



EP. D'ARTISTE

Pierre Béguet

THIERRY LAMOUCHE

# NAISSANCE D'UNE MARIANNE





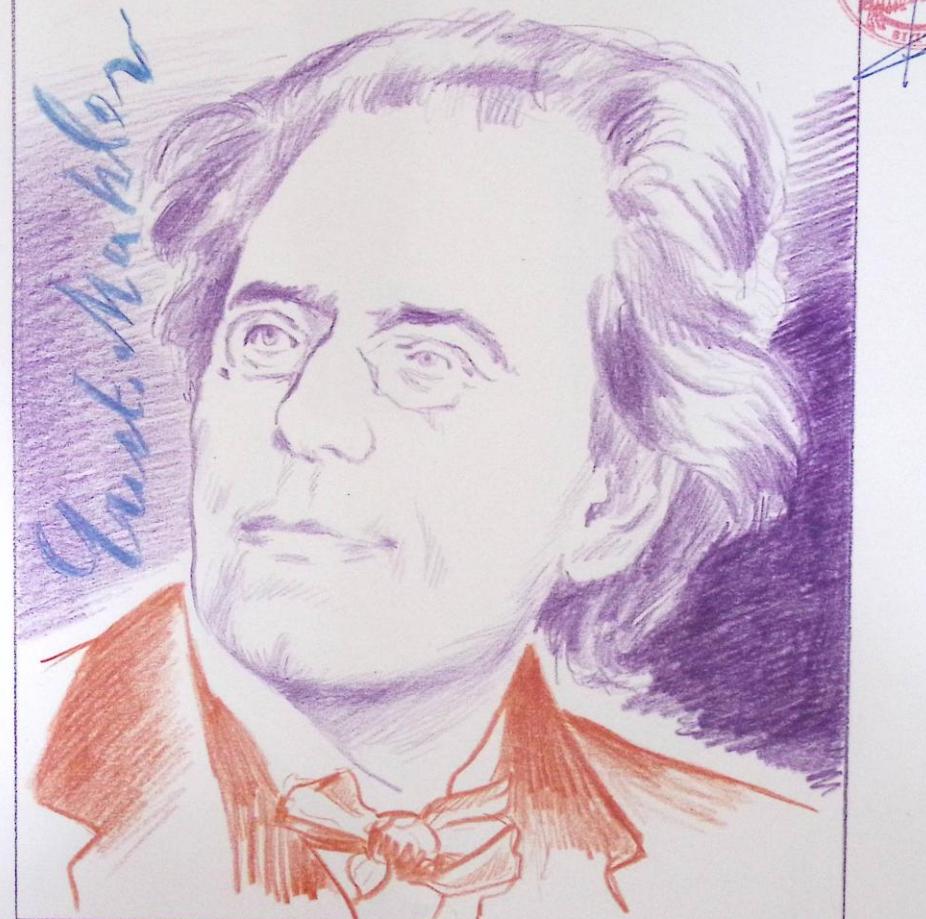
08/0000

- Amouche -

MÄHLER PROPOSITION DE COULEURS.

