

D'HOLLANDE
 Messieurs
 Schröder, Schyler
 & Co.
 Bordeaux

ROTTEND.
16-3-1797

5.9
Marsville
BEAUVAIS

Monsieur le Marquis de Clermont-Tonnerre
Paris - France

Reu D. Madam n. 21

Paris

(828)

13

C. J. Mordant
Monsieur Jacques Lave
Taverne a Genou
Canton de Herblan
Département de Sables

[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the paper.]

[Handwritten signature or name, possibly "De M..."]
[Handwritten signature or name, possibly "De M..."]
[Handwritten signature or name, possibly "De M..."]



Amosionno monsienno
 Mortico aroné d'
 micil d' l'arlin
 de m'ist d'
 m'icil
 monsienno
 76
 MONSIEUR
 le Baron d'
 de la Roche
 no 22.

Paid

Monsieur
Monsieur de Mazarin,
N° 30,

1802

Monsieur

1743

1835 nartm Poir
cfidial vne

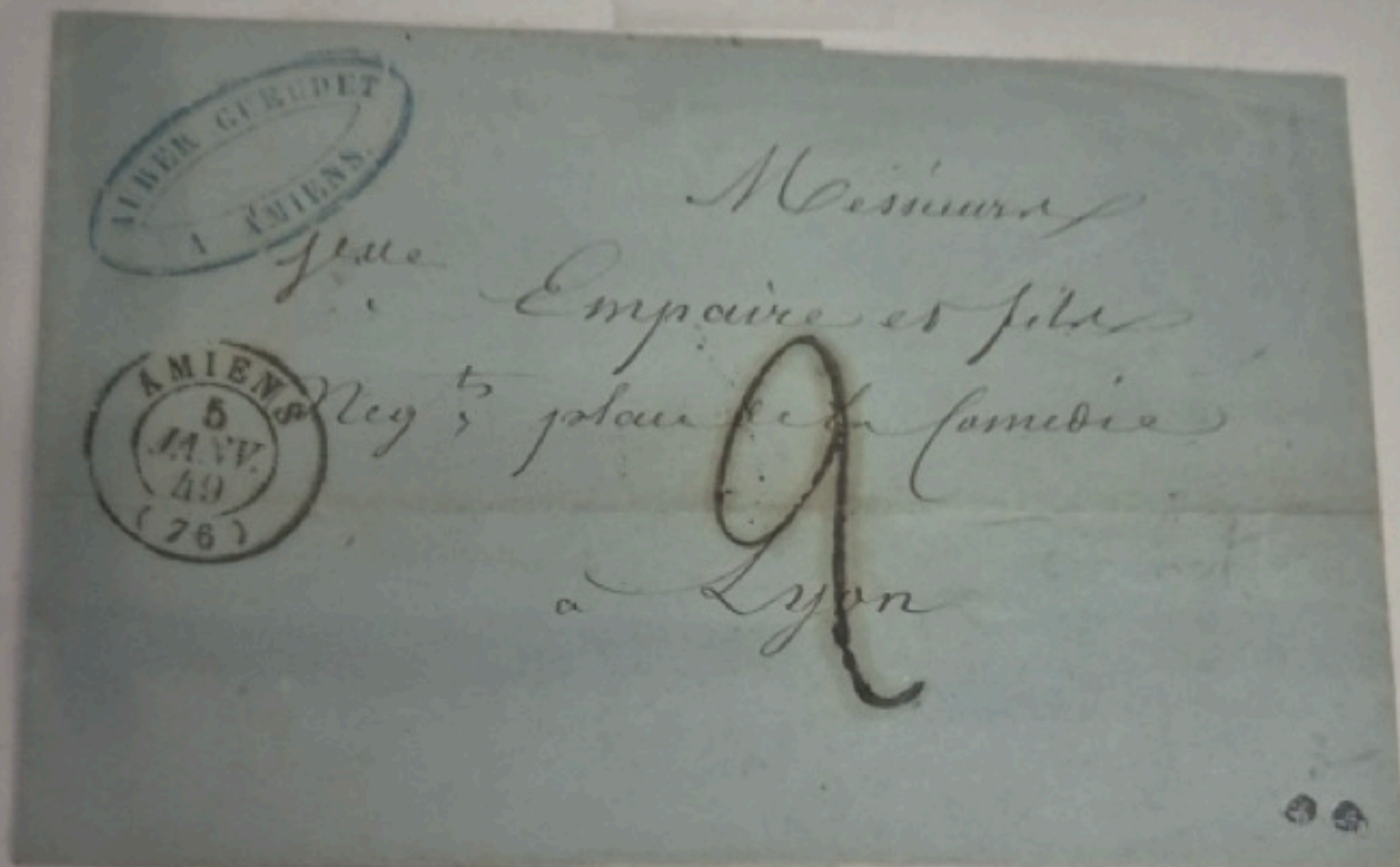
ms

3734
A NOYON

A circular library stamp from the University of Oxford. The outer ring contains the text "UNIVERSITY OF OXFORD" at the top and "1858" at the bottom. The center of the stamp features a large, stylized "O" with a smaller "O" inside it, and the word "LIBRARY" is written across the middle.

3734
A NOYON
Monsieur
Monsieur
Monsieur
Monsieur

Somme (76)



Amiens 5 janvier 1849

1849-1860

Deuxième République 1849-1850 (Timbres non dentelés). CÉRÈS : Déesse de l'Agriculture

L'appellation "CÉRÈS" est celle des philatélistes. L'administration la nomme "RÉPUBLIQUE".

Historique : Le 24 Août 1848, l'Assemblée Nationale Française décide le principe de l'adoption du timbre-poste, sur la proposition d'Etienne ARAGO, Directeur général des Postes.
Le 20 c Noir "Cérès", 1^{er} timbre de France, paraît le 1^{er} Janvier 1849. Neuf ans se sont écoulés depuis "l'invention" du timbre, le 2 Mai 1840 en Angleterre (le "One Penny" noir) par Sir Rowland HILL.
En réalité, grâce à sa fonction de Ministre des Postes britanniques, Hill ne fait que matérialiser un projet conçu dès décembre 1837 (1834 pour certains),

par un libraire-papetier de Dundée (Ecosse), James CHALMERS.
Ces essais de timbre sont proposés au président du com-
tal anglais, le député Robert Wallace, le 5 avril 1838.
pionnier de la 1^{re} utilisation postale d'une "vignette" payée
une enveloppe ayant voyagé, est le fonctionnaire d'Etat
(Autriche), Laurenz KOSCHIER. Datée du 20 Février 1838,
lettre de Spittal (Autriche) est retrouvée, par hasard, en
Klagenfurt. Un timbre autrichien, paru en 1979, revendique
"paternité" de l'invention "idéologique" du timbre. Cette
est propriété de la poste d'Autriche.

10 c - bistre-jaune



15 c - vert



20 c - noir sur jaune



25 c - bleu



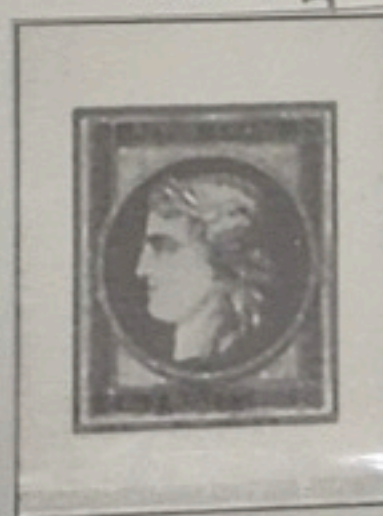
40 c - orange



1 F - carmin foncé



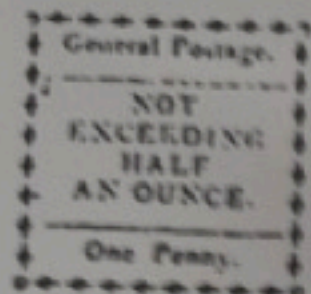
1 F - vermillon



1850 - NON ÉMIS

Ce 20 c bleu devait remplacer le 20 c n.
Imprimé, il reste non émis du fait du t.
passé à 25 c le 1^{er} juillet 1850.





projet Chalmers

10 c - bistre jaune



9

1852 - PRINCE PRÉSIDENT Charles Louis Napoléon BONAPARTE

(légende "RÉPUBLIQUE" et "B" sous le cou)

Entre la Monarchie de Juillet de Louis-Philippe et le Second Empire de Napoléon III, quatre années se sont écoulées :

c'est le temps qu'a vécu la deuxième République. Ces deux timbres "Présidence" font le lien entre les timbres "CÉRÈS" et les "EMPIRE".

Le "B" sous le cou représente l'initiale du graveur général des monnaies, Jacques-Jean Barre qui se voit confier la gravure du poinçon de ces timbres.

25 c

25 c - bleu



"Timbre" de 1 Kreuzer
"Timbre" de Laurent Koschier

SECOND EMPIRE - 1853-1860 - Légende "EMPIRE FRANC"

L'effigie de Napoléon III - timbres non dentelés. Louis Napoléon, après le coup d'état du 2 décembre 1851, devient Empereur à la suite du plébiscite du 21 novembre 1852. Emission connue sous l'appellation "Napoléon non lauré" car pas de lauriers sur la tête.

1 c - olive



11

5 c - vert



12

10 c - bistre (type I)



13A

10 c - bistre (type II)



13B

20 c - bleu (type I)



14A 1F - carmin

20 c - bleu (type II)



14B

25 c - bleu



15

40 c - orange



16

80 c - carmin



80 c - rose



18



type I
des 10 c et 20 c



type II
des 10 c et 20 c

1



11



11A



11B



15



16



Monsieur
Monsieur Layan D'Angerie
Recepteur à Verreux
par Roanne
Loire

1 8 4 9 ~ 1 9 4 9



1849-1949



1849-1949



1849-1949

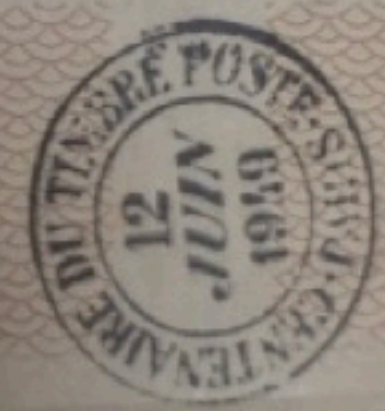
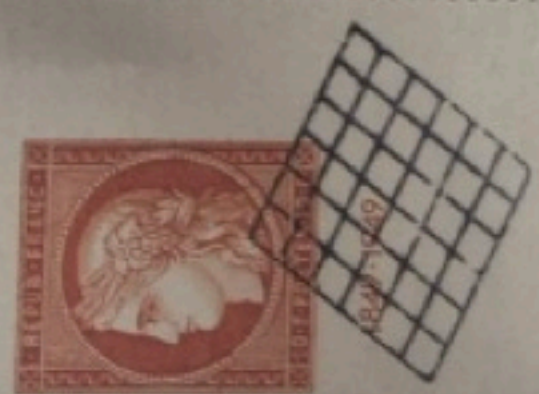
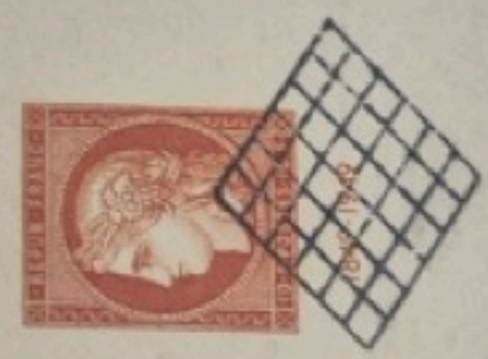
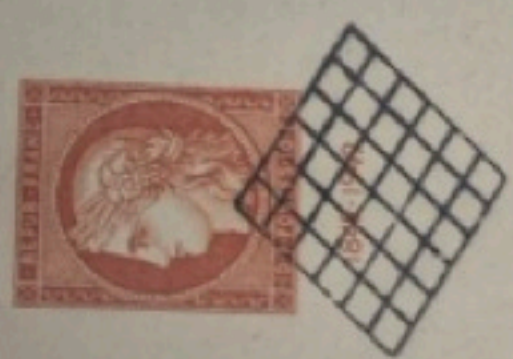
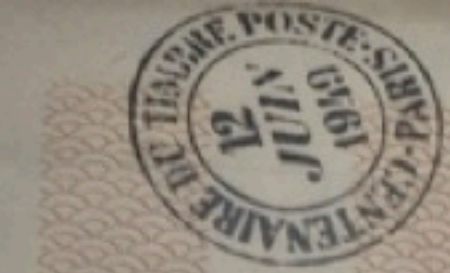


1849-1949

Chambre de Commerce
et d'Industrie
10 cent.
TAXE
D'ACHEMINEMENT
de Saint-Dizier
et de la Haute-Marne

1 8 4 9 - 1 9 4 9

4 5 5 5 9





2009

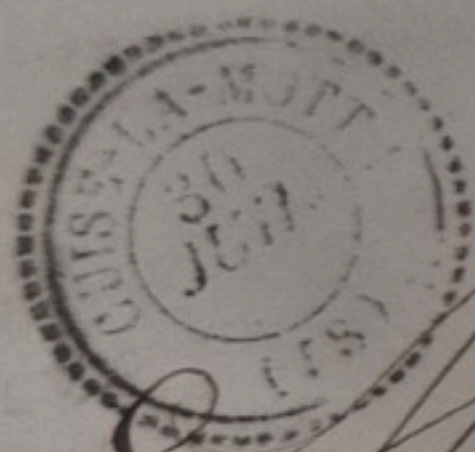
T 16 Paris

(12)

Monsieur

P. Bois arrive a

Senlis



Monsieur la
Madame en ch
pour l'ov



Amiens

Paris & affines



Monsieur Justin Boudonnem

8 place du marché n° 8

(voir et cher)

Blois



1862-1871

1862 - Légende EMPIRE FRANC

L'Empereur NAPOLEON III - Tête non laurée, premiers timbres dentelés.

Charles Louis Napoléon Bonaparte, né à Paris en 1808, meurt en 1873 à Kent (Angleterre). C'est le troisième fils de Louis Bonaparte et d'Hortense de Beauharnais. Il rétablit la dynastie des Bonaparte, éteinte après la mort de Napoléon I (Le "Roi de Rome"), fils de Napoléon Ier.

1 c - olive

5 c - vert

10 c - bistre

20 c - bleu

40 c - orange

80 c - rouge



19

20

21

22

23

24

Le 7 décembre 1855, le Conseil des Postes décide : les timbres-poste seront "pointillés".

Les timbres anglais l'étaient depuis 1854. Mais ce n'est qu'en Septembre 1862 que cette formule de timbres dentelés, est officiellement mise en application.

Entre-temps, certains industriels et postiers ont procédé à des "piquages" privés (dit "piquages de Cheroy, de Clamecy, de Cosne, d'Evreux, de Hesdin, de Morez, du Jura, de Sarcenay, de Tarascon et piquage "Suisse").

28A

1863-1870 - Légende EMPIRE FRANÇAIS

NAPOLEON III - Tête laurée, timbres dentelés.

Alors qu'il n'était que "Prince-Président" Charles Louis Napoléon avait lancé la théorie du "Césarisme démocratique". Devenu Empereur, le voilà qui ceint les lauriers de son auguste prédécesseur. Des lauriers qui évoquent les victoires des campagnes de Crimée et d'Italie ainsi que les conquêtes coloniales en Afrique et en Orient.

1 c - olive

2 c - rouge-brun

4 c - gris

10 c - bistre (type I)

10 c - bistre (type II)



C-POSTES

Type I
des 10c et 20 c
(petits points)

25

25

20 c - bleu (type I)

26A

20 c - bleu (type II)

27

30 c - brun

28A

40 c - orange

28B

80 c - rouge

C-POSTES

Type II
des 10c et 20 c
(petits points)



28B

29B nuance couleur

30 abimé

31

32

1871 - NON ÉMIS

Surchargé pour éviter la confusion avec le 15 c Cérès de 1871 et parer à la pénurie de timbres due à l'augmentation, de 5 c à 10 c, des cartes postales.



34

1866-1869 - Légende EMPIRE FRANÇAIS

Effigie de Napoléon LAURÉE. Timbre dentelé. 1er timbre grand format de France. Imprimé en un seul tirage de 4.635.150 exemplaires dont 3.430.990 sont inventurés lors du retrait le 1^{er} juin 1877.



33

1871 - Type 1862

Timbre dentelé, imprimé sur papier du 1 c Cérès LAURÉ en décembre 1871.

5 c - vert pâle sur fond bleuâtre

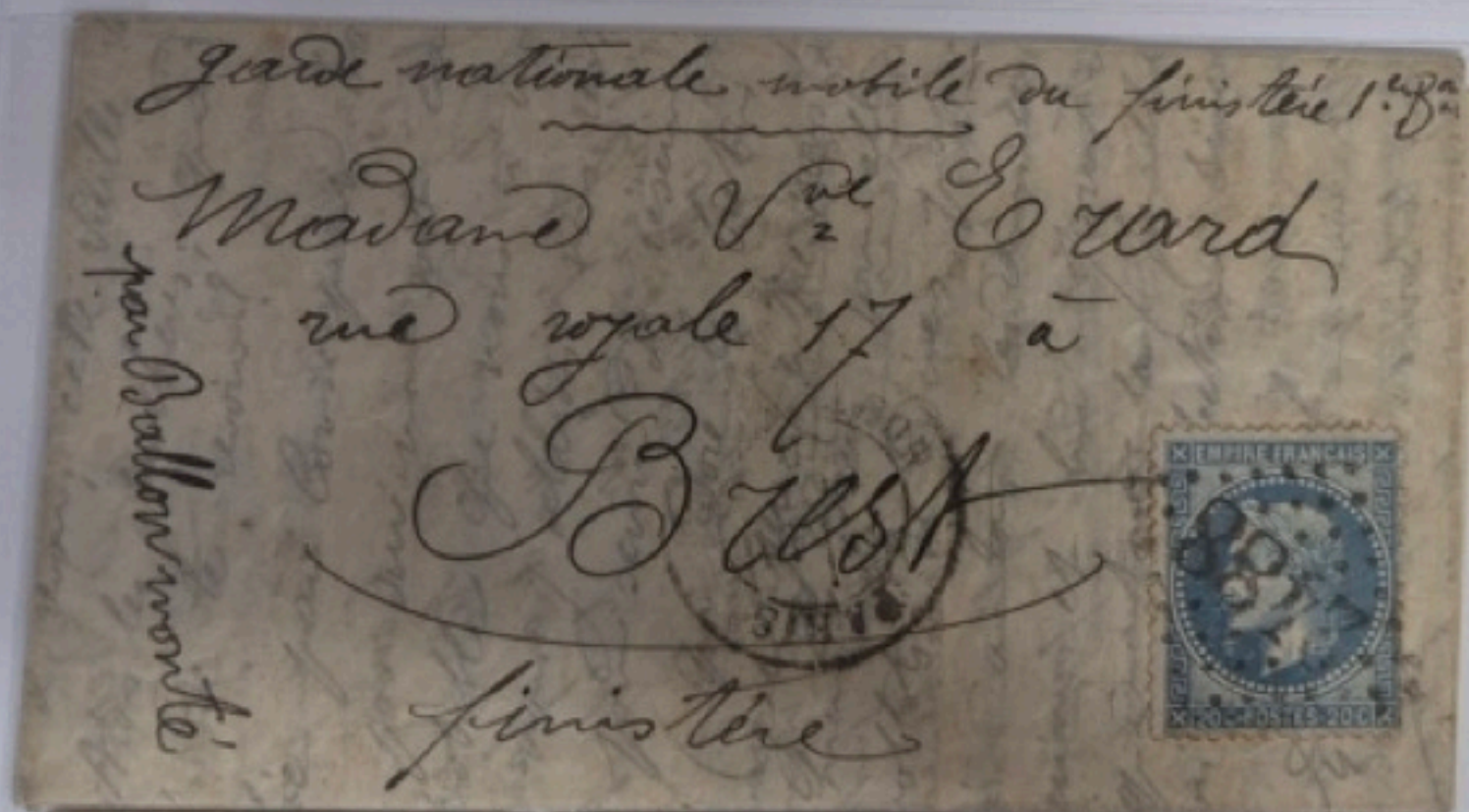


20 nuance de couleur

CORRESPONDANCES TRANSPORTEES PAR BALLONS MONTES

PENDANT LE SIEGE DE PARIS (27 septembre 70 au 27 janvier 71)

Pendant le Siège, le transport du courrier à destination de l'extérieur fut assuré par aérostats. Au total, 67 ballons quittèrent la capitale, mais il est à peu près établi que seulement 56 d'entre eux ont transporté officiellement des plis. On distingue les ballons de la Compagnie des Aérostiers puis de la Compagnie des Aéronautes (les plis portent leur cachet au dos).



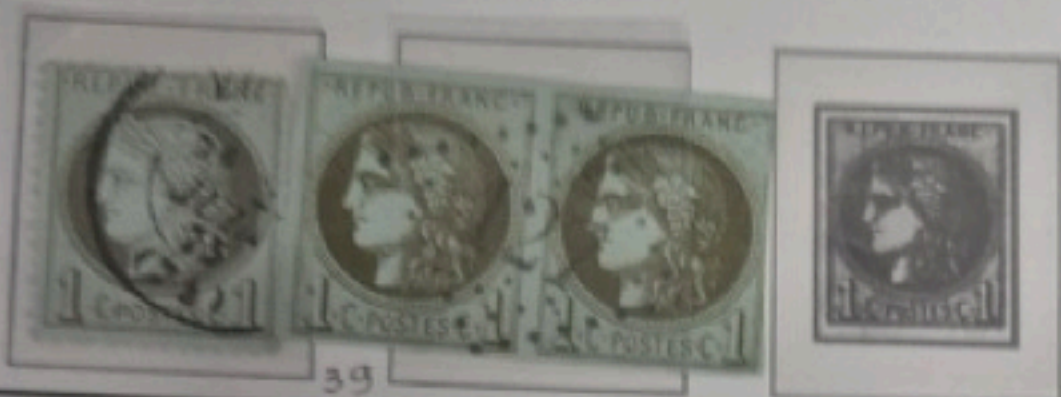
Le « Vauban »

Soit le « Washington »
Soit le « Louis Blanc »

1870-1871 - GOUVERNEMENT PROVISOIRE - Emission de BORDEAUX "Cérès modifiés" non dentelés

Le 19 juillet 1870, la France déclare la guerre à la Prusse.
 Le 6 août, défaite de Mac-Mahon et perte de l'Alsace puis de la Lorraine. L'empereur Napoléon III avec 130.000 hommes, marchent sur Sedan où ils sont encerclés.
 Le 2 septembre 1870, c'est la reddition et la chute de l'Empire. Une délégation du nouveau gouvernement de la république restaurée s'installe à Tours, puis à Bordeaux, fuyant l'avance ennemie.

1 c - olive



2 c

chocolat clair

brun-rouge



4 c - gris



5 c - vert-jaune



10 c

bistre

bistre-jaune



20 c - bleu (type I)

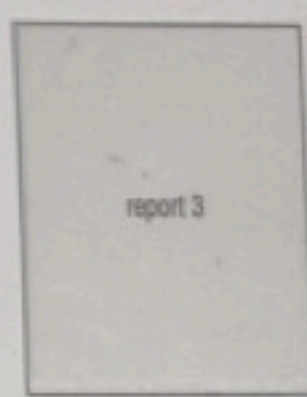
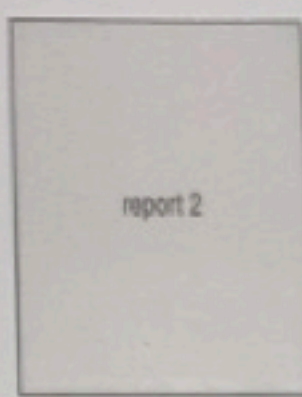
les 3 types du
20 c bleu

20 c - bleu (type II)



report 2

report 3



20 c - bleu (type III)



30 c - brun

40 c - orange

80 c - rose



Paris est assiégé, on fait refaire les dessins de "Cérès" et on les imprime avec des moyens limités régionaux, en faisant appel au procédé lithographique, inventé par l'Autrichien Alois Senefelder en 1796, et introduit en France en 1802. Afin de multiplier un même dessin, on fait appel à la technique du report. Ces opérations, si bien menées soient-elles, provoquent de légères différences entre chaque dessin. Les catalogues expliquent comment reconnaître les différents reports. Ces timbres se différencient des "Cérès" précédents par l'impression moins nette et surtout par l'arrondi de l'extrémité haut gauche des cheveux (sauf 20 c type I).

