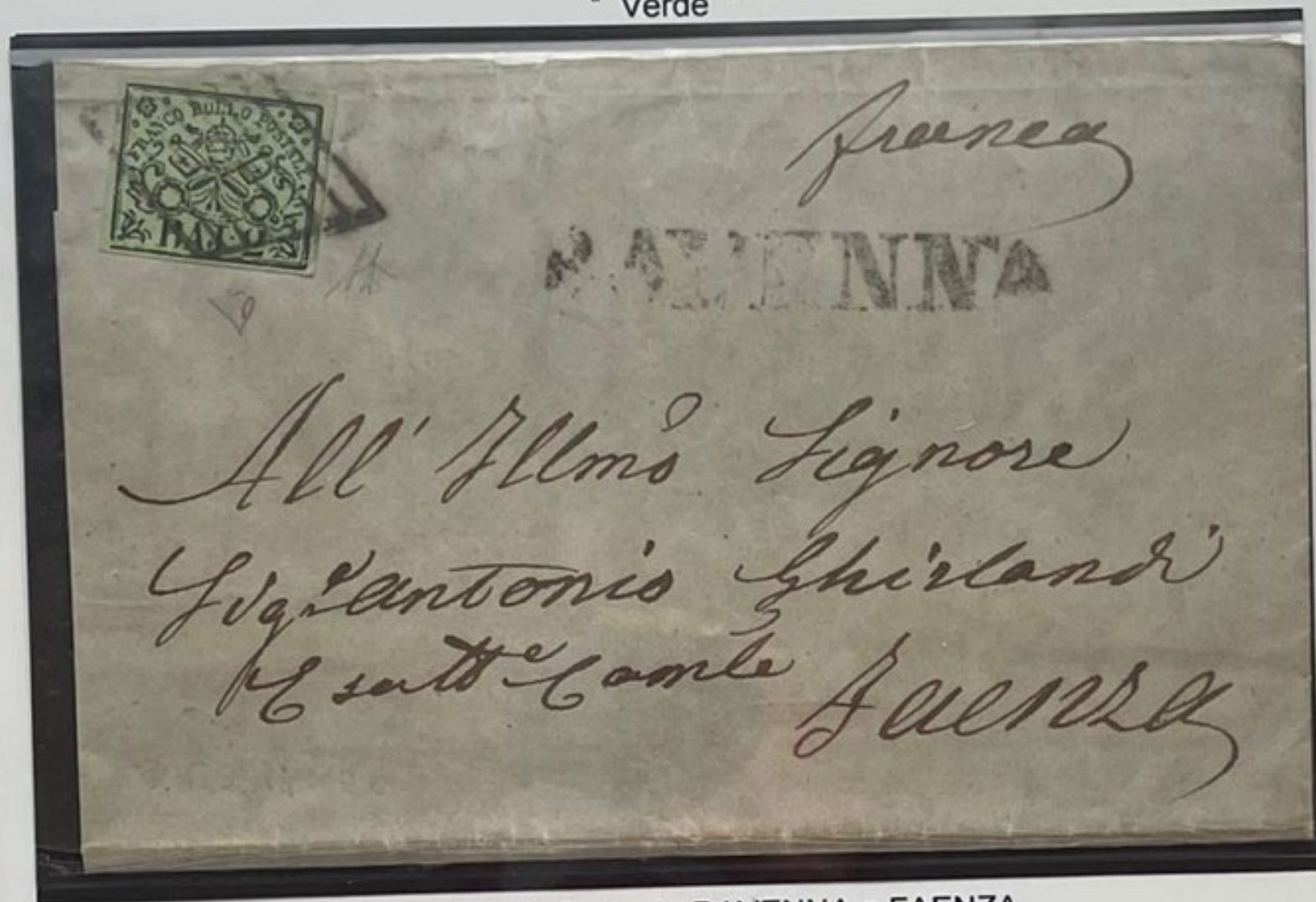
2 Junio 1.855. Carta de BOLONIA a CASOLA



**Emisión de 1.852**

2 BAJ.

“ Verde ”



3 Marzo 1.859. Carta de RAVENNA a FAENZA

“ Verde del 1.862 ”



29 Marzo 1.864. Carta de CORNETO a ROMA







**Emisión de 1.852**

1 BAJ.

Verde grisáceo



Sobre de RIETI a FARA.  
Matasellos "mudo" de RIETI sobre el sello y marca en el sobre



Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde grisáceo

10º día de circulación



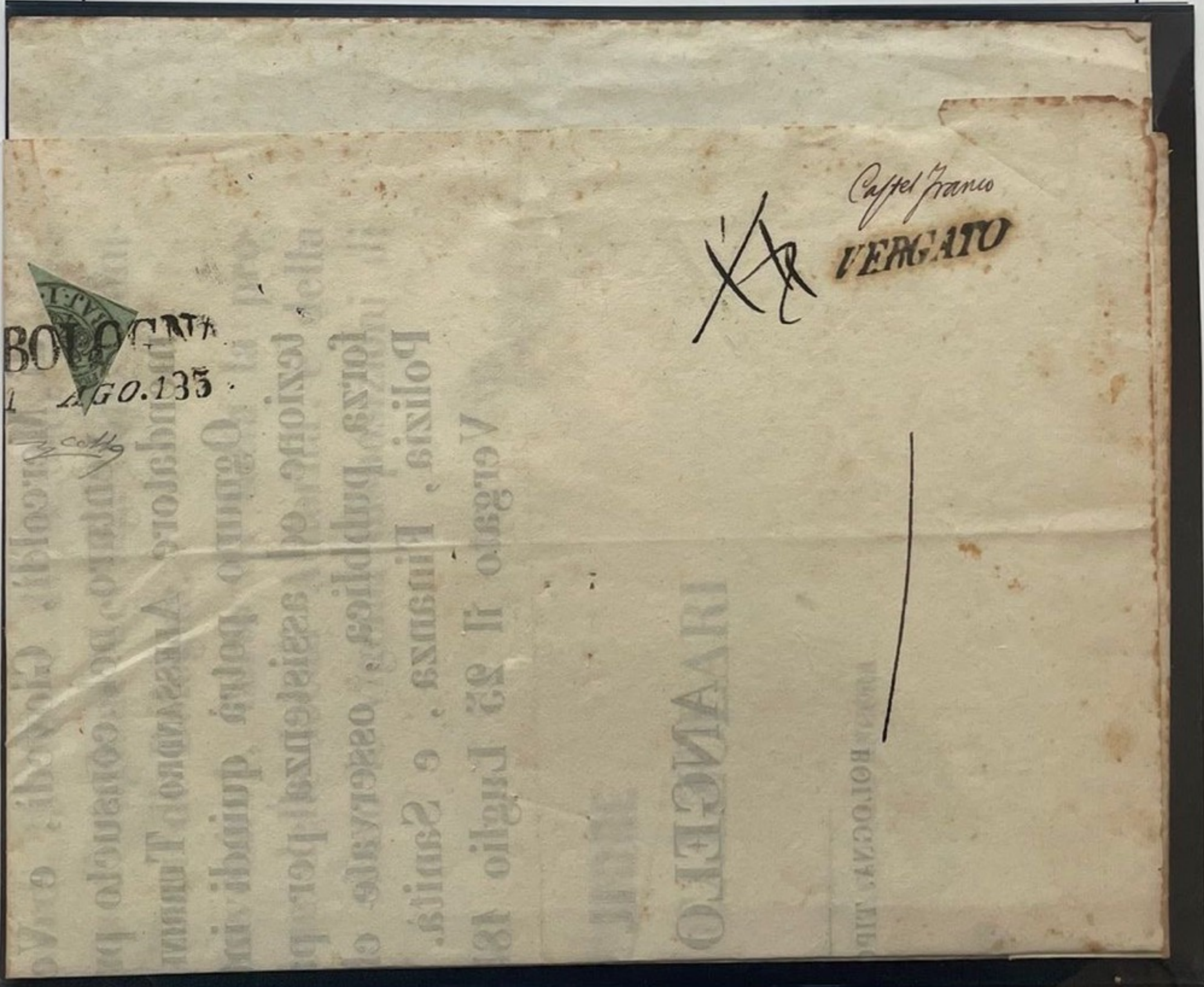


# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde grisáceo  
- Tinta aceitosa gris -  
- BISECTADO -



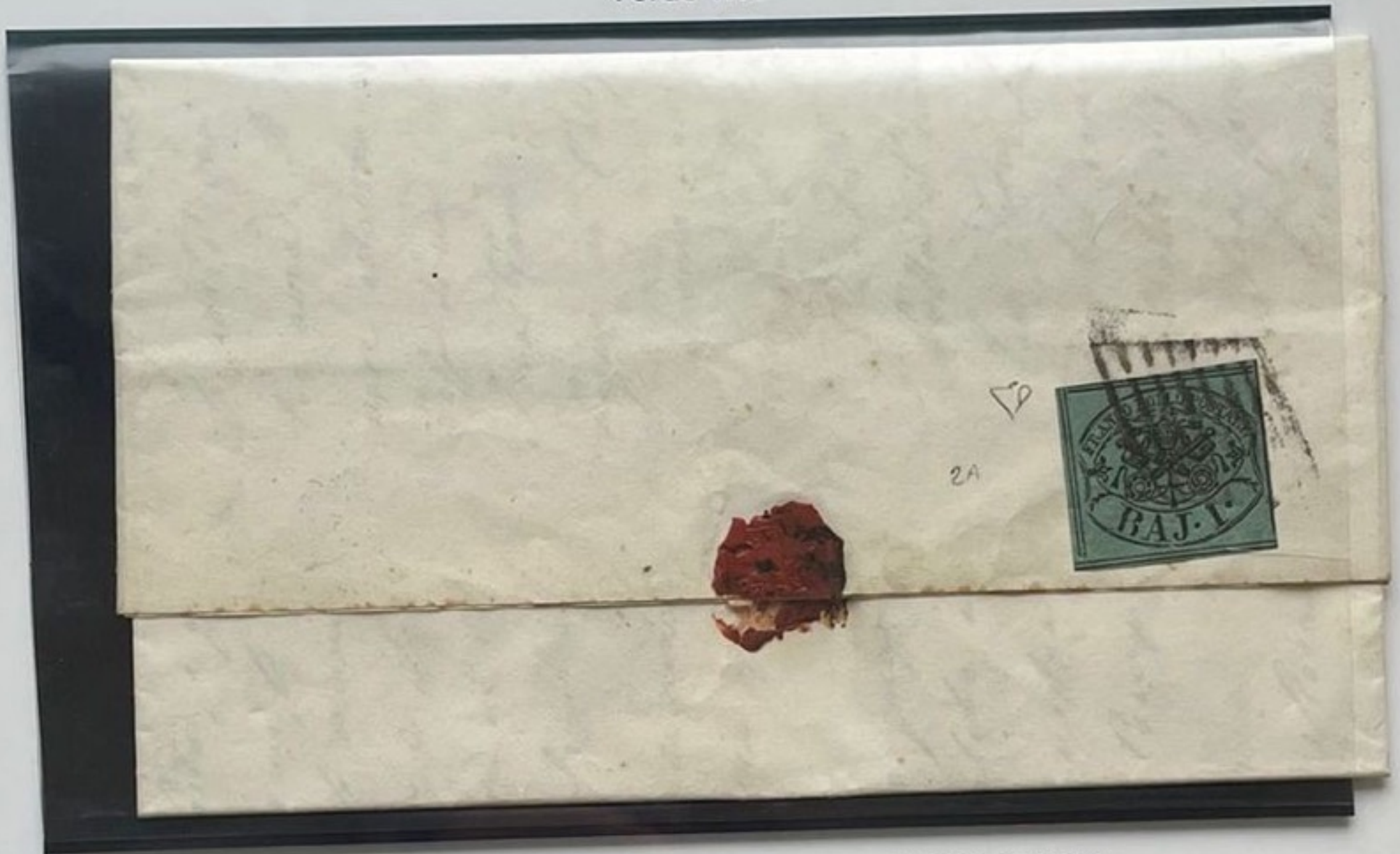
Manifiesto de VERGATO a CASTEL FRANCO.  
Fraccionamiento diagonal del sello.  
Obliteración de BOLONIA.



Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde vivo



11 Noviembre 1.859. Carta de FERMO a MONTELPARO



22 Agosto 1.860. Carta de JESSI a MONSANVITO



Emisión de 1.852

2 BAJ.

Gris verdoso claro



Borde de hoja



Impresión tinta gris



12 Diciembre 1.866. Carta de ROMA a ESPOLETO  
Tasada en destino con copia de Tasa de Italia de 10 cent. de 1.863



Emisión de 1.852

1 BAJ.

Verde grisáceo





**Emisión de 1.852**

1 BAJ.

Verde OLIVA



18 Junio 1.852 - Sobre de VEROLI a ALATRI.  
Matasellos de tránsito de FROSIMONE



**Emisión de 1.852**

2 BAJ.

Verde oliva



6 de Febrero de 1.863  
Carta tasada directa de FIUMICINO a ROMA.  
Anulada con trazo de pluma y transportada por barca fluvial

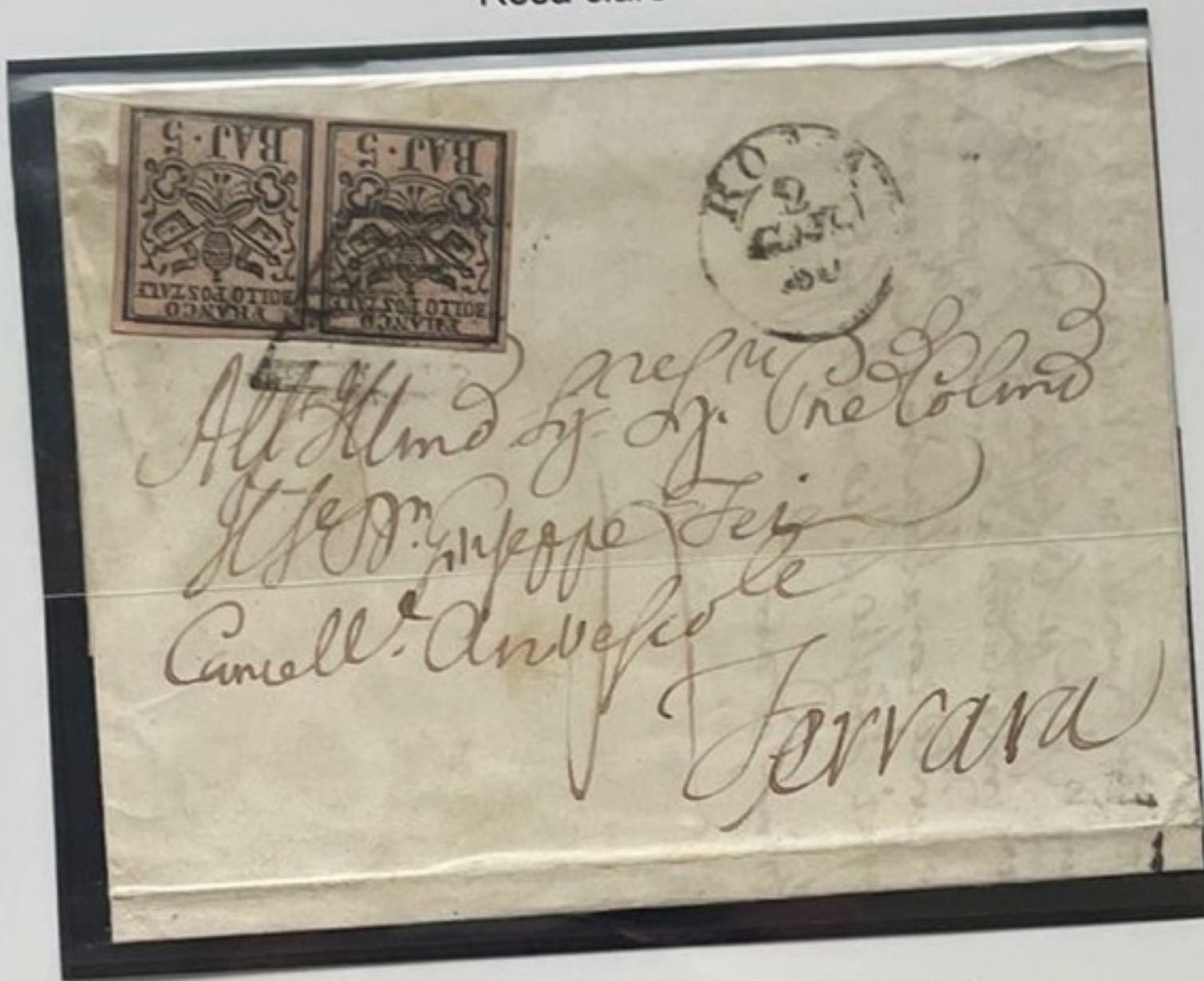


# Estados Pontificios

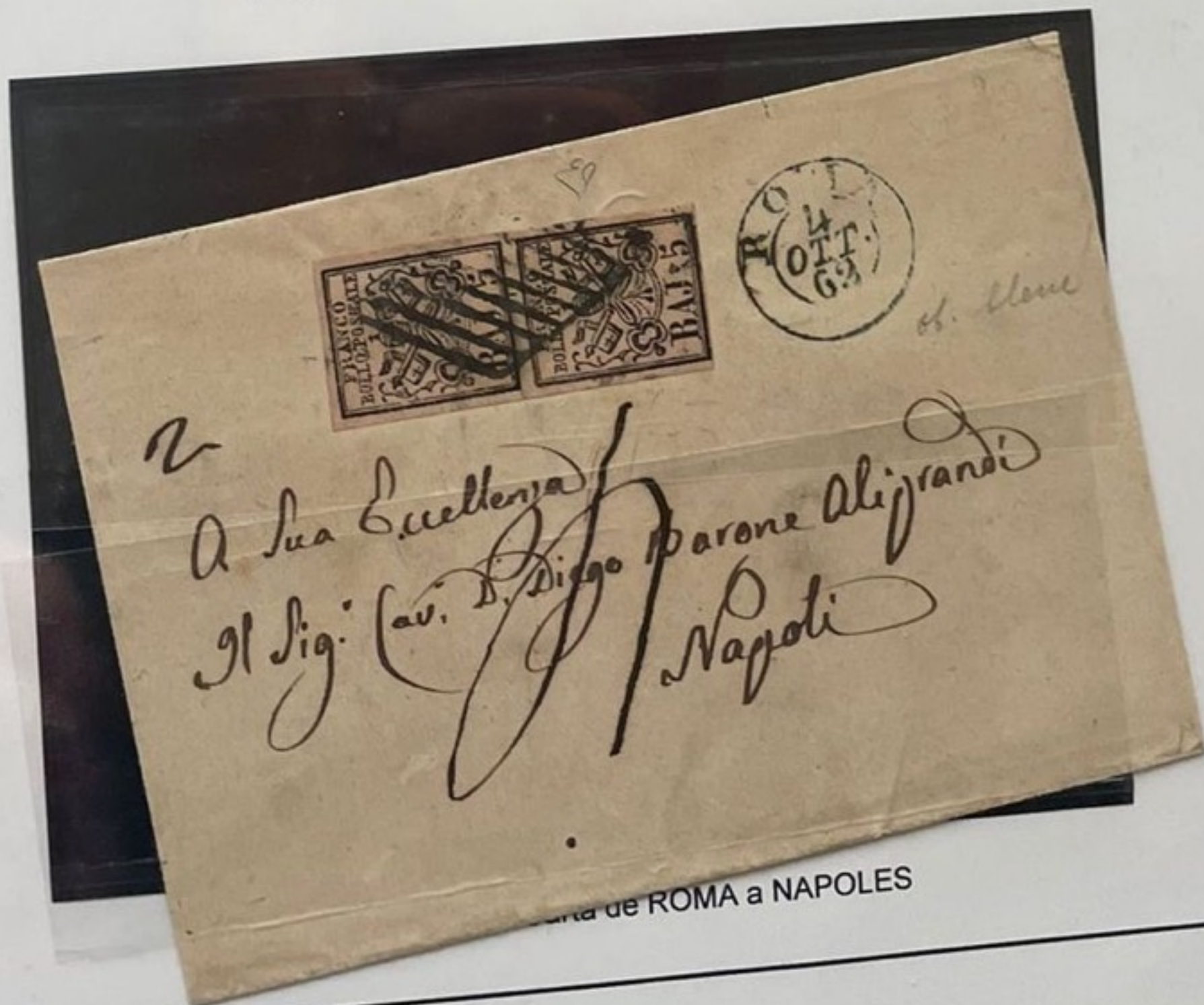
Emisión de 1.852

5 BAJ.

Rosa claro



2 Junio 1.860. Carta de ROMA a FERRARA



Carta de ROMA a NAPOLES



# Estados Pontificios

## Emisión de 1.852

5 BAJ.

Blanco rosado



PAPEL CON FILIGRANA DE COSTURA  
"Stitch Watermark"



VARIEDAD POR DEFECTO DE CLISE  
Pos. 8 - "A" y "O" de FRANCOBOLLO rota

Borde de hoja



14 Agosto 1.852. Carta de ROMA a FLORENCIA



Emisión de 1.852

2 BAJ.

Verde oliva

- Impresión tinta aceitosa gris -

DEFECTO DE CLISE  
Pos. 14 - Sin punto entre "BAJ" y "2"