MONACO

Gustav Mahler 1860-1911



CYRIL DE LA PATELLIEKE. DEL

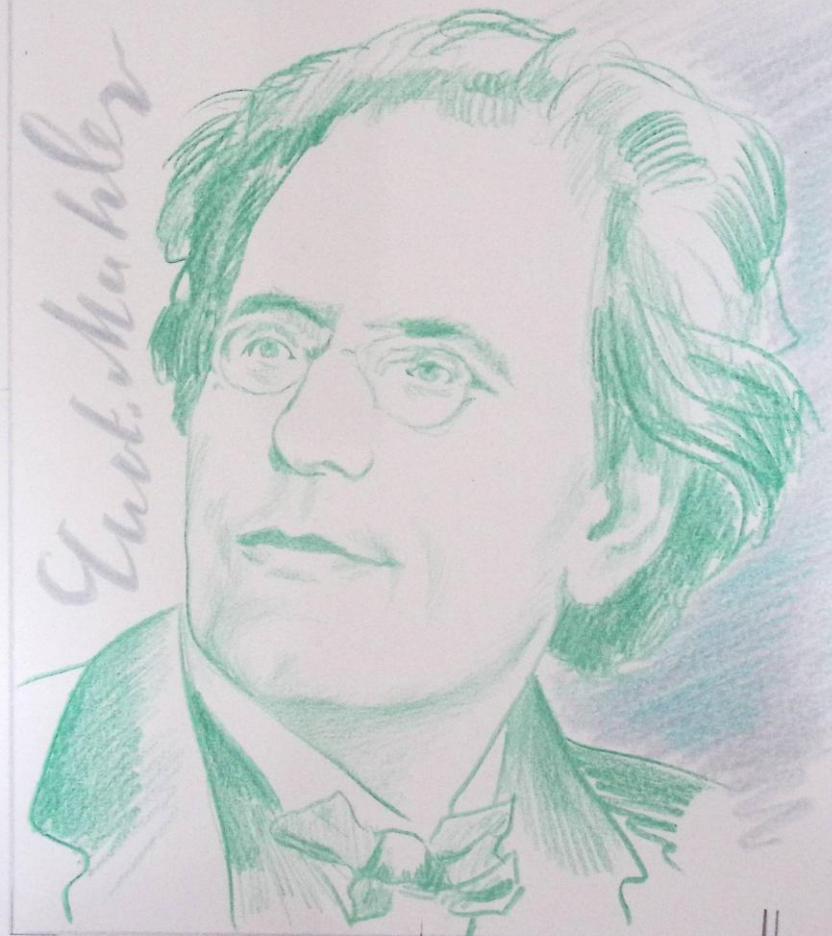


A large, stylized signature in black ink is written across the bottom right of the drawing. Below the signature, the text "6 tar. 89" is written in a smaller, handwritten style.

PROPOSITION DE COULEURS

# MONACO

Gustav Mahler 1860-1911



CYRIL DE LA PATELIÈRE DEL.