Nota : les photos imprimées des timbres de cette page ne permettent pas de distinguer les reports.

1870-1876

1870 - Emission dite du SIÈGE de PARIS - Type Cérès de 1849 - Dentelé et légendé "République"

La chute de l'Empire, le 4 septembre 1870, amène un changement de régime. La 3^e République est restaurée. Dans Paris, assiégé par l'armée prussienne, la "Cérès" reprend du service, telle qu'elle l'était en 1849, dentelée en plus.

10 c - bistre-pourpre



36

25 c - bleu



37

40 c - orange



38

Le siège de Paris, par les Prussiens, commence le 19 septembre 1870, ne prend fin que le 28 janvier 1871. Les communications avec la capitale sont coupées et ces trois timbres ne sont vendus et utilisés qu'à Paris (sauf le 40 c dont les 6 tirages durent jusqu'en 1876). Seuls les "Bâtiments marqués", les "Pigeonniers", les "Papillons de Metz" et les "Boules de Moulin" permettent ingénieusement des liaisons dans le silence.

1871-1876 - Type CÉRÈS de 1849 - Timbres dentelés - Légende "République" - Grands chiffres inférieurs

Le 28 janvier 1871, Paris capitule : on signe une armistice. Le 10 mai 1871, la paix est conclue par le traité de Francfort, avec Otto von Bismarck, chancelier du Reich, et Guillaume 1^{er}, Empereur d'Allemagne.

1 c - vert olive



50

2 c - rouge-brun



51

4 c - gris



52 a

5 c - vert jaune



53

53 a

1871-1876 - Type CÉRÈS - Timbres dentelés - Gros chiffres dans le cadre inférieur

10 C-POSTES-10 C

10 c - brun sur rose



15 c - bistre



30 c - brun



80 c - rose



L'Assemblée Nationale et le Gouvernement français quittent leur exil de Bordeaux et siègent à Versailles à partir du 14 mars 1871. L'administration des Postes regagne Paris le 6 mars. Le 18 mars, le pouvoir passe aux mains des insurgés parisiens et, le 28 mars 1871 proclament la Commune dépendante de Paris. L'Administration des Postes se replie à Versailles emportant valeurs et timbres-poste.

1871-1876 - Type CÉRÈS - Timbres dentelés - Petits chiffres dans le cadre inférieur

10 C-POSTES-10 C

10 c - brun sur rose



58

15 c - bistre



59

25 c - bleu (type I)

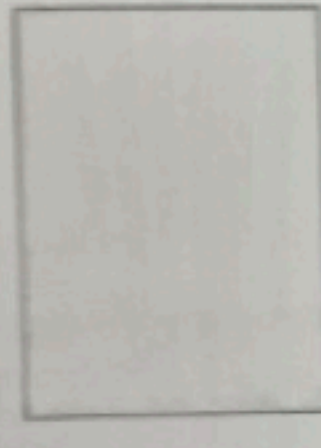


60 A

25 c - bleu (type II)



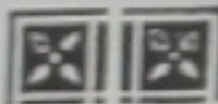
25 c - bleu (type III)



Les "Communards" rétablissent un service postal dans Paris. Ils réunissent les 3.915.200 timbres livrés dans les bureaux de poste et font terminer l'expression en cours de 11.283.600 timbres à l'effigie de "Cérès" dans les ateliers de M. Hulot. Les tirages continuent, en période moins troublée, jusqu'en juin 1876 (dernier tirage du 5 c - vert jaune 1872).

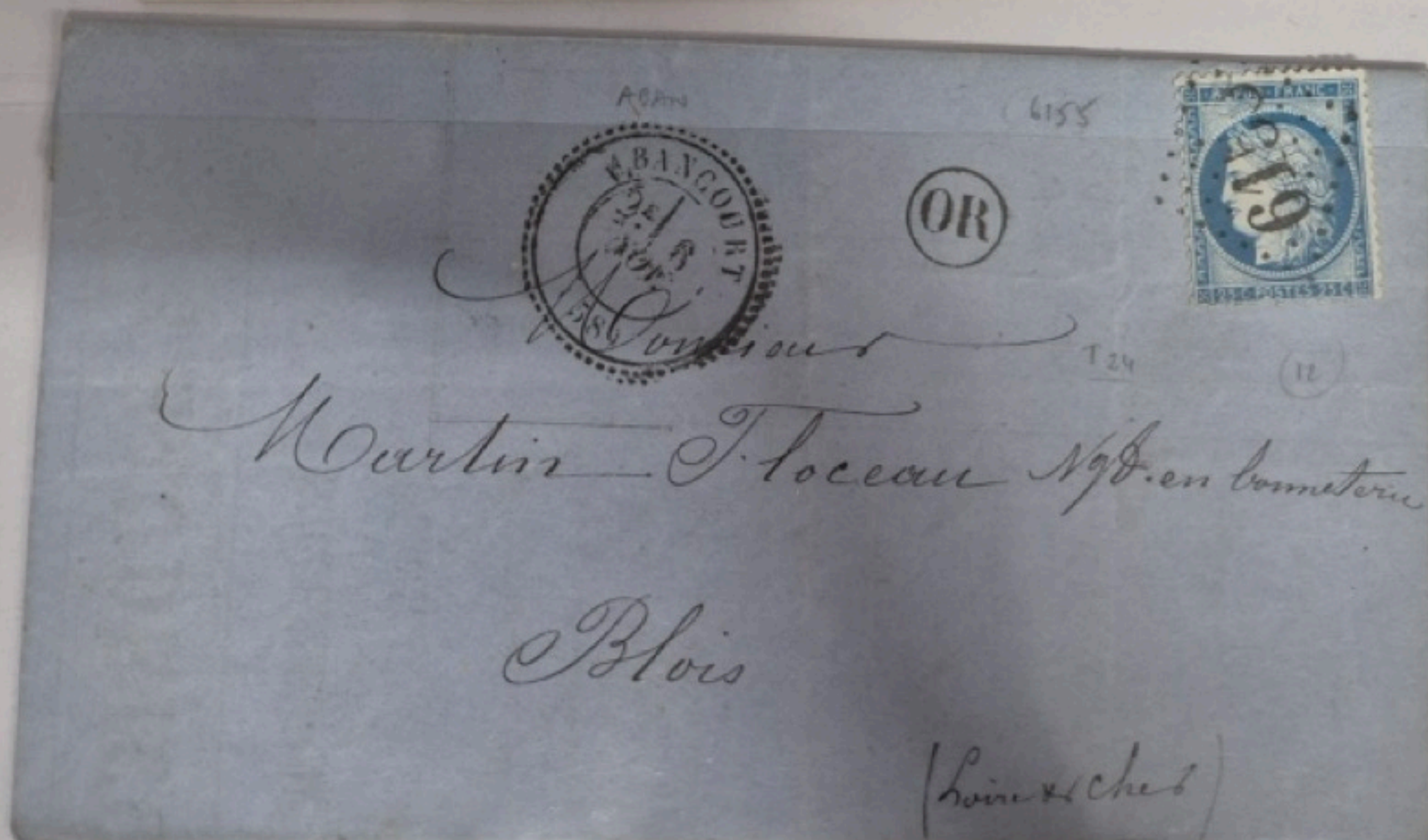
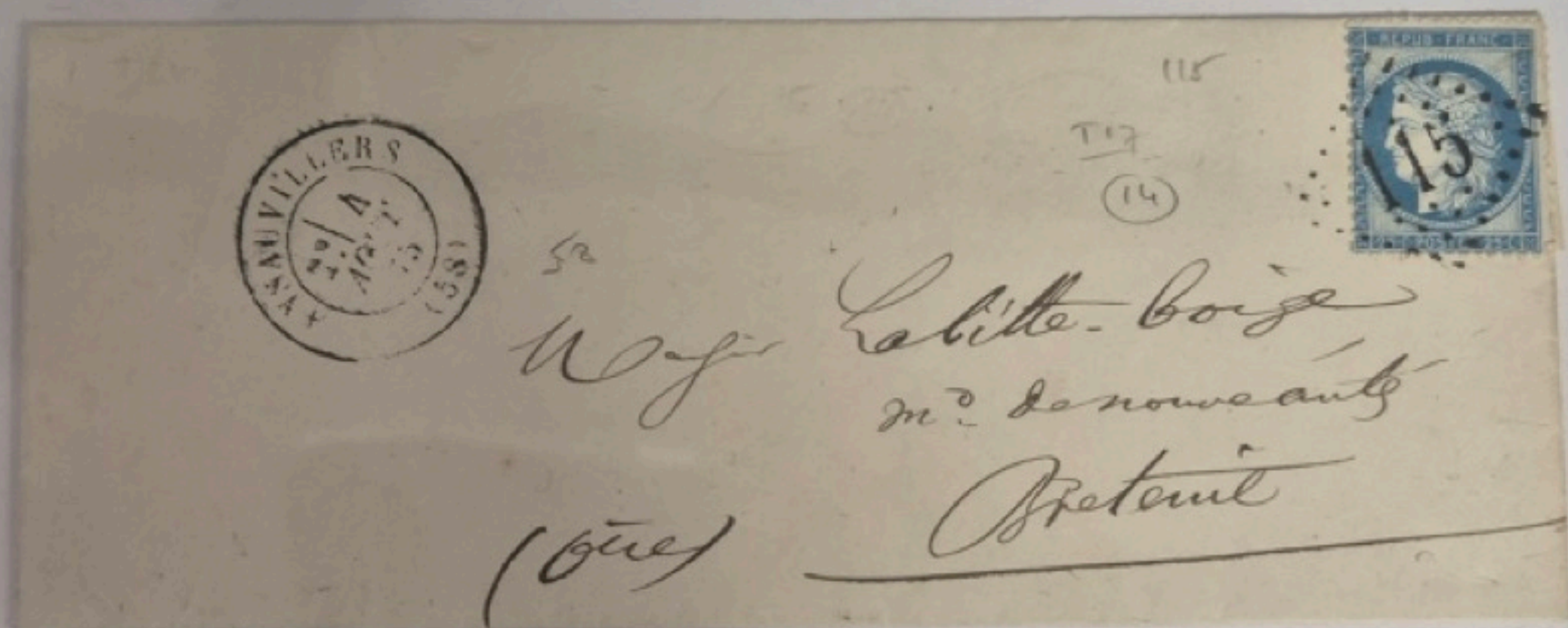
Type II

Type III



Type I du 25 c

Type I : rosettes intactes. Type II : un petit triangle de couleur à gauche de la rosette N-E, un point blanc sous la rosette S-E. Type III : un point de couleur dans la rosette N-O, deux points de couleur dans la rosette N-E.



1876-1900

GROUPE ALLÉGORIQUE "PAIX et COMMERCE"

Symbole : "Le commerce et la paix s'unissent et règnent sur le monde".

Lors d'un concours ouvert en 1875, 440 projets sont soumis au jury. Ce dernier choisit le type présenté par Jules-Antoine SAGE.
 Le projet comporte le chiffre de la valeur, inscrit sur la mappemonde et placé dans un cartouche.
 La gravure est confiée à M. Eugène MOUCHON, dont le premier cliché a la lettre N de INV. en dessous de la lettre U de République.
 Un accident survenu pendant la fabrication des clichés fait éclater la pièce. M. Mouchon en refait une autre et en grave l'inscription J.A. Sage INV.,
 il n'attache aucune importance à cette opération et la lettre N de INV. se trouve placée sous le U de République.

Timbres "SAGE" au type I = N sous U de République



Type I

Série de 1876-1878

1 c - vert



2 c - vert



4 c - vert



5 c - vert



10 c - vert



15 c - gris



20 c - brun lilas



25 c - outremer



30 c - brun



40 c - rouge orange



75 c - carmin



1 F - bronze foncé



Série de 1898-1900

5 c - vert-jaune



10 c - noir sur lilas



50 c - rose



2 F - bistre sur azuré



1877-1900

GROUPÉ ALLÉGORIQUE "PAIX et COMMERCE"

Timbres "SAGE" au type II = N sous U de République

Série de 1876-1878

REPUBLIQUE

Type II



BLEU de PRUSSE

Serait la nuance d'un tirage restreint de la fin de fabrication des timbres par la Banque de France (Octobre 1880).

1 c noir sur bleu de prusse, fond bleu très foncé ce avec une pointe légère de vert émeraude.

Il est devenu un des timbres les plus rares de France. Souvent confondu avec des nuances de couleur du 1 c noir sur azuré.



Série de 1877-1880



Série de 1884-1890,



1^{er} Avril 1892
papier quadrillé



8 Décembre 1898
dernier "SAGE" des catalogues



1900-1905

Types BLANC et MOUCHON

Types BLANC

Émis en décembre 1900, dessinés par Paul-Joseph BLANC, peintre français, né à Paris en 1846, mort en 1904.
L'une paroi du Panthéon en 1881 représentant, le vœu de Clovis à la bataille de Tolbiac, le Baptême et le Triomphe de Clovis.



107



108



109



110



111

MOUCHON Type I

Émis en 1900, dessinés et gravés par MOUCHON. Les timbres sont imprimés en deux fois, la vignette puis le chiffre de la valeur.
Il en résulte des différences dans les couleurs des timbres et des chiffres et aussi un déplacement de chiffres.



112



113



114



115

MOUCHON Type II

Devant les résultats non satisfaisants dans l'impression du type I, l'administration les fait retirer en 1902, en une seule fois.
Les déplacements de chiffres et différences de couleurs disparaissent.

Type I

Type II



Type I



Type II

10 c



116



117



118

Type I

Type II



Type I



Type II

25 c

MOUCHON type RETOUCHE (cartouche et chiffres)

Émis en 1905. Symbole de la République veillant sur les droits de l'Homme



MERSON

Émis de 1900 à 1927. Dessiné par le peintre Luc-Olivier MERSON. Né à Paris en 1846, mort en 1920.
Prix de Rome en 1869, membre de l'Académie des Beaux-Arts en 1892. Professeur de l'École des Beaux-Arts en 1894. Auteur de sujets religieux et historiques.



2 F - violet et jaune



120



122

Pour inaugurer le XXe siècle
la France s'offre, avec les "Merson"
sa première série de timbres bicolores.
Le sujet du timbre symbolise
"La France se reposant dans sa force".



SEMEUSE

Le premier timbre "LA SEMEUSE" est émis en 1903. Un concours est ouvert, en 1900, pour émettre une nouvelle vignette postale. Le jury ne retient aucun des projets qui lui sont présentés et propose à l'administration le dessin de La Semeuse de ROTY qui figure depuis 1897 sur les pièces de 50 c.

ROTY : sculpteur et graveur de médailles, né à Paris le 12 juin 1849, mort le 23 mars 1911. Membre de l'Académie des Beaux-Arts.

SEMEUSE FOND LIGNÉ 1903-1924



SEMEUSE FOND PLEIN CAMÉE - CHIFFRES et "POSTES" MAIGRES - 1906

10 c - rouge avec sol

10 c - rouge sans sol

35 c - violet



"MAIGRES"

GRAS

1907-1922

SEMEUSE FOND PLEIN CAMÉE - CHIFFRES et "POSTES" GRAS - 1907-1920



Type MERSON - 1907

2 F - orange



143



LA SEMEUSE

1914

Surcharge + 5 c. Le 1^{er} timbre à surtaxe de France en faveur de la Croix-Rouge



AU PROFIT DE LA CROIX-ROUGE

Emis en 1918. A gauche: le bateau hôpital l'Asturia - à droite: infirmière recevant les blessés. Premier timbre commémoratif Croix-Rouge.



LA SEMEUSE

1914

+ 5 c imprimé dans le cartouche (Croix-Rouge)



Type BLANC

1919

Surchargé 1/2 c



SEMEUSE - FOND PLEIN - CAMÉE CHIFFRES GRAS

1921-1922

5 c - orange

10 c - vert

30 c - rouge



SEMEUSE - FOND LIGNÉ

1921

50 c - bleu foncé



1917-1927

ORPHELINS DE LA GUERRE 1917 à 1919 - 1^{re} série

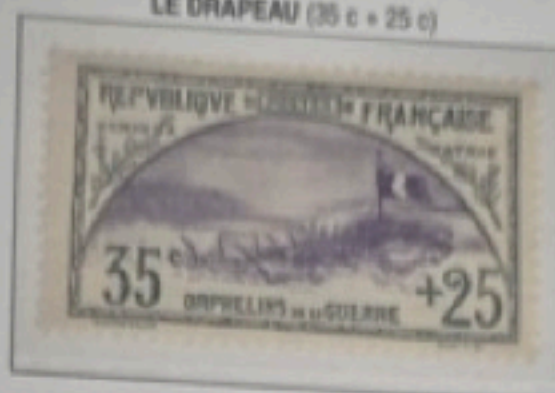
LA VEUVE (2 c + 3 c)



LE TRAVAIL (15 c + 10 c)



LE DRAPEAU (35 c + 25 c)



LE TRAVAIL (25 c + 15 c)



L'ORPHELIN (5 c + 5 c)



LE LION DE BELFORT (50 c + 50 c)
Longueur 24 m - Hauteur 16 m



LA MARSEILLAISE du sculpteur RUDE

(1 F + 1 F)



(5 F + 5 F)



1922 - 2^e série surchargée

LA VEUVE



LE TRAVAIL



LE DRAPEAU



LE TRAVAIL



L'ORPHELIN



LE LION DE BELFORT



LA MARSEILLAISE sur un pan de l'ARC de TRIOMPHE (PARIS)



1926 à 1927 - 3^e série (Tirage 125.000 séries)

LA VEUVE (2 c + 1 c)



LE LION DE BELFORT (50 c + 10 c)



LA MARSEILLAISE - Départ des Volontaires de 1792

(1 F + 25 c)



(5 F + 1 F)



Louis PASTEUR

Chimiste et biologiste, né à Dole (Jura) en 1822, mort à Villeneuve-l'Étang (Seine-et-Oise) en 1895.
Créateur de la microbiologie, il découvre que la fermentation est due à des organismes vivants : les microbes.
Il crée l'asepsie et met au point le vaccin contre la rage.



Louis PASTEUR 1822-1895, membre de l'Académie Française et de l'Académie des Sciences.
C'est le seul personnage de la "société civile" à être timbrifié sur une série de timbres à l'usage courant d'affranchissement.



CONGRÈS PHILATÉLIQUE DE BORDEAUX

Du 1^{er} au 15 Juin 1923. Tirage 40.000 exemplaires.
Surcharge sur 1 F Merson de 1900.



La France a le privilège en 1900
d'organiser les 2^{es} Jeux Olympiques
de l'époque moderne
(après Athènes en 1896).
Vingt-quatre ans après
elle accueille, à nouveau,
cette manifestation mondiale.

VIII^e OLYMPIADE PARIS 1924

Le salut de l'Athlète (à l'époque). A noter que ce salut olympique est déconseillé après la 2^e guerre mondiale car il rappelle le salut nazi d'Adolf Hitler.



VIII^e OLYMPIADE PARIS 1924

Athlète grec : Milon de la ville ancienne de Crotone (Calabre), résidence de Pythagore; d'après une statue du musée du Louvre de Paris



VIII^e OLYMPIADE PARIS 1924 La ville de Paris

Femme symbolisant Paris tenant une victoire ailée - en fond cathédrale Notre-Dame de Paris et Pont-Neuf.



VIII^e OLYMPIADE PARIS 1924

Athlète prêtant le serment olympique.



**SEMEUSE
avec BANDELETTE
PHENA**

 10 c - vert
 "Chiffres" et "Postes" maigres


Les "PHENA" et "MINERALINE" sont émis en carnet de 10 timbres avec bandelette attenante et distribués gratuitement à titre publicitaire par deux laboratoires pharmaceutiques. Tirage : 12 800 carnets "PHENA" et 20.000 carnets "MINERALINE" (plus dispersés).

SEMEUSE FOND PLEIN 1924 - 1926

SEMEUSE FOND LIGNÉ 1924-1926

50 c - olive

50 c - rouge


Type MERSON - 1924 - 1926

3 F - violet et bleu



1924-1925

Pierre RONSARD

Poète, né à Vendôme (Loir-et-Cher) en 1524, mort à Tours (Indre-et-Loire) en 1585.
Auteur de : Les Odes, Les Amours.



**EXPOSITION INTERNATIONALE
PARIS 1925**

Arts décoratifs modernes - Pylône lumineux.



**EXPOSITION INTERNATIONALE
PARIS 1925**

Arts décoratifs modernes - Le potier.



**EXPOSITION INTERNATIONALE
PARIS 1925**

Arts décoratifs modernes - Vue de l'exposition.



**EXPOSITION INTERNATIONALE
PARIS 1925**

Arts décoratifs modernes - Le potier.



**EXPOSITION
INTERNATIONALE
PARIS 1925**

Arts décoratifs modernes
Un vase



**EXPOSITION INTERNATIONALE
PARIS 1925**

Arts décoratifs modernes - Pylône lumineux.



EXPOSITION INTERNATIONALE
de
TIMBRES-POSTE



Emission spéciale

PARIS-1925

Atelier de Fabrication des Timbres-Poste



1926-1930

Types PASTEUR, SEMEUSE FOND PLEIN et FOND LIGNÉ, SURCHARGÉS 1926-1927



Type BLANC
1927



Type MERSON
1927-1930
3 F - lilas vil et carmin



SEMEUSE FOND LIGNÉ
1927
65 c - vert olive



SEMEUSE FOND PLEIN 1930

25 c - brun-jaune



40 c - violet



40 c - outre-mer



1^{er} SALON INTERNATIONAL
DE L'AVIATION ET DE LA NAVIGATION

A Marseille en 1927 (tirage 60.000 exemplaires).
Surcharge "Poste Aérienne" sur 2 F orange Merson.



POSTE AÉRIENNE : "ILE-DE-FRANCE"

Paire surchargée en août 1928 lors de l'escale à New-York, à l'initiative des postiers du paquebot Ile-de-France. La surtaxe de 10 F correspond à l'acheminement rapide du courrier par l'hydravion installé sur le bateau et propulsé par catapulte. Attention aux fausses surcharges.

tirage 2.700 exemplaires

tirage 900 exemplaires



1^{er} SALON INTERNATIONAL
DE L'AVIATION ET DE LA NAVIGATION

Tirage 60.000 exemplaires. Surcharge sur 5 F bleu Merson. Avec le 2 F, sont considérés comme les premiers timbres d'aviation.



1927

EXPOSITION PHILATÉLIQUE DE STRASBOURG

Du 2 au 12 juin 1927 - Tirage 50.000 blocs - 2^e bloc de France.



LÉGION AMÉRICAINE LAFAYETTE ET WASHINGTON

Au centre paquebot "Le Paris" survolé par le Spirit of Saint-Louis.



Marcelin BERTHELOT

Chimiste, né et mort à Paris 1827-1907. Fondateur de la thermochimie, secrétaire perpétuel de l'Académie des Sciences en 1889.



LÉGION AMÉRICAINE

Congrès du 19 septembre 1927. La Légion est fondée à Paris en 1919.



CAISSE D'AMORTISSEMENT TIMBRES POUR LE REDRESSEMENT FINANCIER

En 1926, le franc perd chaque jour de sa valeur (la livre vaut 240 francs) parmi les mesures destinées au redressement du franc, figure la création d'une caisse d'amortissement. La loi du 27 mars 1927 autorise, au profit de la caisse et pour une période de cinq ans, une émission annuelle de timbres-poste.