17 Noviembre 1.854. Carta de RIETI a NARNI



Marca "NEPI"  
Utilizada de 1.852 a Octubre 1.855 como matasellos



**FALSOS POSTALES**

5 BAJ.

Rosa pálido

Tipo II

LITOGRAFIADOS

La "O" se encuentra justo debajo de la "N"  
de FRANCO, muy diferente al original.

Otras diferencias sensibles en la "N", "B" y  
"T".



24 de Diciembre de 1.855  
Carta de BOLONIA a FORENCIA



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

5 BAJ.

Rosa pálido

- Borde de hoja -



23 Agosto 1.856. Carta de ROMA a CAMERINO



21 Noviembre 1.856. Carta de BOLONIA a PADUA



Emisión de 1.852

Franqueo



5 de Enero 1859 de ROMA a MARSELLA

Franqueada con doble porto de 4 BAJ. y dos ejemplares del 8 BAJ., más 2 ejemplares solos y 2 copias del 4 BAJ. y 2 ejemplares del 8 BAJ.



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

3 BAJ.

Marrón claro rosado



3 Abril 1.863. Carta de CIVITACASTELLANA a ROMA

Fragmento



13 Julio 1.863 de ROMA



6 Junio 1.863. Carta de ROMA a PERUGIA



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

3 BAJ.

Anteado oscuro



26 Agosto 1.857. Carta de ROMA a PERUGIA



29 Mayo 1.858. Carta de ROMA a TODI



# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

2 BAJ.

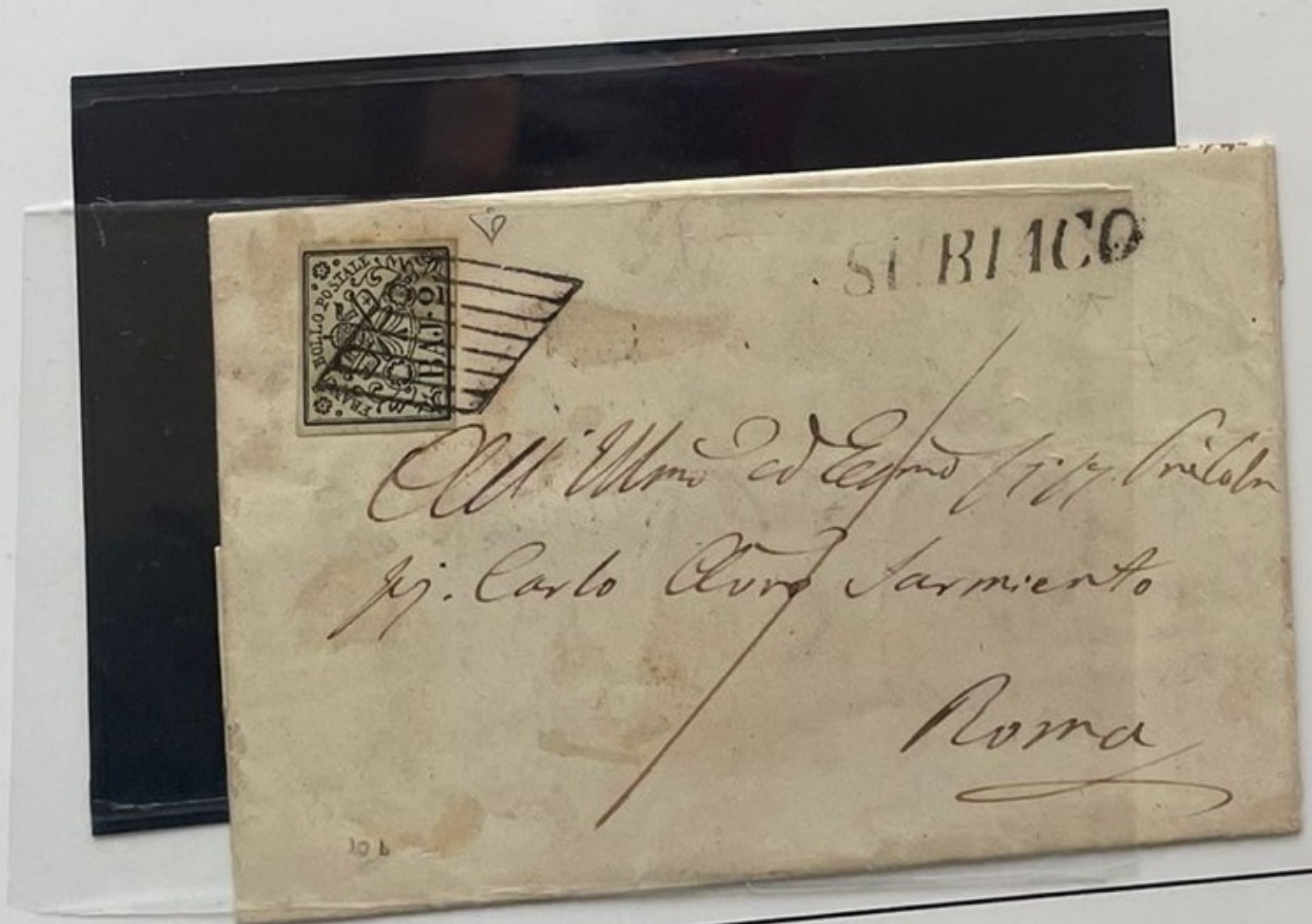
Ambar verdoso oscuro



Pos. 46 - Interpanel



DEFECTO DEL CLISE  
Pos. 60 - Recuadro roto









1/2 Baj.