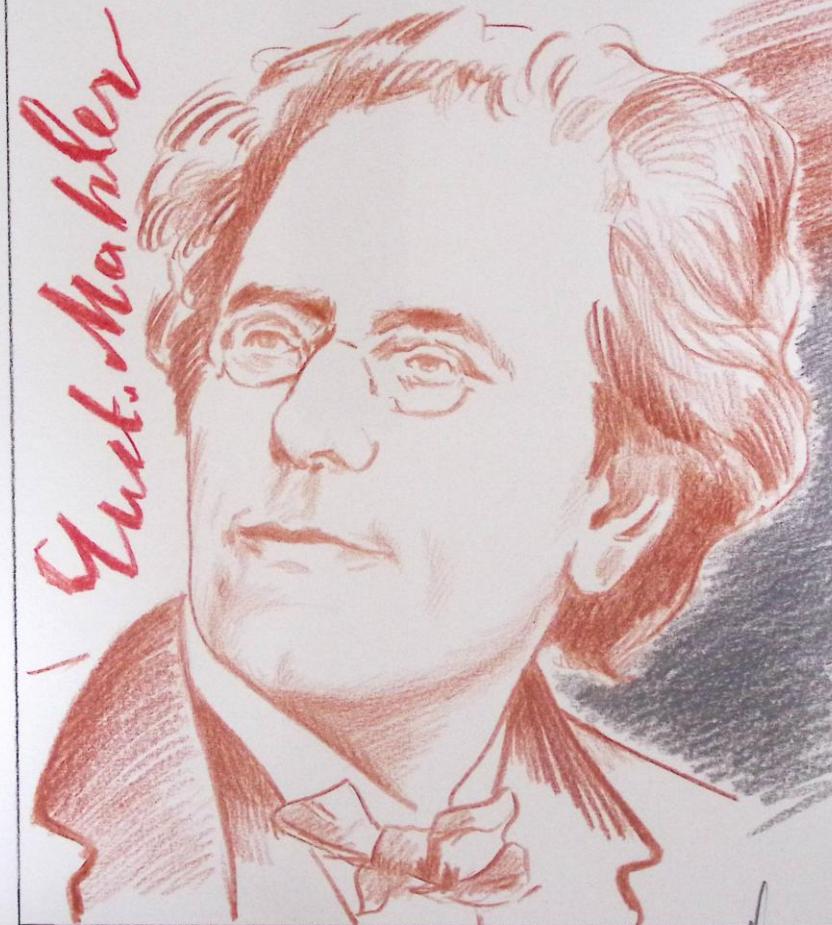
*G. Mahler*  
Fournir 243

PROPOSITION DE COULEURS



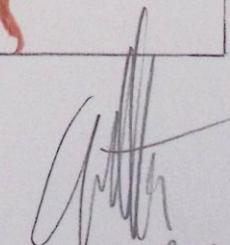
# MONACO

Gustav Mahler 1860-1911



CYRIL DE LA PATELLIERE DEL.

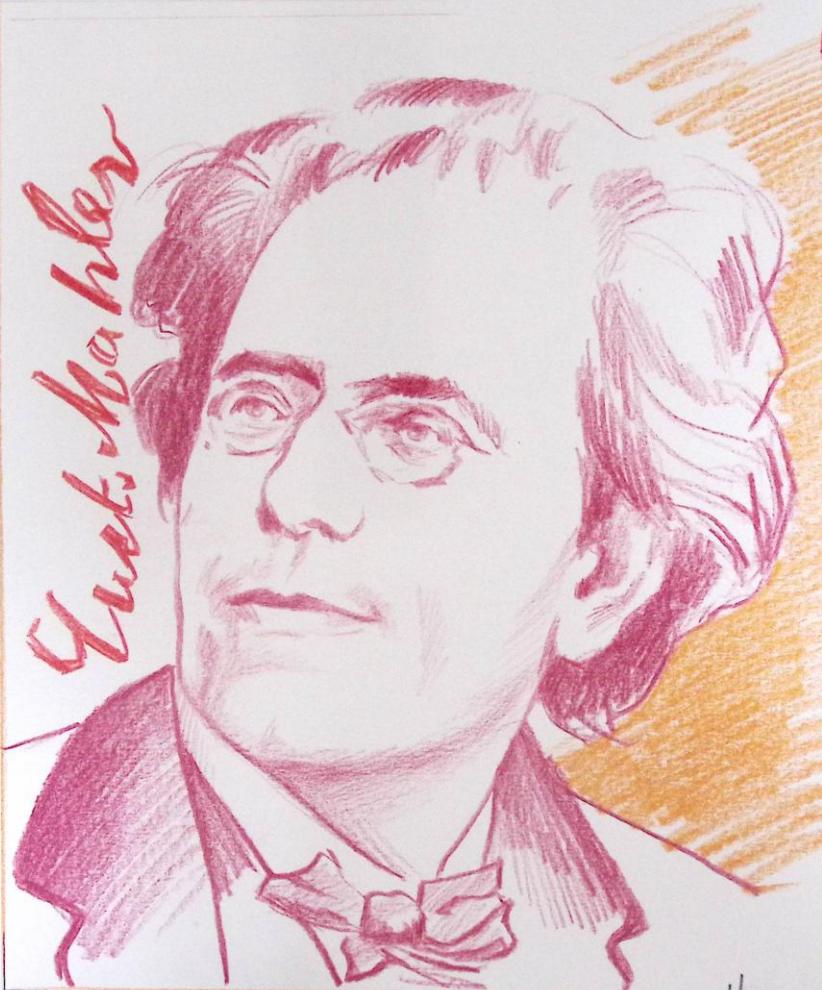


  
Février 1991

PROPOSITION DE COULEURS.