1^{re} série

émise le 26 septembre 1927



2^e série

émise le 1^{er} octobre 1928



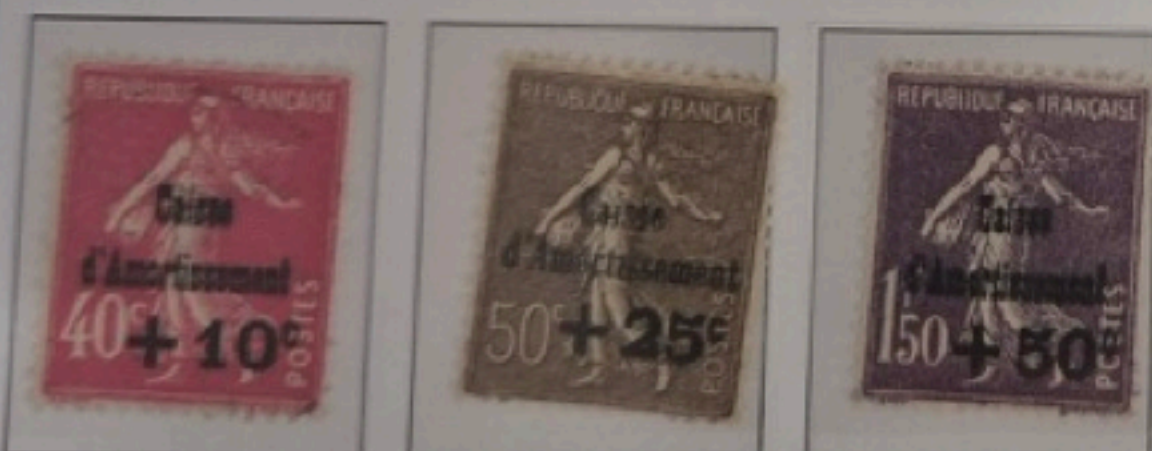
3^e série

émise le 1^{er} octobre 1929



4^e série

émise le 1^{er} octobre 1930



5^e série

émise le 1^{er} octobre 1931



LE TRAVAIL

Emis le 2 mai 1928. Gravé par P. Turin, Grand prix de Rome en 1920. En vente du 2 au 31 mai 1928. Tirage vendu 160.000 exemplaires. Emis en feuille de 50 timbres il existe 3 états différents de la molette.



LE SOURIRE DE REIMS

Emis le 15 mars 1930. Statue d'un ange qui orne le portail nord de la façade principale de la cathédrale de Reims. Ce timbre est émis en feuille de 25 timbres et en carnet de 8 timbres.



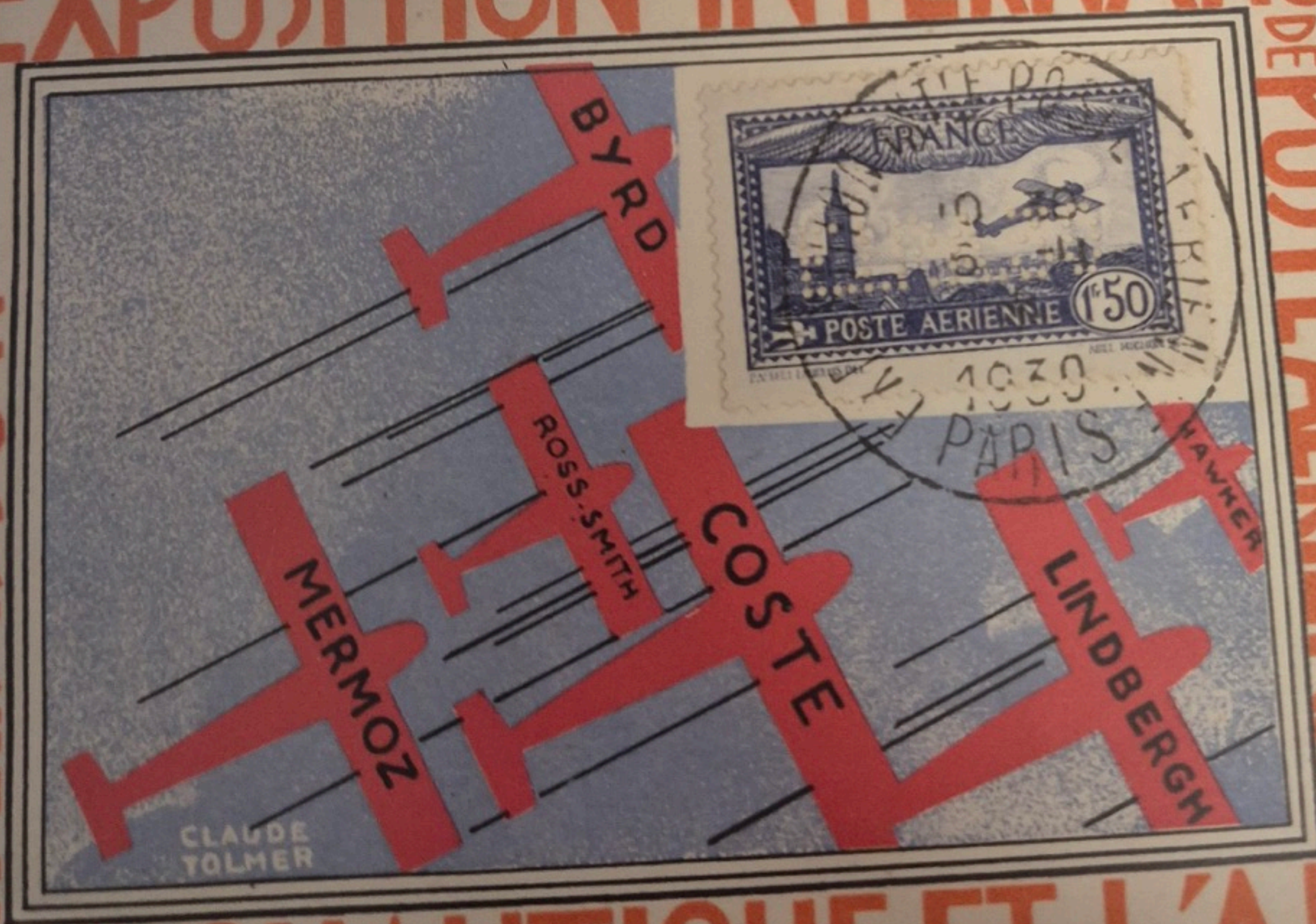
LES PROVINCES FRANÇAISES

Emis le 1^{er} mars 1931. Arlésienne, alsacienne, badoise, bretonne. Tirage vendu 600.000 exemplaires.



PARIS 1930 N° 0294

1^{RE} EXPOSITION INTERNATIONALE
DE POSTE AERIEENNE ET
L'AERONAUTIQUE ET L'ART



EXPOSITION PHILATÉLIQUE DU HAVRE

Du 18 au 26 mai 1929. Tirage 40.000 exemplaires.
(Attention aux fausses surcharges).



Jeanne D'ARC

Née à Domrémy (Vosges) en 1412. Délivre la France, et fait sacrer Charles VII à Reims.



CENTENAIRE DE L'ALGÉRIE FRANÇAISE 1830-1930

Mosquée des pêcheurs à Alger. Le 5 juillet 1830, les troupes françaises entrent à Alger, de nombreux colons s'installent surtout après 1870. Ils sont 984.000 "pieds noirs" en 1954 au début de la guerre d'indépendance de l'Algérie.



ARC DE TRIOMPHE DE PARIS

Construit par Chalgrin sur les ordres de Napoléon en 1806. Hauteur 50 m, largeur 45 m, épaisseur 22 m. Sur le monument sont inscrits les noms de 550 généraux.



REIMS (Marne)

Cathédrale commencée en 1211 par J. d'Orbais est incendiée en 1478 et reste inachevée. Elle a 150 m de long sur 30 m de large. Les tours ont 83 m de haut.



MONT SAINT-MICHEL (Manche)

Îlot de 900 m de tour et 80 m de haut. Dédié à Saint-Michel par saint-Aubert, évêque d'Avranches qui fonde l'abbaye dont les origines remontent du VIII^e siècle.



LA ROCHELLE (Charente-Maritime)

59.000 habitants. Le port et les tours Saint-Nicolas (1382). Chaines (XIV^e siècle). Siège de la Rochelle par Richelieu (1627-1628). Patrie de : Tallemant, Réaumur, Duperre.



CONGRÈS DU B.I.T.

Surchargé pour la réunion à Paris du Bureau International du Travail.



PONT DU GARD

Aqueduc romain construit en 19 avant J.C. Hauteur 48 m, longueur 269 m. L'ensemble du pont comprend 52 arches.



AVION SURVOLANT MARSEILLE

1930

1,50 F - carmin



AVION SURVOLANT MARSEILLE

Timbre émis à l'occasion de l'Exposition Internationale de la Poste Aérienne à Paris. Perforé E.I.P.A.30 (tirage 30.000 exemplaires). Attention aux fausses perforations.

1,50 F - bleu outre-mer



AVION SURVOLANT MARSEILLE

1930

1,50 F - bleu foncé



**EXPOSITION COLONIALE
INTERNATIONALE DE PARIS 1931**

Tête de femme Fachi.

Le commissaire général de l'exposition est le Maréchal Lyautey.



**EXPOSITION COLONIALE
INTERNATIONALE DE PARIS 1931**

Indigènes apportant les produits coloniaux à l'exposition.



**EXPOSITION COLONIALE
INTERNATIONALE DE PARIS 1931**

Le 6 Mai 1931, le Président de la République François Doumergue inaugure l'exposition.



SEMEUSE FOND PLEIN

1 c - bistre olive



1 c - bistre-brun



émis en mai 1937



surcharge 1/2 c
sur 1 c
bistre-brun

émis en décembre 1933



Types PAIX dessinés par Paul-Albert LAURENS

Symbole : une République tend un rameau d'olivier : c'est la France offrant la Paix au monde.

65 c - violet-brun



90c - rouge



1 F - orange



1,25 F - olive



1933-1934

Aristide BRIAND

Né à Nantes en 1862, mort à Paris en 1932. Onze fois Président du Conseil. Ministre des Affaires Étrangères de 1925 à 1932 Accords de Locarno.



LE PUY-EN-VELAY (Haute-Loire)

24.000 habitants. Le timbre représente : à gauche la chapelle "Saint-Michel-d'Aiguille", au milieu le rocher Cornette et la statue Notre-Dame de France (1890). Hauteur 16 m. À droite : cathédrale Notre-Dame-du-Puy.



Paul DOUMER

Né à Aurillac en 1857. Gouverneur de l'Indochine de 1896 à 1902. Élu Président sous la IIIe République en 1901. Mort à Paris en 1932, assassiné par Gorguloff.



Victor HUGO

Poète, né à Besançon (Doubs) en 1802, mort à Paris en 1885.



COLOMBE DE LA PAIX

Émis le 20 février 1934

L'avènement outre-Rhin du national-socialisme incite l'administration des Postes à choisir le symbole de la Paix.



Type PAIX

surchargé d'une nouvelle valeur

50 c / 1,25 F - olive



Joseph-Marie JACQUARD

Né à Lyon en 1752, mort à Oullins (Rhône) en 1834. Inventeur de la machine à tisser.



400e ANNIVERSAIRE DE L'ARRIVÉE DE JACQUES CARTIER AU CANADA

Navigateur, né et mort à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine) 1491-1557. Surnommé le découvreur du Canada au nom de la France et de son roi François I^{er}. Il remonte le Saint-Laurent à son 2^e voyage (1535). Les timbres sont émis pour le 4^e centenaire de son arrivée au Canada le 24 juillet 1534. Le nom "Canada" est donné par J. Cartier : il signifie "village" en indien. Il est à l'origine de la francophonie du Québec.



1935

PAQUEBOT NORMANDIE

Longueur 313,75 m - largeur 36,90 m - 67.500 tonnes.
Equipage et passagers : 3.500 personnes.

bleu foncé



RIVIÈRE BRETONNE

L'intérieur de la Bretagne appelé en breton Argoat (pays du bois) est une succession de mamelons traversés par des rivières offrant de jolis sites.



PAQUEBOT NORMANDIE

Mis en service en 1935, brûlé accidentellement dans le port de New-York pendant la 2^e guerre mondiale.

bleu clair



Benjamin DELESSERT

Né à Lyon en 1773, mort à Paris en 1847. Fondateur des Caisses d'Epargne en 1818. Timbre émis pour le Congrès International des Caisses d'Epargne.



SAINT-TROPHIME D'ARLES (Bouches-du-Rhône)

Cloître des XII^e et XIV^e siècles, le plus célèbre de Provence par la richesse de ses sculptures.



Cardinal de RICHELIEU Armand Jean du PLESSIS

Né à Paris en 1585, mort en 1642. Ministre de Louis XIII, fonde l'Académie Française.



POUR LES CHÔMEURS INTELLECTUELS

LA MANSARDE

Emis le 9 décembre 1935.



Victor HUGO

Poète. Auteur de : Les Châtiments, La Légende des Siècles, les Feuilles d'Automne.



ART ET PENSÉE

Emis le 9 décembre 1935 au profit des Chômeurs Intellectuels. Sujet : la musique, symbole des arts.



Jacques CALLOT

Graveur, né et mort à Nancy 1592-1635. Célèbre par ses eaux-fortes. A traité plus de 1.500 planches.



1936

AIDE AUX RÉFUGIÉS POLITIQUES

La liberté éclairant le monde. Statue colossale exécutée par Bartholdi. Hauteur 46 m. La torche qui sert de phare est à 93 m de hauteur.

75 c + 50 c



LE MOULIN d'Alphonse DAUDET

A Fortvieille (Bouches-du-Rhône) entre Arles et les Baux, un musée est installé dans le moulin qui conserve des souvenirs de l'écrivain.



AU PROFIT DES ENFANTS DES CHÔMEURS



RASSEMBLEMENT UNIVERSEL POUR LA PAIX

Emis le 1^{er} octobre.
Peuples saluant le symbole de la paix.



ART ET PENSÉE

Emis du 17 au 23 juin au profit des Chômeurs Intellectuels. Le timbre surchargé : + 20 c.



MONUMENT ÉLEVÉ À VIMY (Pas-de-Calais)

A la mémoire des canadiens tombés au cours de la guerre 1914-1918.



EXPOSITION INTERNATIONALE PARIS 1937 ARTS ET TECHNIQUES DANS LA VIE MODERNE



"LE GÉNIE" de DÉMÉTRIUS GALANIS, est sensé montrer "Mercure devant le nouveau Palais de Chaillot".



EXPOSITION INTERNATIONALE PARIS 1937

Dessin de Jean-Gabriel DARAGNÈS représentant "rideau s'ouvrant sur la terre et l'univers".



Jean JAURÈS

Né à Castres en 1859, mort à Paris en 1914. Assassiné par R. Villain d'un coup de revolver. Fondateur du journal l'Humanité et du Parti Socialiste Unifié.

**CENTENAIRE DE LA MORT DE Claude ROUGET de LISLE****Claude ROUGET de LISLE**

Né à Lons-le-Saulnier en 1760, mort à Choisy-le-Roi en 1836. Officier du génie. Auteur de la Marseillaise qu'il compose en 1792. Ce "chant de guerre pour l'armée du Rhin" devient en 1795 l'hymne national français.

**LA MARSEILLAISE**

Surmoteur du "départ des volontaires de 1792" donné au haut-relief que le sculpteur François Rude façonne sur un pan de l'Arc de Triomphe de l'Etoile à Paris entre 1832 et 1835. "Marseillaise" : surnom du chant de Rouget de Lisle chanté à Paris par les fédérés marseillais.

**AU PROFIT DES CHÔMEURS INTELLECTUELS****Jacques CALLOT**

Graveur et peintre. Ses œuvres : Les Comédiens Italiens, La Prise de la Rochelle, La Foire de l'imprimerie.

**Hector BERLIOZ**

Compositeur, né à la Côte-Saint-André (Isère) en 1803, mort à Paris en 1869. Auteur de Benvenuto Cellini, du Carnaval Romain.

**Victor HUGO**

Romancier, auteur de : Notre-Dame de Paris, Les Misérables, Les Travailleurs de la Mer.

**Louis PASTEUR**

Travaux sur les maladies des vers à soie 1863-1865 et sur l'asepsie, il rénove complètement l'art de guérir.

**François PILÂTRE de ROZIER**

Physicien, né en 1756 à Metz. Mort en 1785 près de Boulogne, en traversant la Manche en ballon. Il fait une chute d'environ 600 mètres.

**A.M. AMPÈRE**

Physicien, né à Poleymieux, près de Lyon en 1775, mort à Marseille en 1836. Crée l'électrodynamique, l'électro-aimant et le télégraphe.



1^{ère} TRAVERSÉE DE LA MANCHE PAR AVION

Louis Blériot (1872-1936), aviateur français et constructeur d'avions, traverse le premier la Manche le 25 juillet 1909 (timbre paru en septembre 1934).



AVION SURVOLANT PARIS

Tirage 2.400.000 exemplaires.



AVION SURVOLANT PARIS

Tirage 1.100.000 exemplaires.



AVION SURVOLANT PARIS

Tirage 1.000.000 exemplaires.



CONQUÊTE AÉRIENNE DE L'ATLANTIQUE SUD

par les avions postaux français
(100^e traversée). C'est Pierre LATÉCOÈRE
(1883-1943) qui crée la ligne aérienne
reliant la France à l'Amérique du sud.



CONQUÊTE AÉRIENNE DE L'ATLANTIQUE SUD

par les avions postaux français
(100^e traversée). Tirage 500.000 exemplaires.



AVION SURVOLANT PARIS

Tirage 6.000.000 exemplaires.



AVION SURVOLANT PARIS

Tirage 1.400.000 exemplaires.



AVION SURVOLANT PARIS

Tirage 6.000.000 exemplaires.



AVION SURVOLANT PARIS

Tirage 118.000 exemplaires.

A cette époque, le tarif de 50 F représente cent fois celui d'une lettre simple.



Tirage
timbré



1937

CHAMPIONNAT INTERNATIONAL DE SKI À CHAMONIX

F.I.S. : Fédération Internationale de Ski (mot norvégien).



EXPOSITION INTERNATIONALE PARIS

Allégorie de l'exposition: la France tenant une Minerve. À côté, blason de Paris.



13^e CONGRÈS INTERNATIONAL DES CHEMINS DE FER

LOCOMOTIVE ELECTRIQUE



LOCOMOTIVE CARENÉE type PACIFIC



La "VICTOIRE DE SAMOTHRACE" Musée du Louvre - Paris

150.000 paires sont émises en faveur des musées nationaux. La "Victoire de Samothrace" statue érigée vers 305 avant J.C. est découverte en 1863 dans une "île grecque de la mer Egée près des côtes de la Thrace (178 km² - 3.000 habitants).



AIDE AUX RÉFUGIÉS POLITIQUES

Ce timbre représente la Statue de Liberté. Elle est offerte par la France à Etats-Unis et se trouve depuis 1886 à l'entrée du port de New-York.



SPORTS ET LOISIRS L'auberge des loisirs



SPORTS ET LOISIRS Plaisirs de la plage



SPORTS ET LOISIRS Course à pied



René DESCARTES

Mathématicien, né à la Haye (Indre-et-Loire) en 1596, mort à Stockholm (Suède) en 1650. Auteur du "discours de la méthode" en 1637. Crée l'algèbre des polynômes et la géométrie analytique.

Titre erroné : "sur" la méthode



Titre exact : "de" la méthode

**Anatole FRANCE**

Ecrivain, né à Paris en 1844, mort à Saint-Cyr-sur-Loire en 1924. Auteur de : La Vie Littéraire, Le Lys Rouge.

30 c + 10 c vert

**Jean MERMOZ**

Aviateur, né en 1901 à Aubenton, mort en 1936. Crée la ligne Atlantique-Sud en 1933. Disparaît en mer à bord de la Croix du Sud, le 7 décembre 1936.

**Auguste RODIN**

Sculpteur, né à Paris en 1840, mort à Meudon en 1917. Ses œuvres : Le Penseur - Le Baiser - L'Age d'Airain - Les Bourgeois de Calais.

90 c + 10 c

**Pierre LOTI**

Romancier, né à Rochefort-sur-Mer en 1850, mort à Hendaye en 1923. Auteur de : Pêcheur d'Islande, Ramuntcho, Madame Chrysanthème.

**AU PROFIT DE LA PROPHYLAXIE
Pour sauver la race**

La prophylaxie hygiénique comprend l'aération, l'isolement, la quarantaine.

65 c + 25 c

**Pierre CORNEILLE**

Tragédien, né à Rouen en 1606, mort à Paris en 1684. Créateur de l'art dramatique en France. Auteur du Cid.

**COL DE L'ISERAN (Savoie)**

Altitude 2.769 m, c'est le plus haut col routier d'Europe, la route commencée en 1929 est achevée en 1936.

**CONSTITUTION FÉDÉRALE
DES ÉTATS-UNIS**

Elle est adoptée le 17 septembre 1787. Washington en est le premier président. Le timbre commémore son 150^e anniversaire.





1937-1938

PAIX surchargé

Emis en novembre 1937.

80 c / 1 F - orange



SEMEUSE - FOND PLEIN

Dessin de L. MULLER - Gravure de J. PIEL

30 c - rouge sombre



35 c - vert



SEMEUSE - FOND LIGNÉ

Emis le 15 février 1938

50 c - bleu turquoise



Type PAIX

Dessiné par Paul-Albert LAURENS

Emission des 55 c - 60 c - 65 c - 1 F en 1937 ; les 80 c - 90 c en 1938 ; les 1,25 F et 1,40 F en 1939, le 90 c bleu en 1941

65 c - outremer



90 c - vert



90 c - bleu



1 F - rose



1,25 F - rose



CÉRES - Déesse des Moissons, de l'Agriculture, de la Civilisation 1938-1940

Le "1,75 F" est émis le 2 février 1938 - le "2,50 F" outre-mer en octobre 1940 - les 4 autres valeurs en 1939.

2,50 F - vert



2,50 F - bleu



Jean-Baptiste CHARCOT

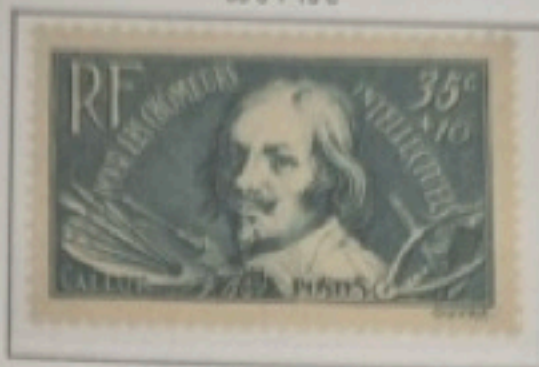
Explorateur, né à Neuilly-sur-Seine en 1867, mort en mer à bord de son bateau "Le Pourquoi-Pas" en 1936.

65 c + 35 c

**Jacques CALLOT**

Peintre. Ses œuvres : Les Caprices, Les Bohémiens, Les Misères de la Guerre, Les Gueux et la Noblesse, Le Siège de Bréda.

35 c + 10 c

**Jean-Baptiste CHARCOT**

A accompli plusieurs expéditions dans les régions arctiques et antarctiques.

90 c + 35 c

**Anatole FRANCE**

Ecrivain, auteur de la Rôtisserie de la reine Pédauque, Thais, l'Histoire contemporaine.

30 c + 10 c - brun rouge

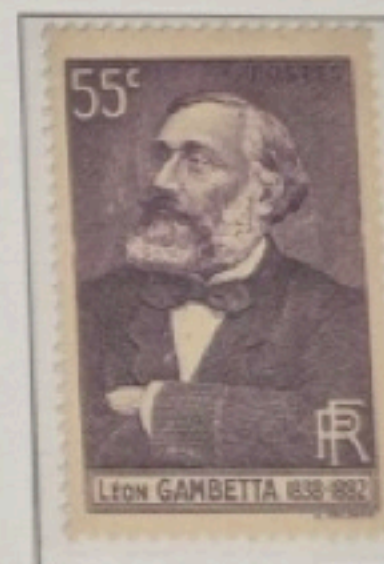
**Victor HUGO**

Dramaturge, Auteur de : Le Roi s'amuse, Hernani, Ruy Blas, Marion Delorme.

65 c + 10 c

**Léon GAMBETTA**

Né à Cahors en 1838, mort à Ville-d'Avray en 1882. Président du Conseil en 1881. Son cœur se trouve au Panthéon depuis 1920.

**Hector BERLIOZ**

Compositeur. Auteur de la Symphonie Fantastique, la Damnation de Faust, Les Troyens, Roméo et Juliette.