PAIS: PONTIFICIO

AÑO 1.852 SIMB.

CAT. ENC. BOLAFFI N.º

SASS. N.º

DESCRIPCION

Original:

Perfecto:

Firmado :



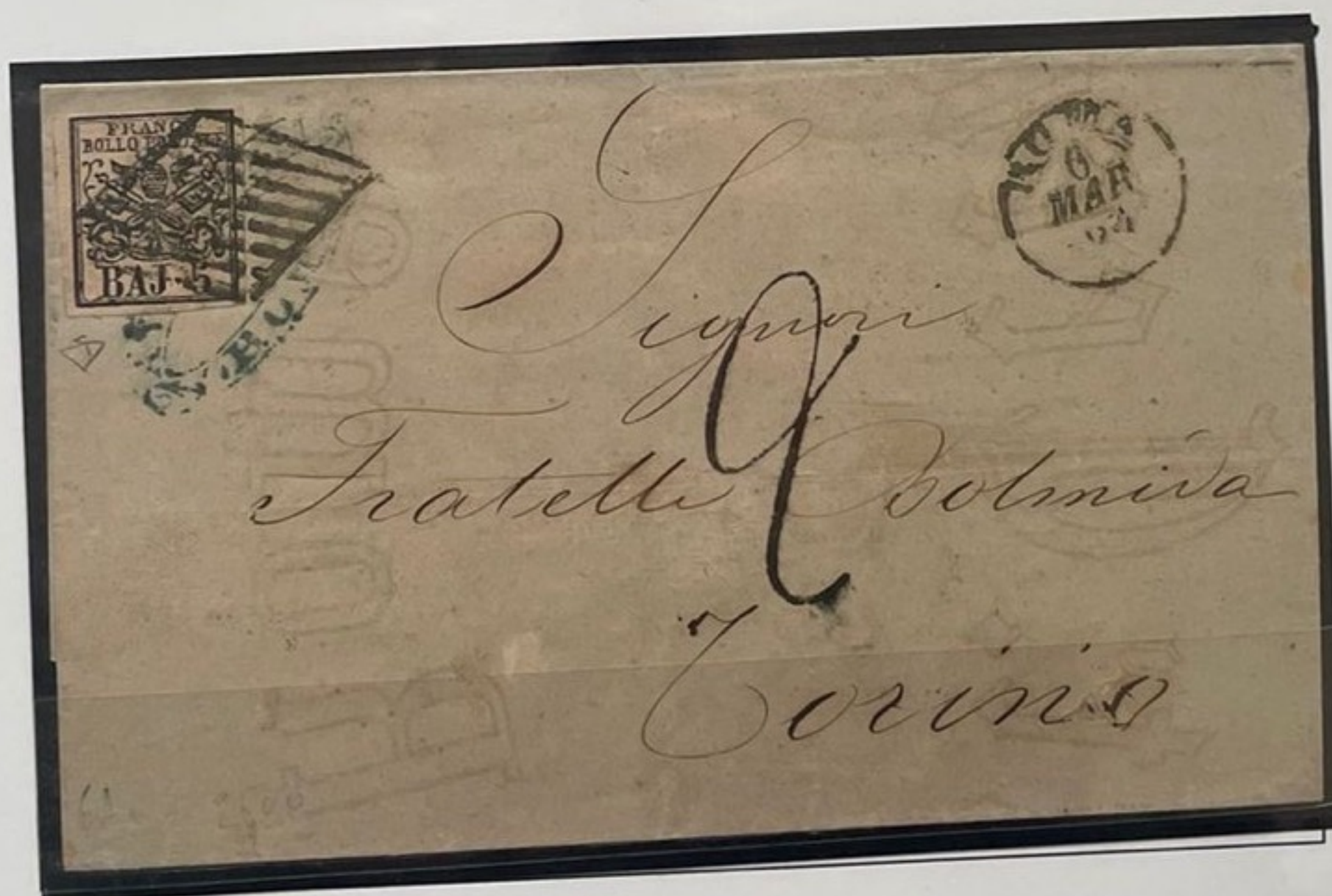


# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

5 BAJ.

Rosa claro



6 Marzo 1.862. Carta de ROMA a TURIN

Marca de tasa "2" = 20 Centesimi



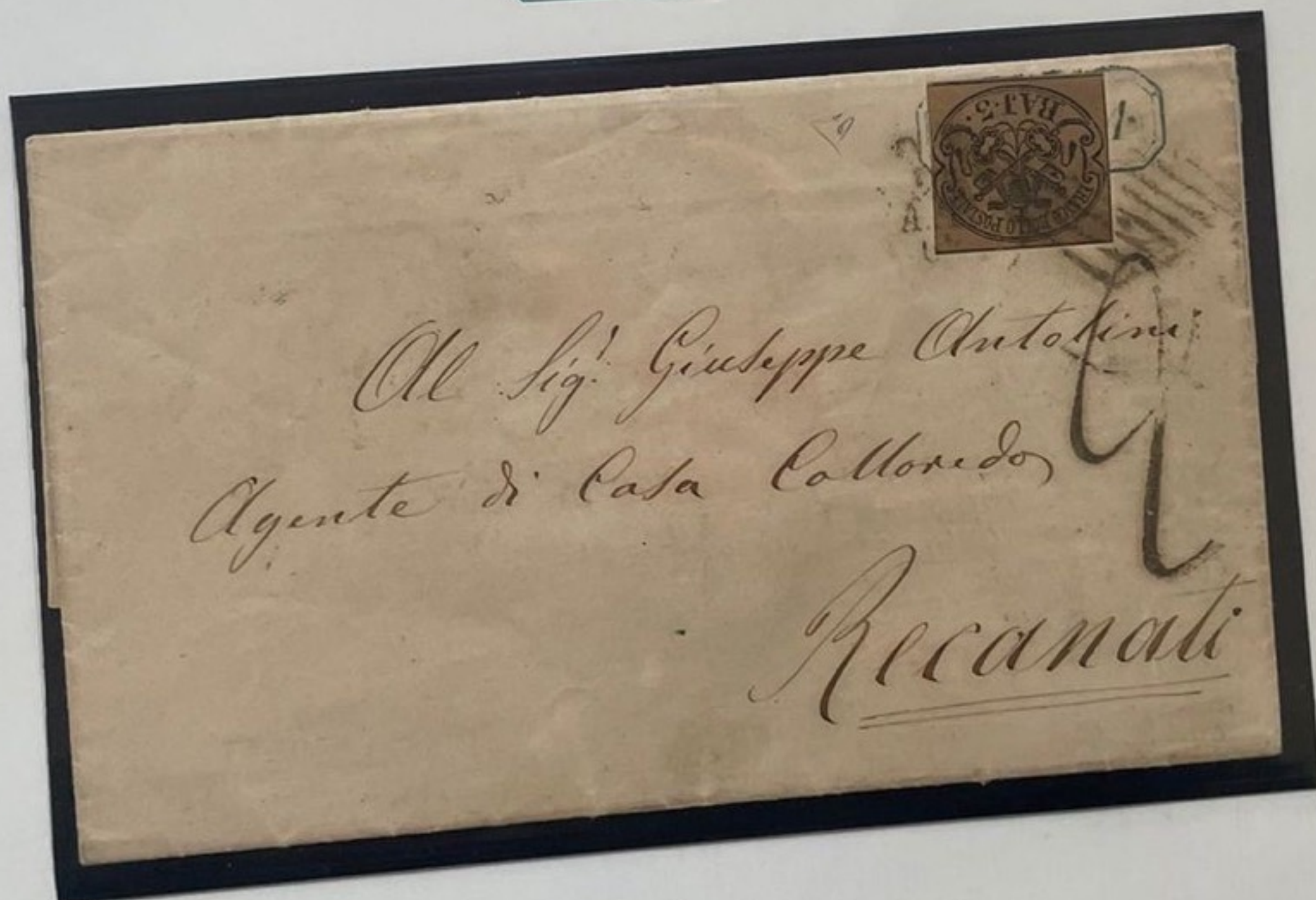
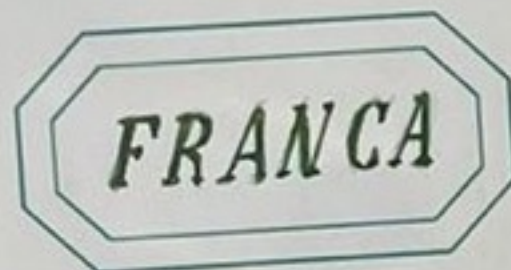
# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

3 Baj.

