

FRANCE - N° 2 - oblit -
15c Cérès de 49 - vert -
jolies marges régulières
nuance très soutenue tirant sur
le foncé,
TF, TB
signé Calves

COTE : 8500

NET : 7000



FRANCE - N° 15 - oblit -
25c Empire non dent - bleu -
belles marges,
TF, TB
signé Calves

COTE : 2000

NET : 1100



FRANCE - N° 24 - xx -

80c Empire - rose - dentelé -

TF, TB
peu centré,
petite variété de dentelure
signé Calves

COTE : 7000

NET : 3250



FRANCE - N° 14d - oblit -
20c Empire - bleu s/vert -

ex. sur pet. fragment
bien margé
TF, TB
signé Calves

COTE :

1200

NET :

780



FRANCE - N° 14e - oblit -
20c Empire - lilas -

TF, TB, signé Brun

COTE : 600

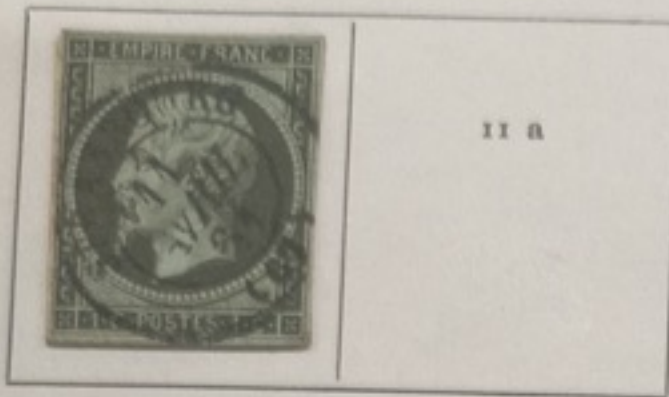
NET : 360



Effigie de l'Empereur Napoléon III.

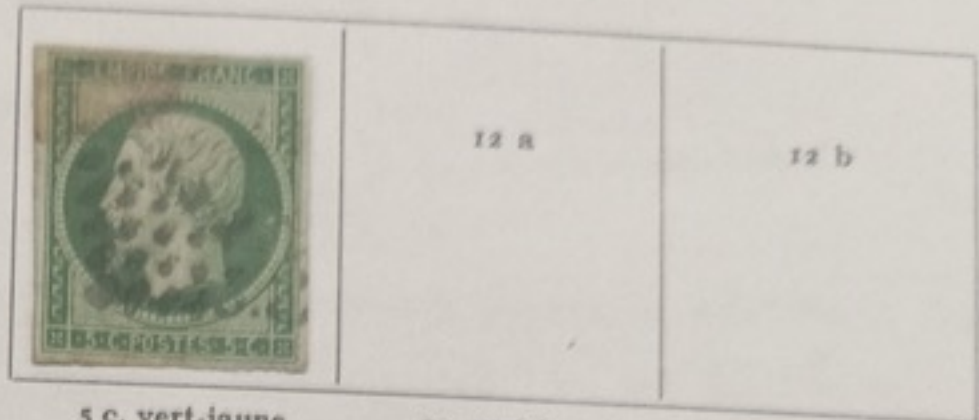
Légende : EMPIRE FRANC. Papier teinté.

Non dentelés.



1 c. vert-olive.

1 c. vert-bronze.



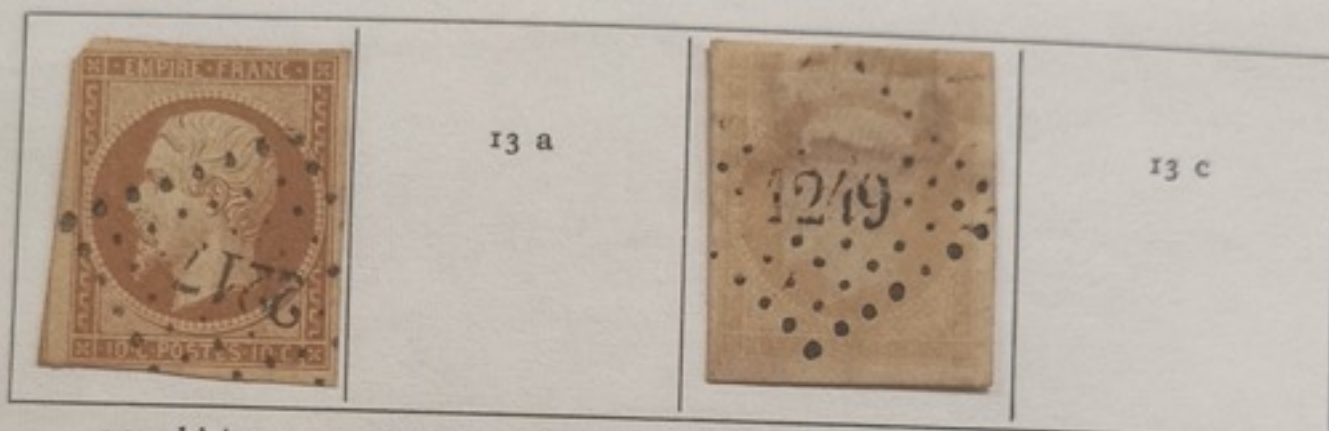
12 a

12 b

5 c. vert-jaune.

5c. vert foncé.

5 c. vert foncé s. vert.



13 a



13 c

10 c. bistre.

10 c. jaune-citron.

10 c. bistre-orange.

10 c. bist.-brun s. jne.



14 b



14 d

14 e

14 f

20 c. bleu.

20 c. bleu foncé.

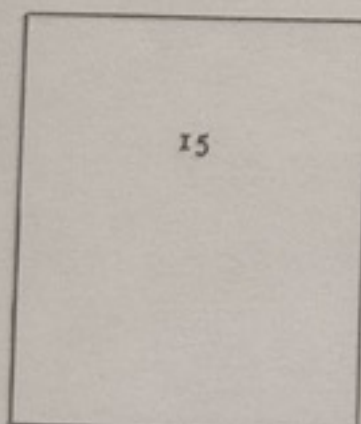
20 c. bleu-noir.

20 c. bleu s. azuré.

20 c. bleu s. vert.

20 c. bleu s. lilas.

20 c. bleu laiteux.



15

25 c. bleu.



40 c. jaune-orange.



40 c. orange vif.

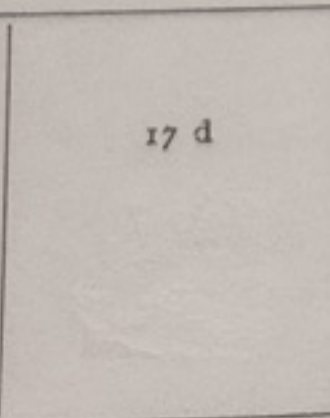
40 c. orange s. paille.



carmin foncé.



80 c. carmin clair.

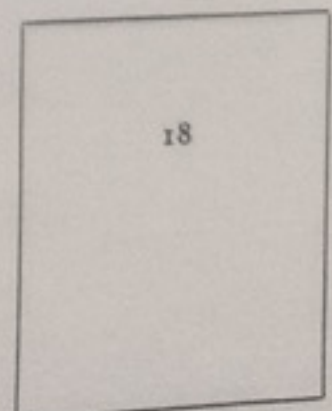


17 d

17 g

80 c. rose.

80 c. vermillonné.



18

1 fr. carmin.

FRANCE - N° 35 6 oblit -
5c Empire - vert pale s/bleu -

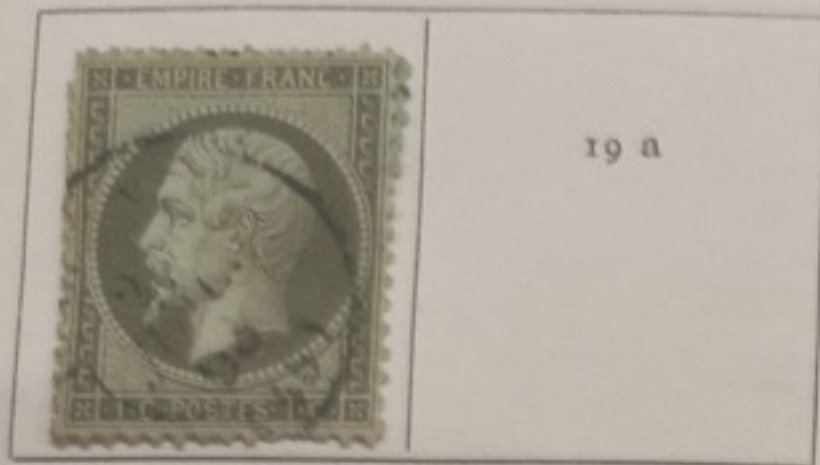
TF, TB
signé Calves

COTE : 650 - NET : 400



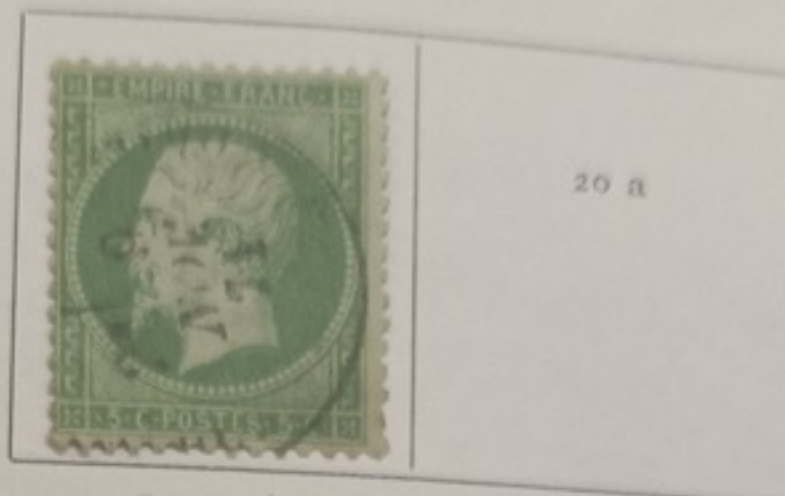
1862

Même type. Dentelés,



1 c. vert-olive.

1 c. vert-bronze.



5 c. vert.

5 c. vert foncé.



10 c. bistre.

10 c. bistre-jaune.



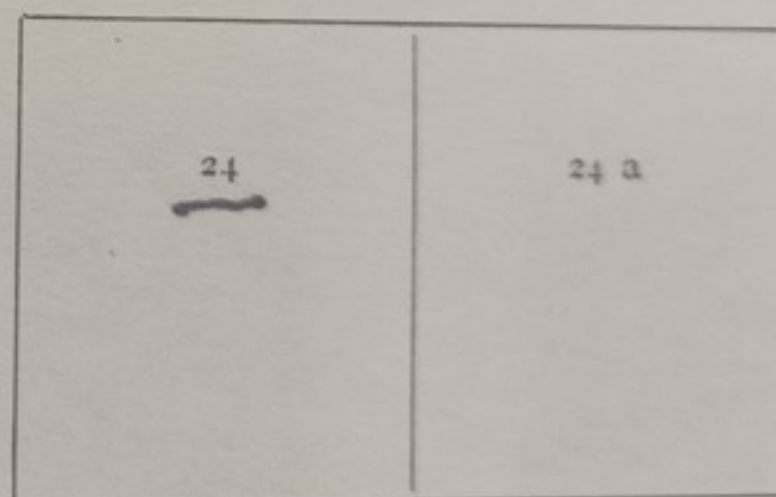
20 c. bleu.

20 c. bleu foncé.



40 c. orange.

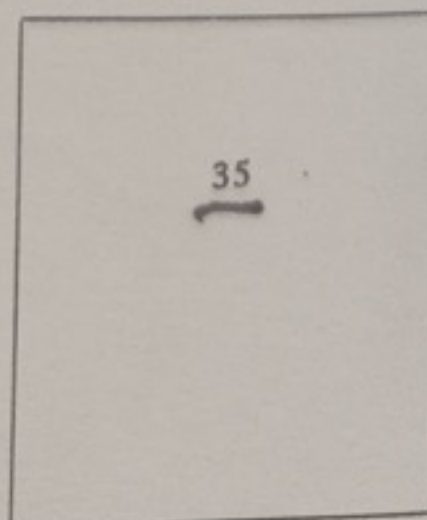
40 c. orange pâle.



80 c. rose.

80 c. rose foncé.

Tirage de 1871.

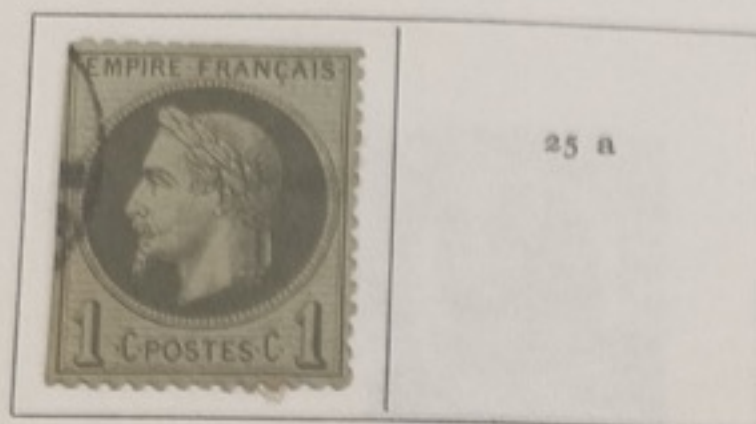


5 c. vert pâle s. bleu.

5

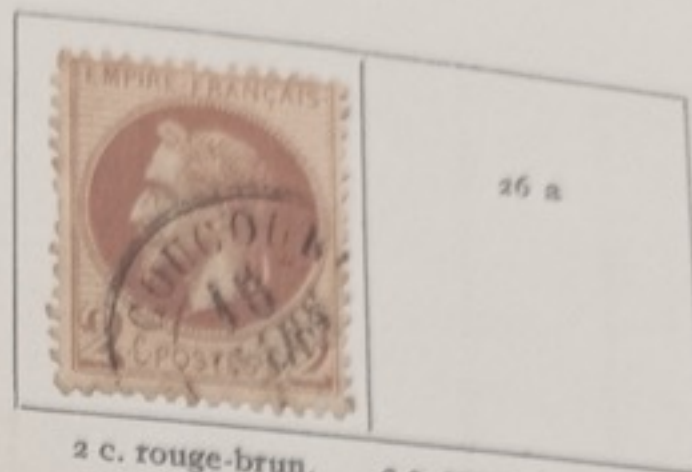
Effigie laurée de l'Empereur Napoléon III.

Papier teinté.



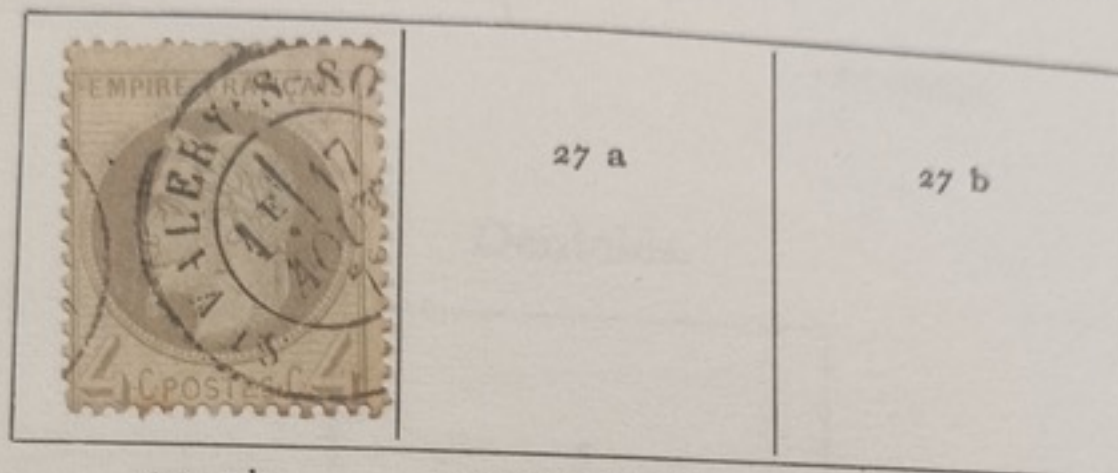
1 c. vert-bronze.

1 c. vert-olive.



2 c. rouge-brun.

2 c. rouge-brun foncé.



4 c. gris.

4 c. gris-jaunâtre.

4 c. gris-lilas.



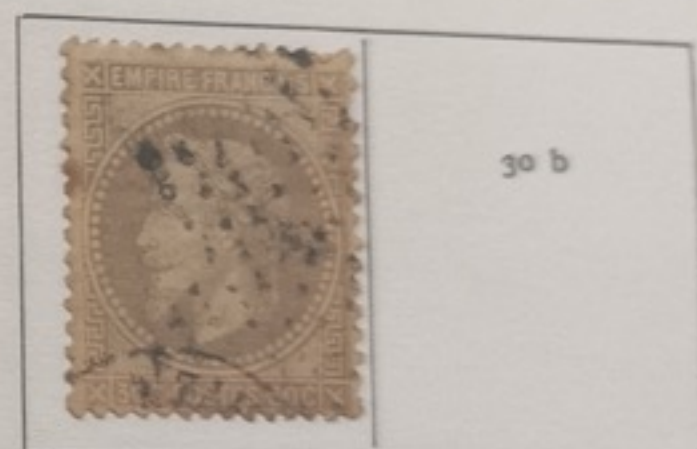
10 c. bistre.

10 c. bistre foncé.



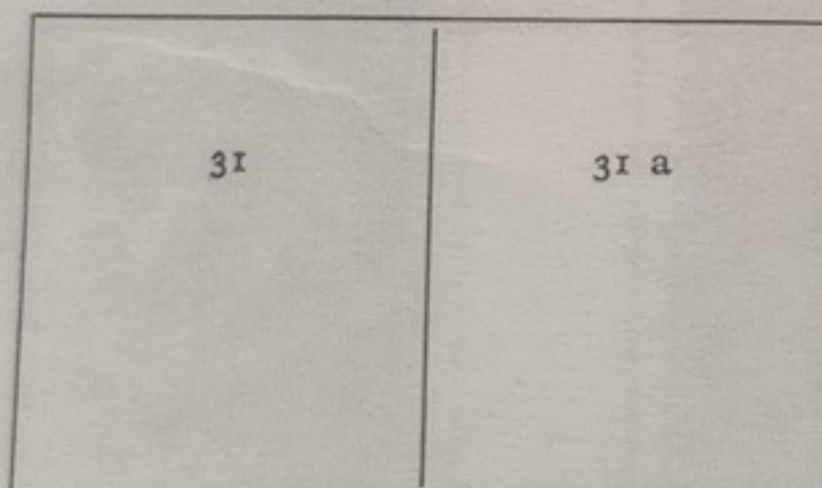
20 c. bleu.

20 c. bleu foncé.



30 c. brun.

30 c. brun-noir.



40 c. orange.

40 c. orange pâle.



80 c. rose.

80 c. rose carminé.