55 c + 10 c

**Auguste RODIN**

Sculpteur. Ses œuvres : La porte de l'enfer, Eustache de Saint-Pierre - Victor-Hugo. A l'Hôtel Biron se trouve le musée Rodin.

1 F + 10 c

**Clément ADER**

Père de l'aviation, né en 1841 à Muret, mort en 1925 à Toulouse. Sujet : Ader et son 3^e appareil "l'Avion", mot utilisé pour la 1^{re} fois.

**Louis PASTEUR**

Travaux sur la prophylaxie de la rage 1880-1885.

1,75 F + 25 c



n° 1297

Amiens, le 27.01.2005

Je soussigné Edouard Guffroy, atteste avoir examiné :

Le timbre de France VSF n° 1
luxe sans chemise avec
goume d'origine intacte.

Photographié ci-dessous.

Cette pièce est authentique lors de l'examen.



Edouard Guffroy
Expert

ACHAT-VENTE

Timbres, Lettres, Cartes postales

17 rue des Jacobins 80036 AMIENS CEDEX 1 Tél (33) 03 22 71 71 71 FAX (33) 03 22 71 71 89

BLOC DE FRANCHISE
DU CORPS EXPÉDITIONNAIRE



DE LA LÉGION DES VOLONTAIRES FRANÇAIS
CONTRE LE BOLCHEVISME

1941-1944

La série "FRANCISQUE"

Premiers timbres de SERVICE - non émis

Histoire philatélique de la série "Francisque" : La loi du 6 décembre 1941 porte la création des timbres-poste spéciaux payant pour l'affranchissement du courrier officiel de l'Etat français et de ses fonctionnaires. La grogne, des fonctionnaires, des ministres et des secrétaires d'état habitués à bénéficier de la franchise postale entraîne les reports successifs de parution :

(1^{er} juillet 1942, 1^{er} janvier 1943, 1^{er} janvier 1944, 1^{er} juillet 1944... et finalement ajournement sine die.

Pendant l'été 1944, le Gouvernement Provisoire de la République Française (G.P.R.F.) succède à l'Etat français ; ordre est donné de détruire ces timbres.

Les timbres sont d'abord immergés dans des bacs d'eau pour en retirer la gomme, c'est là que des employés, quelque peu philatélistes, en récupèrent.

C'est pourquoi on trouve normalement ces timbres sans gomme. Les timbres avec gomme d'origine proviennent d'une administration vichyssoise dont les responsables ont "oublié" de retourner ces timbres au G.P.R.F. Avec ou sans gomme ces timbres sont assez rares ; attention aux faux !



La francisque est un emblème choisi personnellement par le maréchal PÉTAIN, chef de l'Etat français ; c'est un des principaux symboles de l'idéologie vichyssoise de renaissance nationale : la Francisque était l'arme des Francs et son choix évoque évidemment le retour aux sources de la Nation Française maintes fois proclamé par le régime de Vichy.

1945

LA MARIANNE de DULAC

Série de LONDRES 1944-1945

Dessinée et gravée par l'illustrateur et portraitiste anglais, d'origine française, Edmond DULAC. Auteur de plusieurs timbres anglais à l'effigie des rois George V et George VI, il conçoit dès 1942, à Londres et à la demande du général de Gaulle, cette "Marianne résistante". Profil de Léa Félix, morte en 1985, qui a une part active dans la France Libre. Le 1^{er} timbre (1,50 rose) est émis le 16 septembre 1944 (tirage 250 millions), le dernier (50 F violet) le 15 novembre 1945 (tirage 5,5 millions), imprimés par la firme anglaise "Thomas de la Rue".



2 séries de 3 valeurs sont imprimées dès 1942 en héliogravure par la maison Harrison and Sons et livrées au gouvernement de la France Libre. Le général de Gaulle leur préférera le projet gravé (présenté dans le bloc N°4 de France). Ces timbres et bloc restent "non émis", mais le tirage n'est pas détruit (tirage avancé : 10 000 séries N°701ABC - 30 000 séries N°701DEF - 1 000 blocs N°4).

1942 - Type MARIANNE de LONDRES avec R.F. et FRANCE dans le haut



1942 - Type MARIANNE de LONDRES avec R.F. dans les angles supérieurs



LA MARIANNE de GANDON avec bonnet phrygien, gravé par CORTOT, typographié, format 17 x 21 mm - 1945-1947

Le Comité de Libération prend contact avec l'artiste-graveur Pierre GANDON en août 1945 en pleine libération de Paris, Jacqueline GANDON, sa femme, sert de modèle improvisé, tandis que les FFI prennent position dans son atelier de la place de Fürstenberg (6^e arrondissement).

Le général de Gaulle fait le choix (parmi d'autres projets signés Cheffer et Mazelin) de cette "MARIANNE des Barricades". Selon son souhait, elle doit symboliser la France renaissante, bouche volontaire, regard tourné vers l'avenir, plein d'espoir.

1,50 - rose



2,00 - vert turquoise



2,40 - rouge carminé



3,00 - brun



3,00 - rose



3,00 - vert



3,50 - marron



4,00 - bleu



4,00 - violet



4,50 - bleu turquoise



5,00 - vert foncé



5,00 - rose



5,00 - bleu



6,00 - bleu-violet



6,00 - rouge



6,00 - rouge carminé



10,00 - orange



10,00 - bleu



15,00 - violet



Les émissions regroupées de cette 1^{ère} série "MARIANNE de GANDON" commencent le 15 février 1945 (par le 1,50 F rose) et ne se terminent qu'avec le timbre à 6 F rose carminé paru le 12 Juillet 1947. D'autres timbres de ce type s'échelonnent jusqu'en 1954 (surcharge 15 F sur 18 F rose carminé).

Type MARIANNE avec bonnet phrygien
Dessiné par GANDON - Gravé format 18 x 22 mm



Type MARIANNE avec bonnet phrygien
Dessiné par GANDON - Gravé format 22 x 36 mm



A la suite des timbres "MARIANNE de la Libération",
les motifs de nombreux timbres de l'année 1945 sont les témoins
de l'histoire immédiate des terribles années de la 2^e guerre mondiale.

AIDE AUX TUBERCULEUX

Reparaît surchargé 3 F en 1946.



METZ (Moselle)

Blason ayant la partie gauche
argent et celle de droite noire.
Autrefois, Metz était la capitale
du peuple gaulois, les Médiom-
atrices, et portait la nom de
Divodurum. Très florissante, elle
est ravagée en 451 par Attila.
Elle est décorée de la Légion
d'honneur par décret du
27 Octobre 1919.

LIBÉRATION de l'ALSACE et de la LORRAINE 1945



STRASBOURG (Bas-Rhin)

Blason d'argent couvert d'ara-
besques décoratives séparées
d'une bande rouge. Appelée
autrefois argentoratum. Son his-
toire commence avec la fondation
d'un camp légionnaire par
Drusus vers l'an 15 avant J.C.
Détruite par Attila (451), elle est
relevée sous le nom de
Strateburgum (la "ville des
routes"). Décorée de la Légion
d'honneur.



FRANCE D'OUTRE-MER 1945

Carte de l'Empire Français et Croix de Lorraine. 3^e timbre
apparemment identique à ceux parus en 1940 et 1941 :
avec le symbole de la France Libre (croix), le sigle RF réap-
paraît. Outre-mer est écrit sans faute d'orthographe.



1 8 4 9 ~ 1 9 4 9



1849-1949



1849-1949



1849-1949



1849-1949



1849-1949



1849-1949



1849-1949



1849-1949



1849-1949



1849-1949

L'e

Du 1^{er} à
tenue
centen
françai
les plu
mondi
Grand
sion,
timbre
tales,
minis
négo
il s'e
prem
de m
le d
150^e
çais
men

phi
Eug
tes,
pre
cré
m
ni
te
o
i



AGRICULTURE

Le blé est une des principales cultures de la France. Les régions les plus productrices sont : le Nord, le Brie, la Beauce, l'Anjou, la Bretagne.



MINEUR

Minerais : principaux centres fer : Lorraine, Calvados.

Bauxites : Bouches-du-Rhône, Var.



C. T. E. X. CENTENAIRE DU TIMBRE-POSTE FRANÇAIS



MARIN-PÊCHEUR

Il y a environ 135.000 pêcheurs en France, 25.000 navires de pêche. Les principaux ports sont : Boulogne, la Rochelle, Lorient.



MÉTALLURGISTE

La majorité des hauts-fourneaux sont dans l'Est, le Nord et le Centre. Métallurgie : région de Paris, le Creusot, le Nord, la Loire.



JOURNÉE DU TIMBRE CHOISEUL

né à Paris en 1719, mort en 1785, surintendant général des Postes de 1760 à 1770.



EXPOSITION PHILATÉLIQUE DE PARIS C.I.T.E.X. du 1^{er} au 12 juin 1949 ÉMIS POUR LE CENTENAIRE DU TIMBRE-POSTE



EXPÉDITIONS POLAIRES

Pôle Nord : atteint par Peary en 1909.
Pôle Sud : atteint par Amundsen en 1911.



**JEUX OLYMPIQUES D'HELSINKI
1952 - NATATION**

Jean Boiteux obtient une médaille d'or.



**JEUX OLYMPIQUES D'HELSINKI
1952 - ATHLÉTISME**

Alain Mimoun obtient deux médailles d'argent.



**JEUX OLYMPIQUES D'HELSINKI
1952 - ESCRIME**

Christian d'Oriola obtient deux médailles d'or.



GARGANTUA

Nom du géant, héros de la pièce de Rabelais 1497-1553.



CÉLIMÈNE

Personnage du Misanthrope de Molière.



FIGARO

Personnage créé par Beaumarchais dans le Barbier de Séville - Le Mariage de Figaro - La Mère Coupable.



HERNANI

Drame en cinq actes de Victor Hugo. J pour la première fois en 1830.



**JEUX OLYMPIQUES D'HELSINKI
1952 - CANOË**

Arbier et Laudet obtiennent une médaille d'or.



**JEUX OLYMPIQUES D'HELSINKI
1952 - AVIRON**

Salles, Mercier, Malivoire obtiennent une médaille d'or



**JEUX OLYMPIQUES D'HELSINKI
1952 - HIPPIQUE**

Pierre Jonquères d'Oriola obtient une médaille d'or.



MAINE (Capitale Le Mans)

Blason bleu avec fleur de lis d'or à la bordure rouge dans laquelle se trouve à la partie supérieure gauche un lion d'argent. Le Maine s'est vu attribuer en 1696 un écu d'argent à 2 canons noirs croisés, surmonté d'un fond bleu avec une fleur de lis d'or que la province n'a jamais porté. Comprend les départements de la Mayenne, Sarthe et une partie de l'Orne et Eure-et-Loir.

**NAVARRRE**

(Capitale Saint-Jean-Pied-de-Port)

Blason rouge avec chaîne d'or étoilée ayant en son centre une émeraude. On dit que les chaînes rappellent la victoire de Las Navas de Tolosa remportée en 1212 par Sanche VIII, roi de Navarre, sur l'Emir Mohamed el Hacer, prince maure, dont le prince s'empara de son trône après avoir brisé les chaînes qui en défendaient l'approche. L'émeraude est un souvenir de la coiffure de l'Emir. Est compris dans le département des Basses-Pyrénées.

**NIVERNAIS** (Capitale Nevers)

Blason or et bleu composé de 3 bandes bleues et 3 bandes or, à la bordure en dents arrondies, le tout sur fond rouge. Comprend le département de la Nièvre et une partie de l'Yonne. Cette province tire son nom du latin Nivernensis Pagus. Autrefois Comté, puis Duché en 1539. La maison de Clèves en était héritière depuis 1491.

**MYSTÈRE IV**

Construit par la Sté Marcel Dassault. Chasseur monoplace à ailes en flèches. Equipé d'un turbo-réacteur de 2.850 kg de poussée. Atteint à 10.000 m d'altitude, la vitesse de 990 km/heure.

**LE SYSTÈME MÉTRIQUE**

Appliqué en France le 1er janvier 1840. Rendu international en 1876 sauf pour la Grande-Bretagne et les États-Unis qui y viennent bien plus tard.

**NORATLAS**

Soute de 51 m³ peut emporter 45 passagers ou 5.500 kilos de fret. Premier avion de transport français construit en grande série depuis la guerre.

**MAGISTER** (Fouga C. M. 170 R)

Monoplace à ailes médianes cantilever et empennage en V. Biréacteur utilisé pour l'entraînement au pilotage des avions à réaction.

**PROVENCE** (Bréguet deux ponts)

Construit par la Sté Louis Bréguet. Quadrimoteur transport d'un poids total en charge de 52 tonnes. 9.800 vpx. 100 à 130 passagers ou 15 à 20 tonnes de fret.

**BOURBONNAIS**
(Capitale Moulins)

Blason bleu et fleurs de lis d'or avec barre rouge passant sur le tout. Dès le Xe siècle deux maisons de Bourbons ont des blasons différents. La première : Bourbon Archambaud, a un blason d'or au lion rouge orné de 8 coquilles bleues. La seconde porte 2 léopards d'or sur champ rouge. Devient duché sous Charles-le-Bel en 1327. Comprend le département de l'Allier et une partie du Puy-de-Dôme et du Cher.

**ANGOUMOIS**
(Capitale Angoulême)

Blason avec losanges or et rouge. Les armes représentées ici sont celles des anciens comtes d'Angoulême. En 1394, Charles VI donne ce comté à son frère Louis d'Orléans; le blason fut bleu à 3 fleurs de lis d'or avec barre horizontale à 3 pendants d'argent chargés chacun d'un croissant bleu. Il est érigé en duché par François Ier pour sa mère, Louise de Savoie. Comprend le département de la Charente et une partie de la Dordogne.

**AUNIS** (Capitale la Rochelle)

Blason rouge avec perdrix couronnée. Ce blason le plus communément adopté par l'Aunis n'est pas le seul. On en rencontre 2 autres, formés: l'un en 1ère partie de rouge et en 2e partie de rouge à 3 disques d'or, l'autre (1640) en 4 parties, aux 1ère et 4e de bleu à 3 fleurs de lis d'or (France) et aux 2e et 3e de rouge au léopard d'or (Aquitaine). L'Aunis en latin Ainetum est la plus petite province de France; elle comprend une partie de la Charente-Maritime et ses Deux-Sèvres.

**SAINTONGE** (Capitale Saintes)

Blason bleu avec mitre d'argent surmontée de 3 fleurs de lis d'or. La mitre sur le blason en souvenir de l'évêque saint Eutrope. La Saintonge tire son nom des Santones, habitants de l'époque romaine. Elle est devenue la partie de la Charente-Maritime.



LOUIS IX ou SAINT LOUIS

Né à Poissy en 1214. Roi de France de 1226 à 1270. Mort de la peste devant Carthage. Fonde la sainte-Chapelle, La Sorbonne et les Quinze-Vingts.

**Jacques BOSSUET**

Evêque de Meaux, né à Dijon en 1627, mort à Paris en 1704, surnommé l'Aigle de Meaux, auteur du discours sur l'Histoire Universelle.

**Sadi CARNOT**

Né à Limoges en 1837. Président sous la 3^e République de 1887 à 1894. Assassiné à Lyon par Caserio. Son corps est au Panthéon.

**Antoine BOURDELLE**

Sculpteur, né à Montauban en 1861. Mort au Vésinet en 1929. Ses œuvres : L'Héraclès Archer - La Vierge à l'Enfant.

**ÉCOLE MILITAIRE de SAINT-CYR**

École spéciale d'officiers fondée en 1804 et détruite. Est actuellement à Coëtquidan (Morbihan) depuis 1946.

**LÉGION D'HONNEUR**

Créée le 19 mai 1802, le timbre émis pour le 150^e anniversaire représente Napoléon I^{er} au camp de Boulogne le 16 août 1804.

**Émile ROUX**

Docteur, né à Confolens en 1853, mort à Paris en 1933. Élève de Pasteur, inventeur du traitement de la diphtérie par le sérum de cheval.

**Jean-Baptiste GREUZE "JEUNE FILLE AUX COLOMBES"**

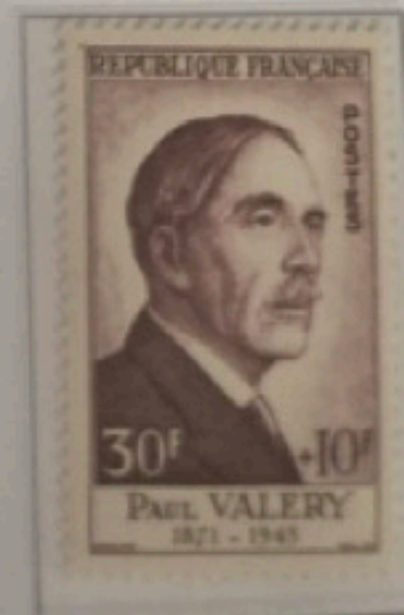
Né à Tournus (Saône-et-Loire) en 1725, mort en 1805. Il est l'auteur de compositions sur des sujets moralisants.

**Eugène CARRIÈRE "MATERNITÉ"**

Né à Gournay (Saône-et-Loire) en 1849, mort en 1906. Ses figures se détachent sur un fond brumeux.

**Paul VALÉRY**

Écrivain, né à Sète en 1871, mort à Paris en 1945. Auteur de : le Cimetière Marin, Regards sur le Monde, Actuel, Charmes.



PHILIPPE-AUGUSTE

Ou **PHILIPPE II LE CONQUÉRANT**, né à Gonesse en 1185. Roi de France de 1180 à 1223. Mort à Mantes (Seine-et-Oise). Fondateur de l'Université.

**Jean FLORIAN**

Fabuliste, né au château de Florian (Gard) en 1755, mort à Soaux en 1794. Auteur de : L'Aveugle et le Paralytique, La Carpe et les Carpiers, Le Lapin et la Serpente.

**François de MALHERBE**

Poète, né à Caen en 1555, mort à Paris en 1628. Auteur de : les Stances à Dupérier, l'Ode à Marie de Médicis.

**Jules VERNE**

Romancier, né à Nantes en 1828, mort à Amiens en 1905, auteur de : Vingt Mille Lieues sous les Mers, Michel Strogoff, Le Tour du Monde en 80 jours.

**Maréchal VAUBAN**

Né à St-Léger (Yonne) en 1633, mort à Paris en 1707, construit 33 places fortes. Disgracié par Louis XIV car il demande l'égalité de l'impôt.

**Charles VERGENNES**

Né à Dijon en 1719. Mort à Versailles en 1787. Ministre des Affaires Etrangères sous Louis XVI.

**Louis et Auguste LUMIÈRE**

Chimistes. Tous deux nés à Besançon (Doubs). Louis en 1864, Auguste en 1862. Inventent la cinématographie. Travaux sur les couleurs et le relief.

**Pierre-Simon LAPLACE**

Mathématicien astronome, né à Beaumont en Auge (Calvados) en 1749, mort à Paris en 1827. Inventeur du système cosmologique.

**Jacques COEUR**

Né à Bourges en 1395, mort à Chio (île grecque) en 1456. Argentier de Charles VII en 1439. Crée une armée nationale.

**Auguste RENOIR**

Peintre, né à Limoges en 1841, mort à Cagnes (Alpes-Maritimes) en 1919. Auteur de : La Balançoire, Moulin de la Galette, Le Pont de Chatou.



Exposition Internationale Philatèc - Paris 1964 -

PARIS PHILATEC 1964

PARIS PHILATEC 1964



PARIS PHILATEC 1964

PARIS PHILATEC 1964

PARIS PHILATEC 1964

PARIS PHILATEC 1964



PARIS PHILATEC 1964

PARIS PHILATEC 1964

Philatèc - Paris 1964 - Philatèc - Paris 1964 -

René COTY

Né et mort au Havre (1882-1962). Avocat, député en 1923, sénateur en 1935, Ministre en 1947-1948, Président de la République en 1953. En 1958 quitte sa charge conscient d'avoir servi la France.



JEUX OLYMPIQUES DE TOKYO

Officiellement admis en octobre 1964, le judo (du japonais jū, souple, et de do, méthode) est un sport de combat exigeant une action conjuguée du corps et de l'esprit.



Georges MANDEL

Né en 1885, Collaborateur de Clemenceau de 1917 à 1920. Ministre de l'Intérieur en 1940, hostile au Gouvernement de Vichy, emprisonné, déporté, assassiné par la Milice le 7 juillet 1944.



PHILATEC

Du 5 au 21 juin, exposition internationale de philatélie au Grand-Palais. 2 timbres des types Blanc et Mouchon encadrés par 2 autres de 0,30 F, représentent respectivement : glissière hélicoïdale, ordinateur électronique et tour hertzienne, cadran téléphonique et télescopeur.



Jean CALVIN

Centenaire de sa mort, né à Noyon en 1509. Théologien, fondateur de la religion réformée. S'installe à Genève et y meurt en 1564. Auteur de plus de 2.000 ouvrages et de 10 ouvrages importants.



PHILATEC

Représente les moyens de communications modernes par fusée, radar, pylône, relais, contrastant avec l'antique «Courrier à Cheval». (Ce timbre, émis en bloc feuillet de 8, présente au découpage une vignette attenante supérieure ou inférieure au timbre proprement dit).



Gerbert d'AURILLAC PAPE SYLVESTRE II

Né entre 940 et 945 près d'Aurillac. Mort en 1003. Répond en France l'usage des chiffres arabes, invente l'horloge à poids, met au point un astrolabe. Archevêque de Reims en 985. Pape vers 999.



PARACHUTISTES S.A.S. ET COMMANDOS F.F.L.

Le débarquement de Normandie dans la nuit du 5 au 6 juin 1944 est préparé par un bombardement intense, suivi d'une armada de 5.000 navires. Des commandos de parachutistes sont largués entre le Cotentin et l'Orne loin en arrière des lignes de défense. Plus de 3 millions d'hommes sont concentrés en Angleterre.



25^{ème}

ANNIVERSAIRE DE LA LIBERATION

BATAILLE DU GARIGLIANO MAI 1944

Les alliés venant d'Afrique du Nord débarquent en Italie du Sud, en juillet 1943. C'est au Général Juin qu'est confié le commandement des forces françaises devant Cassino. L'offensive se déclenche dans la nuit du 11 au 12 mai 1944. Le 14 mai à 15 h le drapeau tricolore flotte sur le Mont Majo à la suite de la rupture du front allemand.



COMBATS DU MONT MOUCHET

Monument national érigé en 1946 par le sculpteur Coulon. Le timbre commémore le 25^e anniversaire des combats sanglants qui s'y déroulèrent du 2 au 10 juin 1944 ; 6.000 maquisards y prirent part sous la conduite du chef des F.F.I. d'Auvergne.



NORMANDIE - NIÉMEN

Mise sur pied au Liban, l'escadrille gagne Moscou (novembre 1942) où elle est baptisée "Normandie". Incorporée le 22 mars 1943 à la 1^{ère} Armée aérienne du 3^e front biélorusse, elle opère sur des Yak 1. Les noms qui entourent le timbre mentionnent les batailles les plus prestigieuses. A la bataille d'Orel disparaît la moitié de l'escadrille.



DÉBARQUEMENT FRANÇAIS EN PROVENCE

Effectué par les forces françaises et américaines (15 août 1944) dont l'élément principal est constitué par la 1^{ère} armée française commandée par le Général de Lattre de Tassigny qui prend pied sur la côte près de St-Raphaël. Ce débarquement est un complément indispensable aux opérations de Normandie ; il constitue un élément décisif de la victoire finale.



LIBÉRATION DE STRASBOURG

Le 12 septembre 1944 la 2^e D.B. du Général Leclerc rejoint en Côte d'Or la 1^{ère} D.F.L. du Général de Lattre de Tassigny. Ces troupes vont reconquérir l'Alsace ; de Lattre franchit la trouée de Belfort (19 novembre) ; Leclerc par le nord prend Saverne le 23 novembre et le 24 arrive à Strasbourg. Le Général allemand Von Vatterode capitule le 25 novembre.



LIBÉRATION DE PARIS

GÉNÉRAL LECLERC, MARÉCHAL DE FRANCE. Le 24 Août 1944 au soir, les chars de la 2^e D.B. entrent dans Paris et arrivent à l'Hôtel de Ville. Le 25 Août à 7 h, les troupes franco-américaines entrent dans la capitale. L'après-midi le Général Leclerc reçoit à la Préfecture de Police la reddition du Général von Choltitz commandant des forces allemandes.