Marrón

Marca  
de la  
Soberana orden militar de MALTA



24 Abril 1.862 carta de ROMA a RECANATI



Al. Cuyin  
C. J. Franzen. Galos

Cento



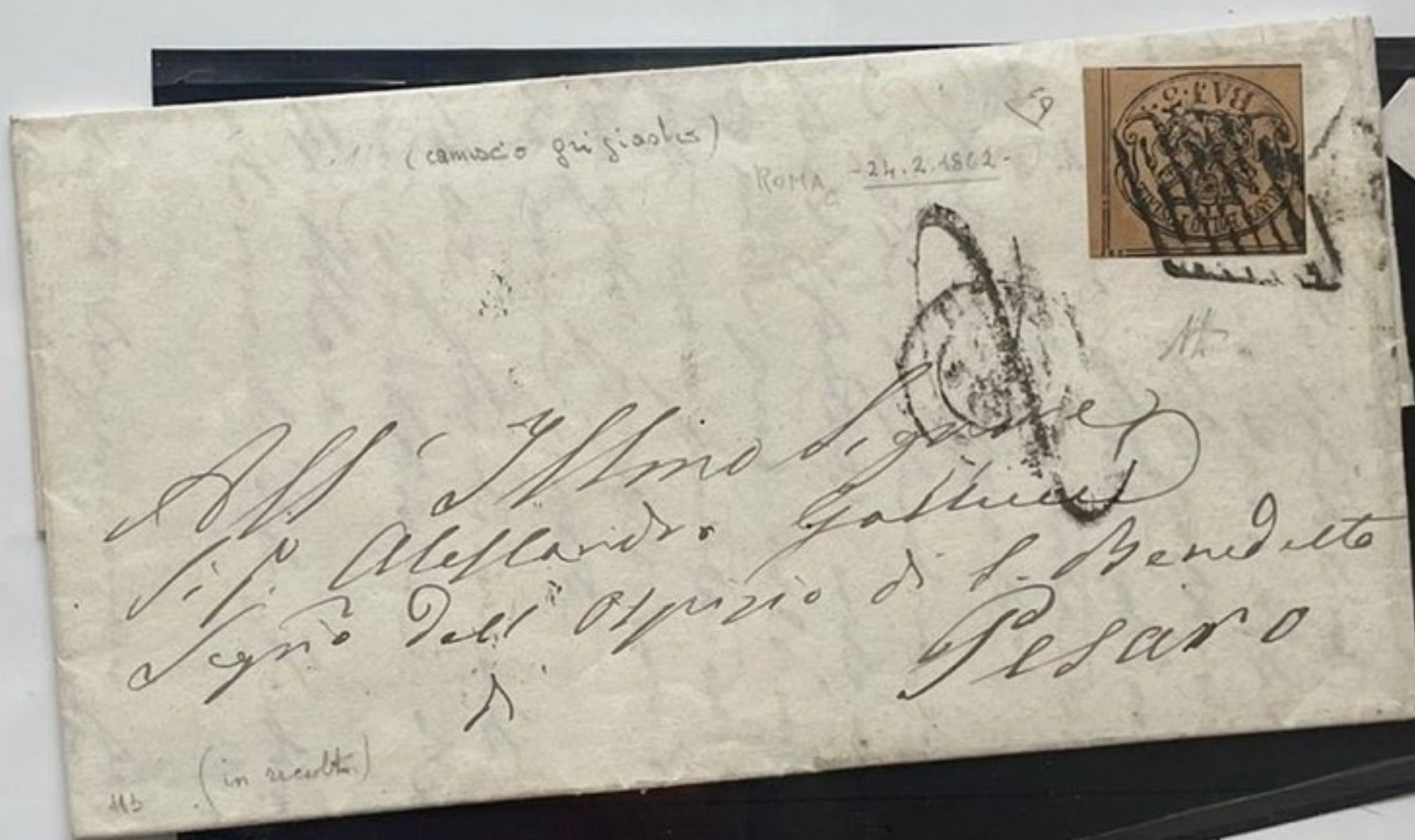


# Estados Pontificios

Emisión de 1.852

3 BAJ.

Anteado grisáceo



24 Febrero 1.862 Casa de Roma PESARO

Copia del reverso



25 Febrero 1.862  
NARDI

26 Febrero 1.862  
BOLONIA a  
ANCONA

26 Febrero 1.862  
FANO

26 Febrero 1.862  
Llegada a  
PESARO



-1 Baj.