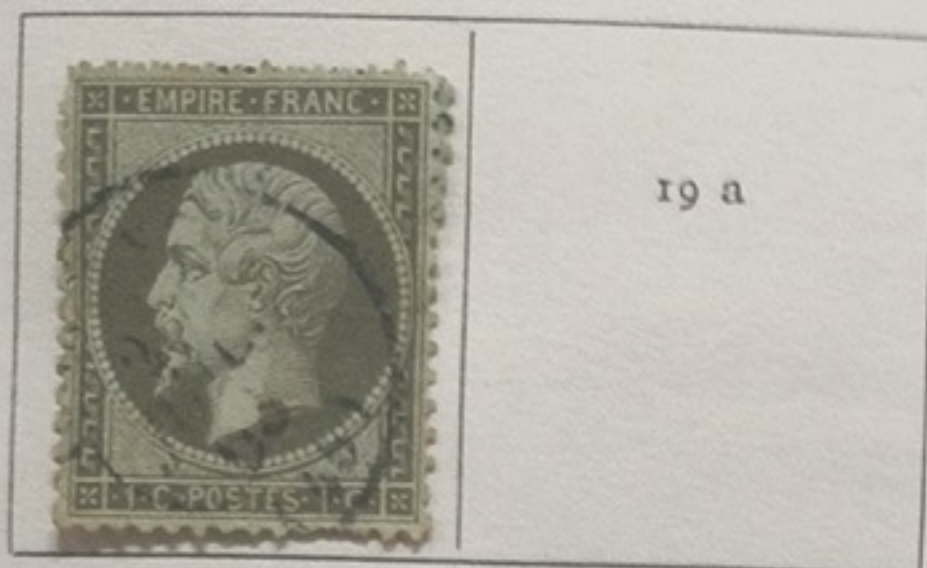


5 fr. violet-gris.

5 fr. gris-bleu.

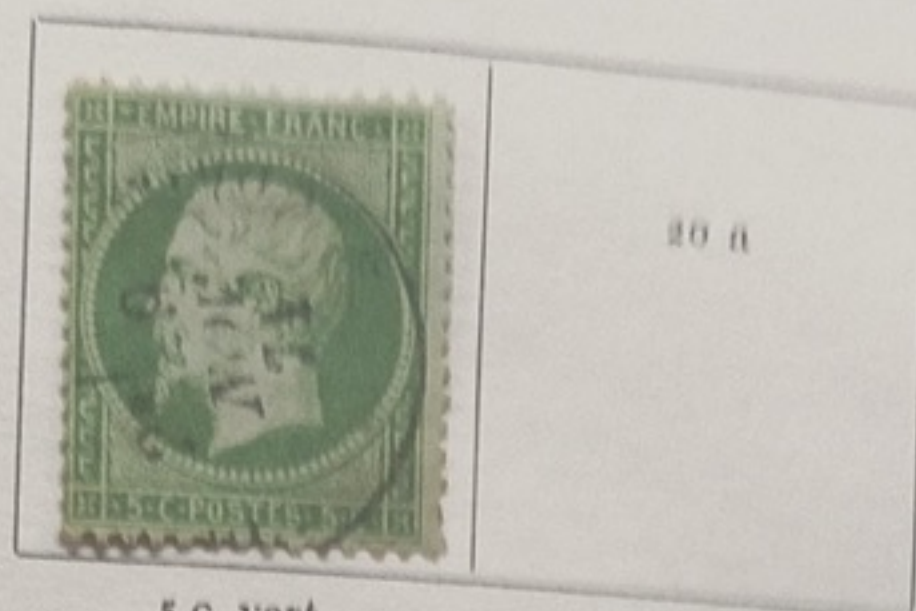
1862

Même type. Dentelés.



1 c. vert-olive.

1 c. vert-bronze.



5 c. vert.

5 c. vert foncé.



10 c. bistre.

10 c. bistre jaune.



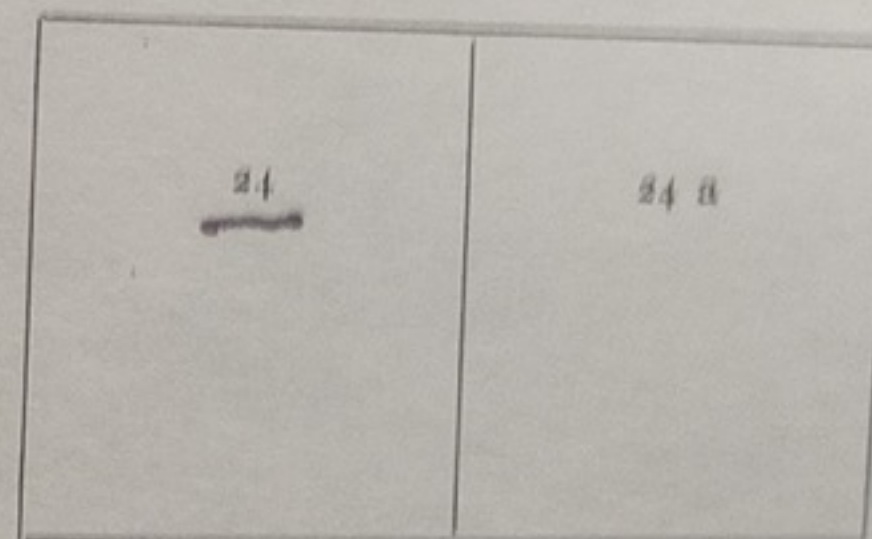
20 c. bleu.

20 c. bleu foncé.



40 c. orange.

40 c. orange pâle.

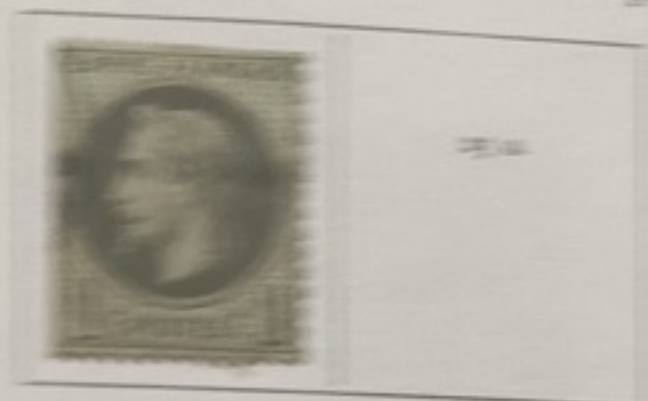


80 c. rose.

80 c. rose foncé.

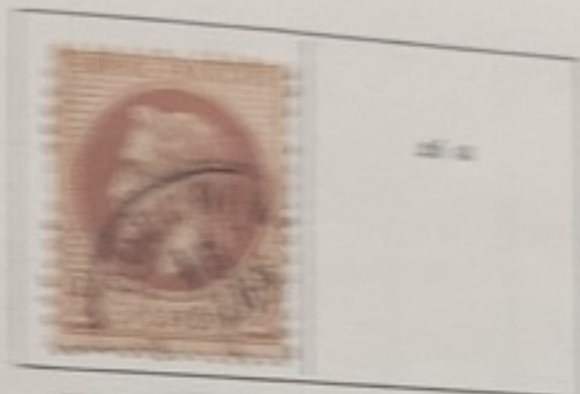
Régie Impériale de l'Impératrice Napoléon III.

Papier teinté.



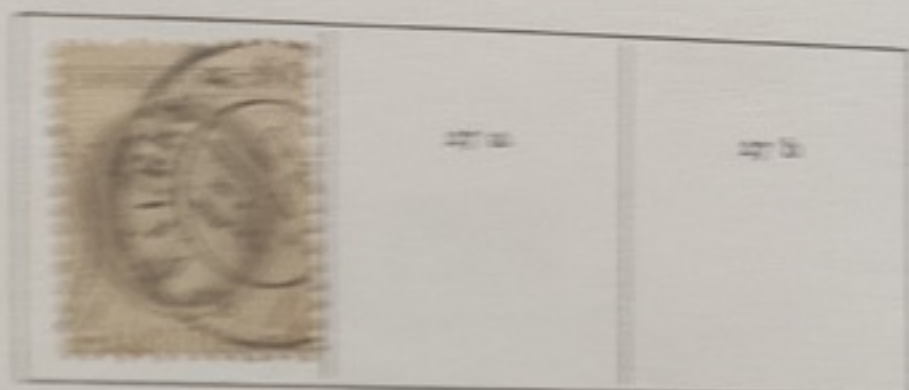
10c vert foncé.

10c vert clair.



10c rouge-brun.

10c rouge-brun foncé.



4c gris.

4c gris-jaune.

4c gris-bleu.



10c brun.

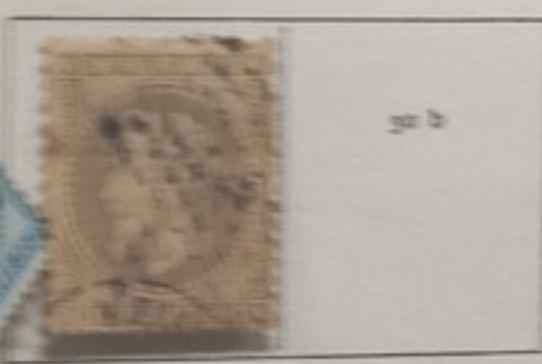
10c brun foncé.



10c bleu.

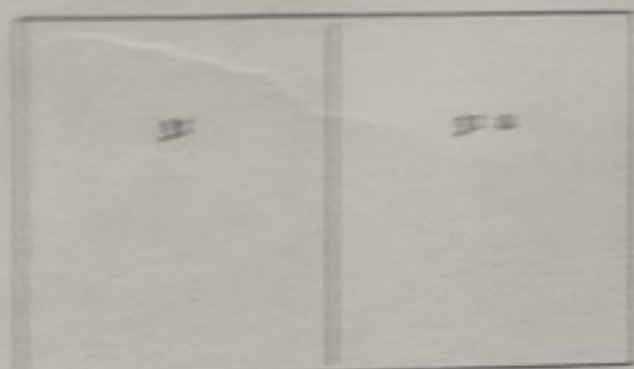


10c bleu foncé.



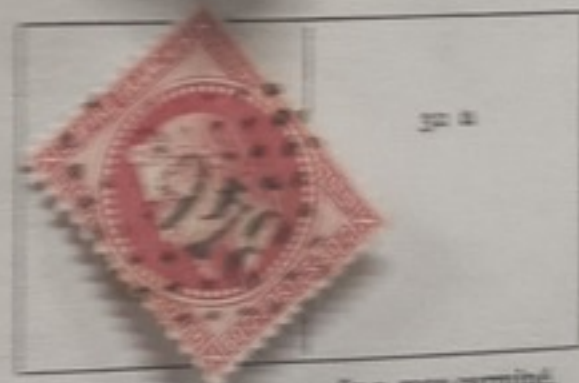
10c brun.

10c brun-rouge.



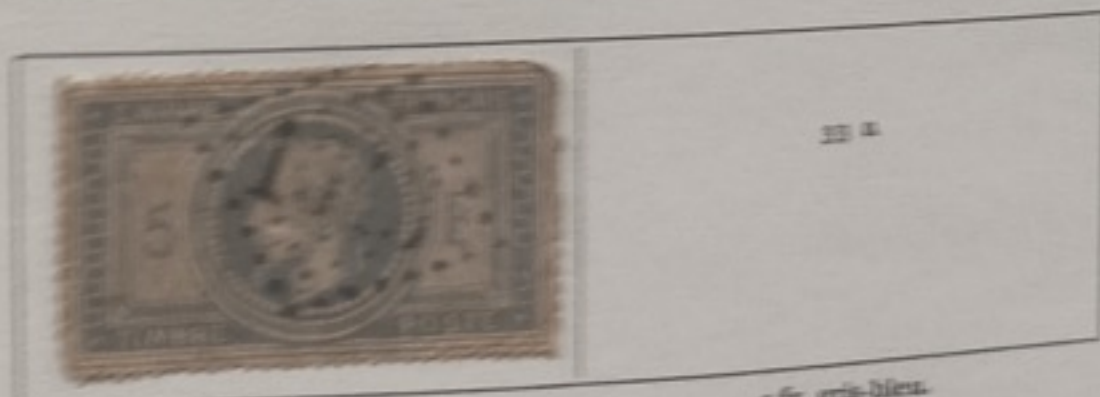
4c orange.

4c orange-jaune.



10c rose.

10c rose carminé.



5 fr. violet-rose.

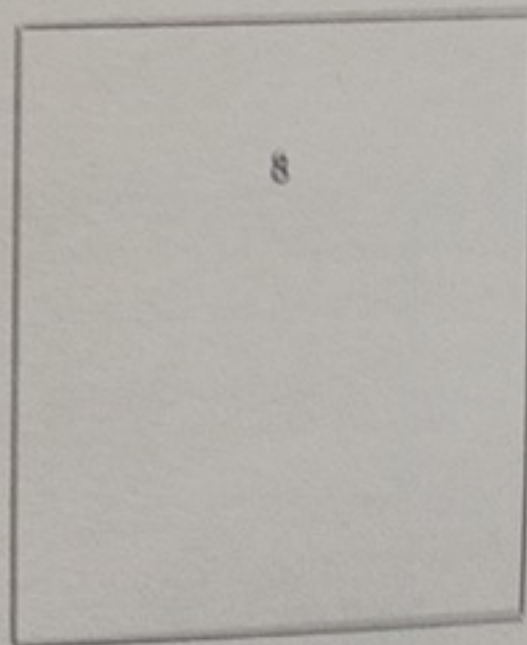
5 fr. gris-bleu.



50 c. vert.



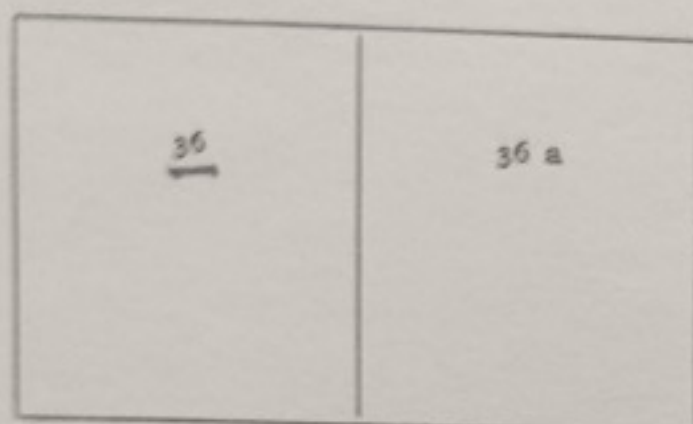
1 fr. orange.



2 fr. violet.

Emission du Siège de Paris.

Figure allégorique de la Liberté. Papier teinté.



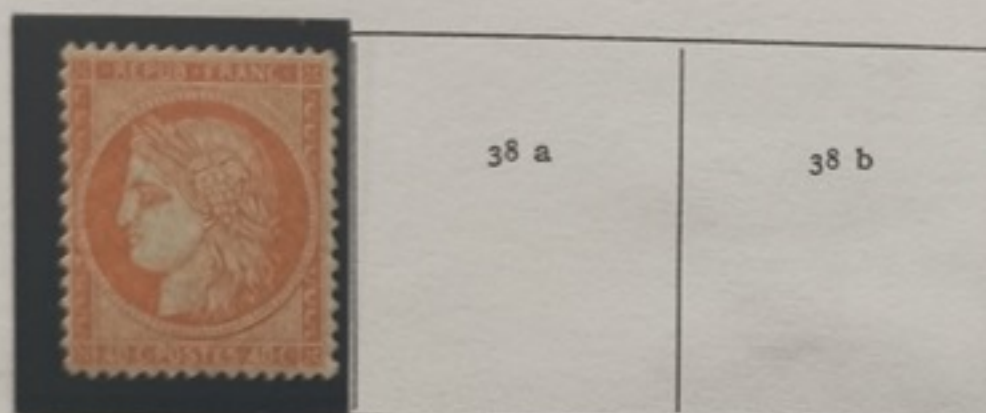
10 c. bistre-jaune.

10 c. bistre-brun.



20 c. bleu.

20 c. bleu foncé.



40 c. orange.

40 c. jaune-orange.

40 c. orange terne.

FRANCE - N° 36 - oblit -
 10c Siège de Paris - bistre jaune
 TF, TB

COTE : 150 NET : 300



FRANCE - N° 43A - oblit -

10c Bordeaux - bistre -

Margé avec un grand bord de
feuille

TTB

COTE : 450

NET : 425



FRANCE - N° 43B - oblit -

10c Bordeaux - bistre jaune
type 2

grand bord de feuille

TTB

signé Calves

COTE : 650

NET : 550



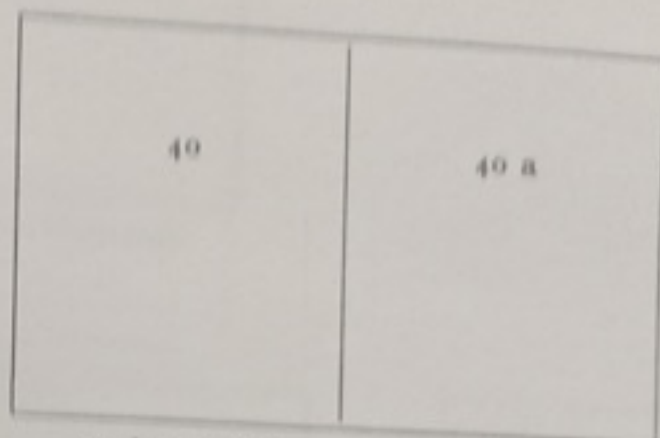
EMISSION DE BORDEAUX.

Figure allégorique de la Liberté, Impression lithographique.
Papier teinté. Non dentelés.



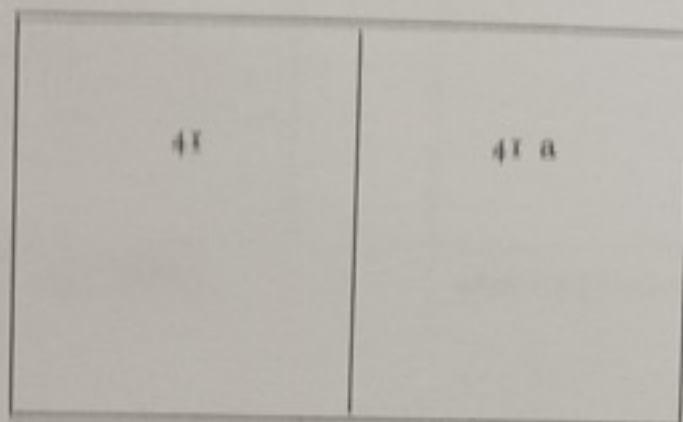
1 c. vert-olive.

1 c. vert-bronze.



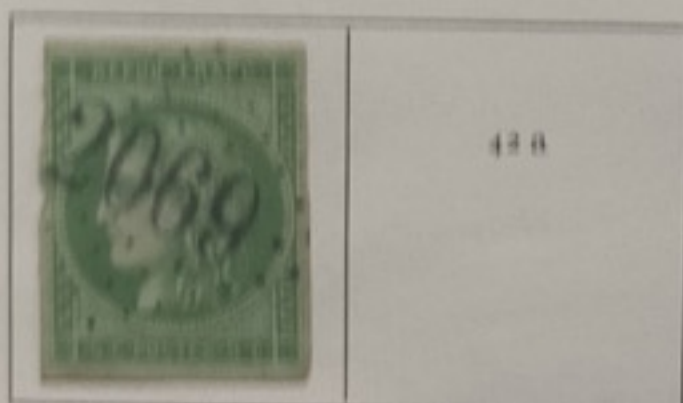
2 c. brun-rouge.

2 c. marron.