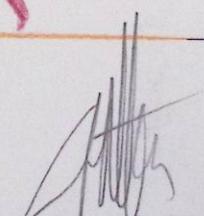


# MONACO



CYRIL DE LA PATELLIERE DEL.



  
Février 2001

MONACO



ETUDE DE COLORIS - NOUVELLE PIÈCE 4 COULEURS

Henri Troyat  
1911-2007

CYAN DE LA PATELIERE DEL.



MONACO



ATM

CL DEBUSSY. "PELLEAS & NELISANDE"

PROPOSITION DE COULEURS

MONACO



CYRIE DE LA PATELLIERE. 2002



Autograph

FRANCE

La Poésie ayant chanté  
Et récité,  
Et ramassé, prié un peu  
Boulo en bas de sa rue  
De sortir son tabac  
Et à grimper à l'arbre  
De l'allée matin de minuit  
Et le ciel tout bleuine  
La priant à l'abri  
Quelques sous, pour acheter  
Un achat au sommeil.  
« Mais vous êtes bien venu »



¶

TRISTAN CORBIÈRE 1845 ~ 1875

CVIL DE LA PAPETERIE DEL



fffff  
L.60

A SKINTE VERTE, CROISETTE ROUGE MONACO

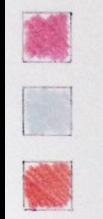
PROPOSITION DE COULEURS

MONACO



LE portrait de la PATELIÈRE - DEL.

1,02C. Anne Pingeot MONACO



Anne Pingeot

"CARMEN - DEVOTE" CLOTH. ROUGE

RÉPOSITION DE COURS.



MONACO



CYRIL DE LA PATELLIÈRE .

1,02€ CYRIL DE LA PATELLIÈRE



Jacques Brel



Postes 2009

POLYNÉSIE FRANÇAISE RF

CVRIL DE LA PAYELUÈRE - DEL.

JACQUES BREL DANS "L'HOMME DE LA MANCHA" 1968

L.J.

A. MODIGLIANI - femme aux yeux bleus



FRANCE 1980 POSTES 3.00

Pian Bequet



EA 3/100

Talitha

17 SEP. 1990

SCTEM  
11 RUE NEUVE POPINCOURT  
75011 PARIS  
Tel 43 55 92 84

PARIS le

21<sup>er</sup>

PARIS

Monsieur le Chef du Bureau Temporaire

Je vous serais reconnaissant de bien faire accompagner les enveloppes ci-veillant à une oblitération très encrée avec le timbre à date mis à l'occasion de la manifestation ci-dessous :

75 PARIS - SEPTEMBRE 1990

" 20<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE COLLECTION DE MINERAUX  
UNIVERSITE P. & M. CURIE "