1978



0.01 - Gris



0.02 - Bleu vil



0.05 - Vert noir



0.10 - Bistre rouge



0.15 - Bleu vert



0.20 - Vert émeraude



HISTORIQUE DES SABINES

Les timbres au type "SABINE" sont gravés par GANDON autour de la Marianne de la Libération en 1945. Elle se veut un symbole d'espérance de conciliation entre Français "de droite" et Français "de gauche" sous le septennat du président Valéry Giscard d'Estaing. Tirée du célèbre tableau dans lequel le peintre L. David a représenté les Sabines qui se précipitent entre les Romains et les Sabins, prêts à s'entr'égorgier (vers l'an 220 avant



0.30 - Orange

TIRAGE des DOM-TOM (gomme mate)



0.50 - Violet



0.80 - Vert



1.00 - Rouge



0.80 - Vert

SANS PHOSPHORE



0.80 - Olive



1.00 - Rouge



1.00 - Vert



1.20 - Rouge



1.40 - Bleu clair



1.70 - Bleu ciel



2.00 - Vert jaune



2.10 - Rose



3.00 - Brun

LE PONT-NEUF PARIS

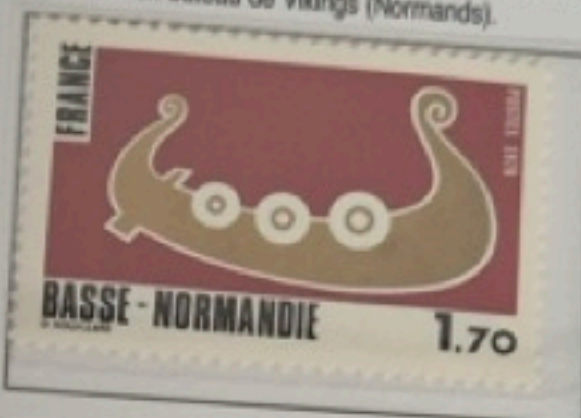
Commandé à B. Androuet du Cerceau, Henri III pose la 1ère pierre le 31 mai 1578. Henri IV l'inaugure en 1606. Pont sans maisons, pourvu de trottoirs agrémentés de demi-lunes avec bancs. 2 voies de 12 arches relient le terre-plein central aux rives gauche et droite.

**HAUTE-NORMANDIE**

Région formée des départements de l'Eure et de la Seine-Maritime. Villes principales Rouen et Le Havre qui assurent un tiers du trafic maritime français. Plus importante voie d'eau intérieure. Productions: raffinage de pétrole, constructions navales, chimie, mécanique.

**BASSE-NORMANDIE**

Région formée de 3 départements: Calvados, Manche et Orne. Superficie 17.600 km², 1.260.000 habitants. Très touchée lors de la dernière guerre (Débarquements). Caen en est la capitale régionale. Le timbre représente un bateau de Vikings (Normands).

**ILE-DE-FRANCE**

Au centre du Bassin parisien, superficie 12.000 km², 1278 communes en 8 départements symbolisés sur le timbre. Paris, Hts-de-Seine, Seine-St-Denis, Val-de-Marne, Essonne, Seine-et-Marne, Val-d'Oise et Yvelines, 10 millions d'habitants. 1ère région économique.

**Gorges du VERDON**

(Alpes de Haute-Provence), longueur 22 km, traversées par le Verdon qui a 200 km de long. Sites magnifiques. Gorges profondes surnommées "Colorado français". Peuvent se parcourir en voiture par les corniches, et à pied (sentier aménagé par le TCF en 1928).

**ABBAYE NOTRE-DAME DU BEC-HELLOUIN (Eure)**

Fondée en 1034 par Saint-Herluin, l'abbatiale ne comporte plus que des vestiges dont la tour Saint-Nicolas édifiée en 1476. Reconstituée au XVIIe s. puis désaffectée, restituée par l'Etat aux moines bénédictins en 1948.

**ÉGLISE DE SAINT-SATURNIN**

Un prieuré est fondé en 1040; il porte le nom de l'apôtre martyrisé. L'église est bâtie au XIe siècle. Beau maître-autel en bois doré marqué au chiffre d'Henri IV et de Marguerite de Valois. Très beau clocher mieux conservé d'Auvergne.

**CHÂTEAU D'ESQUELBECQ (Nord)**

Château en partie du XVIIe siècle, de style hispano-flamand. Cour entourée de 4 corps de bâtiments, dominée par la tour de guet hexagonale de 45 m de haut. Entouré de douves alimentées par l'Yser.

**ABBAYE DE FONTEVRAUD (M-et-L)**

Fondée par Robert d'Arbrinell (fin XIe s.). L'Église abbatiale romane du XIIe s. renferme les gisants des Plantagenêts. Remarquables cuisines. Cloîtres et salle capitulaire (XVIe s.). Actuellement Centre Culturel. Napoléon la convertit en prison en 1804.

**ÉGLISE ABBATIALE D'AUBAZINE**

(Corrèze) Édifiée au XIIe s. par saint Etienne d'Auvergne qui y a son tombeau. Monument du plus pur style roman construit en une vingtaine d'années. Vitraux y sont d'origine. Remarquables stalles sculptées et chaise-reliquaire en émail de Limoges.



FRANCE

TYPE Sabine tirée du peintre Louis David, gomme tropicale mate.
Non dentelée verticalement : distributeur

1977-78 : 1^{re} série



1978



N^{os} 1962 à 1981

1979



EXPOSITION PHILATÉLIQUE INTERNATIONALE PHILEXFRANCE 82 PARIS

Cette exposition se tiendra au Palais du CNIT de Paris à la Défense du 11 au 21 juin 1982, sur une superficie de 30 000 m². Des collections du monde entier y sont présentées dans 6 500 cadres.



Albert GLEIZES

Peintre français, né à Paris en 1881, mort à Saint-Rémy-de-Provence en 1953. Un des fondateurs du «cubisme». Ce tableau intitulé «Composition 1920-23» par A. Gleizes lui-même est exposé au musée National d'Art Moderne au Centre Pompidou.

Édouard PIGNON
«Les Plongeurs»

Peintre français, né à Marles-les Mines (Pas-de-Calais) le 12 février 1905. Se fixe à Paris en 1926 et se consacre définitivement à son art en 1943. Ses œuvres: Voiles d'Ostende, Le Mineur mort (1952), Les Oliviers, Combats de coqs (vers 1960), Battage et pousseurs de blés, Batailles et les Seigneurs de la guerre, puis les Plongeurs, etc.

ALFRED MANESSIER
«ALLELUIA» «ŒUVRE ORIGINALE»

Peintre français né à Saint-Ouen (Somme) le 5 décembre 1911. Illustrateur de vitraux et cartonnier, souvent de sujets religieux. En 1947, il fait tisser une tapisserie pour le couvent des Dominicains de Saulchoir «Le Christ à la colonne». Il expose entre 1948 et 1950.

Camille PISSARO
«La Sente du Chou»

Peintre français, né à Saint-Thomas (Antilles) en 1830. De 1872 à 1881, il travaille à Pontoise aux côtés de Cézanne. Cette toile peinte en 1878 appartient au musée de Douai. En 1885, il rencontre Seurat et Signac et prend part à l'expérience du pointillisme. Il meurt en 1903.



HOMMAGE à VIRGILE

Poète, né en 70, mort en 19 avant Jésus-Christ. Il s'appelle Publius Virgilius Maro, est né en Italie du nord, dans la campagne Mantoue. Il fait ses études à Crémone, Milan et Rome. Le timbre représente une mosaïque du II^e siècle trouvée près de Vienne à Saint-Romain-en-Gal. Elle est conservée à Saint-Germain-en-Laye. Le sujet représente: Deux bœufs activés par un homme avec un aiguillon, à gauche un semeur entouré d'oiseaux, attirés par les grains.



1981



SABINE de GANDON

CENTENAIRE DE LA CAISSE NATIONALE D'ÉPARGNE

Avant 1880 il n'y a en France que 1370 caisses d'épargne privées. Les pouvoirs publics par une loi du 9 avril 1881 favorisent l'épargne en la mettant à la portée de tous.



En 1882 la caisse postale compte 212 000 épargnants et un dépôt de 50 millions. Actuellement il existe en France 17 500 bureaux pour plus de 15 millions d'épargnants. Le montant des dépôts sur les livrets se monte à plus de 170 milliards.



MICROÉLECTRONIQUE

CNET - Centre National d'Etudes des Télécommunications. L'Unité créée le 23 mai 1977 à Meylan près de Grenoble est spécialisée dans la recherche de circuits intégrés permettant de diminuer le volume, la consommation et le prix de revient des équipements.



BIOLOGIE

La biologie dont le rôle démontré par Pasteur en 1877 consiste en la recherche dans tous les domaines des mécanismes de santé et de génétique, croisement des espèces, création de nouveaux médicaments, l'alimentation, la durée et la qualité de la vieillesse, etc.



FONDS MARINS

Les recherches océanographiques françaises dépendent du CNEXO institué en 1967. Il a pour mission de développer la recherche pour l'exploitation des ressources dans les sols et sous-sols marins, et en particuliers le pétrole, les «nœuds polymétalliques», etc.



ÉNERGIES NOUVELLES

Les énergies telles que le bois, le charbon, les barrages, le pétrole, etc. ne suffisent plus aux besoins de l'homme, il faut en rechercher d'autres. Le nucléaire et l'énergie solaire dont une centrale: «Thémis» est en cours de construction dans les Pyrénées.



TÉLÉMATIQUE

Abréviation de Télécommunication et Informatique. Le poste téléphonique à clavier stylisé représenté en est la base, permettant dans un proche avenir d'avoir accès à de nouveaux services: téléinformations, banque de données, vidéotex, télécopieurs, annuaires, etc.





N^{os} 2101 à 2104

1981



N^{os} 2154 à 2158



FRANCE

1982/87

Roulettes



Timbres provenant de carnets

1986 - Dentelés sur trois côtés



1982

1982 - Type LIBERTÉ - Gravé par Pierre GANDON, format 15 x 23 mm.



LE PRINTEMPS



L'ÉTÉ



L'AUTOMNE



L'HIVER



LEPTURA
CORDIGERA



PAEDERUS
LITTORALIS



ADALIA
ALPINA



TRICHODE
ALVEARIU



CHINGUETTI (MAURITANIE)
La Mosquée



ISTANBUL (TURQUIE)
Mur d'enceinte intérieur



CONSEIL DE L'EUROPE
STRASBOURG



On appelle «ROULETTES» : des timbres émis en bobine, destinés aux appareils distributeurs de LA POSTE. Le 13 mars 1908, le 5 c. vert «SEMEUSE» est la 1^{ère} roulette sur distributeur de type «ABEL». Ce n'est qu'en 1976 que des roulettes non dentelées latéralement apparaissent dans les distributeurs. Cette bordure permet de les différencier des mêmes timbres émis en feuilles. (timbres à part entière et non «sous-types» comme les précédents). De plus, la gomme est généralement mate et blanche pour éviter le collage des rouleaux.

1976 - BEQUET



1977 - SABINE



1978 - SABINE



1979 - SABINE



1980 - SABINE



1981 - SABINE



1982 - LIBERTÉ



1982 - LIBERTÉ



1984 - LIBERTÉ



1983 - LIBERTÉ



1985 - LIBERTÉ



1986 - LIBERTÉ



1987 - LIBERTÉ





BICENTENAIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

Ce timbre marque le départ des manifestations de célébration du bicentenaire de la Révolution française. Il est l'œuvre de Jean-Michel Folon. Les oiseaux représentent l'emblème officiel de la communication du bicentenaire et évoquent pour l'artiste la triologie sacrée, emblème de la Révolution française : Liberté-Egalité-Fraternité



Six jours de négociations sont nécessaires pour que soit votée, le 26 août 1789, une déclaration des droits de l'homme et du citoyen. L'influence de ce texte fondamental, en France et dans le monde n'est pas contestable. Elle définit par un exemple de principes simples la base de toute société humaine.

DÉCLARATION DES DROITS DE L'HOMME ET DU CITOYEN
26 AOÛT 1789 - VERSAILLES

Louis DAVID (1748-1825)

Le club des Jacobins sollicite David pour immortaliser le serment du Jeu de Paume. Les quatre visages qui se détachent au sein d'une toile à peine ébauchée sont respectivement: Dubois-Crance, Gérard, Mirabeau et Barnave. Militant passionné, David a pris une part importante aux événements révolutionnaires. Il est chargé en 1793 de la réforme de l'enseignement de l'art.



N.B.: Le format de la bande ne permet pas de la placer autrement qu'en diagonale.

SIEYÈS
(1748-1836)

Élu par le tiers états aux États Généraux, c'est sur proposition de Sieyès que le 17 juin 1789 les députés du tiers états se déclarent Assemblée Nationale constituante. Il est avec Mirabeau l'un des principaux rédacteurs de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen.

**MIRABEAU**
(1749-1791)

Il est une figure marquante de la révolution de 1789, outre sa célèbre réplique du «Jeu de Paume» le 23 juin 1789, il est le promoteur des principales réformes que la révolution va accomplir.

**VICOMTE DE NOAILLES**
(1756-1804)

Né à Paris en 1756, il prend part, auprès de La Fayette, à la guerre d'indépendance des Américains. A son retour en France, élu député en 1789, représentant Nemours aux États Généraux, il vote avec ferveur les réformes égalitaires acceptées par l'Assemblée Constituante dans la nuit du 4 août.

**LA FAYETTE**
(1757-1834)

Il prend une part déterminante dans les événements du début de la révolution de 1789. Le 13 juillet, il est élu Vice-Président de l'Assemblée Nationale, le 15 juillet, il est nommé commandant de la Garde nationale, le 17 juillet, il remet au roi Louis XVI la cocarde tricolore, il est alors au faite de sa gloire.

**BARNAVE**
(1761-1793)

Né à Grenoble le 22 octobre 1761. Il représente le tiers état du Dauphiné aux États Généraux réunis à Versailles le 5 mai 1789. Il est chargé par l'Assemblée de ramener à Paris la famille royale après son arrestation à Varennes. Cet événement bouleverse sa vie, arrêté, il est guillotiné le 19 novembre.

**DROUET**
(1763-1824)

Né le 8 janvier 1763 à Sainte-Menehould (Marne). Il participe activement à l'arrestation du roi Louis XVI à Varennes le 21 juin 1791. Après le coup d'état de Bonaparte, il est nommé Sous-Préfet de Sainte-Menehould le 30 mars 1800. Après Waterloo Drouet est recherché en vain, comme régicide par la Restauration.

**PERSONNAGES DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE**

Madame Roland (1754-1793), égérie des Girondins, elle reçoit dans son salon les plus en vue d'entre-eux. Elle est guillotinée.

Camille Desmoulins (1760-1794), ami de Danton, il est secrétaire général au ministère de la justice. Il est exécuté en 1794 en même temps que ce dernier.

Condorcet (1743-1794), savant renommé, député à l'Assemblée législative. Arrêté, il s'empoisonne dans sa cellule en 1794.

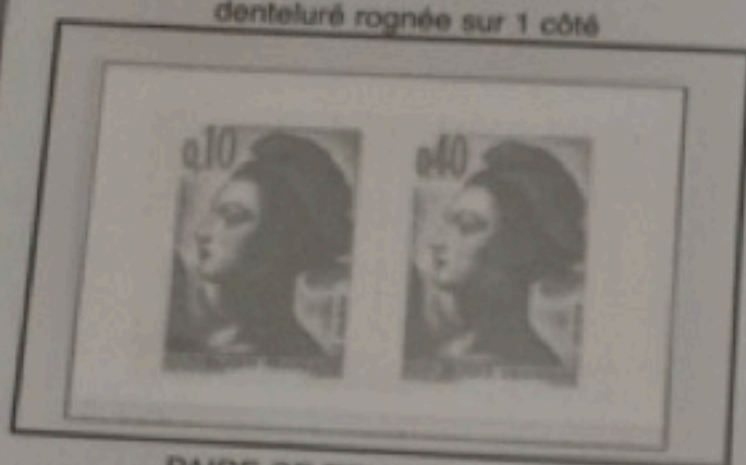
Kellermann (1735-1820), promu général en 1792, il prend part à la victoire de la bataille de Valmy. Sous l'Empire, il devient maréchal de France et duc de Valmy.

BICENTENAIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

denteluré rognée sur 1 côté

TYPE LIBERTÉ - LETTRE C

denteluré rognée sur 1 côté



PAIRE SE TENANT (carnet)



PAIRE SE TENANT (carnet)

MARIANNE DU «BICENTENAIRE» dite aussi «MARIANNE DE BRIAT»

Le timbre-poste d'usage courant est traditionnellement gravé à l'image de la République depuis 1849. Suite à un concours national lancé début 1989, 788 maquettes sont examinées - 7 sélectionnées par le jury. Le ministre des PTT arrête son choix sur la maquette proposée par Louis BRIAT, graphiste concepteur chargé de cours à l'atelier d'images et d'informatique de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD). Le timbre est gravé par Claude JUMELET maître graveur diplômé de l'école ESTIENNE.



Roulette



Roulette



Non dentelé



Dent 3 côtés



XVIe JEUX OLYMPIQUES D'HIVER

La France a le privilège d'organiser les XVIe Jeux Olympiques d'hiver du 8 au 23 février 1992. Le logo qui figure sur le timbre représente la communication et l'image des jeux d'hiver de 1992.



COURSE AUTOUR DU MONDE 1989 - 1990

La Whitbread réservée aux voiliers monocoques a lieu tous les 4 ans. Un périple de 50.000 km à travers l'Atlantique Sud en 6 étapes. Partis le 2 septembre 1989, les équipages sont attendus à PORTSMOUTH fin mai 1990.



PATINAGE ARTISTIQUE ALBERTVILLE

Le patinage artistique est inscrit au programme des Jeux Olympiques depuis 1908. Quatre épreuves sont au programme d'ALBERTVILLE: individuelles hommes, dames, couples, libre et danse sur glace.



SAUT COURCHEVEL

Le saut à ski est né dans la région de Télémark en NORVÈGE vers 1860. Discipline olympique dès 1924 à CHAMONIX. En 1992 le saut à ski est organisé à COURCHEVEL où 2 tremplins de 90 m et de 120 m sont construits au village de RAZ-DE-SAINT-BON.



DÉMONSTRATION DE SKI DE VITESSE LES ARCS

Sport de démonstration aux XVIe jeux olympiques d'hiver d'ALBERTVILLE et de la SAVOIE. Le record du monde réalisé aux ARCS le 17 avril 1988, appartient au français Michaël PRUFER avec 223,741 km/h!



GARDON RUTILUS RUTILUS

Le gardon est très commun en EUROPE notamment en FRANCE où il fréquente les eaux douces des lacs, des canaux et des cours d'eau lents. Le gardon appartient à la famille des cyprinidés qui comporte d'innombrables espèces. Sa longueur moyenne est de 20 à 30 cm pour un poids moyen de 500 g.



PERCHE PERCA PLUVIATILIS

La «Perche Européenne» mesure en moyenne de 20 à 35 cm de long pour un poids pouvant atteindre 2 kg. Les perches sont des prédateurs. Elles se déplacent par banc dans les lacs ou cours d'eau lents. Leur longévité est de 10 ans en moyenne.



SAUMON SALMO SALAR

Sa vie débute dans les eaux peu profondes d'un ruisseau, l'alevin mesure alors 10 à 15 mm, après quoi il entame un développement morphologique diversifié: le petit saumon, le tacon deviendra ensuite un saumoneau, enfin un smolt, capable de s'aventurer en mer.



BROCHET ESOX LUCIUS

Le brochet surnommé «requin des eaux douces» est le prédateur le plus redouté des eaux douces de l'hémisphère nord. Lié à l'ordre des salmoniformes, ses migrations vont de 0,30 à 1,30 m pour des poids de 8 à 20 kg pour les plus gros spécimens.



SKI ALPIN - VAL D'ISERE

Né à la fin du 19^e siècle, les lattes qui servent à sa pratique remontent à la préhistoire. La paternité du ski alpin est attribuée à l'Autrichien Mathias ZDARSKY, mais c'est l'Anglais Arnold LUNN qui réussit à faire admettre aux J.O. de 1936 les épreuves de slalom et de descente.



PARCOURS DE LA FLAMME OLYMPIQUE

Arrivée par Concorde à PARIS le 14 décembre 1991, portée par 5000 relayeurs sur 5000 km, elle rejoindra ALBERTVILLE, capitale de ces XVI^e jeux d'hiver.



SKI DE FOND - LES SAISIES

Le ski de fond est une discipline olympique depuis les J.O. de CHAMONIX en 1924. Le parcours de 1992 est situé dans un cirque naturel qui peut accueillir 13000 passionnés. Un système d'anneaux échangeurs assure le passage d'un circuit à l'autre. Situés face aux tribunes ces anneaux permettent le passage répété des fondeurs devant les spectateurs.



SLALOM - LES MENUIRES

Discipline olympique en 1936 le slalom des J.O. de 1992 se déroule dans la superbe station des MENUIRES, située à une altitude de 1815 m. La base de départ se trouve à 2060 m et le portique d'arrivée à 1840 m.



CURLING (démonstration) - PRALOGNAN

Méconnu en France, mais pratiqué depuis le XV^e siècle, le curling est sport de démonstration aux J.O. d'ALBERTVILLE. Il se joue avec de lourdes pierres pesant chacune une vingtaine de kilos, sur une piste de 42 m de long sur 4,30 de large. La pierre doit se placer le plus près possible d'une cible. Jeu d'adresse, le curling est aussi un jeu de gentleman.



SKI ARTISTIQUE - TIGNES

Appelé également ski acrobatique cette forme de ski se compose de 3 épreuves; ski de bosses, saut acrobatique et ballet. En 1960, Steinar ERIKSEN le fait connaître aux USA. En 1970, il arrive en Europe. Son succès est fulgurant. Il est reconnu discipline olympique au XVI^e jeu d'hiver.



LUGE - LA PLAGNE

En 1954 la luge devient discipline olympique. À sa conception primaire, la luge est la réplique miniature des gros traineaux nordiques. La première compétition internationale a lieu en 1883. Les premiers championnats d'Europe en 1914 et les championnats du monde en 1955 à OSLO.



JEUX PARALYMPIQUES TIGNES

Oiseau aux ailes brisées, représente l'effort des handicapés face aux obstacles de la vie. Du 25 mars au 1^{er} avril, 800 athlètes de 24 pays vont se mesurer en une compétition où les efforts seront récompensés par des performances prodigieuses.



HOCKEY - MERIBEL-LES-ALLUES

Le hockey est une discipline olympique depuis les J.O. de CHAMONIX en 1924, il est inscrit précédemment aux J.O. d'ANVERS en 1920. La patinoire de MERIBEL, d'une superficie glissante de 2000 m², peut recevoir jusqu'à 7000 passionnés.



LE PARC FLORAL DE PARIS

Il allie plaisir et culture. C'est en plein cœur de massifs de rhododendrons multicolores que se déroule du 15 au 24 octobre 1994 le 1^{er} SALON EUROPEEN DES LOISIRS DU TIMBRE. (sur plus de 7000 m²)



Bloc-feuillet émis pour le Salon du Timbre PRIX DE VENTE 15^F

LE HARLE PIETTE

Canard du grand nord, son aire de reproduction s'étend de la Scandinavie à la mer d'Okhotsk, dans le Pacifique nord. C'est un excellent plongeur qui se nourrit de toutes sortes de poissons. La femelle pond de 7 à 9 oeufs, qui éclosent au bout de 28 jours.



LE FULIGULE NYROCA

Canard d'Europe Orientale, entre la mer Noire et la mer Caspienne. Omnivore, il préfère cependant les graines. Il peut plonger jusqu'à 1.60 m et rester sous l'eau une minute env. La femelle pond 8 à 10 oeufs qui éclosent au bout de 25 à 26 jours.



LE TADORNE DE BELON

Il est très répandu autour de la mer du Nord. Les mâles ont le bec rouge vif, mais celui de la femelle est plus pâle. Pour se nourrir, il filtre la vase, pour en extraire les petits animaux. La femelle pond une dizaine d'oeufs qui éclosent au bout d'un mois.