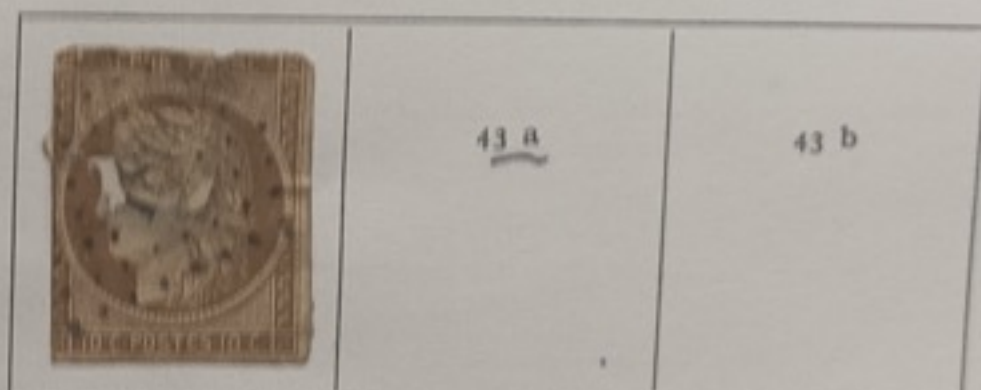
4 c. gris.

4 c. gris-lilas.



5 c. vert-jaune

5 c. vert-jne feé.



10 c. bistre.

10 c. bistre-orange.

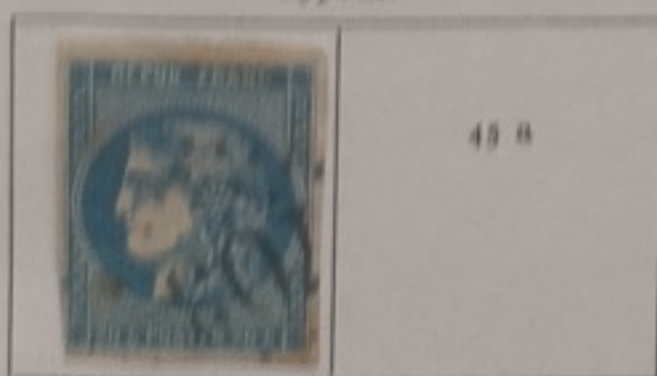
10 c. brun clair.

Type I.



20 c. bleu.

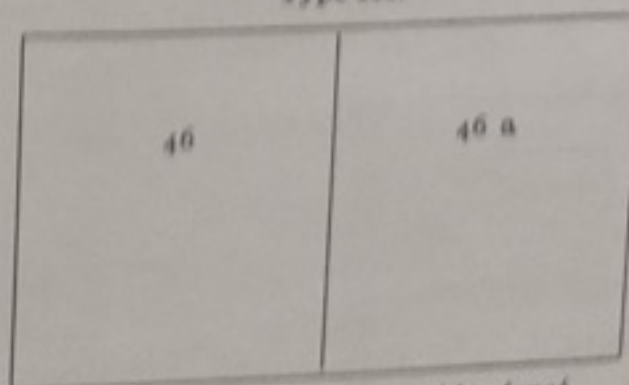
Type II.



20 c. bleu.

20 c. bleu foncé.

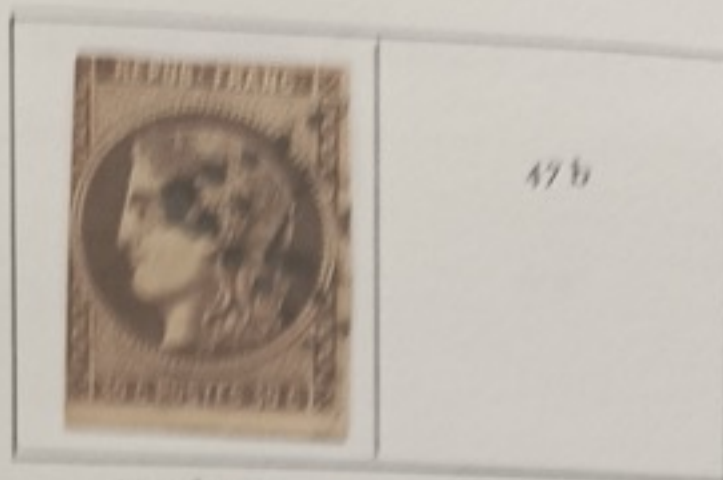
Type III.



20 c. bleu.

20 c. bleu foncé.

ÉMISSION DE BORDEAUX (suite).

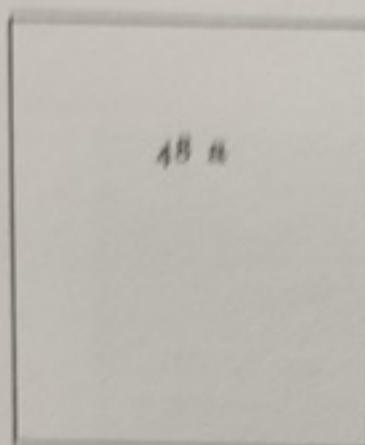


30 c. brun.

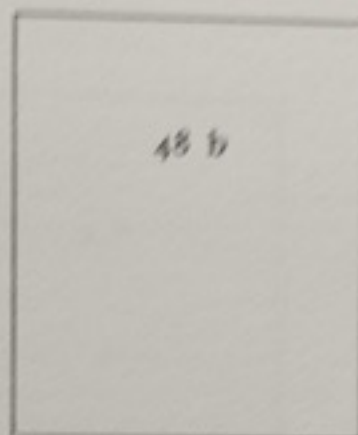
30 c. brun-noir.



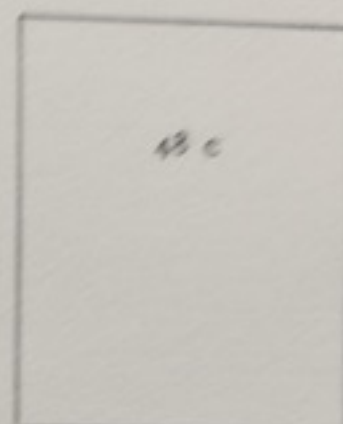
40 c. orange.



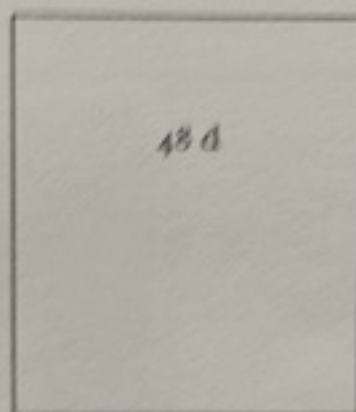
40 c. jaune.



40 c. rouge-orange.



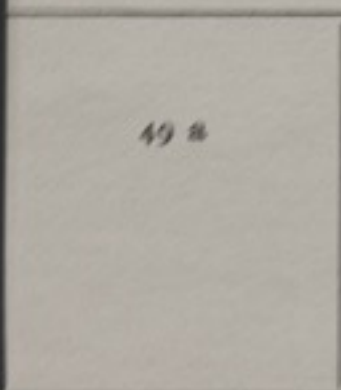
40 c. rouge-sang foncé.



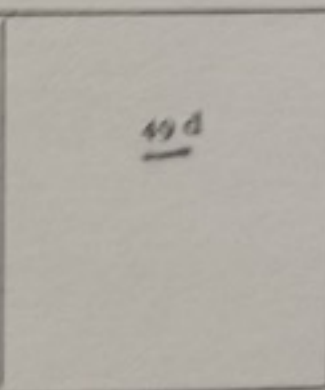
40 c. rouge-sang clair.



80 c. rose.



80 c. rose pâle.



80 c. groseille.

FRANCE - N° 49 - oblité -
BOs Bordeaux - rose -
margé, GG 2000
belle nuance
TTB, signé Brun

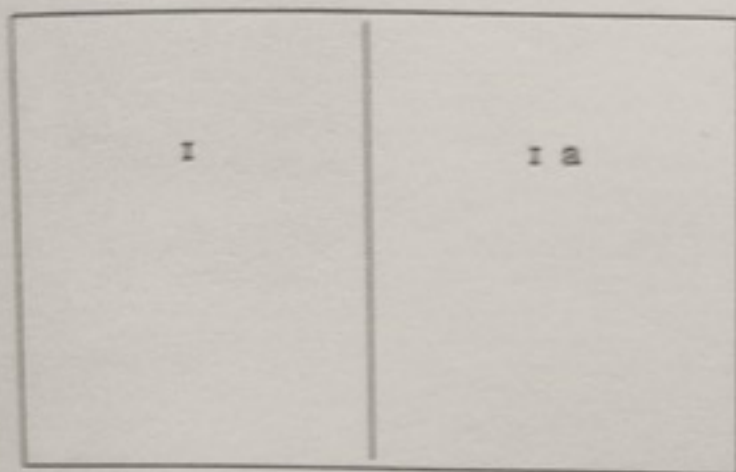


GOTE : 1850

NET : 1300

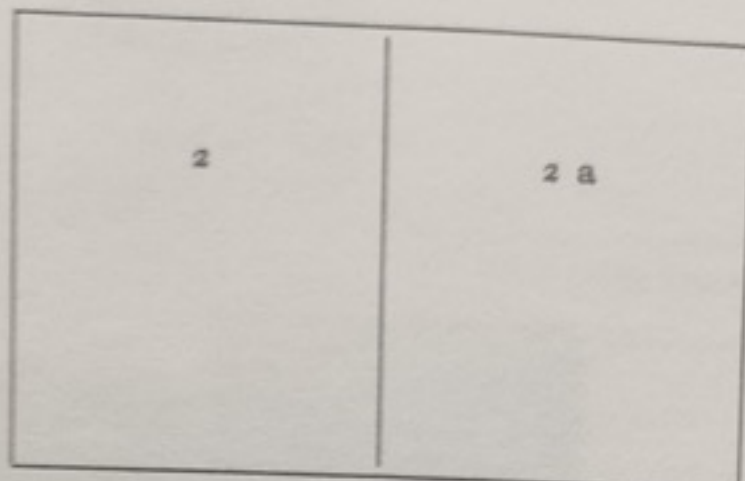
GUERRE DE 1870-71

Timbres dits d'Alsace-Lorraine.



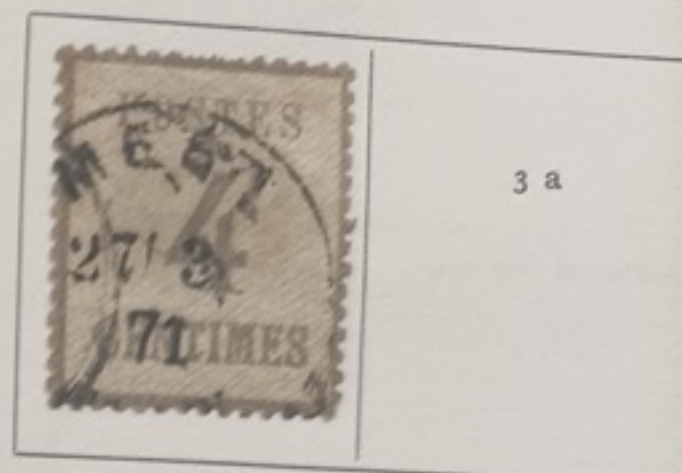
1 c. vert-bronze.

1 c. vert-olive.



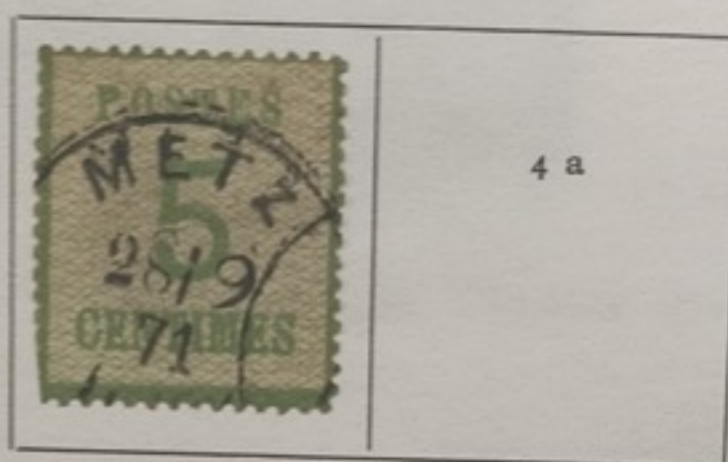
2 c. brun-rouge.

2 c. brun-lilas.



4 c. gris-lilas.

4 c. gris-noir.



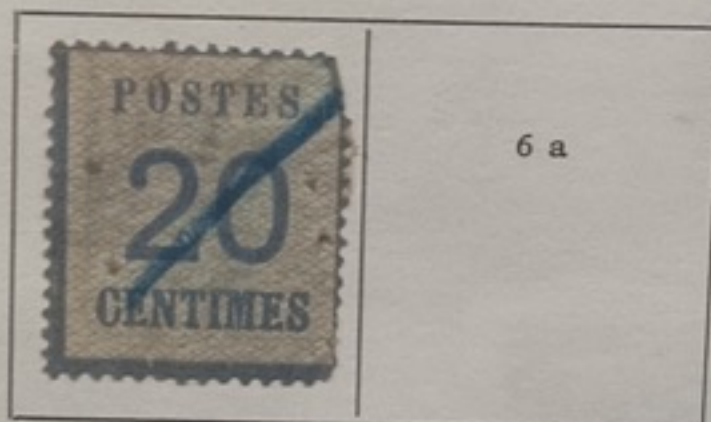
5 c. vert-jaune.

5 c. vert foncé.



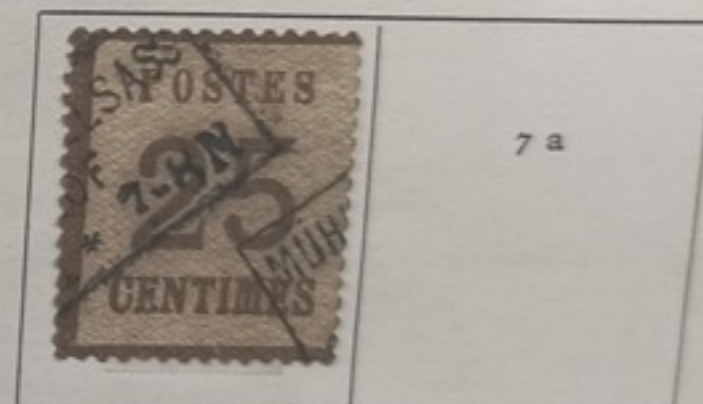
10 c. bistre-brun.

10 c. bistre-orange.



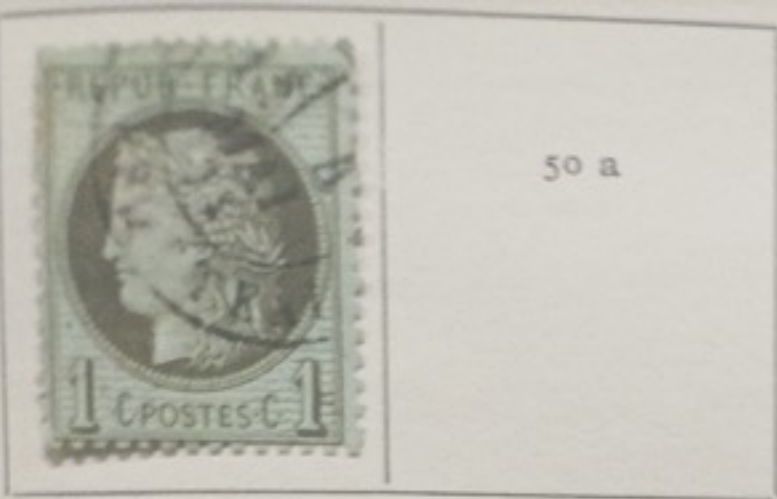
20 c. bleu.

20 c. bleu laiteux.



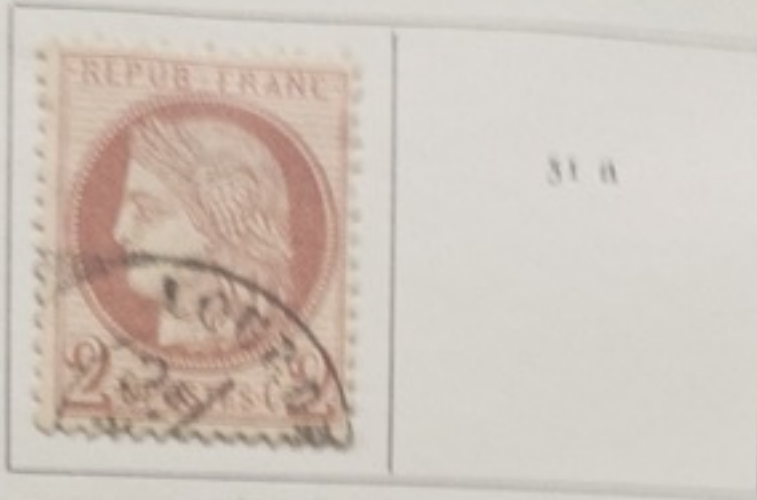
25 c. brun-noir.

25 c. brun clair.



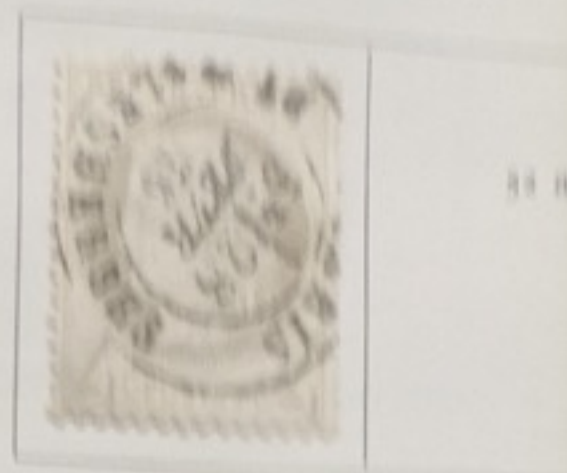
1 c. vert-olive.

1 c. vert-bronze.



2 c. rouge-brun.

2 c. brun-rouge foncé.



4 c. gris.

4 c. gris.

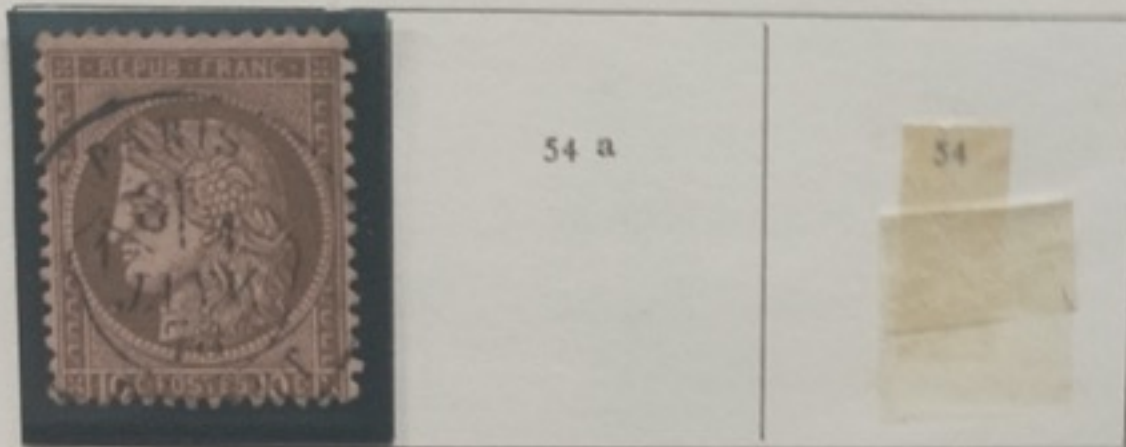


5 c. vert-jaune.

5 c. vert-jaune s. az.

5 c. vert s. blanc.

Type de 1849-50. Chiffres gras.



10 c. brun s. rose.