-1 Baj.

PAIS: PONTIFICIO

AÑO 1.852 SIMB. Preamulado -Carta

CATALOGO BOLAFFI N.º

SASS. N.º

DESCRIPCION 1 Baj. Original:

27.7.1863 Carta de Roma

Torrita anulado con Perfecto:

SERGIO



81

82

83

84

85

92

93

94

95





ING. ALBERTO DIENA

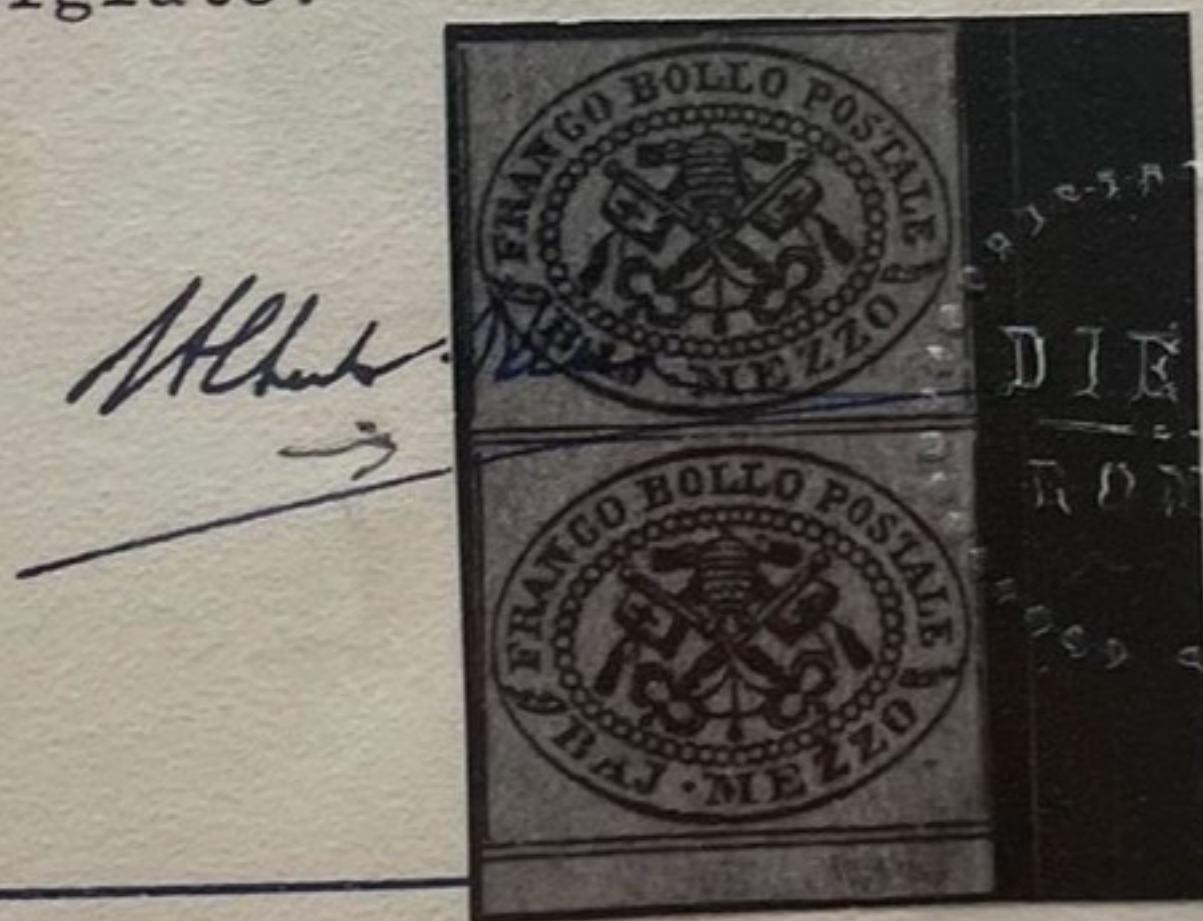
VIA CRESCENZIO 19

ROMA

29 aprile 1972

Ho esaminato il paio verticale del francobollo dello Stato Pontificio, 1852, 1/2 bajocco, lilla vivo (Cat.Sassone, n.1e), nuovo con gomma, di cui è qui unita una riproduzione fotografica.

A mio parere, il paio è originale, ha gomma originale ed è perfetto: l'ho siglato.