LE HARLE HUPPÉ

Il doit son nom à la huppe hérissée qui orne sa tête. Il se nourrit de petites proies, mais ne dédaigne pas des poissons plus gros qu'il ramène à la surface pour les ingérer. La femelle pond de 8 à 10 oeufs qui éclosent entre 28 et 35 jours.



Django REINHARDT
(1910 - 1953)

Dès 1934 avec Stéphane Grapelli il crée un quintette à cordes. Par la suite, virtuose exceptionnel, il allie l'art musical Noirs d'Amérique avec celui des gitans; le jazz-guitare naîtra «MINOR SWING» en 1937 et «NUAGES» en 1940.



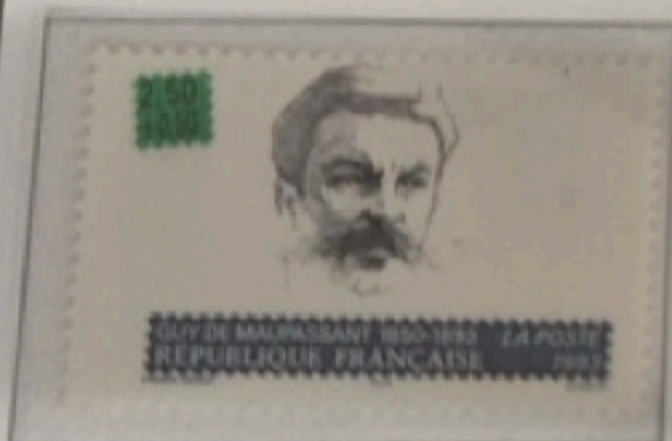
Louise WEISS
(1883 - 1983)

En 1934 elle se consacre à la lutte pour le droit de vote des femmes. Elle est la doyenne du Parlement européen. En 1970, elle crée à Strasbourg l'Institut des Sciences de la Paix.



Guy de MAUPASSANT
(1850 - 1893)

Né en Normandie en 1850. Il compose de nombreux vers mais ne commence à écrire qu'en 1875. Son livre «Boule de suif» écrit en 1880 est une révélation. Interné en 1892 il meurt, aliéné, le 6 juillet 1893.



ALAIN
(1868 - 1951)

De son vrai nom Emile CHARTIER, il devient philosophe après une rencontre avec Jules LAGNEAU. Il redonne à la philosophie son premier sens d'éthique. Il meurt au Vesinet 6 semaines après avoir reçu le premier grand prix national de littérature.



Jean COCTEAU
(1889 - 1963)

Né à Maisons-Laffitte en 1889, il débute par des œuvres poétiques. Porte-parole du groupe des six, il se fait défenseur de la musique, de la peinture et de la poésie nouvelle. Il produit la «Belle et la Bête» en 1945 et le «Testament d'Orphée» en 1959.



Marcel PAGNOL
(1895 - 1974)

Né à Aubagne en 1895, il débute une carrière de professeur à Tarascon. Après des débuts littéraires prometteurs, le succès arrive avec «TOPAZE» puis avec la trilogie marseillaise «MARIUS» en 1929, «FANNY» en 1931 et «CESAR» en 1936. En 1946 il est élu à l'Académie française.



André CHAMSON
(1900 - 1983)

Né à Nîmes il est élu à l'Académie française en 1956 puis directeur des Archives de France en 1959. Cevenol d'origine, ses romans se situent fréquemment dans cette région. Il publie «ROUX le bandit» en 1924 et «le crime est juste» en 1928. En 1935, il fonde VENDREDI hebdomadaire du front populaire.



Marguerite YOURCENAR
(1903 - 1987)

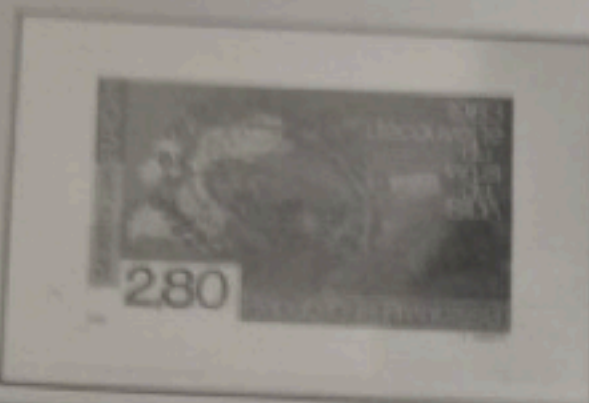
Première femme à être élue à l'Académie française en 1980. Elle obtient le prix Fémina en 1968 pour «l'Ouvre en noir». De son vrai nom Marguerite de CRAYENCOURT. Née à Bruxelles d'un père français.



EUROPA 1994 L'EUROPE ET LES DÉCOUVERTES

LE VIRUS DU SIDA

Syndrôme d'Immuno-Déficience-Acquis. Est isolé en 1983 par le professeur MONTAGNIER de l'Institut Pasteur. Ce virus très meurtrier se transmet principalement par voies sexuelles et sanguines.



L'ONDE DE LOUIS DE BROGLIE

Prix Nobel de physique en 1929, Louis de BROGLIE prouve que matière et lumière mélangent ondes et particules; les ondes véhiculant les particules selon les lois de la mécanique ondulatoire. Il révolutionne la physique.



JOURNÉE MONDIALE CONTRE LE SIDA

Les premiers cas de SIDA sont signalés aux Etats-Unis en 1981. Cette maladie ne cesse depuis de progresser, touchant toutes les parties du monde. De nos jours, ce fléau est mieux connu et déjà quelques virus sont isolés. La France compte environ 200.000 séropositifs, 30.000 cas déclarés et déjà 12.000 décès.



ÉLECTIONS AU PARLEMENT EUROPÉEN

Le parlement européen est créé par le traité de Rome en 1957, date de la fondation de la CEE. A ces élections, les députés ne se repourent pas par nationalités, mais par affinités. Les élections touchent 340 millions d'individus. L'union passe de 12 pays en 92 à 15 en 95.



JOURNÉE DE PRÉVENTION DES TOXICOMANES

Le marché de la drogue, au niveau mondial, représente environ 2000 milliards de francs. La drogue touche toutes les couches sociales sans exception. Elle est la porte ouverte à cet autre fléau de fin de siècle: le SIDA. La Colombie et la Thaïlande sont les pays les plus grands exportateurs.



BANQUE ASIATIQUE de DÉVELOPPEMENT

Pour combattre les déséquilibres mondiaux, les organismes multilatéraux de financement tentent de favoriser les investissements en direction des pays plus ou moins sous développés. C'est la plus importante. Créée en 1966, son siège est à MANILLE, la France détient 2,55% du capital de cette banque.



FRANCE

Série d'usage courant "Marianne du Bicentenaire"

1994/96



1994/96



1994 - Une bande de phosphore



1996



1996



Timbres autocollants — Emis en carnets — Dent. $\square \times \sim$ (Dentelures verticales en lignes ondulées)

1994



1994



1996



Roulette — Dent. $13 \times \square$

1996



LA PHARMACIE HOSPITALIERE

800^{ème} anniversaire de la création de "l'apothicaire" de l'Hôtel-Dieu. En 1484, sous le règne de CHARLES VIII, le métier d'apothicaire est officialisé. En 1795 est créée la première pharmacie centrale des hôpitaux de Paris.



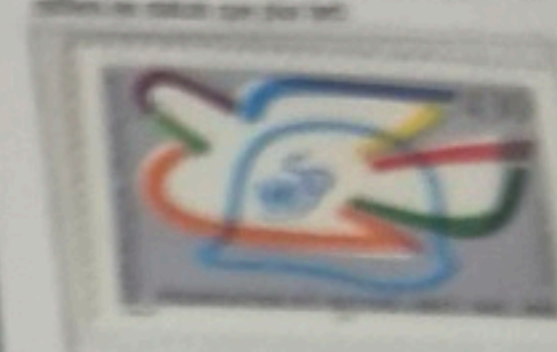
SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS

Créé en 1945 pour aider les nécessiteux de la zone économique indépendante, ses fonds proviennent des 950 000 donateurs. En 1995 il a servi 58 millions de repas et 407 000 journées de vacances à des enfants déshérités.



ORGANISATION DES NATIONS UNIES

En 1945, l'Organisation des Nations Unies a été créée à San Francisco. Elle a pour but de maintenir la paix et la sécurité internationale, de promouvoir le développement économique et social, et de protéger les droits humains.



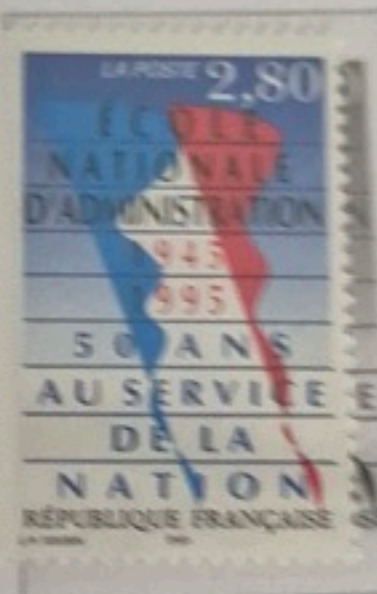
ECOLE DES LANGUES ORIENTALES

Créée par le député Joseph LAKANAL le 10 germinal AN III (30 mars 1795), elle enseigne initialement le persan, l'arménien, le turc et l'arabe. De nos jours plus de quatre vingt dix langues y sont étudiées. A la bibliothèque, l'étudiant dispose de plus de 500 000 volumes.



ECOLE NATIONALE D'ADMINISTRATION

Créée par une ordonnance du Gouvernement provisoire du 9 octobre 1945, elle fournit à la France son élite administrative. La scolarité est répartie sur deux sites : PARIS et STRASBOURG.



CENTENAIRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ÉLECTRICITÉ

Créée en 1894 sur les instances du physicien Eugène WIGGART et de l'ingénieur Ferdinand GUILLET de NEVILLE, cette école est plus connue de nos jours sous le nom de "SUPélec". Regroupée sur 3 campus, GF-SUP-NETTE, METZ et RENNES, elle accueille chaque année, sur concours, 350 élèves pour 120 enseignants.



COMITES D'ENTREPRISE

Créés le 22 février 1945, leur but est d'associer les salariés à la gestion sociale de leur entreprise si celle-ci compte plus de 50 salariés. La loi AUROUX, du 28 octobre 1982, a élargi leurs compétences.

Comités d'Entreprise
1945 - 1995
2.80



LE NOTARIAT EUROPEEN

"Ce que nous écrivons fait loi". En France toute transaction entre particuliers doit être authentifiée par un acte notarié. Nommés par le gouvernement, les quelques 7 500 notaires français valident environ 4 millions d'actes par an.



GRANDE LOGE FÉMININE DE FRANCE

Fondée en 1945, l'Union Maçonnique est rebaptisée, en 1962, Grande Loge Féminine de France. Elle compte près de 10 000 membres et 280 loges dans toute la France.



METIER DE LA FORET DANS LES ARDENNES

C'est une activité intense qui règne dans la forêt autour des coupes. Le bûcheron coupe le bois, le débarras le roule jusqu'à la route, l'éclaircie l'amonde et le scieur de long le découpe. L'ouvrier charbonnier prépare le charbon de bois.



INSTITUT NATIONAL DE LA
RECHERCHE AGRONOMIQUE

Créé le 18 mai 1946, pour remonter l'agriculture affaiblie par la guerre, l'INRA permet à notre pays d'être le deuxième exportateur mondial en produits agricoles. Il se donne comme but d'optimiser les aliments biologiques et tente de développer des produits agricoles, comme les biocarburants.



EDF - GDF

Nationalisée en 1946 par le communiste Marcel PAUL, ministre du général de GAULLE, cette entreprise publique est la première exportatrice d'électricité en Europe. Grâce à des choix technologiques judicieux, elle a bien négocié les chocs pétroliers de 1973, 1979 et 1980.

50^e FESTIVAL DU FILM DE CANNES

Il est créé en septembre 1946 pour rassembler des cinéastes et des professionnels du 7^e art. Le jury se compose de réalisateurs, de producteurs, de techniciens, d'acteurs et d'actrices. Les 4 plus grandes récompenses décernées sont la palme d'or, le grand prix du jury et les prix d'interprétation féminine et masculine.



LYCEE HENRI IV

En pleine révolution, la Convention décide que chaque département soit doté d'une "école centrale" qui privilégie les sciences et les langues étrangères. C'est dans cet esprit que se crée le 22 octobre 1796 l'Ecole Centrale du Panthéon, premier nom du lycée Henri IV.



ECOLE FRANÇAISE D'ATHENES

Préconisée par Sainte-Beuve en 1841, cette école ne voit le jour qu'en 1846, avec pour objectif principal d'étudier sur place la civilisation grecque antique. Actuellement le centre de publication compte une bibliothèque de 80.000 volumes, 610 revues, et environ 400.000 photographies.

CIVILISATION DES
ARAWAKS

Peuple de moeurs pacifiques, les ARAWAKS sont originaires du Venezuela et plus particulièrement de la forêt amazonienne. Ils commencent à s'installer dans les Antilles 6000 ans avant J.C.



LE PARC DES CEVENNES

D'une superficie de 91 279 hectares et seulement 500 habitants environ, ce parc ravagé entre 1661 et 1740 par le conflit des camisards, est l'un des plus vastes de France. Il s'étend sur les départements de la Lozère, de l'Ardèche et du Gard. S'y retrouvent environ 130 vautours, fauves, aigles royaux et faucons pèlerins.



LE PARC DE LA VANOISE

Situé au coeur des Alpes, ce précurseur dont le but initial est la conciliation entre tourisme et nature, s'étage de 1280 à 3855 mètres. Si la pêche y est autorisée, toutes cueillette et chasse y sont formellement interdites. Marmottes, bouquetins, aigles royaux, martres, blaireaux et autres, édélweiss et gentiane y vivent et y poussent en toute sérénité.



LE PARC DU MERCANTOUR

Créé en 1979, ce parc, situé dans l'arrière pays, jouxte la frontière italienne. Sa végétation méditerranéenne et 4200 espèces végétales y poussent. Sa faune y est des plus nombreuses : 6000 chamois, 1200 mouflons, 300 ibex, 250 cerfs, 30 couples d'aigles royaux. Quant aux italiens s'y acclimatent depuis 1992, les espèces les plus rares : le gypaète barbu.



1998

BLOC-FEUILLET

Antoine de SAINT-EXUPÉRY

1900 - 1944

"Le Petit Prince"

Né à Lyon le 29 juin 1900, il fait ses études au collège du Mans puis en Suisse. Il échoue à l'entrée à "NAVALE", ce qui lui permet de s'inscrire aux Beaux-Arts et d'exercer sa passion: le dessin. Durant son service militaire, il apprend à piloter et écrit en 1925, son premier roman "L'Evasion de Jacques Bernis". La société LATECOERE l'embauche en 1926 comme pilote. Il publie en 1929 "Courier Sud" en 1931 "Vol de nuit" lui vaut le prix Fémina. Son œuvre "Le PETIT PRINCE" en 1943 relate la venue sur terre d'un enfant. Seul enfant d'une planète imaginaire où il est tyrannisé par une rose. Au cours de son voyage, il rencontre les hommes et un fennec qui lui révèle les valeurs de l'amour. Piqué par un serpent, il retourne dans son monde. Ce conte symbolise les valeurs morales d'une société vouée au progrès.

Antoine de Saint-Exupéry

Le Petit Prince
3,00



Le Petit Prince



3,00

Le Petit Prince
3,00



Le Petit Prince
3,00



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Le Petit Prince
3,00



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



Le Mondial du Timbre

Philexfrance 99 • Paris • 2 au 11 juillet 1999 • Bloc-feuille 25F
dont 10F reversés à l'Association pour le Développement de la Philatélie

Sa devise: "Pour moi, voler ou écrire, c'est un tout".

Bande avec 2 vignettes

Le Petit Prince
3,00



Le Petit Prince
3,00



Le Petit Prince
3,00



Le Petit Prince
3,00



Le Petit Prince



3,00

Paris
Philexfrance 99
2 au 11 juillet 1999



Le Mondial du Timbre

ASTÉRIX

«Fils» du dessinateur Albert UDERZO et du scénariste René GOSCINNY, ASTÉRIX est né en 1959 dans le journal "Pilote". Les éditions Dargaud rachètent le journal et éditent en 1961, le premier album d'Astérix "ASTÉRIX LE GAULOIS". Tirage 6000 exemplaires. La popularité de ce petit guerrier moustachu et querelleur, doté d'un cœur immense, puise sa force surhumaine dans la potion magique du druide PANORAMIX. En 1967, l'édition atteint 1 million d'exemplaires. Avec son «gros» ami OBÉLIX et son chien IDÉFIX ils deviennent des vedettes du grand écran. En 1977, René GOSCINNY décède : UDERZO reprend seul la création des albums et crée les Editions ALBERT-RENÉ, prénoms des deux «pères». Le dernier ouvrage paraît en 1996; «LA GALÈRE D'OBÉLIX». 280 millions d'exemplaires, traduits dans 77, langues sont vendus.

CARNET



Timbre de carnet avec vignette



Timbre de feuille

Timbre de carnet avec surtaxe



Bloc-feuillet

Particularité : le timbre dans le bloc est sans marge autour de l'image.



2000

SYDNEY
Australie

11077 sportifs de près de 200 pays sont sélectionnés pour participer aux XXVIII^{es} Olympiades de l'ère moderne. (7014 hommes et 4063 femmes).
123 pays représentés pour les jeux paralympiques.

RESULTATS de la FRANCE

JEUX TRADITIONNELS

342 athlètes sélectionnés
13 médailles d'or
14 médailles d'argent
11 médailles de bronze
6^{ème} rang mondial



JEUX PARALYMPIQUES

147 athlètes sélectionnés
30 médailles d'or
28 médailles d'argent
31 médailles de bronze
7^{ème} rang mondial

"Citius, altius, fortius" - plus vite, plus haut, plus fort - Cette devise attribuée au père DIDON, prieur du Collège Albert-le-Grand à Arcueil (94) fut reprise par le baron Pierre de COUBERTIN, dominicain français, restaurateur des jeux olympiques modernes en 1896.

Sydney

■ Citius ■ Altius ■ Fortius



R. P. Henri Didon 1840-1900



OLYMPIQUES 2000



2000

Cannes



Nice
front national



Sospel



Vence



Aveyron 12



Douches 13 Rhône

Salons de Provence

7^e EXPOSITION NATIONALE A.C.T.L.

MARSEILLE

10 au 13 NOVEMBRE 1983



TRIPTYQUE ÉMIS PAR LA RÉSISTANCE
A MARSEILLE EN 1943

7^e EXPOSITION NATIONALE A.C.T.L.

MARSEILLE

10 au 13 NOVEMBRE 1983



TRIPTYQUE ÉMIS PAR LA RÉSISTANCE
A MARSEILLE EN 1943

8150

7^e EXPOSITION NATIONALE A.C.T.L.

MARSEILLE

10 au 13 NOVEMBRE 1983



TRIPTYQUE ÉMIS PAR LA RÉSISTANCE
A MARSEILLE EN 1943

8880

814
FAC 8880.1

7^e EXPOSITION NATIONALE A.C.T.L.

MARSEILLE

10 au 13 NOVEMBRE 1983



TRIPTYQUE ÉMIS PAR LA RÉSISTANCE
A MARSEILLE EN 1943

8880

7^e EXPOSITION NATIONALE A.C.T.L.

MARSEILLE

10 au 13 NOVEMBRE 1983



TRIPTYQUE ÉMIS PAR LA RÉSISTANCE
A MARSEILLE EN 1943

8880

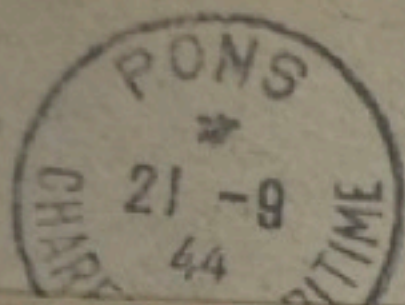
814
FAC 8880.1

15 Cantal

Mauriac



16 Charente

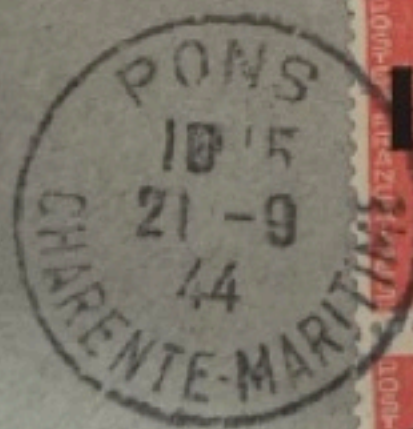


Amicale Philatélique Pontoise

PONS (Ch.-Mar.)

oise

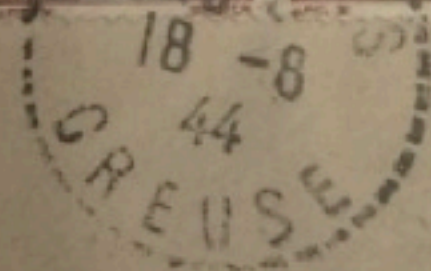
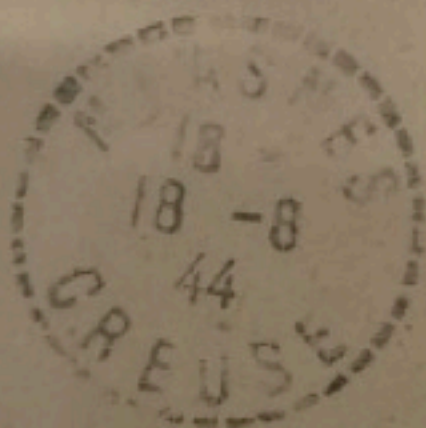
ÉLÉPHONE 26



8.67

23 Creuse

Maquis François



M^r Cochard

MÉASNES

Measnes



29 Ministère

Audierne



33 Gironde



Bordeaux-Philatélique
L. BOSCUS
30, Allées de Tourny, 30
BORDEAUX



Bordeaux - Philatélique
L. BOSCUS
30, Allées de Tourny
BORDEAUX

d. l. 1944

Sainte-Foy la Grande



*Matarnie Eugénie Gat
à Ruch*

Par Castillon

*Soulac sur Mer
1c 2c 4mc*





Sainte-Foy la Grande

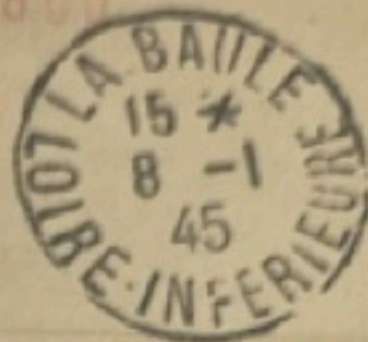


*Soulac sur Mer
1c 2c 4mc*



R. F.

RECOMMANDE

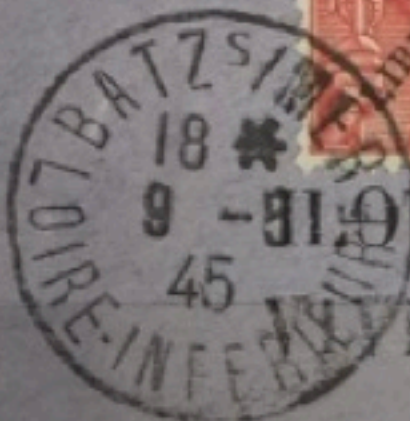


ILLOT
de
St - Nazaire
★450
POSTES
C. G. 45

Monsieur
ROGER BLACHÈRE
poste restante
LE POULIGUEN
près ST-NAZAIRE

8 JANVIER 1945
1^{re} JOURNÉE
ASSEMBLEMENT A LA MACHINE
Administration des P. T. T.
en occupée dite
ST-NAZAIRE
L'ATLANTIQUE

TAXE PERÇUE



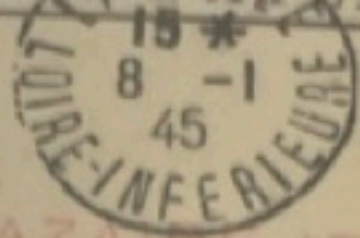
ILLOT de St NAZAIRE

LIBÉRATION.