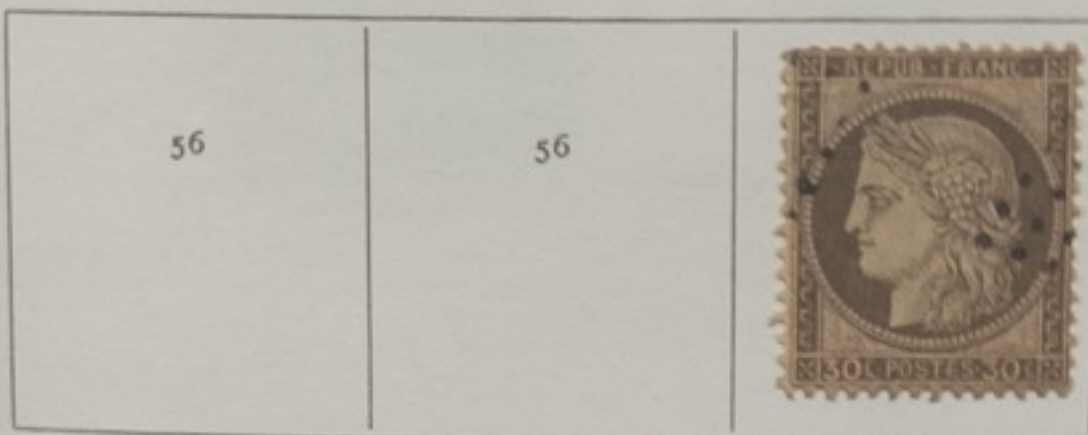
10 c. brun foncé s. rose.

10 c. brun pâle s. rose.



15 c. bistre.

15 c. bistre-jaune.



30 c. brun clair.

30 c. brun.

30 c. brun foncé.



80 c. rose.

80 c. carmin-rose.

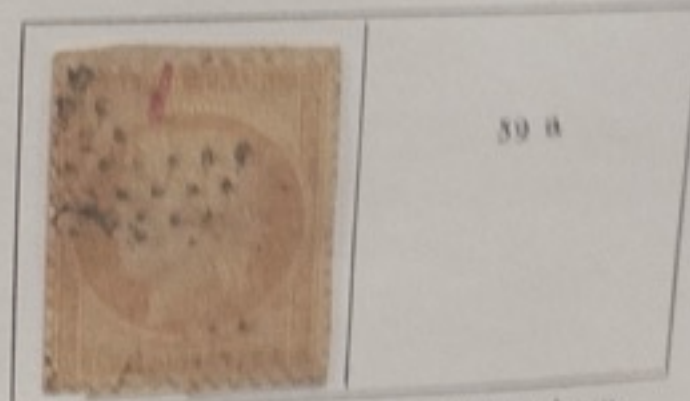
80 c. rose pâle.

Type de 1849-50. Petits chiffres.



10 c. brun s. rose.

10 c. brun foncé s. rose.



15 c. bistre.

15 c. bistre-brun.



25 c. bleu clair.

25 c. bleu.

25 c. bleu foncé.



FRANCE - N° 6I - oblit -

Ic Sage - vert -

bon centrage,
TB

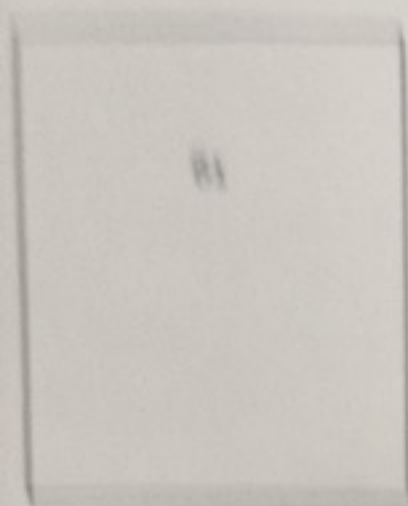
COTE : 425

NET : 230

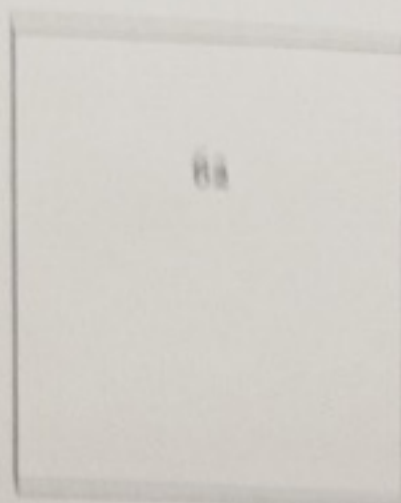


Groupe allégorique Paix et Commerce.

Type I (N sous B).



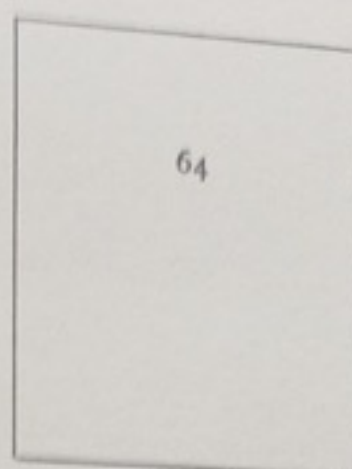
1 c. vert.



2 c. vert.



4 c. vert.



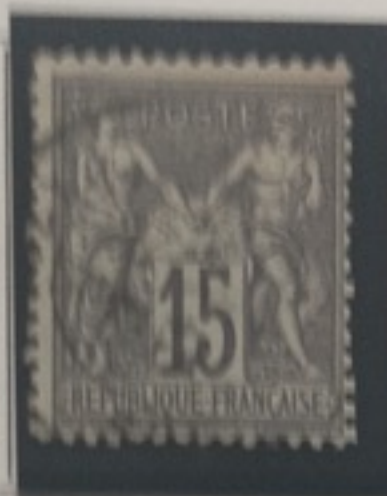
5 c. vert.



10 c. vert.



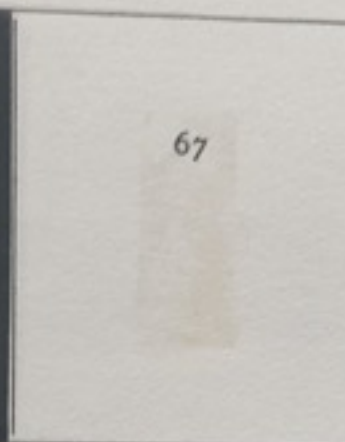
15 c. gris-lilas.



15 c. gris-lilas foncé.



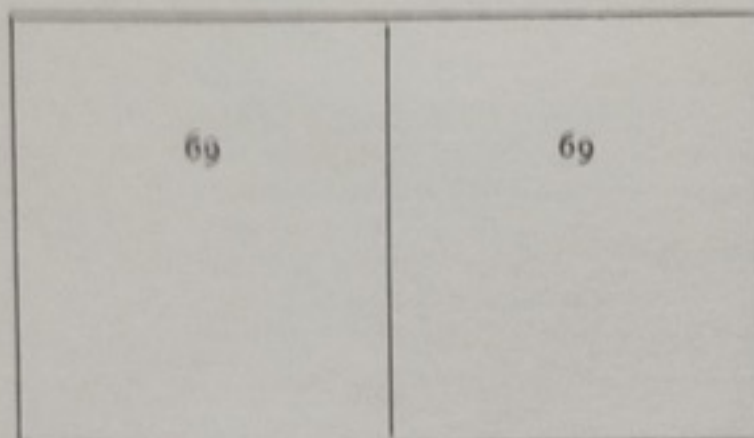
20 c. brun-lilas.



20 c. brun-lilas foncé.



25 c. outremer.



30 c. brun.

30 c. brun foncé.



40 c. rouge-orange.



40 c. vermillon.



75 c. carmin.



1 fr. vert-bronze.



1 fr. vert-bronze foncé.

Groupe allégorique, Paix et Commerce.

Type II (N sous U).



2 c. vert.



5 c. vert.



5 c. vert s. jaune.



5 c. vert foncé.



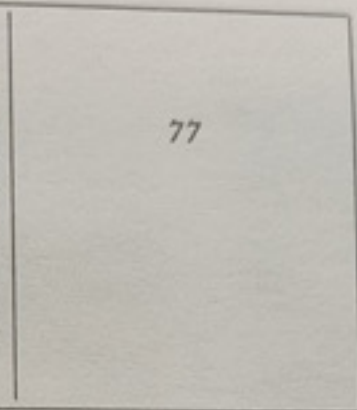
5 c. vert s. vert.



10 c. vert.



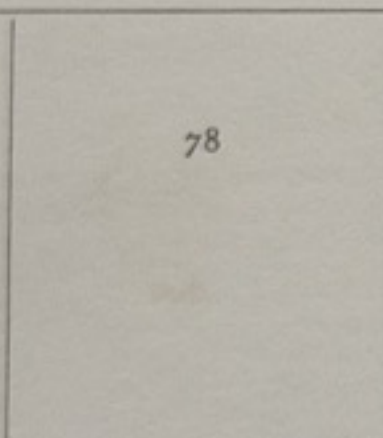
15 c. gris.



15 c. gris-lilas.



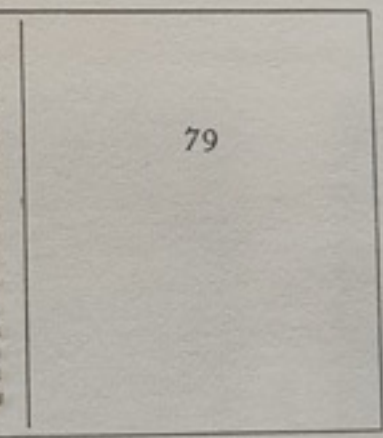
25 c. outremer.



25 c. outremer vif.



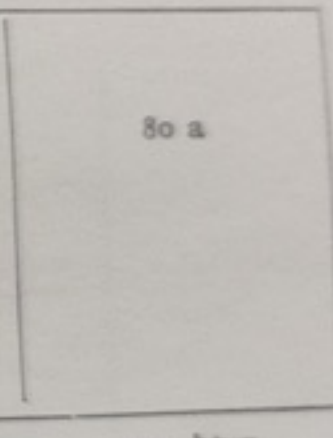
25 c. bleu pâle.



25 c. bleu.



30 c. brun-jaune.



30 c. brun.



75 c. rose.



1 fr. vert-olive clair.



1 fr. vert-olive.

Groupe allégorique, Paix et Commerce.

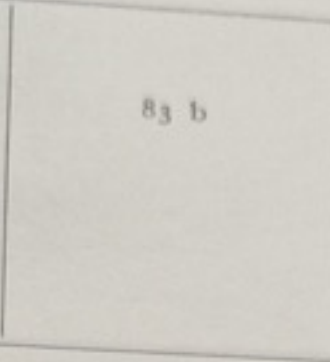
Type II (N sous U).



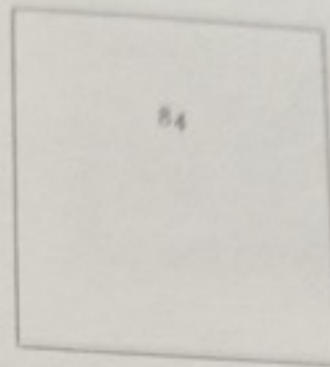
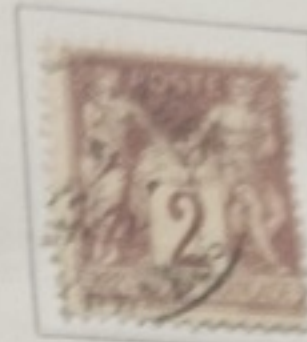
1 c. noir s. azuré.



1 c. noir s. bleu.



1 c. noir s. gris.

1 c. noir s.
bleu de Prusse.

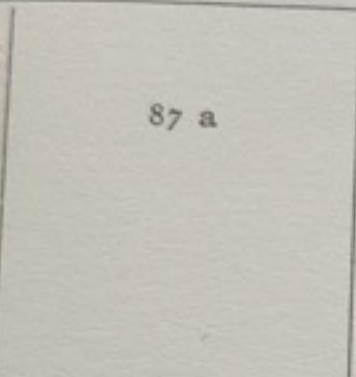
2 c. brun-rouge.



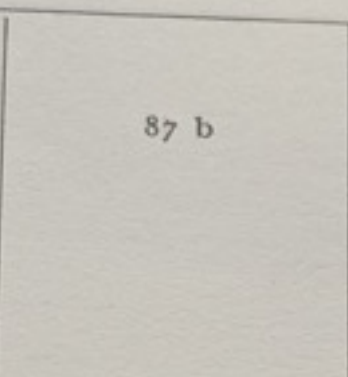
2 c. brun foncé.



3 c. gris.



87 a



87 b



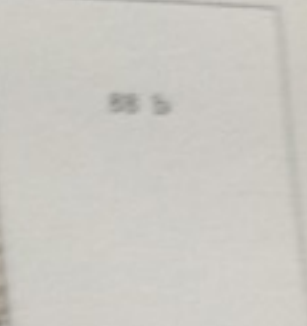
3 c. bistre s. jaune.



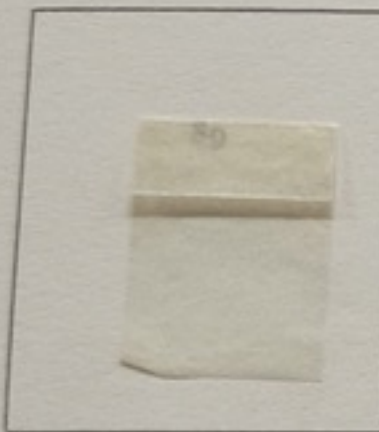
4 c. lilas-brun.



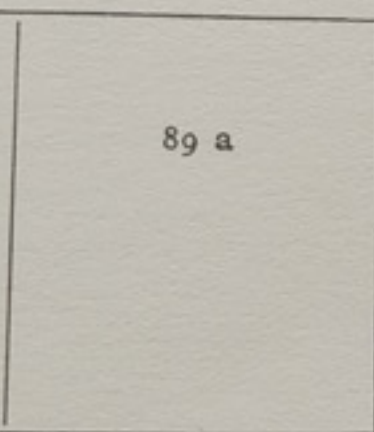
4 c. lilas s. azuré.



4 c. lilas foncé s. az.



10 c. noir s. lilas.



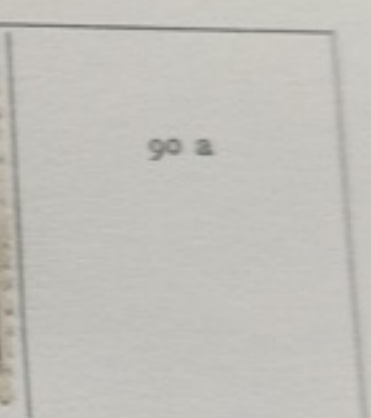
89 a



15 c. bleu.



15 c. bleu pâle s. azuré.



15 c. bleu s. bleu.



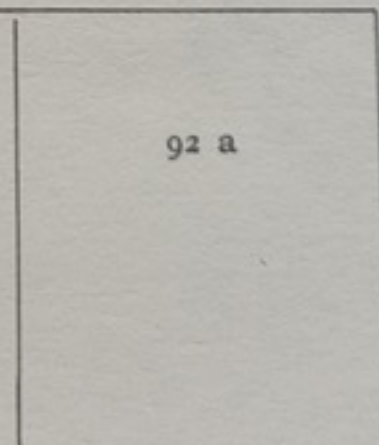
25 c. noir s. rouge.



25 c. noir s. rouge foncé.

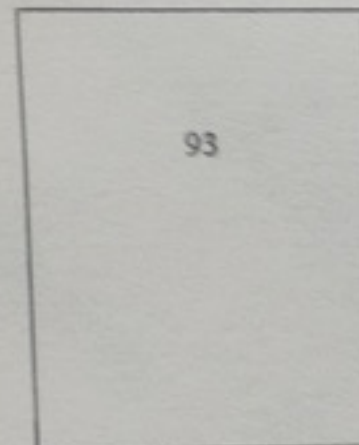


25 c. jaune clair.

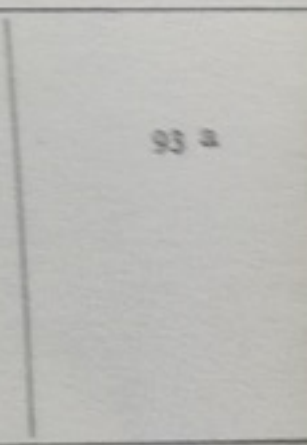


92 a

25 c. jaune-bistre.



93



93 a

35 c. violet-noir s. jne. 35 c. viol.-noir s. or.



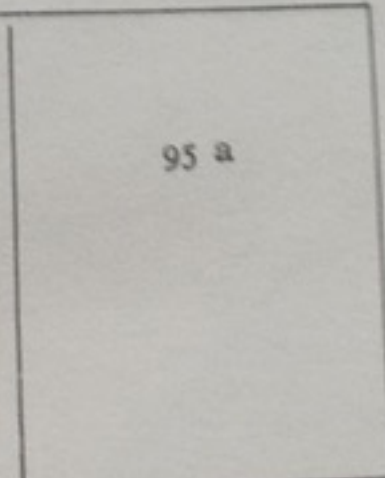
40 c. rouge-orange.



40 c. vermillon.



5 fr. violet s. lilas. 5 fr. lilas-rose s. lilas pâle.



95 a

Groupe allégorique, Paix et Commerce.

Type II.



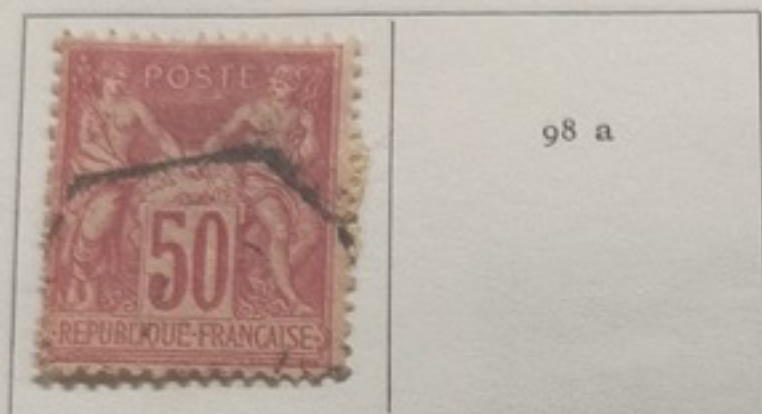
96 a

20 c. brique s. vert. 20 c. garance s. vert.



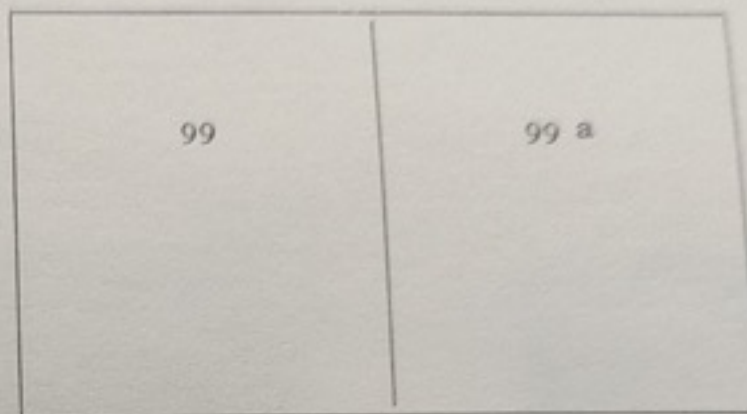
97 a

25 c. noir s. rose. 25 c. noir s. rose foncé.