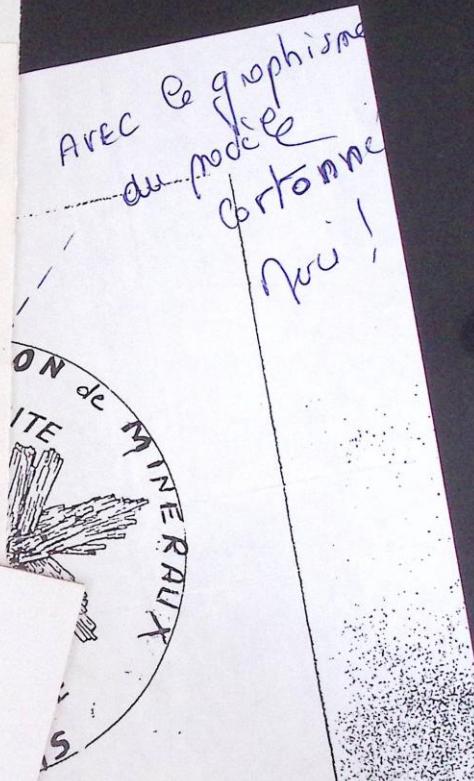


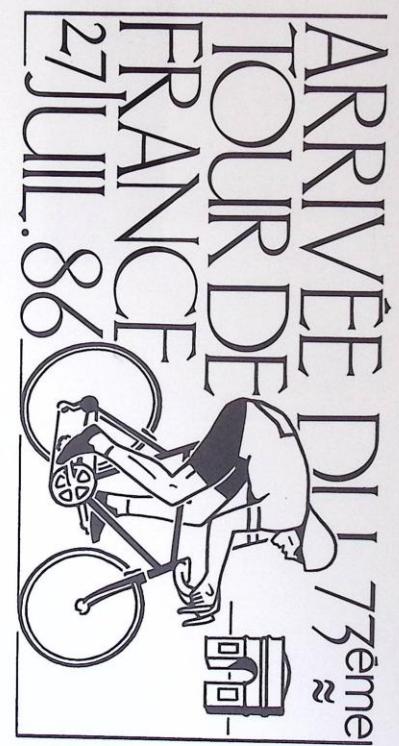
Avec tous nos remerciements, veuillez agréer,  
Monsieur le Chef du Bureau Temporaire, l'expression de nos plus distingués.

Président

fait le 29  
le 29

NB :  
En avo  
à J



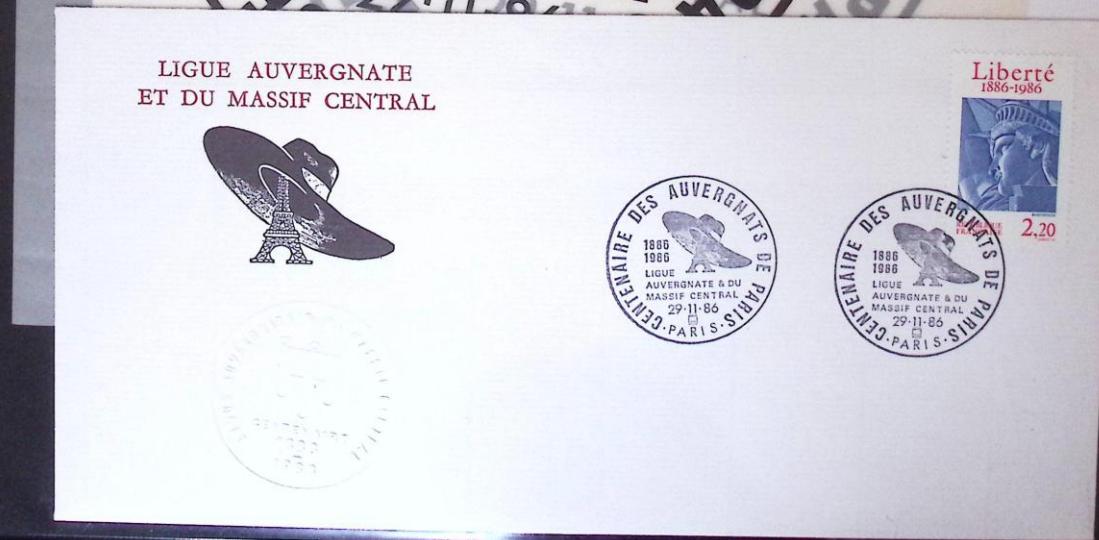


Flammes d'oblitération  
Spécimen d'empreinte

INSTRUCTIONS



Quatre empreintes doivent être recueillies le premier jour de mise en service de la flamme.  
Les empreintes sont destinées à être reproduites par un procédé offset dans les journaux philatéliques français et étrangers. Elles doivent, en conséquence, être réalisées avec le plus grand soin.  
Surveiller particulièrement l'encre de la machine et la qualité de l'encre utilisée.  
Nettoyer la machine au préalable.







2 21012 8



# LE TIMBRE CLASSIQUE

*Lot intégralement scanné*

*Lot fully Scanned*

*Le Timbre Classique*

*4 rue Drouot*

*75009 Paris*

*Tél 01 42 46 63 72*

*[contact@letimbreclassique.com](mailto:contact@letimbreclassique.com)*