Mademoiselle YVONNE MICHEL
poste restante
GUERANDE près SAINT NAZAIRE

(Loire Inférieure)

ILOT DE SAINT NAZAIRE / POCHÉ
DE L' ATLANTIQUE 1944 / 45 : A
PARTIR DU 8.1.1945 LE BUREAU
DE POSTE DE LA BAULE A
APPOSÉ L' EMPREINTE ROUGE
DE LA MACHINE A AFFRANCHIR
C0443 DES CHANTIERS NAVAL DE
PENHOËT / ST NAZAIRE SUR LE
COURRIER DE LA POCHÉ DE ST
NAZAIRE.



★ 150
POSTES
C. 0443

JANVIER 1945

1^{re} JOURNÉE
CHISSEMENT A LA MACHINE
par l'Administration des P. T. T.
dans la région occupée
dite

ILOT DE ST-NAZAIRE

869

2373

" ILOT DE ST-NAZAIRE "

est le 8 janvier 1945
de la Poste de la Baule,
sur les ordres de la
Direction Départementale,
recours à l'emploi
ne machine à affranchir
appartenant aux chantiers
PENHOËT.

eci fonctionnera
u'au 23 mai 1945.
tte occasion la
tralisation du livre"
franchir 2 900
s à titre de
nir.
fficiel)



11
Novembre
1918

FRANCE

Novembre
1944

Nous t'aimons, nous t'aimons, ô FRANCE
Pour les fastes de ton histoire
Pour tes revers et pour ta gloire
Jacques Bourgeat.

36 Indre

Asigurande



37 Indre et Loire

Bourgueil

Chateauroux

Chouzé-sur-Loire

Chinon



Courcelles de Couraine

La Chapelle-sur-Loire

Chignolles de Couraine



Loches



Bouans



Pernay

Roche carbon

Bours (gare)



38 Isère

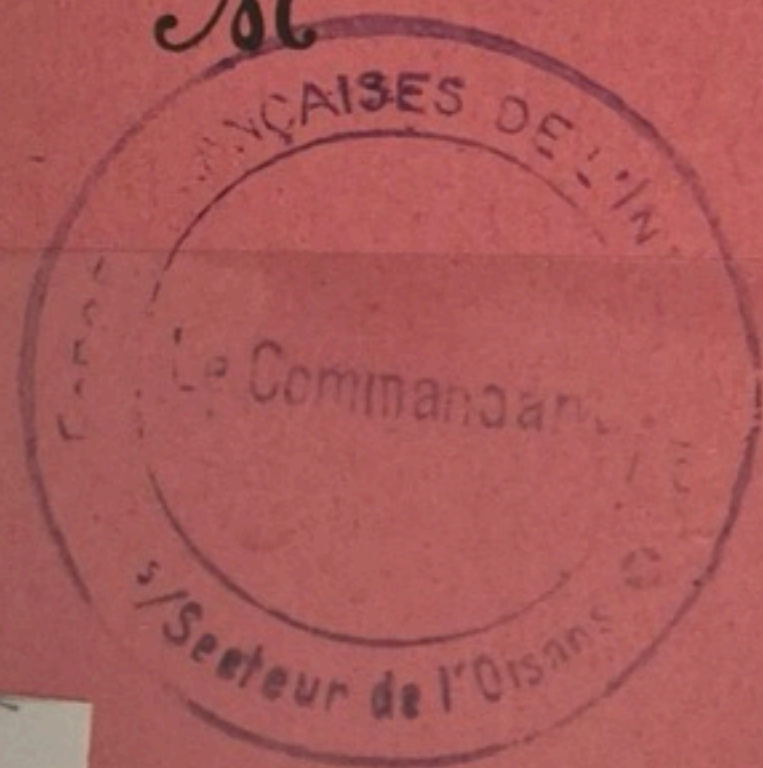
Bourg

Oisans

SOUVENIR DU 14 JUILLET 1944



M



39 Jura

Les Rousses

Salins

Saumur



✚ COURRIER ✚
DE LA LIBÉRATION
LIAISON • POSTALE
• • AÉRIENNE SPÉCIALE • •
SAUMUR - LA RÉUNION
20 Mai 1945 - Journée Commémorative

✚ COURRIER ✚
DE LA LIBÉRATION
LIAISON • POSTALE
• • AÉRIENNE SPÉCIALE • •
SAUMUR - LA RÉUNION
20 Mai 1945 - Journée Commémorative

✚ COURRIER ✚
DE LA LIBÉRATION
LIAISON • POSTALE
• • AÉRIENNE SPÉCIALE • •
SAUMUR - LA RÉUNION
20 Mai 1945 - Journée Commémorative

✚ COURRIER ✚
DE LA LIBÉRATION
LIAISON • POSTALE
• • AÉRIENNE SPÉCIALE • •
SAUMUR - LA RÉUNION
20 Mai 1945 - Journée Commémorative

CARTE POSTAL

Franchise
Militaire

Correspondance



UNION PHILATELIQUE
SAUMUROISE

Envoyé de :

ILOT DE ST NAZAIRE

**Timbres oblitérés pour l'anniversaire du 11 nov. 1944 .
Les timbres Pétain étaient interdits sur tout le territoire depuis le 01 nov 1944
mais restèrent valables dans la poche de St Nazaire jusqu'au 08/05/45 .**

R. F.

RECOMMANDÉE



11
Novembre
1918

de
St-Nazaire

11
Novembre
1944

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

LA CENTRALISATION DU LIVRE
(rayon philatélique)
LA BAULE-sur-MER
près ST-NAZAIRE

(Loire-Inférieure)
— Bretagne
FRANCE

R

LA BAULE

296

45 Loiret

Orléans

49 Mayenne et Loire

Montreuil-Bellay



TIMBRES DE FRANCE SURCHARGES A LA LIBERATION EN 1944

MONTREUIL-BELLAY (MAINE ET LOIRE)

SEPTEMBRE 1944 : 4 TIMBRES-POSTE DE FRANCE DE 1942 AVEC LES LETTRES R.F. EN SURCHARGE NOIRE





50 Manche

Cherbourg

51 Marne

Chalons-sur-Marne



Reims

54 Meurthe et Moselle

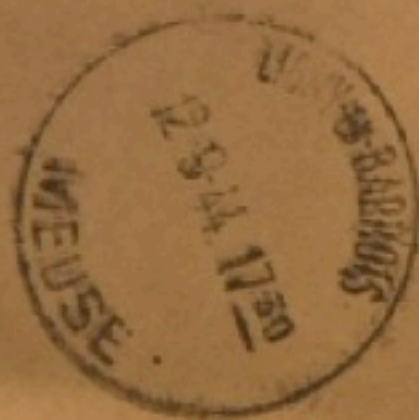
Baccarat



WILLEMART

LIGNY-EN-BARROIS

(Meuse)



Monsieur M. Chevallier
Peintre

FRANCE LIBERATION - METZ (Moselle)

émis le 24 NOVEMBRE 1944

57 Moselle

UVI

Metz

GOMME



58 Meuse
La Charité-sur-Loire



61 Orne

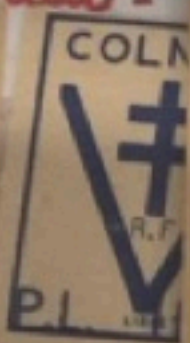
Saignières

67 Bas-Rhin

Waguenau



68 Haut-Rhin



LYON LIBÉRÉ
2-9-44



2 44

GÉNÉRAL DE GAULLE



LYON
~
1944



LYON LIBÉRÉ
2 SEPTEMBRE 1944

FAC SIMILE

Chambéry



74 Haute-Savoie



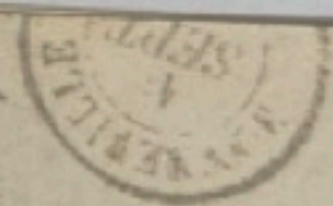
Annecy

Annemasse

Thonon-les-

Chorens

Bonneville 74



M. Monsieur

Monsieur Rubain

Procureur à Bonneville





Service Observation Scientifique



J C O





ENCOMBREMENT
POSTAL
A PARIS
SUITE DES GREVES

COURRIER
POSTE A
REIMS



ITAS *

MARSEILLE 4 F



Taxe d'acheminement
Grève PTT 1988

MARSEILLE 2 F



Taxe d'acheminement
Grève PTT 1988

* MAS

MARSEILLE 3 F



Taxe d'acheminement
Grève PTT 1988

Leuchtturm

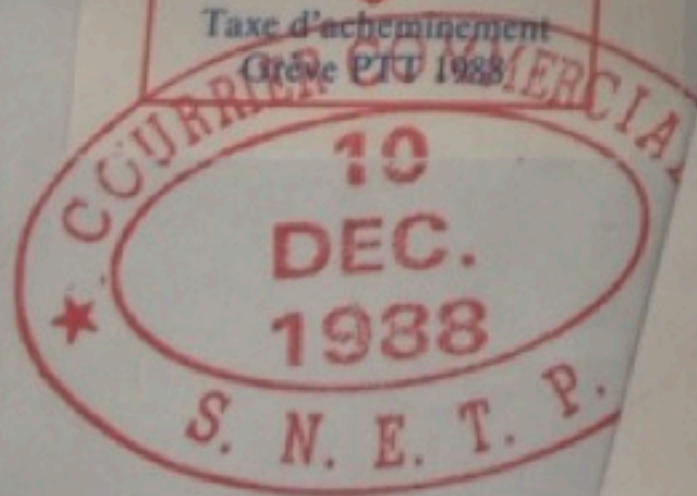
341 010

ITAS *

MARSEILLE 4 F



Taxe d'acheminement
Grève PTT 1988



Marseille-Milan

ENCOMBREMENT
POSTAL
A PARIS
SUITE DES GREVES



COURRIER
POSTE A
REIMS





Cat. Price _____
Our Price _____

Leuchtturm

341 010

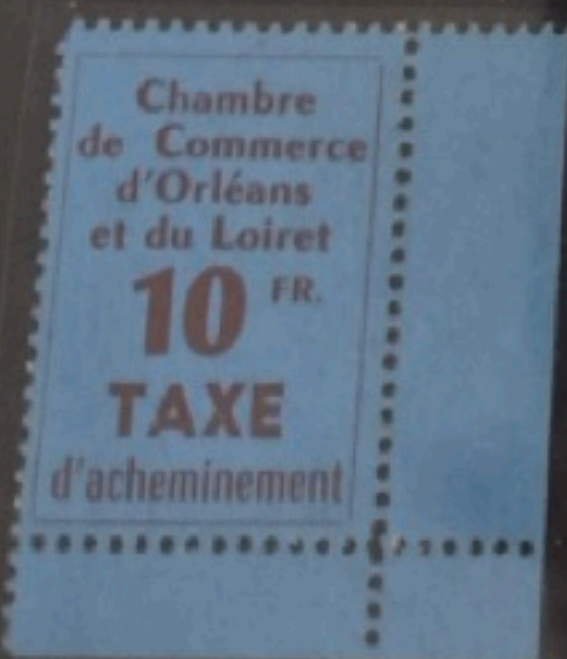


100 FR. Chambre de Commerce et d'Industrie

Taxe d'Acheminement

COURRIER COMMERCIAL DE BERGERAC

Cat. Price _____
Our Price _____



Leuchtturm

341 010

Cat. Price _____
Our Price _____



Leuchtturm

341 010



Lyon - Paris

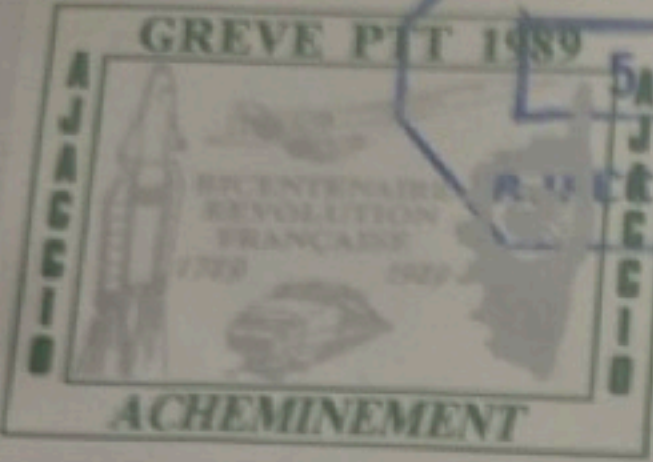
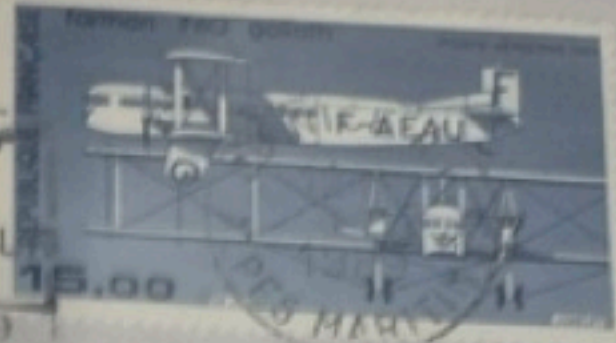
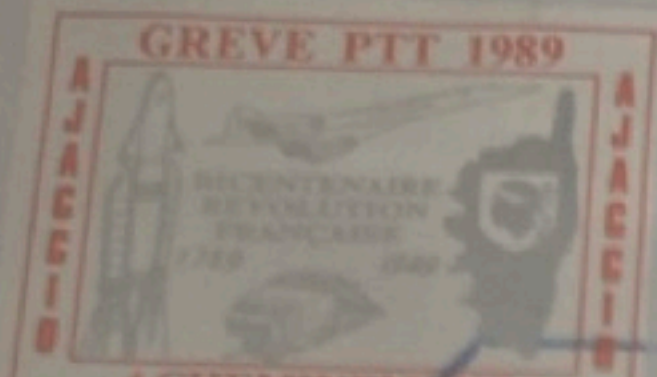
M. DRIZARD
146 rue de Rivoli
75001 PARIS



Madame G. MOTTIRONI

74270 CLARAFOND

FD



5 AVR. 1989
NICE - NICE

R NICE
R. P.
7837 28

PHILATELIE DE MORANT
136 Bd VOLTAIRE
92600 ASNIERES s/Seine



06 NICE R. P.
17 H30
17 -3
1989
ALPES-MARITIMES

13 MARS 1989

NICE - NICE



R NICE
R. P.
7618 28

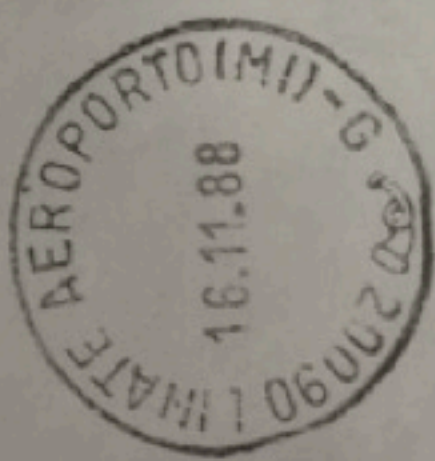
O A C P
136 Bd VOLTAIRE



Monsieur R. FLEURY
18 rue DAUBIN

Lyon-Genève

1203 - GENÈVE



Mr Bolaffi
Via Cavour 17

Lyon-Milan

10123 Torino

X^e ANNIVERSAIRE : 14-15-16 AOÛT 1943-1953

VIA POSTE REST.
PRIVEE CHAMBRE
DE COM. SAUMUR

GREVE

EXPOSITION PHILATÉLIQUE
SAUMUR 14-15-16 AOÛT 1953

ENVELOPPE COMMÉMORATIVE ÉDITÉE POUR LE DIXIÈME
ANNIVERSAIRE de l'ÉMISSION du TIMBRE PERFORÉ de SAUMUR

Le seul timbre officiel des trois perforés existant
en France. Il a été mis en vente dans un bureau
de poste, les 14, 15 et 16 août 1943, sous le
contrôle du Receveur Principal, pour l'affranchisse-
ment des lettres, imprimés, journaux et plis recom-
mandés, acheminés et distribués par les postiers.
Le cachet postal spécial a été autorisé par le
Ministère des P. T. T. en août 1943.

GREVE P.T.T. 14 AOÛT 1953

AFFRANCH. INSUF.
Faute de timbres.

A percevoir 1 fr.
TAXE SIMPLE

PAR TRANSPORT ROUTIER.

HORS-SAC

envoyé par
correspondant particulier
"Courrier de l'Ouest"
ANGERS



JOINTE COMME objet dans un

HORS SAC

ENVELOPPE
OUVERTE
TRANSPORTÉE
TOUTE VIDE

Journal
CITROËN

MARSEILLE 3 F



Taxe d'acheminement
Grève PTT 1988



MUSÉUM
DE GENÈVE



Monsieur Jacques BELGRAND

7, chemin de la chavanne

1092 - BELMONT SUR LAUSANNE

SUISSE

Marseille-Genève

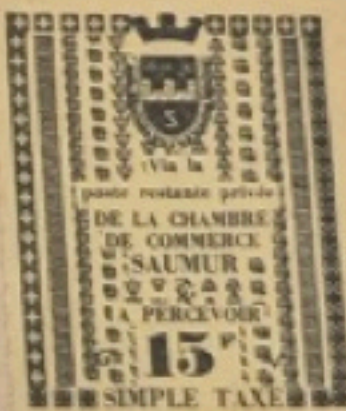
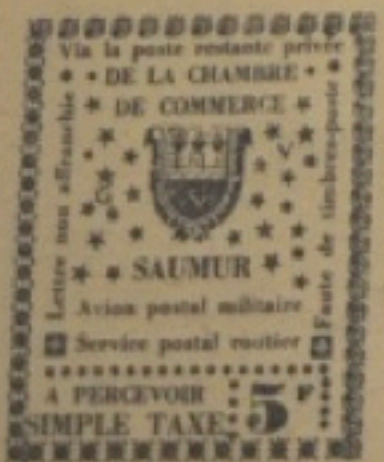
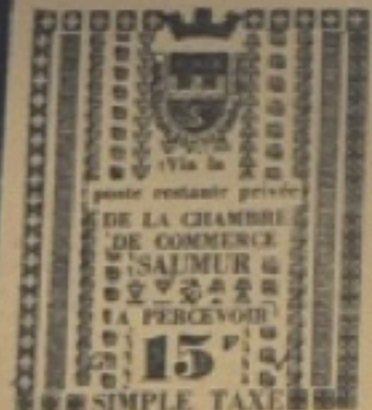
No
Cote
Net

N° 684	**	N°	**	N° 942	**	Total liane
C. 1.33	(*)	C.	(*)	C. 3.17	(*)	1.46
P. 0.50	⊙	P.	⊙	P. 1.25	⊙	

** : Neuf gomme d'origine intacte.
 * : Neuf avec trace de charnière.
 (*) : Neuf sans gomme ou gomme renouvelée.

⊙ : Obstrués. } Rayez les mentions inutiles.

Total page 6
 C.D. 3.5.48
 ↓







n° 1



n° 2



n° 3



n° 4



n° 5



n° 6



n° 7



n° 8





1900-1906 n° 24



n° 26



n° 27



1900-1906 n° 22



n° 23

AN-MARIE ROGER

TELEPHONE

**	13c 215
**	35c 900
**	200
**	600
13	600
13	360 ou 190
14	9 100
16	140
18	140
18	9 14
18	95
22	95
22	6
22	130
23	11 130
23	11 130
23	60
24	60
24	5 60
24	7 95
26	7 80
27	



C548773



n° 1888-96 n° 3



n° 142



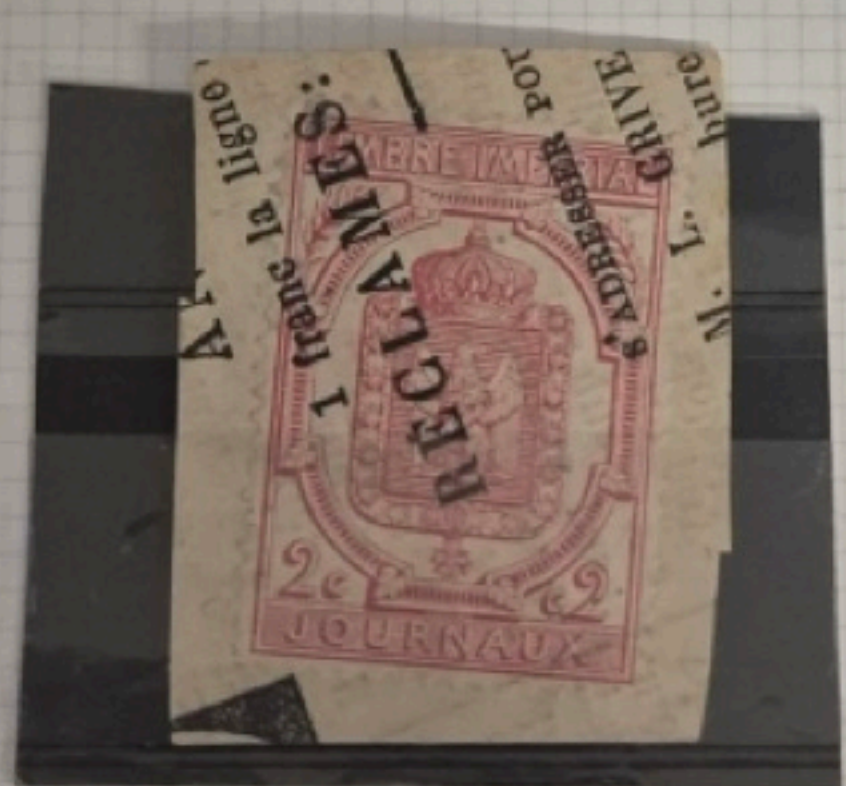
n° 16

n° 18



n° 8

n° 7



FRANCE

Timbres Taxe

1850

Lithographie



Typographie



1863/70

Lithographie



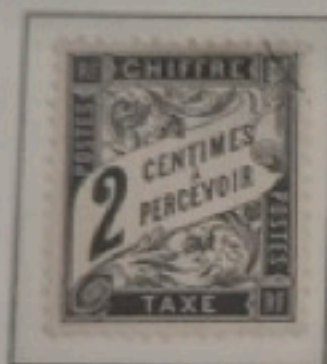
Typographie



1871/78



1881/92

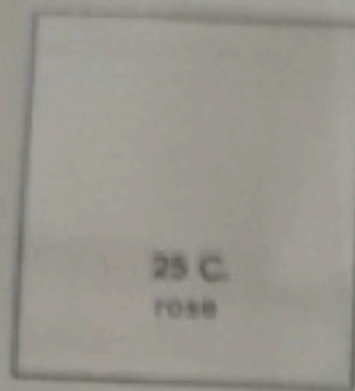


1884

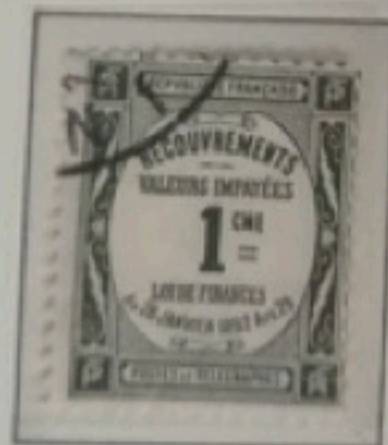


Timbres Taxe

1893/1941



1908/25



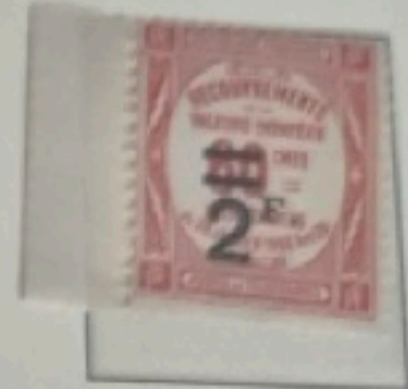
FRANCE

Timbres Taxe

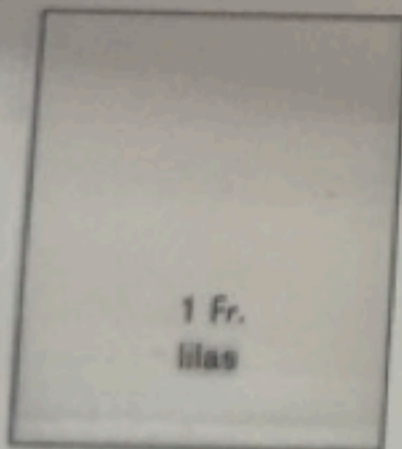
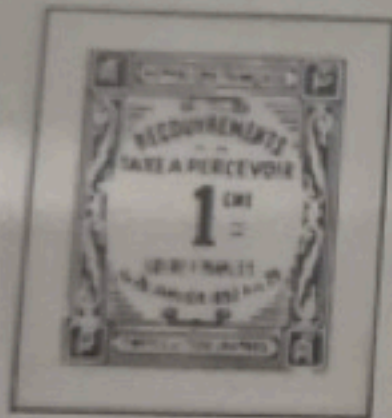
1917