98 a

50 c. rose. 50 c. rose pâle.



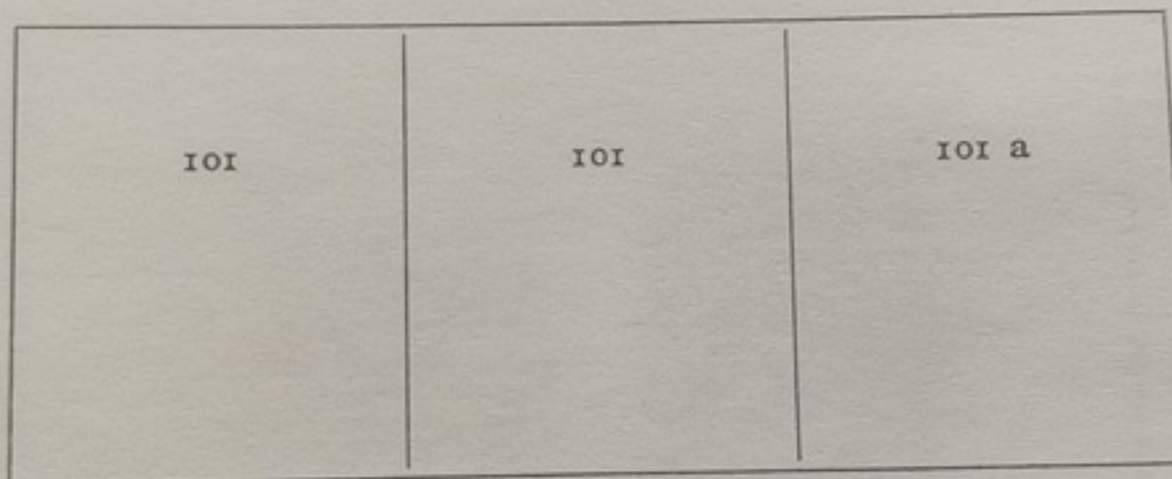
99

99 a

75 c. violet s. orange. 75 c. violet s. jaune cl.

1892

Type II. Papier quadrillé.



101

101

101 a

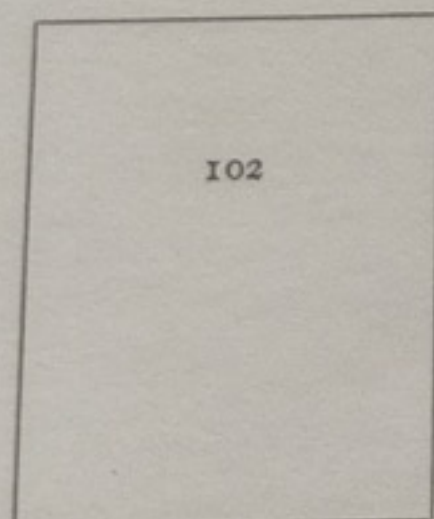
15 c. bleu pâle.

15 c. bleu.

15 c. bleu foncé.

1898-1900

Type I.

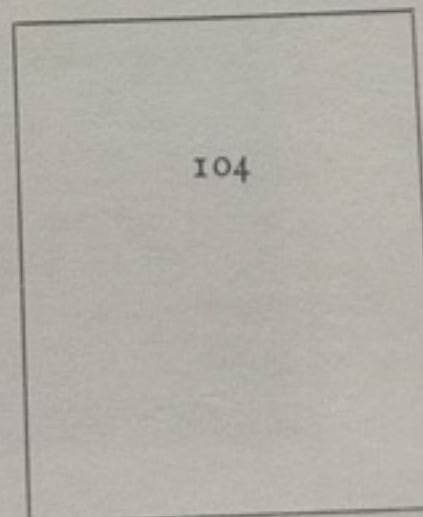


102

5 c. vert-jaune.



10 c. noir s. mas foncé.



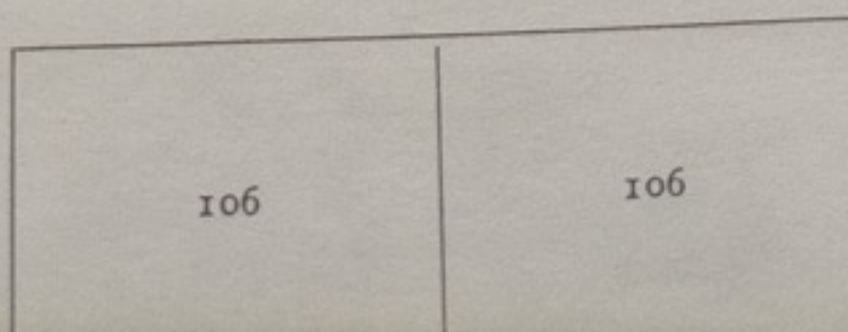
104

50 c. rose.



2 fr. bistre s. azuré.

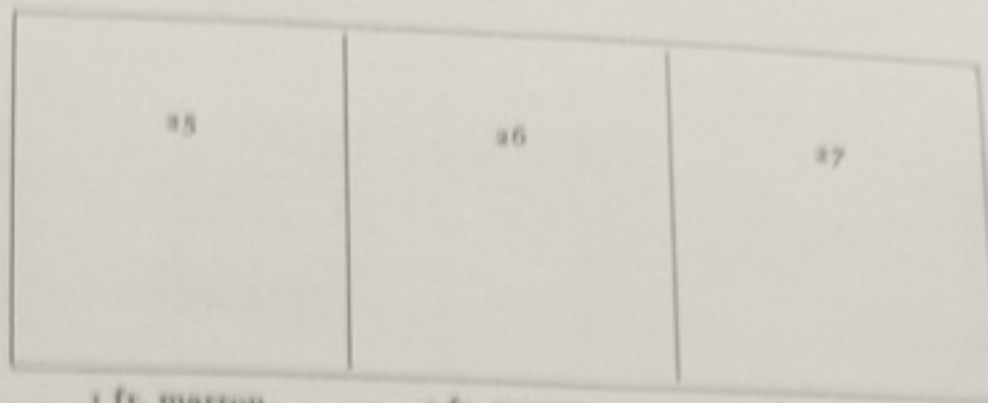
Type II.



106

106

1884



1 fr. marron.

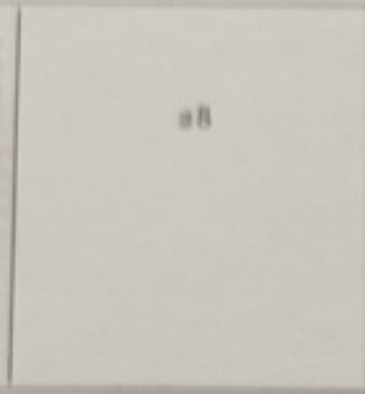
2 fr. marron.

5 fr. marron.

1893-1935



5 c. bleu.



5 c. bleu foncé.



10 c. brun.



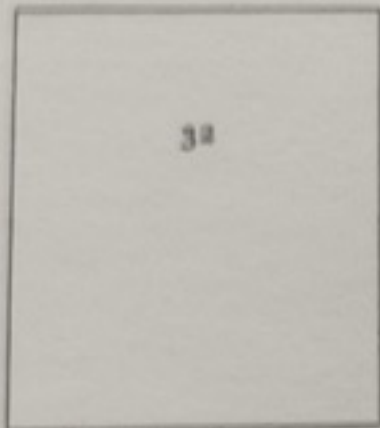
10 c. brun-jaune.



15 c. vert-jaune.



20 c. vert-silve.



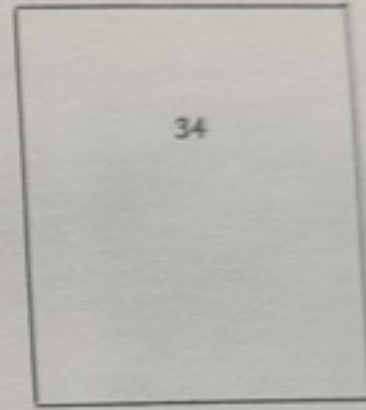
25 c. rose.



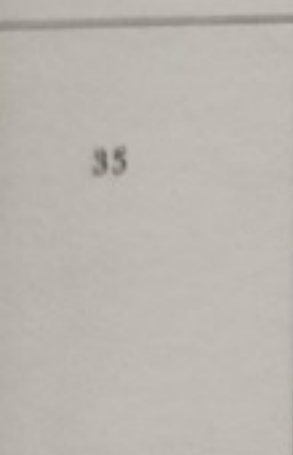
30 c. rouge carminé.



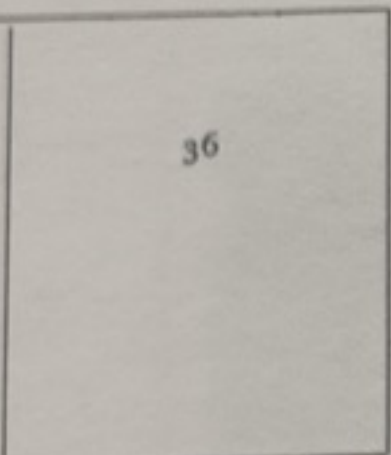
30 c. rouge vif.



30 c. rouge-orange.



40 c. rose.



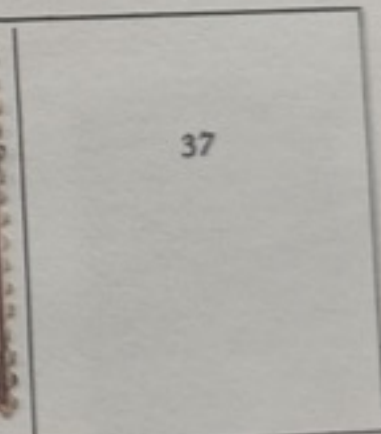
45 c. vert.



50 c. lilas.



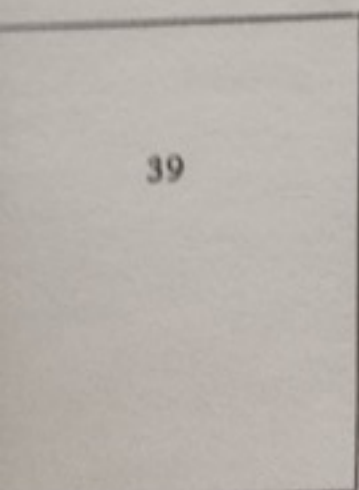
50 c. lilas-brun.



50 c. violet-brun foncé.



60 c. vert.



1 fr. rose s. paille.



1 fr. lilas-br. s. plle.



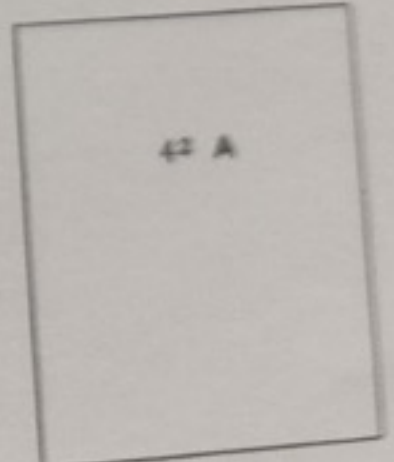
1 fr. lilas-br. s. blanc.



2 fr. rouge-orange.



2 fr. violet.



3 fr. lilas-rose.

Type Blanc.



1 c. gris.



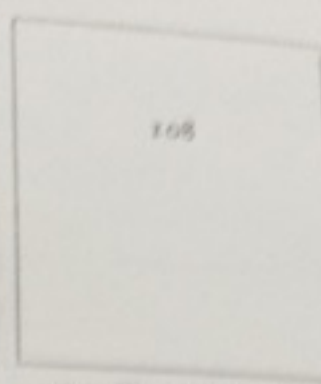
1 c. gris pâle.



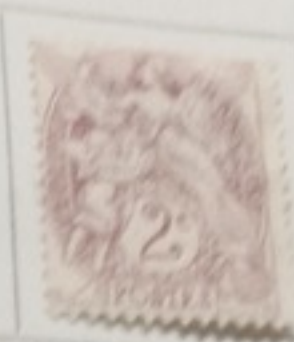
1 c. gris foncé.



1 c. ardoise.



2 c. lilas-rose pâle.



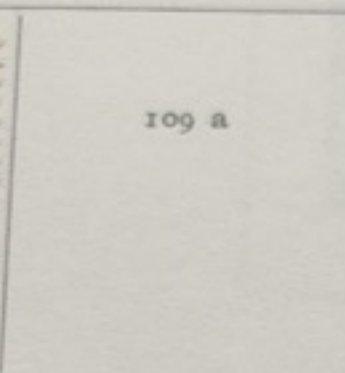
2 c. brun-lilas.



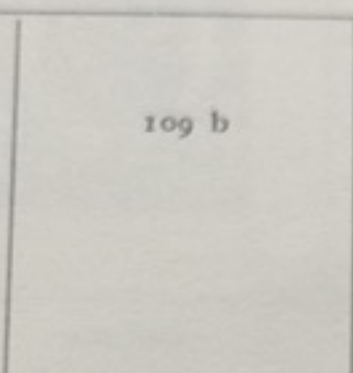
2 c. brun-lilas.



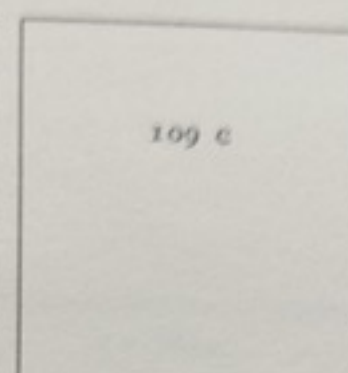
3 c. orange.



3 c. rouge-orange.



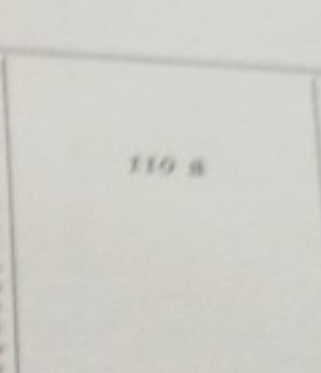
3 c. rouge.



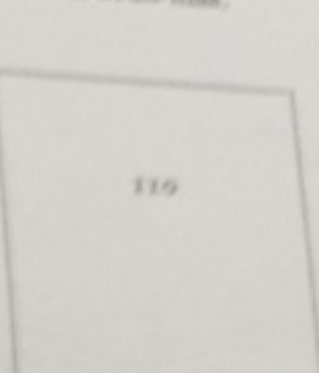
3 c. rouge-orange.



4 c. brun.



4 c. brun-jaune.



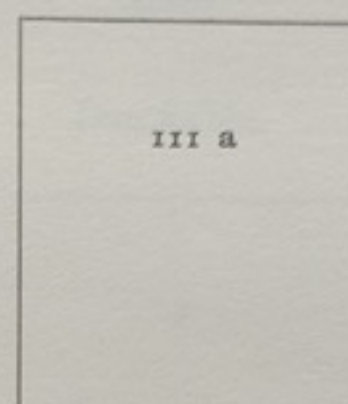
4 c. brun-chocolat.



5 c. vert.



5 c. vert-jaune.



5 c. vert.



5 c. vert-bleu.



5 c. vert-bleu pâle.



Type Mouchon.

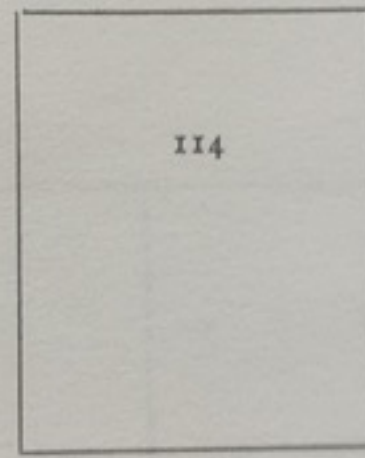
I. - Impression en deux tirages.



10 c. rose.



20 c. brun-lilas.

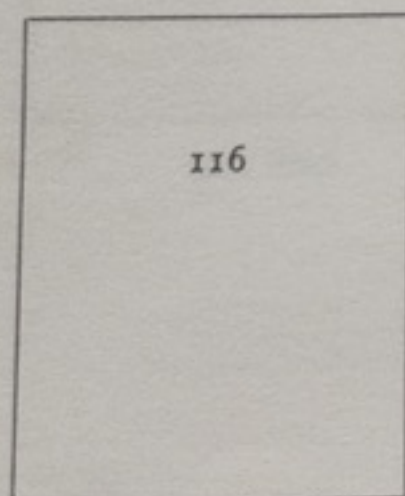


25 c. bleu.



30 c. violet.

II. - Impression en un seul tirage.



10 c. rouge.



15 c. orange.



25 c. bleu.

Type Olivier Merson.



40 c. rose et bleu.



40 c. rouge et bleu.



50 c. brun et gris.



50 c. brun foncé et gris.



50 c. brun foncé et gris-rouge.



1 fr. lie de vin et olive.



1 fr. carmin et olive.



2 fr. violet et jaune.



5 fr. bleu et chamois.



5 fr. bleu foncé et chamois.

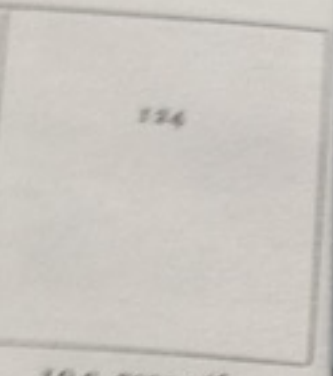
123 a

5 fr. bleu et olive.

Type Mod



10 c. rose.



10 c. rose vif.



15 c. rouge-orange.



15 c. vermillon.



20 c. brun-lilas.



20 c. brun-lilas foncé.



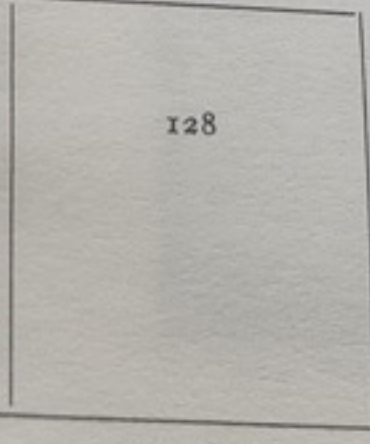
25 c. bleu.



25 c. bleu foncé.



30 c. violet pâle.



30 c. violet.

Semeuse sur fond ligné.



10 c. rose pâle.

10 c. rose.

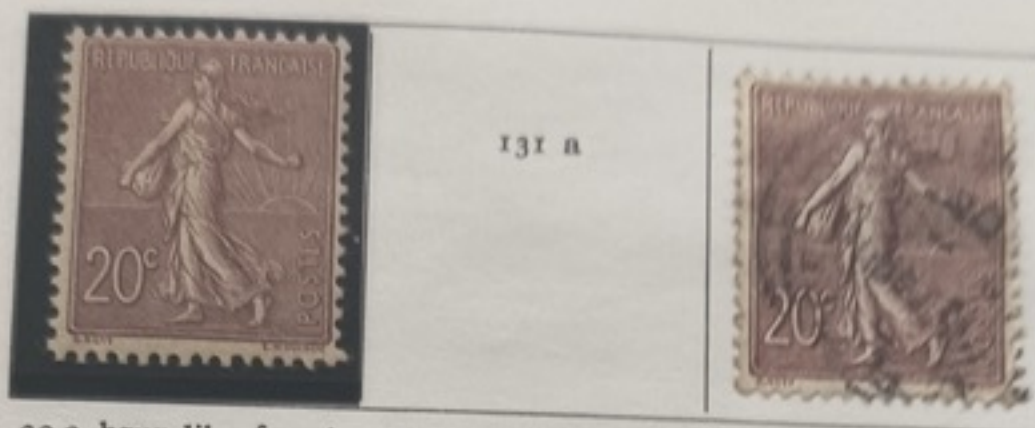
10 c. rose foncé.