1 Baj.

1 Baj.

PAIS: PONTIFICIO

AÑO 1.852 SIMB. Preanulada

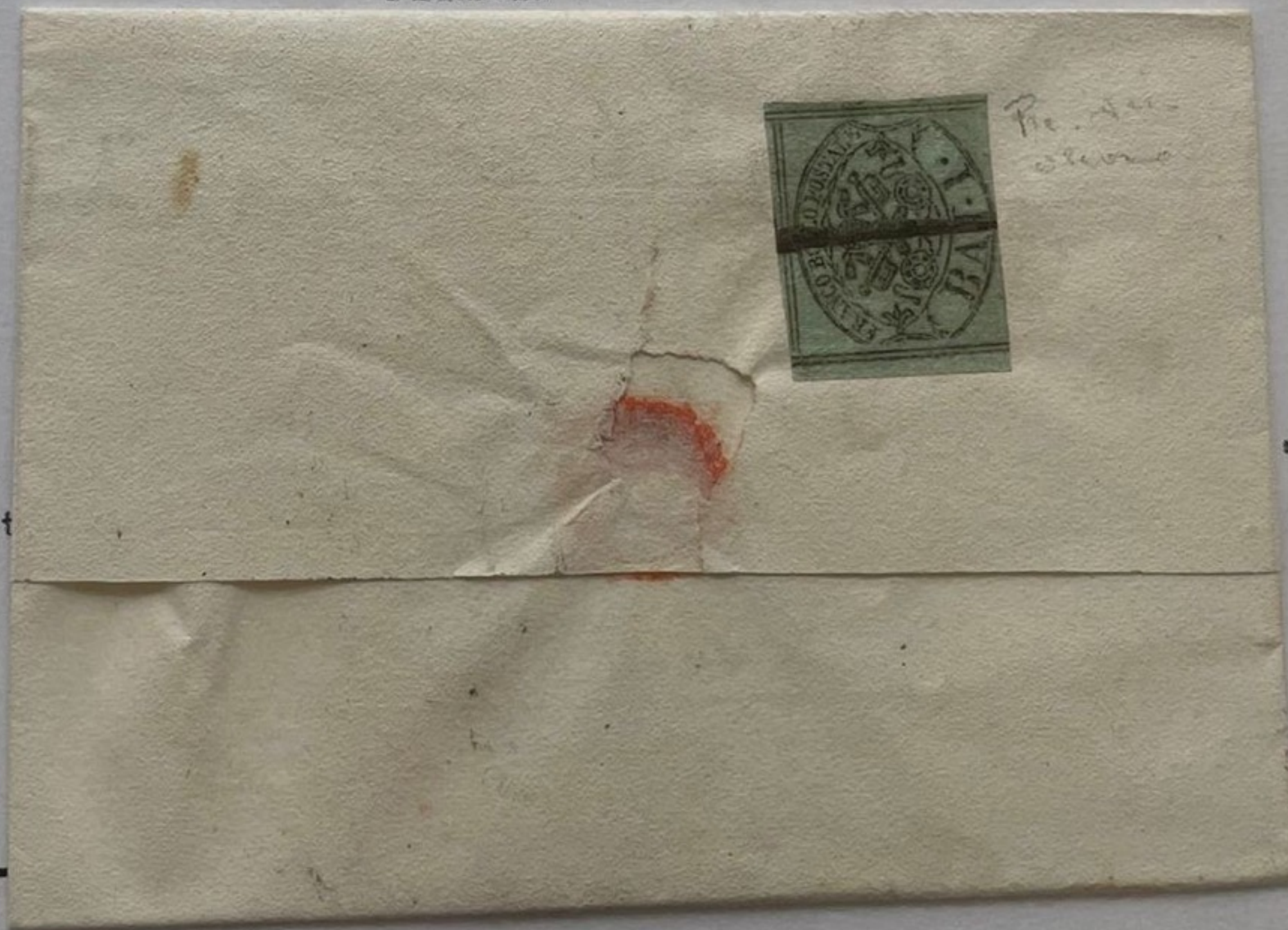
CAT. ENC. BOLAFFI N.º

SASS. N.º

DESCRIPCION 1 Baj. Oleosa Original:

17.4.1856 Env. de Roma a Castel- Perfecto:

nuovo di Porto Firmado :



SERGIO SANTACHIARA -  
Aste del 6.2.06 - Lot







Estados de la Iglesia

EMISION 1.852

2 BAJ.

1 Baj

1 Baj

PAIS: PONTIFICIO

AÑO 1.852 SIMB. X

CATALOGO BOLAFFI N.º

SASS. N.º

DESCRIPCION 1 Baj. Original:

Perfecto:

Firmado :



|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 |
|    | 92 | 93 | 94 | 95 |





Estados de la Iglesia

EMISION 1.852

2 BAJ.

5 Baj.

PAIS: PONTIFICIO

AÑO 1.852 SIMB. \$ Tira de cinco ejem.

CAT. ENC. BOLAFFI N.º

SASS. N.º 6 rosa claro clara

DESCRIPCION 5 baj.

Original:

Perfecto:

Firmado :

Cert. Raybaudi del 5.10.91



FILATELIA LLACH SL, Barcelon

Ptas. 75.000,--

81

82

83

84

85



EMISION 1.852

2 BAJ.

Baj.

2 Baj.  
2 Briefe !

ORIVARESE  
C. TRIBUNALE DI NAPOLI  
S. M. S. - TEL. 541  
NAPOLI

la coppia v  
Stato P  
leona,

Emision 1853+59(2)



80

82

83

84

85

92

93

94

95





EMISION 1.852

2 BAJ.



11

12

15

21

22

23

24

25



# Estados de la Iglesia

## EMISION 1.868

10 CENT. — ROJO NARANJA



papel opaco



matasellos «2240»  
MARSELLA





5 Baj.



VIA DI  
SARZANA



Via Toscana

L. Gastaldi  
Genova



4 Baj.

ANO 1.852

SIMB.

\$ Tira de cinco ejes

DR. GIOVANNI CHIAVARELLO  
PERITO FILATELICO DEL TRIBUNALE DI NAPOLI  
VIA S. GIACOMO DEI CAPRI, 65 BIS, IS. E - TEL. 5454075  
80131 NAPOLI

1. ottobre 1998.

Ho esaminato la coppia verticale del francobollo da 4 bajocchi dello Stato Pontificio, 1852, tiratura del 1854, stampa grigio oleosa, leggermente annullata in azzurro, aderente a piccolo frammento. Qui unita è una fotocopione. A mio parere, il frammento è originale e la coppia, che presenta una piega originale della carta, è perfetta: l'ho firmato.

*Grandissimo*





EMISION 1.852

2 BAJ.

223

ASTA N.

**ITALPHIL** S. R. L.

*"La casa italiana d'aste filateliche,"*

LOTTO N.

133



★

1852 - 1/2baj lilla vivo (1e) SPL, proviene da una coppia vert. con allegato cert. originale A.Diena. (1.500,00)(F.Tav.24)

350,00

PIAZZA MIGNANELLI N. 3

**00187 ROMA.** TEL. (06) 67.87.617 - FAX (06) 67.94.045

81

82

83

84

85



PAIS: PONTIFICIO

AÑO ..... SIMB. ....

CATALOGO BOLAFFI N.º .....

SASS. N.º 28-32 .....

DESCRIPCION 20 + 80 Cent.

Original: ✓

22 Mar. 1870 Fragmento de Carta de

Perfecto: ✓

ROMA

Firmado: ✓





EMISION 1.868  
RESTOS DE IMPRENTA

( sin goma ni dentado )





PAIS: PONTIFICIO

AÑO 1.868 SIMB. Carta

CATALOGO BOLAFFI N.º

SASS. N.º

DESCRIPCION 20 Cent. Original:

9 Mar. 1878  
Carta de ROMA A BOLOGNA Perfecto:





5 Bai.

2/0



Signor.

Giovanni Arcillotto.

Conegliano

p. Sta Lucia.

Febr. 1853





THE

OLO

GIULIANA BAYRALDI 3 DI STUDI FILATELICI