1926



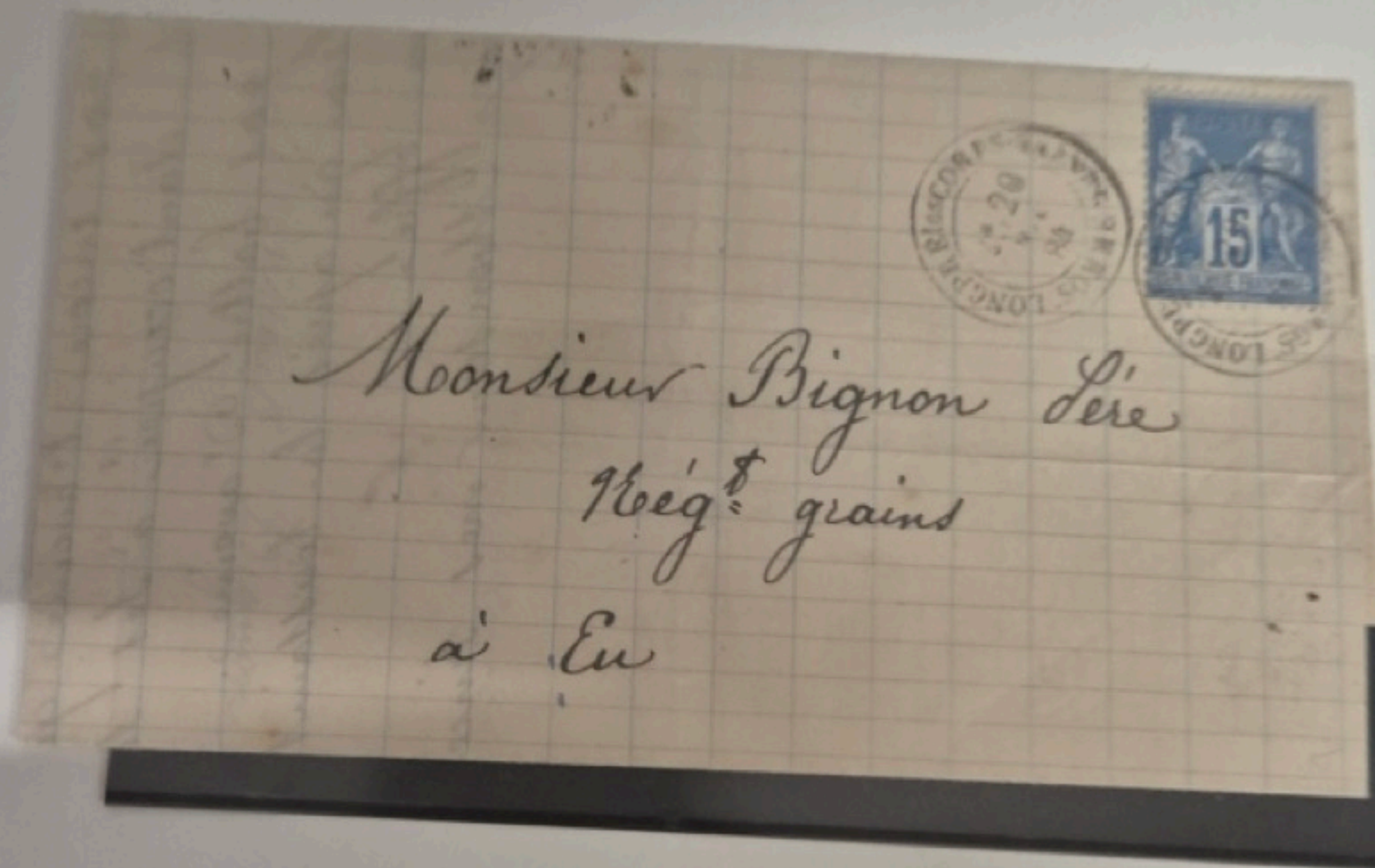
1927/31



1929/31



Longpre - les - Corps Saints (Somme)



Monsieur Bignon Père
16ég^{ts} grains

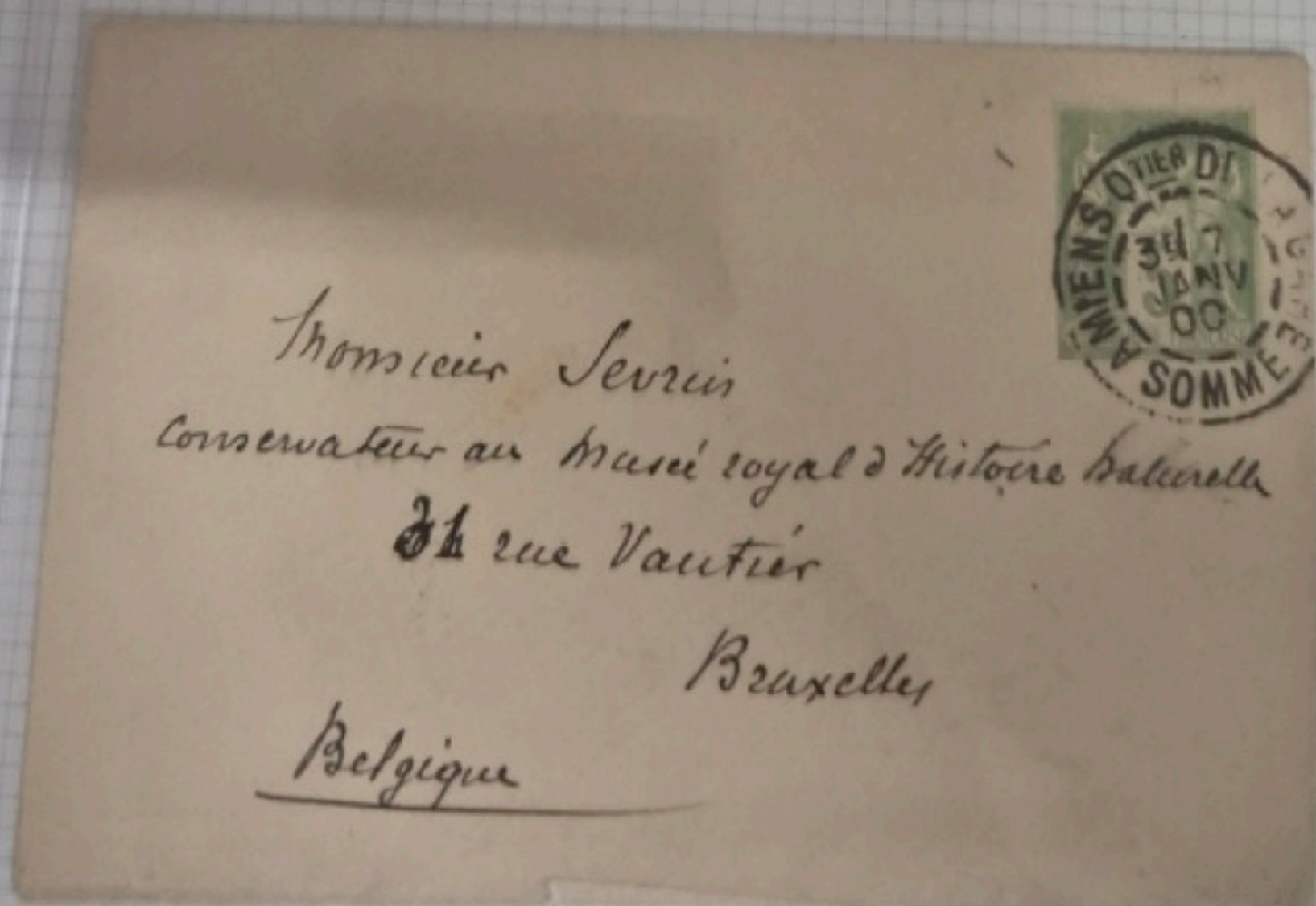
à Eu

1890

Recto: C. à d. type 18 (Mathieu).

Verso: C. à d. : Amiens (Somme).

C. à d. d'arrivée: Eu (Seine - Inférieure)



AMIENS Q. TIER DE LA GARE (A. B.)
POUR LA BELGIQUE

26
AMIENS
Monsieur
Monsieur de la Cour d'Appel
à Paris
Le 19
Grenoble

reg. le
Monsieur
Monsieur Chantard
76
AMIENS
De Aix
Toute ma vie
Poncher de Rhone

1826
28
AMIENS
Monsieur
Monsieur Bertin, avoué près le
tribunal civil
Clermont
(sine)

1815

76
AMIENS

Postum

Hosmann Reg.

B. Bordeaux

(MONDIDIER ^{Monsieur})

Monsieur l'abbé Trévis
chanoine de St Martin

a Tours

trésorier

1824

P. 76 B
AMIENS

De Monsieur

Monsieur le Maire de la
Commune d'Aubeterre Canton de Barbès
Département de la Charente

Aubeterre

ABBEVILLE

SOMME (16)



(18)

(18-B)

(A-B)

GARE



(18)

(A-B)

(A-B)

JOURNAUX

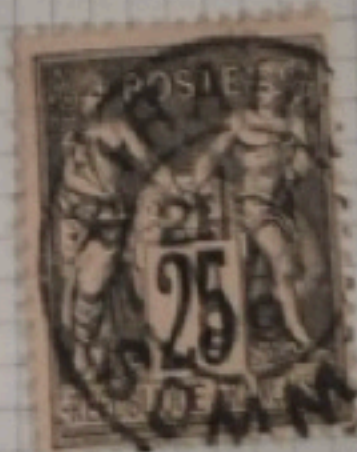
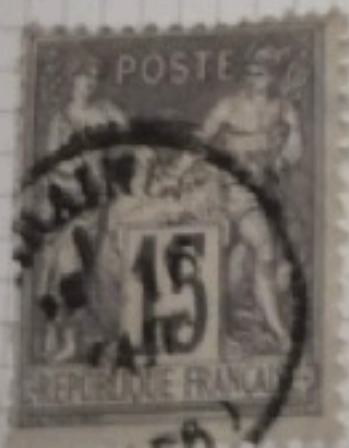
AILLY LE HAUT CLOCHER



(A-B)

(18) centre
vide

AIRAINES



(16)

(A-B)

(A-B)

76/SOMME
N°13 obl. càd T15 VALINES 27/11/60, TTB

Fiche : 702409

Prix : 25



702.409

Lot N° 878

76/SOMME
N°54 obl. càd T18 OISEMONT 13/9/76, TB

Fiche : 702429

Prix : 1



702.429

Lot N° 876

76/SOMME
N°38 obl. càd T18 MONTDIDIER 14/8/77, TB

Fiche : 702391

Prix : 12



702.391

Lot N° 874

76/SOMME
N°60 obl. càd T17 CORBIE 28/4/76, TTB

Fiche : 702414

Prix : 15



702.414

Lot N° 872

76/SOMME
N°56 obl. càd T16 GAMACHES 17/()/(), TB

Fiche :

Prix :



702.4

Lot N°

76/SOMME
N°60 obl. càd T17 ROSIERES DE PICARDIE 22/4/76, TTB



Lo



RÉCÉPISSÉ DE DÉCLARATION
D'UN POSTE RÉCEPTEUR DE RADIODIFFUSION DE Deuxième CATÉGORIE (1).
(Article 109 de la loi du 31 mai 1933.)



Nom, prénoms et profession : Vial Albert agriculteur
Nationalité : Français
Adresse : Hypoges Moriez B. A.
Emplacement de ...



re) Moriez, le 24-2- 1937



N° 12

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE.

POSTES, TÉLÉGRAPHES ET TÉLÉPHONES

SERVICE DE LA RADIODIFFUSION.

Reçu de M Vial Albert
à Moriez rue Hypoges n° 3
la somme de quatre-vingt six francs
(en toutes lettres)

montant de la redevance annuelle à compter du 1^{er} 3-
1940 pour usage d'un poste récepteur de radiodiffusion
(2^e catégorie) installé :

a. à domicile.

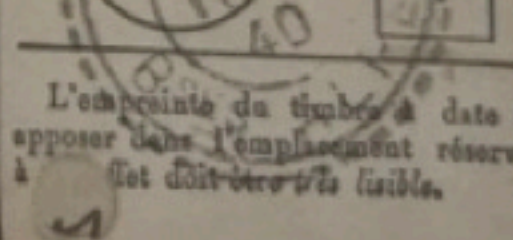
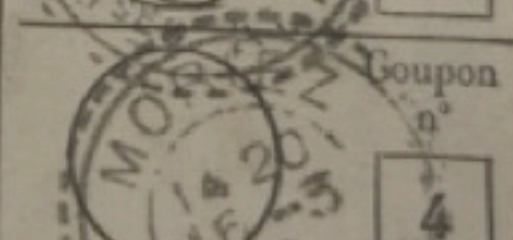
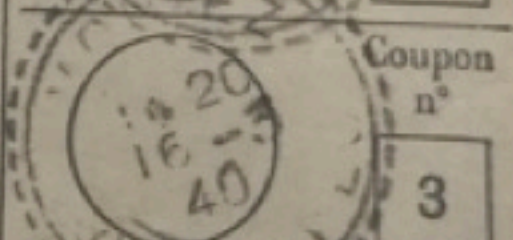
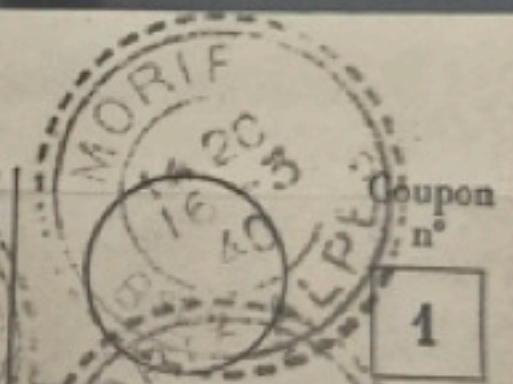
b. à Moriez, rue Hypoges n° 3
pour complément de redevance en raison de la substitution d'un
poste de la 2^e catégorie à un poste de la 1^{re} catégorie (période
du 1^{er} 3- au 31 3- 1940).

pour non-déclaration d'un poste récepteur de radiodiffusion (redevance
doublée, redevance sextuplée (1)).

A Moriez, le 16-3-1940

Le Receveur

Biffer la mention inutile. — a. b. Biffer la mention inutile. Indiquer en b l'emplacement du poste
dernier n'est pas installé au domicile du déclarant.



L'emplacement du timbre à date à
apposer dans l'emplacement réservé
et doit être très lisible.

redevance sextuplée (1).
MORIEZ, le 24-2-37

Le Receveur
em

(1) Biffer la mention inutile. — a. b. Biffer la mention inutile. Indiquer en b l'emplacement
du poste si ce dernier n'est pas installé au domicile du déclarant.

FRANCE

Préoblitérés

1920/22



24



25



26



27



28



29



30



31



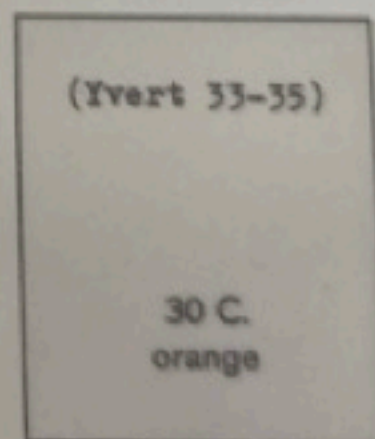
32



33



34



35



36



37



38

OCCUPATION FRANCAISE

EN

ALLEMAGNE

Portrait de Hitler surchargé « occupation française ».



OCCUPATION ALLEMANDE

GUERRE DE 1939

Timbres-poste d'Allemagne à l'effigie du Maréchal Hindenburg.



Surcharges LOTHRINGEN (Lorraine).



ALSACE-LORRAINE
Guerre de 1870-71
TIMBRES DITS D'ALSACE-LORRAINE.

1870. Typographie.
Dentelés 13½x14½.



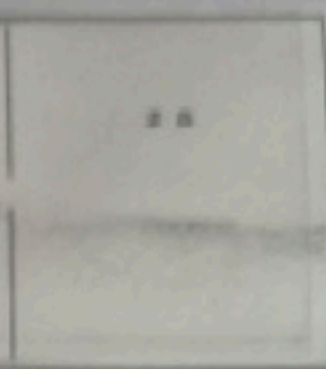
1 c. vert-bronze.



1 c. vert-olive.



2 c. brun-rouge.



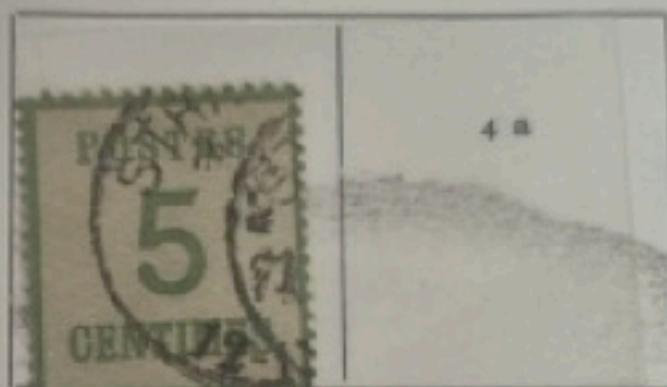
2 c. brun-lilas.



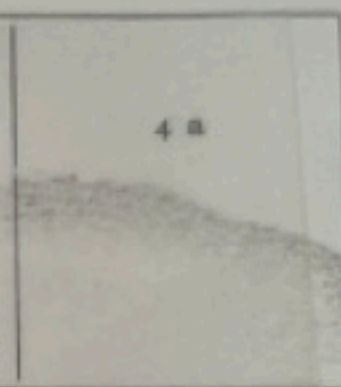
4 c. gris-lilas.



4 c. gris-noir.



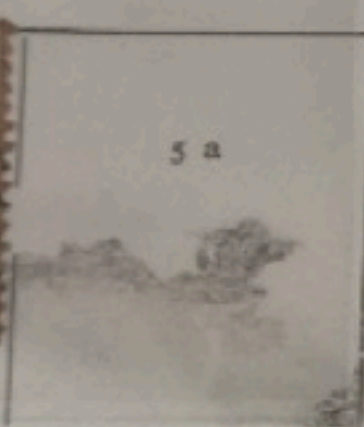
5 c. vert-jaune.



5 c. vert foncé.



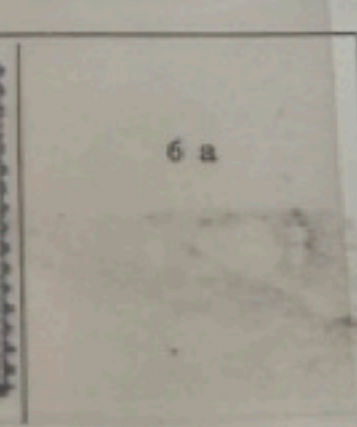
10 c. bistre-brun.



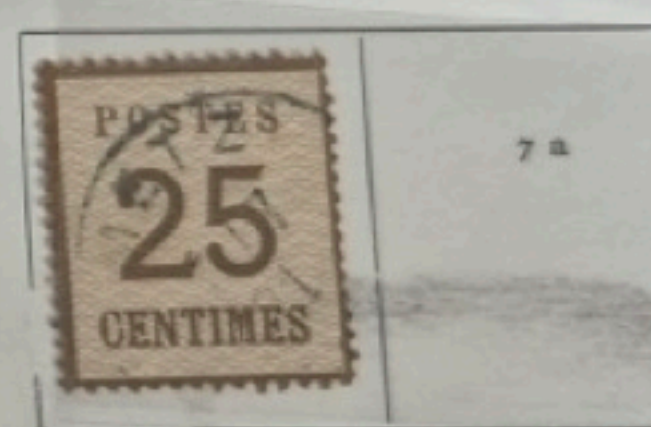
10 c. bistre-orange.



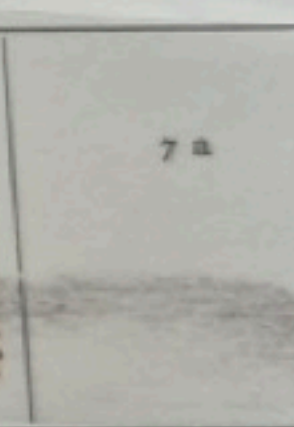
20 c. bleu.



20 c. bleu laiteux.



25 c. brun-noir.



25 c. brun clair.



Monsieur Edmond Robert
9 rue des Sts Peres
(Paris)

Envoi en franchise

cachet à date 18/8

Armée du Rhin

Bureau Central



Régiment et C^o

Bâtiment ou Formation

BON POUR UN PAQUET en FRANCHISE POSTALE

Délivré le (1)

Bénéficiaire (1)

Nom et grade

(1) Partie à remplir par l'autorité militaire.

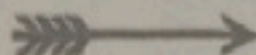
Paquet expédié par M

Nom et adresse

Bon valable pendant **trois mois** seulement à compter de sa délivrance. Les paquets en franchise postale (poids maximum : 3 kg.) ne peuvent être admis au bénéfice de la recommandation, de l'acheminement par voie aérienne ou de l'"urgence".

L'imitation et la contrefaçon de la présente formule exposent les contrevenants aux sanctions prévues par le Code pénal.

Étiquette à coller
sur le paquet



FRANCHISE POSTALE

Art. D 75 et D 76

du Code des Postes & Télécommunications

15



Régiment et C^o

Bâtiment ou Formation

BON POUR UN PAQUET en FRANCHISE POSTALE

Délivré le (1)

Bénéficiaire (1)

Nom et grade

(1) Partie à remplir par l'autorité militaire.

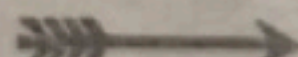
Paquet expédié par M

Nom et adresse

Bon valable pendant **trois mois** seulement à compter de sa délivrance. Les paquets en franchise postale ne peuvent être recommandés et ne donnent droit dès lors à aucune indemnité en cas de perte.

L'imitation et la contrefaçon de la présente formule exposent les contrevenants aux sanctions prévues par le Code pénal.

Étiquette à coller
sur le paquet



FRANCHISE POSTALE

(Loi du 24 Mai 1951.)

TIMBRES DE FRANCHISE MILITAIRE

1901 - Mouchon



1903 - Mouchon



Les timbres de Franchise Militaire (FM) sont créés en application de la loi du 29 Décembre 1900 qui accorde le port gratuit, pour 2 lettres par mois, aux soldats français.

En 1939, un 90c «PAIX» surchargé «F» est créé pour la correspondance gratuite des réfugiés espagnols. Le dernier timbre (drapeau) émis en 1964 est supprimé le 1er juillet 1972 par suite de l'augmentation du pécule des soldats français.

1904 - SEMEUSE



1906 - SEMEUSE



1907 - SEMEUSE



1929 - SEMEUSE



1933 - PAIX



1937 - PAIX



INFANTRIE 1940

Semi officiel. Emis le 14 Avril 1940 au profit de l'entraide des artistes. Sert pour les troupes et une oblitération des postes «Vignettes des armées» est accordée par Monsieur Jules Julien, Ministre des transmissions. Le sigle FM peut être à droite ou à gauche du timbre.



1939 - PAIX



1939 - PAIX «F»



1939 - FM - vert



1964 - DRAPEAU



1946 - FM - rouge



LE TIMBRE CLASSIQUE

Lot partiellement scanné

Lot partially scanned

Le Timbre Classique

4 rue Drouot

75009 Paris

Tél 01 42 46 63 72

contact@letimbreclassique.com