15 c. vert pâle.

15 c. vert-olive.

15 c. vert-olive foncé.



20 c. brun-lilas foncé.

20 c. brun-lilas pâle.

20 c. brun-lilas.



25 c. bleu pâle.



25 c. bleu.



25 c. bleu foncé.



25 c. bleu-noir.

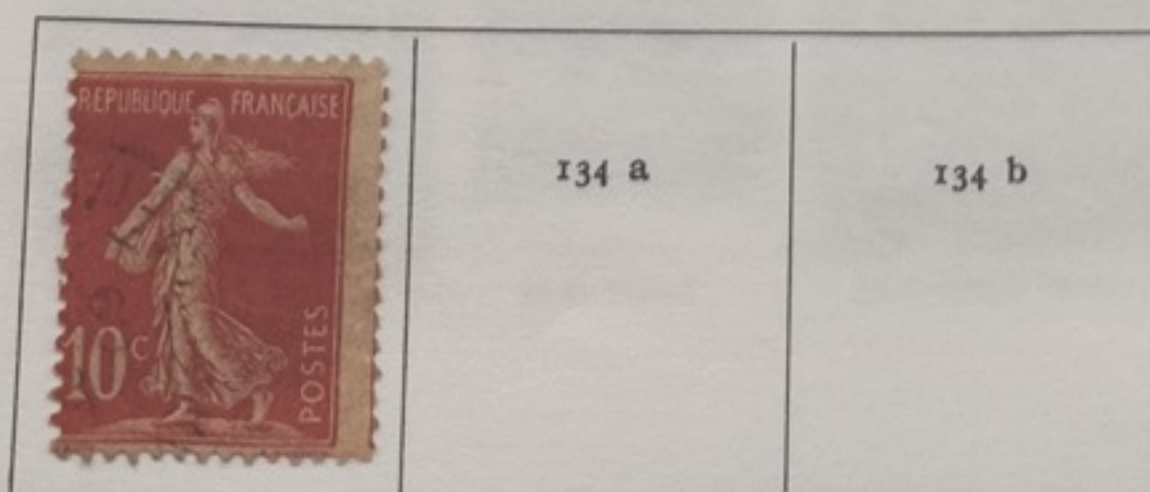


30 c. violet.

30 c. violet foncé.

1906

Semeuse-Camée avec sol.



10 c. rouge.

10 c. rouge clair.

10 c. rouge sombre.



Semeuse-Carnée sans sol.



10 c. rouge.

10 c. rouge foncé.



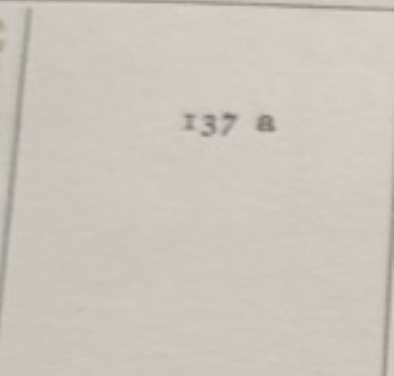
35 c. violet.

35 c. violet pâle.

Type retouché, inscriptions plus fortes.



5 c. vert foncé.



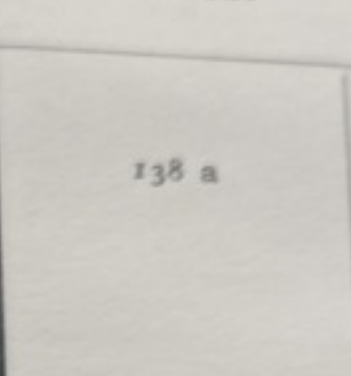
5 c. vert clair.



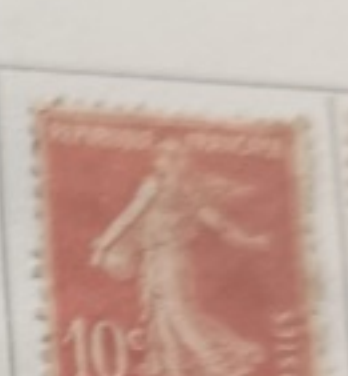
5 c. vert.



10 c. rouge.



10 c. rouge foncé.



10 c. rouge-orange.



10 c. rouge.



20 c. lilas-brun.



20 c. brun foncé.



20 c. brun-rouge.



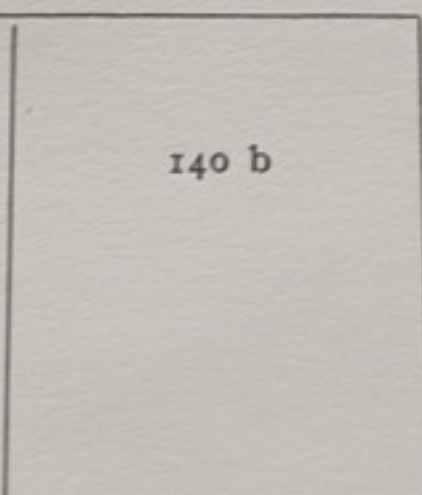
25 c. bleu pâle.



25 c. bleu.



25 c. bleu foncé.



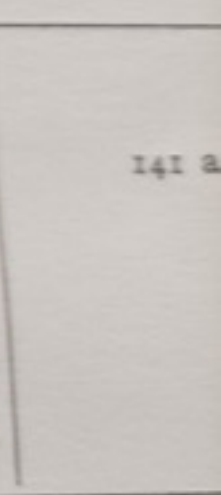
25 c. bleu-noir.



30 c. jaune-orange.



30 c. orange.



30 c. jaune.



35 c. violet pâle.



35 c. violet.



35 c. violet foncé.

1906-20

Type Olivier Merson.



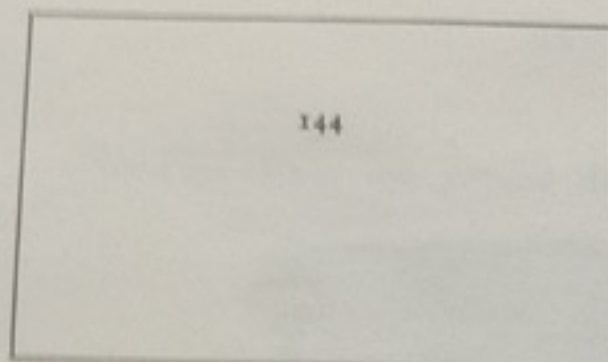
45 c. vert-jaune et bleu.



45 c. vert pâle et bleu.



45 c. vert et bleu.



60 c. violet et bleu.



60 c. violet foncé et bleu.



2 fr. orange et vert.



2 fr. rouge-orange et vert-bleu.

Timbres émis au profit de la Croix-Rouge.



10 c. rouge. 10 c. rouge-orange.



15 c. + 5 c. noir et rouge.



10 + 5 c. rouge.

10 + 5 c. rouge-orange.

1917-19

Timbres émis au profit des Orphelins de la guerre.



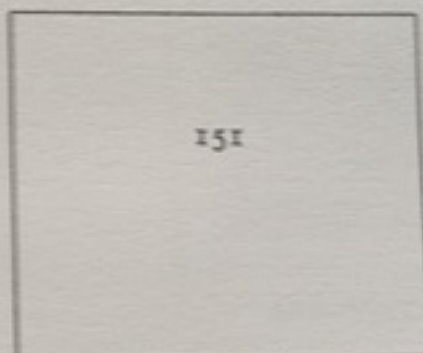
2 c. + 3 c. brun-lilas.



5 c. + 5 c. vert.



15 c. + 10 c. gris-vert.



25 c. + 15 c. bleu.



35 c. + 25 c. ardoise et violet.



50 c. + 50 c. brun et brun clair.



1 fr. + 1 fr. carmin.



5 fr. + 5 fr. noir et bleu.

Timbres des Orphelins surchargés.



+5 c. s. 15+10 c.
gris-vert.



+1 c. s. 2+3 c.
brun-lilas



+1 c. s. 2+3 c.
brun-lilas foncé.



+2 1/2 c. s. 5+5 c. vert.



+5 c. s. 25+15 c.
bleu.



+5 c. s. 35+25 c. ardoise et violet.



+10 c. s. 50+50 c. brun et brun clair.



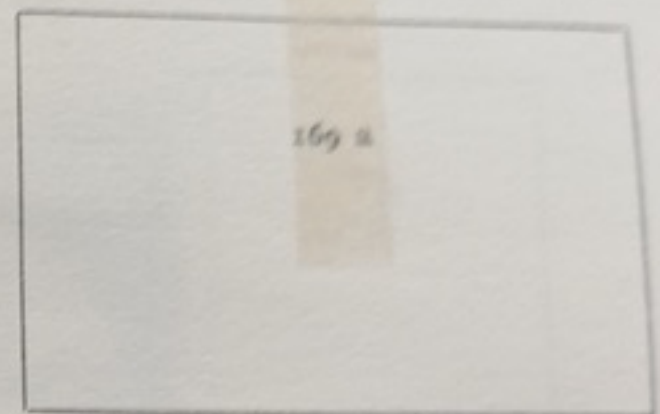
+10 c. s. 50+50 c. brun foncé et brun.



+25 c. s. 1+1 fr. carmin.



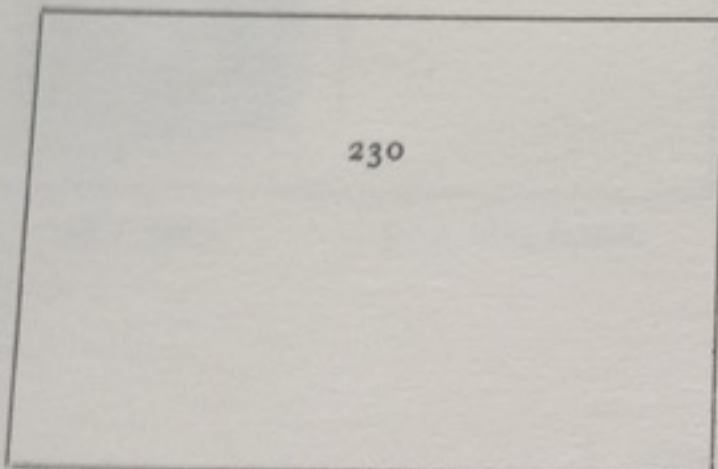
+1 f. s. 5+5 fr. noir et bleu.
(1^{er} tirage).



+1 f. s. 5+5 fr. noir et bleu-gris.
(2^e tirage).

1926-27

Nouvelle série émise au profit des Orphelins de guerre.



50 c. +10 c. brun foncé et brun.



2 c. +1 c. brun-lilas.



1 fr. +25 c. carmin.



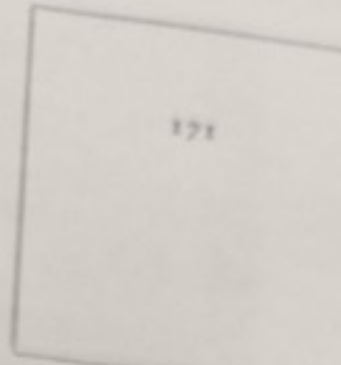
Effigie de Pasteur.



10 c. vert.



10 c. vert foncé.



15 c. vert.



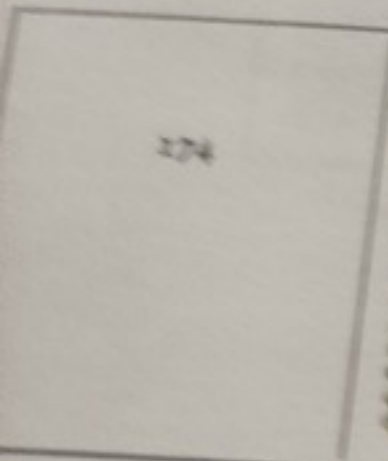
15 c. vert foncé.



20 c. vert.



30 c. rouge.



30 c. vert-jaune.



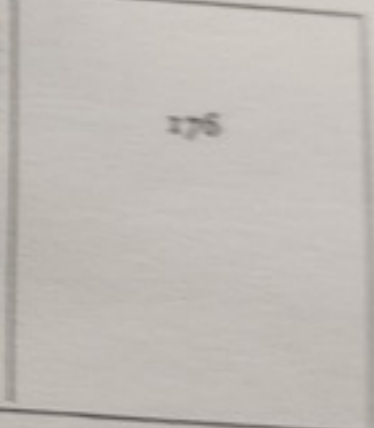
30 c. vert.



45 c. rouge.



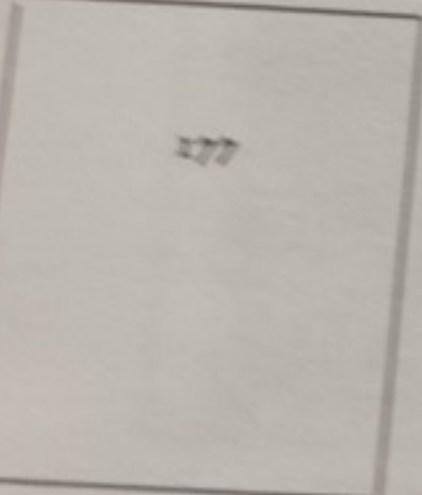
50 c. bleu.



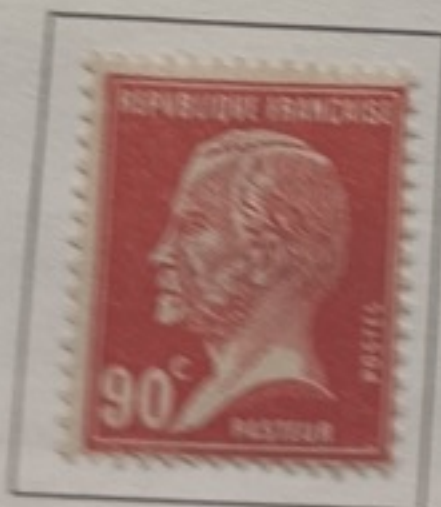
50 c. bleu foncé.



75 c. bleu.



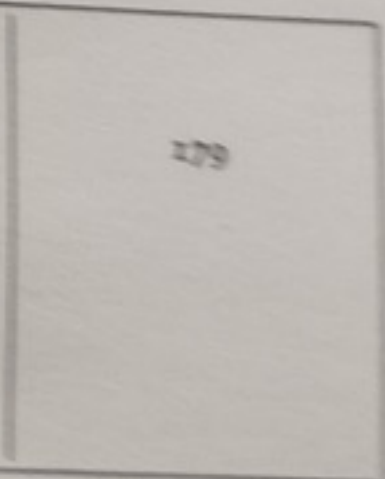
75 c. bleu foncé.



90 c. rouge.



1 fr. bleu.



1 fr. bleu foncé.



1 fr. 25, bleu.



1 fr. 50, bleu.

Semeuse sur fond plein.



10 c. vert.

Type I.

Type II.



15 c. brun-lilas.



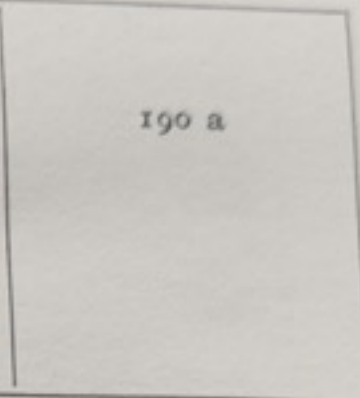
15 c. brun-lilas.

Type I.

Type II.



20 c. lilas-rose.



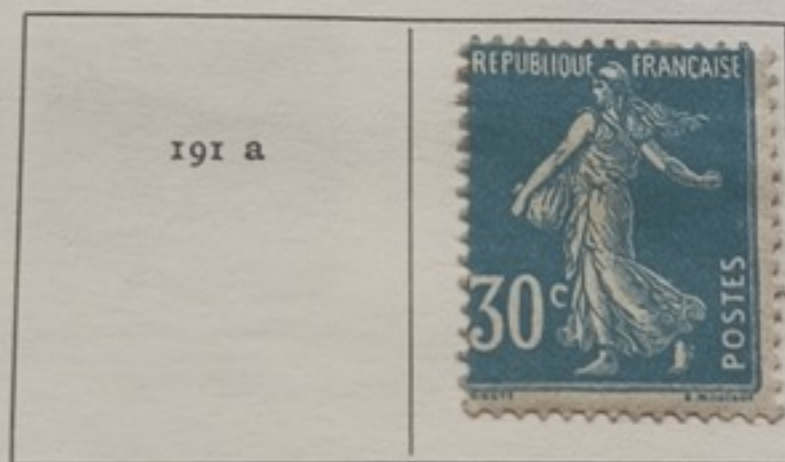
20 c. lilas-rose.

Type I.

Type II.



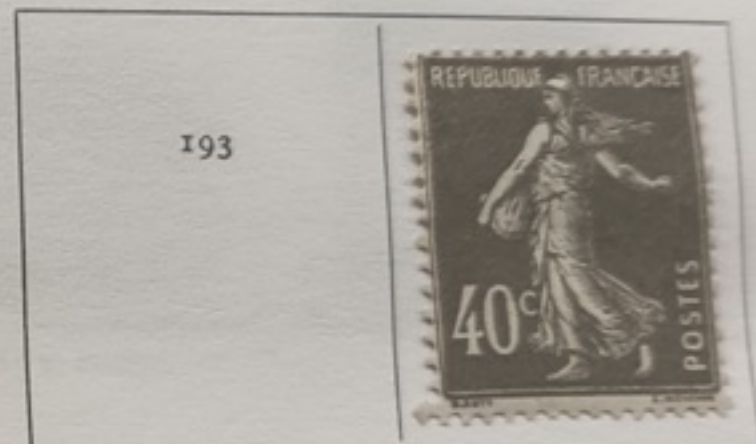
30 c. rose foncé.



30 c. rose.



30 c. bleu.



40 c. gris-olive.



40 c. brun-olive.



40 c. rouge-orange.



40 c. vermillon.



40 c. vermillon VII.

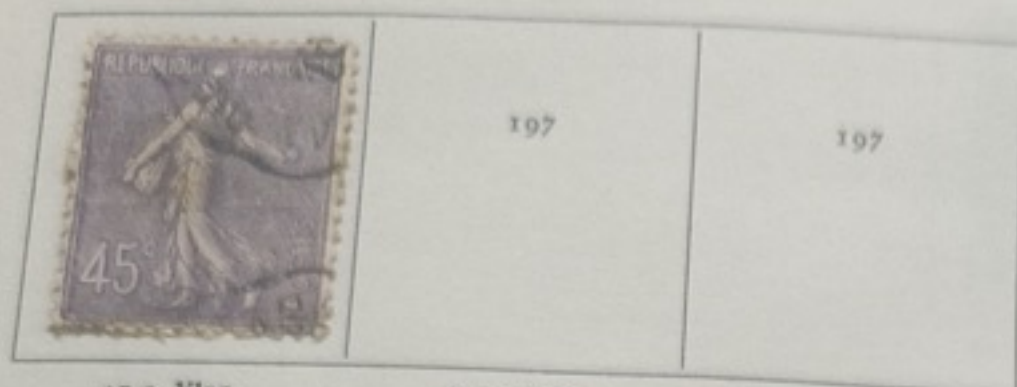


1 fr. 05, vermillon.



1 fr. 40, rose.

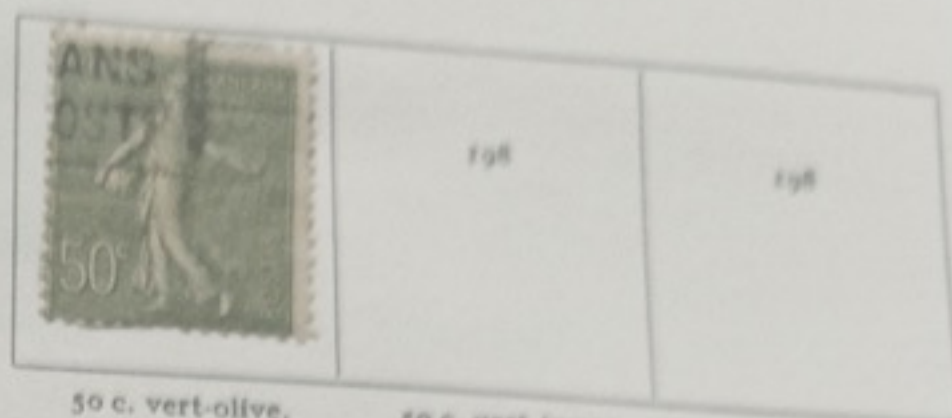
Semeuse sur fond ligné.



45 c. lilas.

45 c. violet.

45 c. violet foncé.



50 c. vert-olive.

50 c. vert-jaune.

50 c. vert foncé.



50 c. rouge pâle.

50 c. rouge-rose.

50 c. rouge.

50 c. rouge-orange.



60 c. violet.



65 c. rose.



75 c. lilas.



80 c. rouge.



85 c. rouge.



1 fr. bleu.

Type Olivier Merson.



3 fr. violet et bleu.



10 fr. vert et rouge.



EXPOSITION INTERNATIONALE
de
TIMBRES-POSTE

FRANCE XX N° 216 Cote 1040 F
PRIX 680 F.



Emission Spéciale

PARIS 1925

Timbres des émissions antérieures avec nouvelle valeur en surcharge.
Semeuse sur fond plein.



25 c. 8. 30 c. bleu. 25 c. 8. 35 c. violet. 50 c. 8. 1 fr. 05, vermill. 90 c. 8. 1 fr. 05, vermill. 1 fr. 10 8. 1 fr. 40, rose.

Semeuse sur fond ligné.



50 c. 8. 60 c. violet. 50 c. 8. 65 c. rose. 50 c. 8. 80 c. rouge. 50 c. 8. 85 c. rouge.

Pasteur.



50 c. 8. 75 c. bleu. 50 c. 8. 1 fr. 25, bleu.

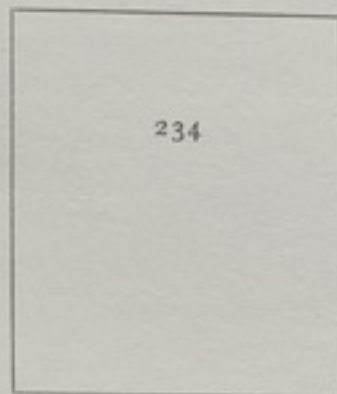
1927-30

Type Blanc.



10 c. violet.

Semeuse lignée.



65 c. vert-olive.

Semeuse sur fond plein.



25 c. 8. 25 c. jaune-brun. 25 c. 8. 25 c. jaune-brun foncé. 40 c. 8. 40 c. violet. 40 c. 8. 40 c. violet foncé. 40 c. 8. 40 c. outremer. 40 c. 8. 40 c. gris-bleu.

Type Olivier Merson.



1 fr. 10, rose.

3 fr. lilas et carmin.

3 fr. lilas et rouge foncé.

2 fr. vert-bleu.

1927



+10 c. s. 40 c. bleu. +25 c. s. 50 c. vert-bleu. +50 c. s. 1 fr. rge-orge.

1928



+10 c. s. 40 c. viol.-gris. +25 c. s. 50 c. rge-br. +50 c. s. 1 fr. 50, lilas.



+10 c. s. 40 c. vert. +25 c. s. 50 c. rose-lil. +50 c. s. 1 fr. 50, rge-br.

1930



+10 c. s. 40 c. rose. +25 c. s. 50 c. brun. +50 c. s. 1 fr. 50, viol.

1931



+10 c. s. 40 c. vert-olive.

Timbres gravés.

1928

Le Travail.

Type I



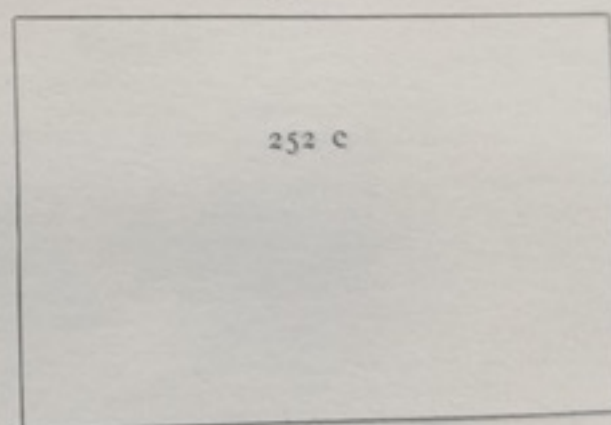
1 fr. 50 + 8 fr. 50, bleu.

Type II



1 fr. 50 + 8 fr. 50, bleu.

Type III



1 fr. 50 + 8 fr. 50, bleu.

1930

Sourire de Reims.



1 fr. 50 + 3 fr. 50, lilas.

1931

Provinces françaises.



1 fr. 50 + 3 fr. 50, vert-jaune.

Commémoratif de Jeanne d'Arc.

1929
Commér



50 c. bleu.

50 c. bleu foncé.

Mont Saint-Michel.

Type I



5 fr. brun.

1929-32

Arc de triomphe.



2 fr. brun-rouge.

Mont Saint-Michel.

Type II



5 fr. brun.

Cathédrale de Reims.

Type I



3 fr. ardoise.

Type II



3 fr. ardoise.

Type III

259 b

Type IV

259 c

Port de la Rochelle.

Type I

261 b

Type II

261 c

Type III



10 fr. bleu.

10 fr. outremer pâle.

10 fr. bleu.

Pont du Gard.

Type I. Dentelé 13.



20 fr. chaudron.

Type II. Dentelé 13.



20 fr. chaudron.

Dentelé 11.

262 B

20 fr. chaudron clair.

POSTE AÉRIENNE

1936

Avion survolant Paris.



85 c. vert foncé.



85 c. vert clair.



1 fr. 50, bleu.



2 fr. 25, violet.



2 fr. 50, rose carminé.



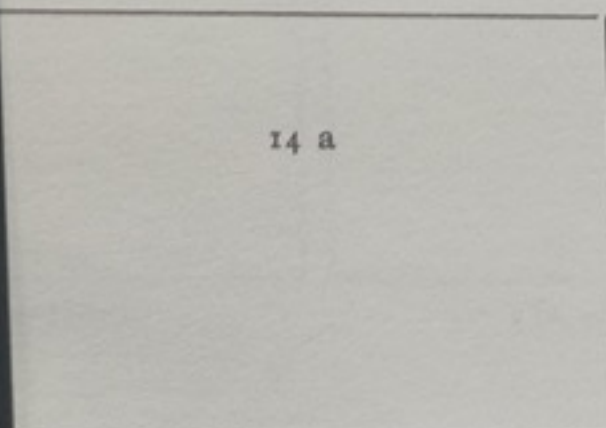
3 fr. outremer.



3 fr. 50, brun-jaune.



50 fr. vert-jaune.



50 fr. vert foncé.

Burelage rose.



50 fr. outremer.



PHILATELISTISCHE PRÜFSTELLE

A. VON DER WEID UND J.C. MARCHAND
OFFIZIELLE VERBANDSPRÜFER

PRÜFGEBIET:

SCHWEIZ: MODERNE UND KLASSISCHE AUSGABEN,
INKL. ABSTEMPELUNGEN UND FRANKREICH.

2, PLACE DE LA SYNAGOGUE - 1204 GENÈVE
TÉL. 022/2166 01

ATTEST ATTESTATION

N° 26242

Genève, le 25 mai 1989

FRANCE 1936

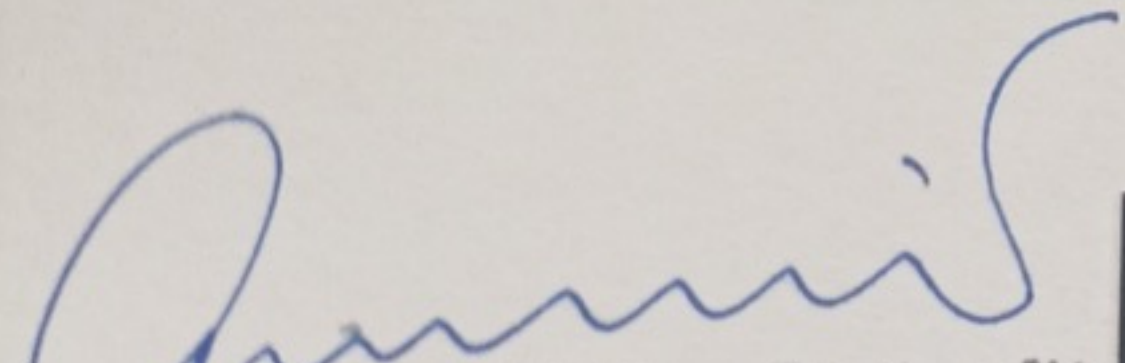
50 Fr. poste aérienne vert avec
bord de feuille à gauche.

Yvert.No.14.

ORIGINAL ET SANS DEFAULT.

Neuf avec gomme originale et sans trace de
charnière/**.

Le timbre est frais de couleur.
En très bon état de conservation et
de dentelure.
Bon centrage.


A. von der WEID - Philatélie
OFF. VERBANDSPRÜFER

EXPERT OFFICIEL

2, pl. Synagogue - Case postale 60



TIMBRES POUR LA POSTE AÉRIENNE

1927

Timbres-poste de 1900-06 avec un avion et « Poste aérienne » en surcharge.

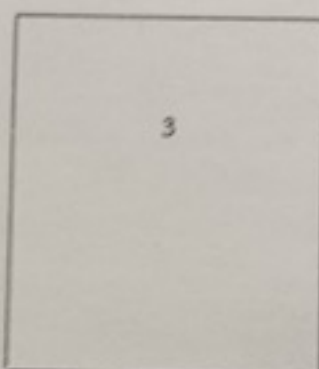


2 fr. rouge-orange et vert-bleu.

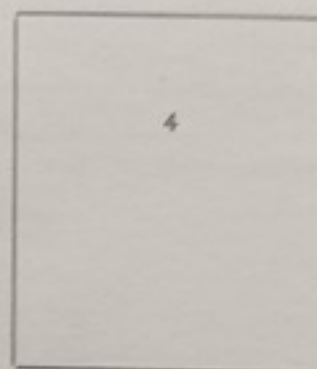
5 fr. bleu et chamois.

1928

Timbres-poste de 1923-27 surchargés sur l'Ile-de-France.



10 fr. s. 90 c. rouge.



10 fr. s. 1 f. 50, bleu.

1930

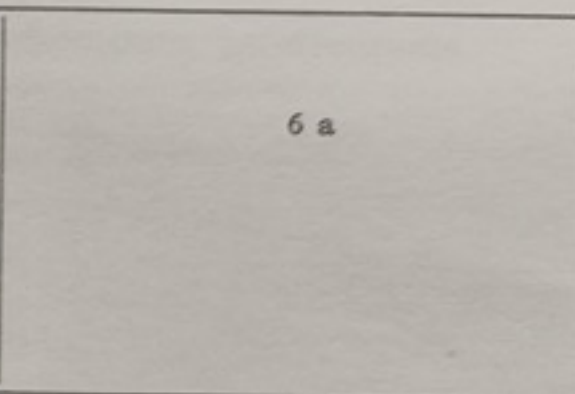
Avion survolant Marseille.



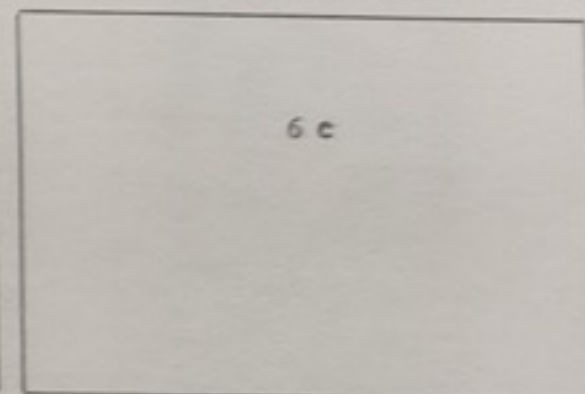
1 fr. 50, carmin.



1 fr. 50, bleu.



1 fr. 50, outremer.



1 fr. 50, outremer.

Perforé E. L. P. A. 30.

1934

Commémoratif du 25^e anniversaire de la traversée de la Manche par Blériot.



2 fr. 25, violet.



PEXIP

PARIS

1937



ZONE FRANÇAISE D'OCCUPATION EN ALLEMAGNE
1945. Blasons



Prusse Rhénane



Palatinat



Wurtemberg



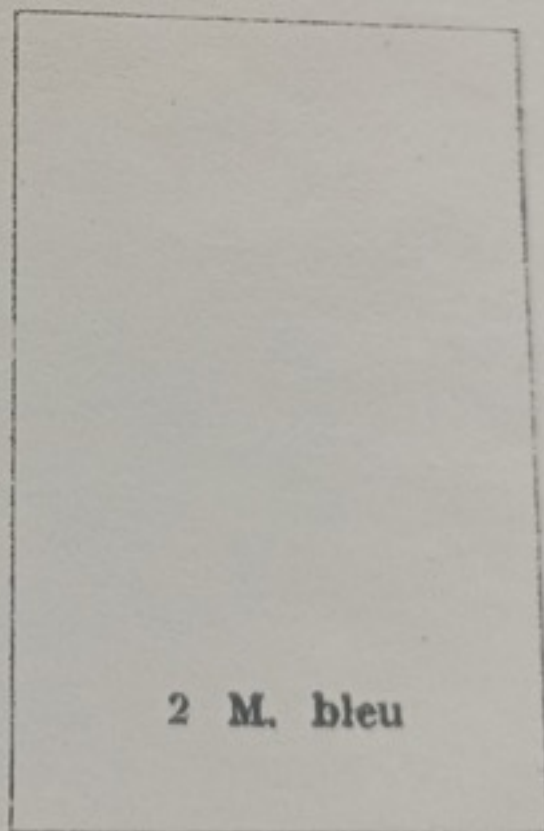
Bade



Sarre

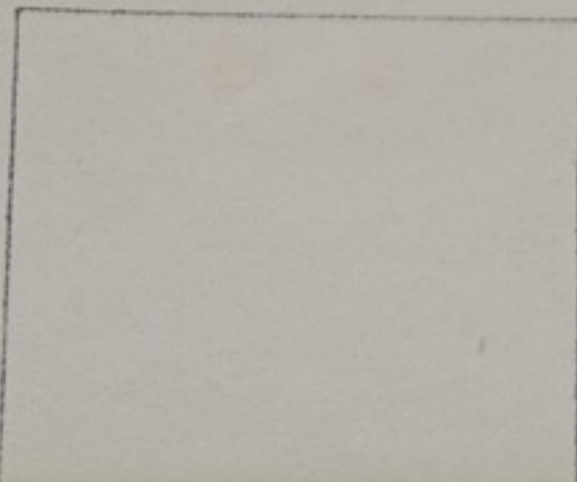


Goethe



2 M. bleu

Schiller





Cinquantenaire de la première
Paris-New York sans
Costes et Bellonte.



), bleu et rouge-brun.

34^e Salon International de
l'Aéronautique et de l'Espace,



2 f. bleu, violet et rose.

aux aviateurs
et Joseph Le Brix.



et rouge.

Hydravion Laté 300
« Croix du Sud »

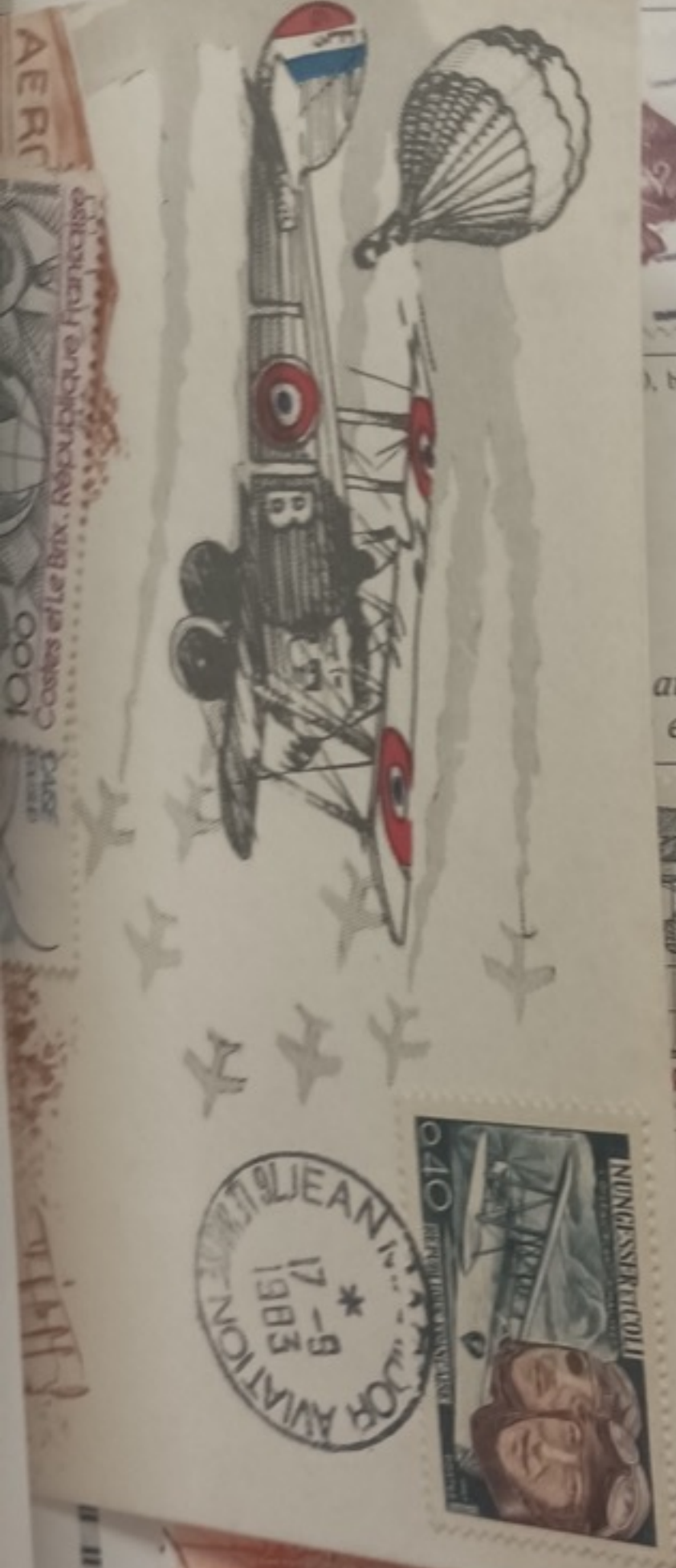


1 f. 60, bleu et violet.

Avion bimoteur Farman F 60 Goliath.



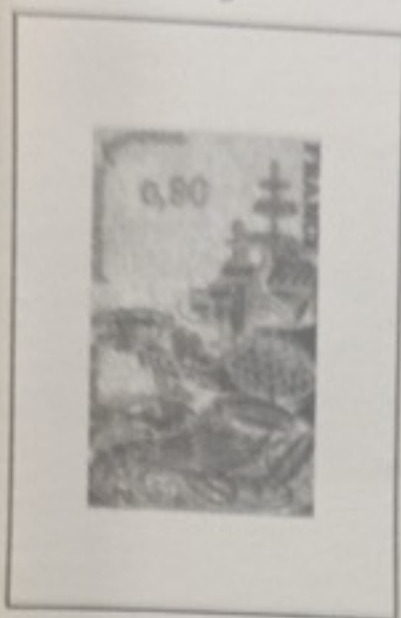
15 f. bleu foncé.



1980



Gastronomie
Française.



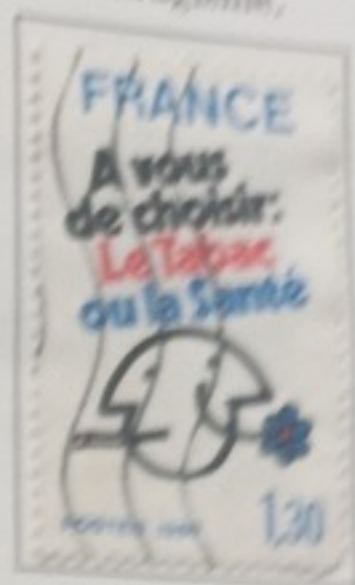
90 c. rouge et brun.

Métiers d'Art.
« La Broderie ».



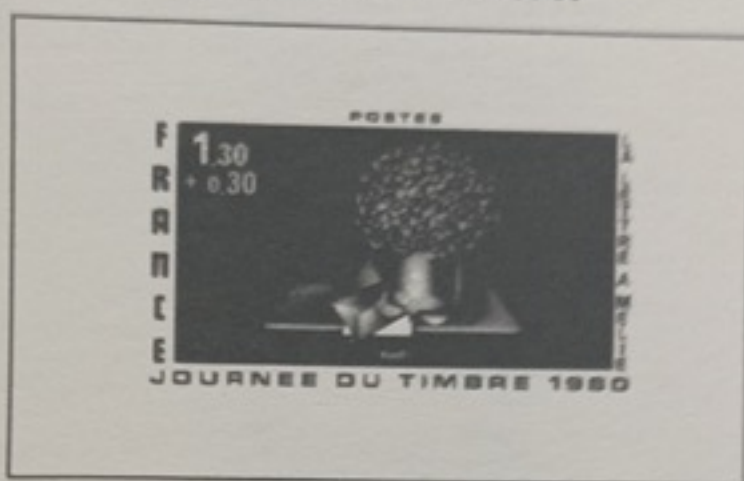
1 f. 10, bleu foncé, jaune clair
et orange.

Lutte contre le
tabagisme.



1 f. 30, bleu, noir et rouge.

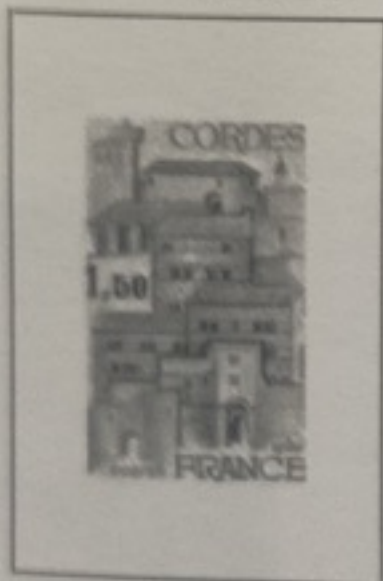
Journée du timbre.



1 f. 30 + 30 c. noir, rose-lilas et bleu-gris.

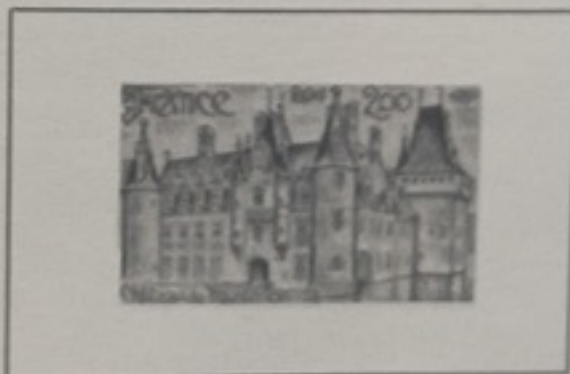
Série touristique.

Bastide (1222) -
Cordes (Tarn).



1 f. 50, orange, brun et bleu.

Château de Maintenon.



2 f. noir, brun et rouge-brun.

Montauban.



2 f. 30, brun, vert et bleu.

Europa.

Cathédrale du Puy.



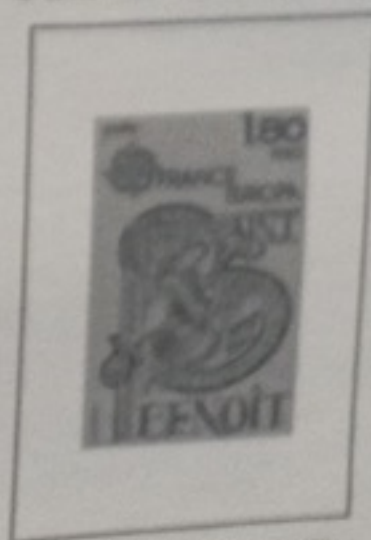
3 f. 20, bleu et brun-rouge.

Aristide Briand.



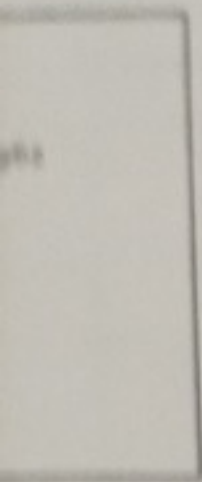
1 f. 30, brun-rouge et rouge.

Saint Benoît,
Patron de l'Europe.



1 f. 80, brun-rouge, rouge,
bleu et jaune.

Sabine. Tiré d'une œuvre du peintre Louis David.



is foncé.



2 c. bleu-violet.



5 c. vert-noir.



10 c. rouge-brun.



15 c. vert-bleu.



20 c. émeraude.

Une bande de phosphore.

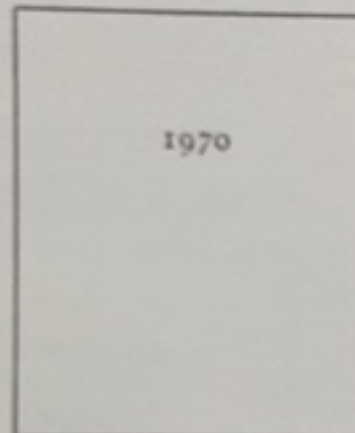
Sans bande de phosphore.



30 c. orange.



50 c. violet.



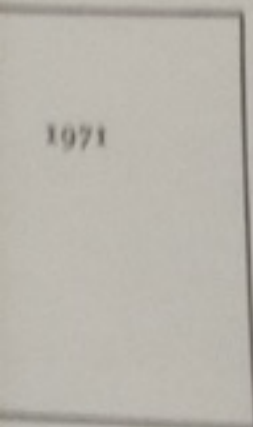
80 c. vert.



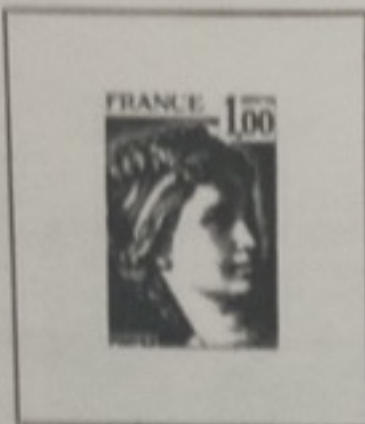
80 c. vert.

Deux bandes de phosphore.

Sans bande de phosphore.



6. jaune-olive.



1 f. rouge.



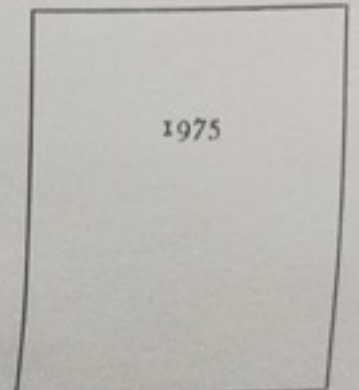
1 f. rouge.



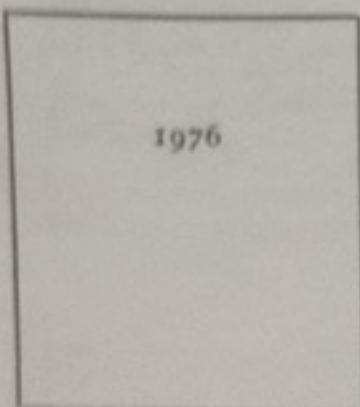
1 f. vert.



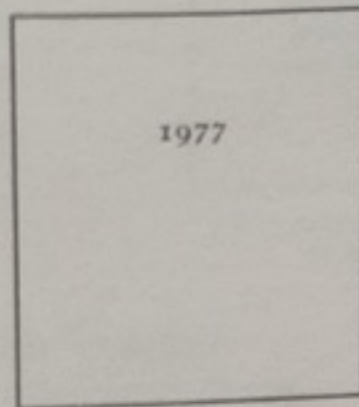
1 f. 20, rouge.



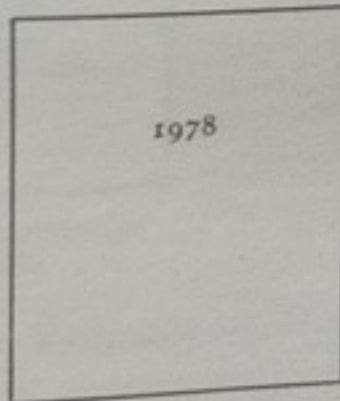
1 f. 40, bleu.



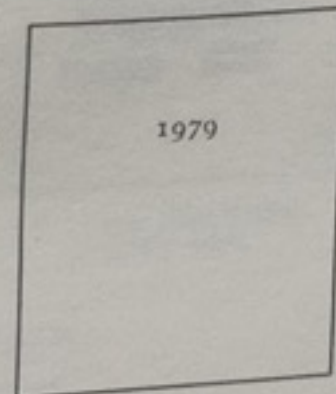
1 f. 70, bleu clair.



2 f. vert-jaune.

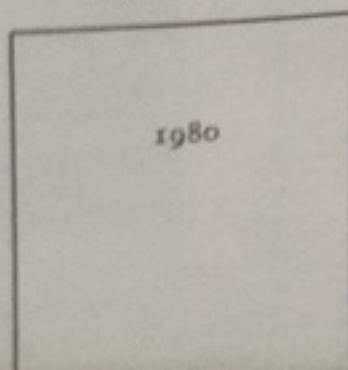


2 f. 10, rose carminé.

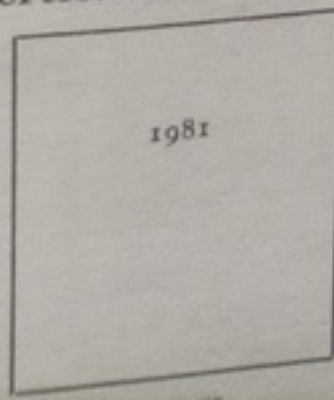


3 f. brun.

Non dentelés verticalement.



1980



1981

Berline.



2 f. 20+60 c. brun sur beige clair.

Idem, provenant de carnet.

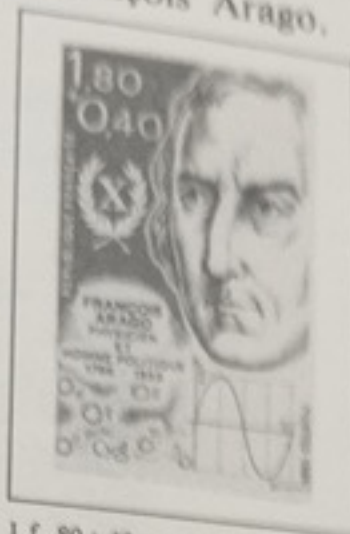


2 f. 20+60 c. bleu sur bleu clair.



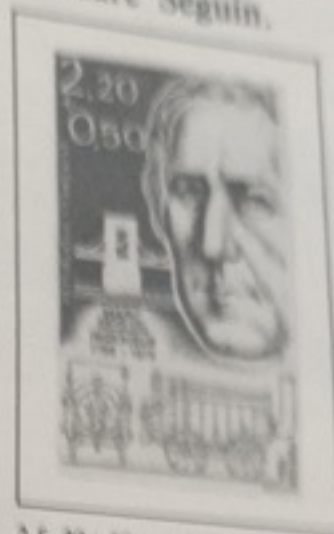
1986

François Arago.



1 f. 80 + 40 c. gris, bleu et vert.

Marc Seguin.



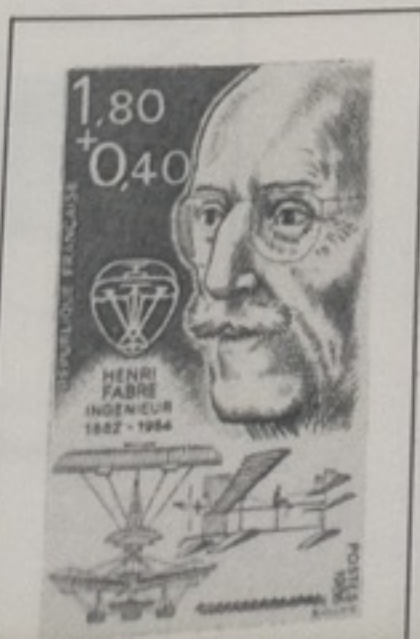
2 f. 20 + 50 c. gris, vert et bleu.

Henri Moissan.

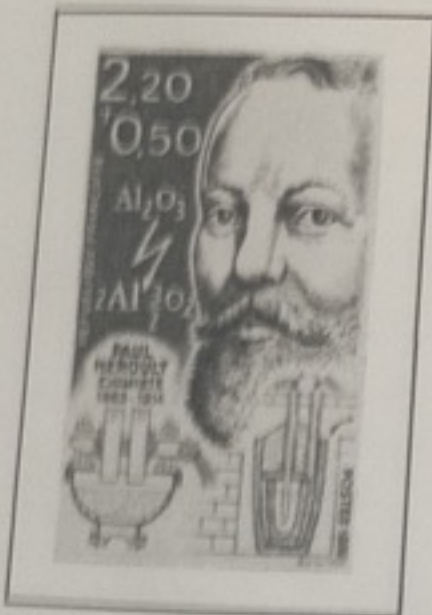


1 f. 80 + 40 c. gris, bleu et vert.

Henri Fabre.



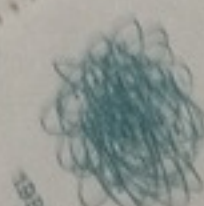
Paul Hérault.



2 f. 20 + 50 c. gris, vert et bleu.

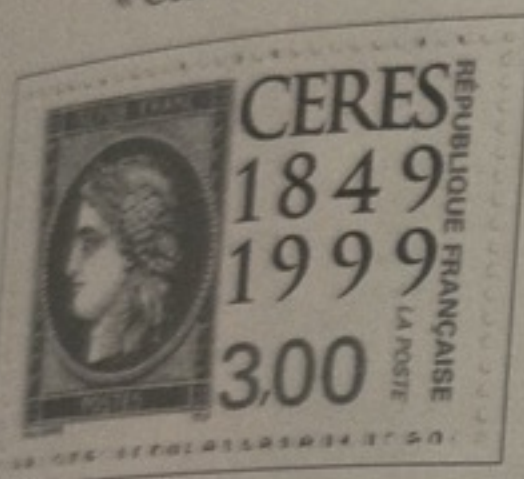
Personnages célèbres.

REPUBLIQUE FRANÇAISE
PERSONNAGES CÉLÈBRES
POSTES





« Cérès noir ».



« Cérès rouge ».

n° 3212, 3 f. rouge et noir.

La paire.



n° 3212A, noir et rouge.



PHILEX 99
FRANCE 99







LE TIMBRE-POSTE FRANÇAIS A 150 ANS

PARIS - 2 AU 11 JUILLET 1999 *Le Monde*

PARC DES EXPOSITIONS DE LA PORTE DE CHARENTON



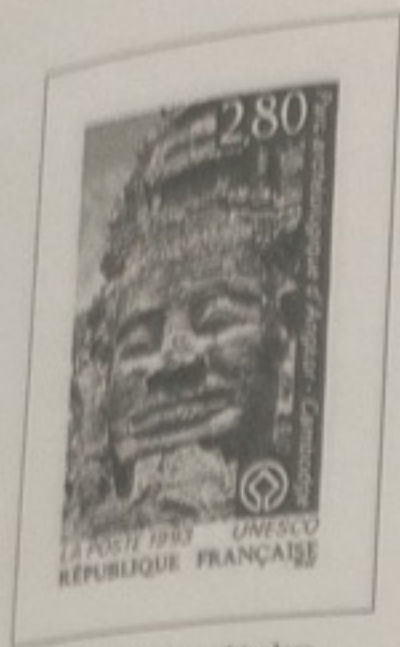
LA POSTE

Assortiment de 5 timbres-poste à 3,00F : 15,00F

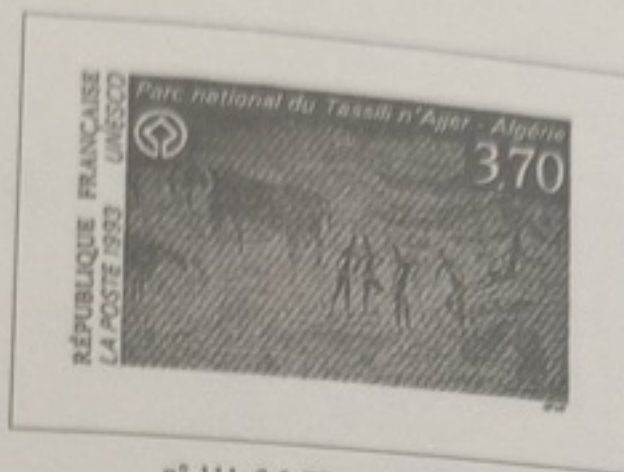
1993-96

D 12

"U.N.E.S.C.O."



n° 110, 2 f. 80, multicolore.



n° 111, 3 f. 70, multicolore.

Conseil de l'Europe.



n° 112, 2 f. 80, multicolore.

Conseil de l'Europe.



n° 113, 3 f. 70, multicolore.

"U.N.E.S.C.O."



n° 114, 3 f. multicolore.



n° 115, 3 f. 80, multicolore.

Conseil de l'Europe.



n° 116, 3 f. bleu clair, argent et rouge.

Conseil de l'Europe.



n° 117, 3 f. 80, bleu clair, argent et bleu foncé.

2000



n° 3294, 3 f. (0,46 €) multicolore.

La Banque de France.

Corps préfectoral.

Flore, Pervenche de Madagascar.



n° 3306, 4 f. 50, (0,69 €) multicolore.



n° 3299, 3 f. (0,46 €) multicolore.



n° 3300, 3 f. (0,46 €) multicolore.

Le Parlement de Bretagne (Rennes).



n° 3307, 3 f. (0,46 €) multicolore.

Timbre « Félicitations ».



n° 3308, 3 f. (0,46 €) multicolore.

Europa 2000.



n° 3327, 3 f. (0,46 €) multicolore.

Henri-Louis Duhamel du Monceau (1700-1782).



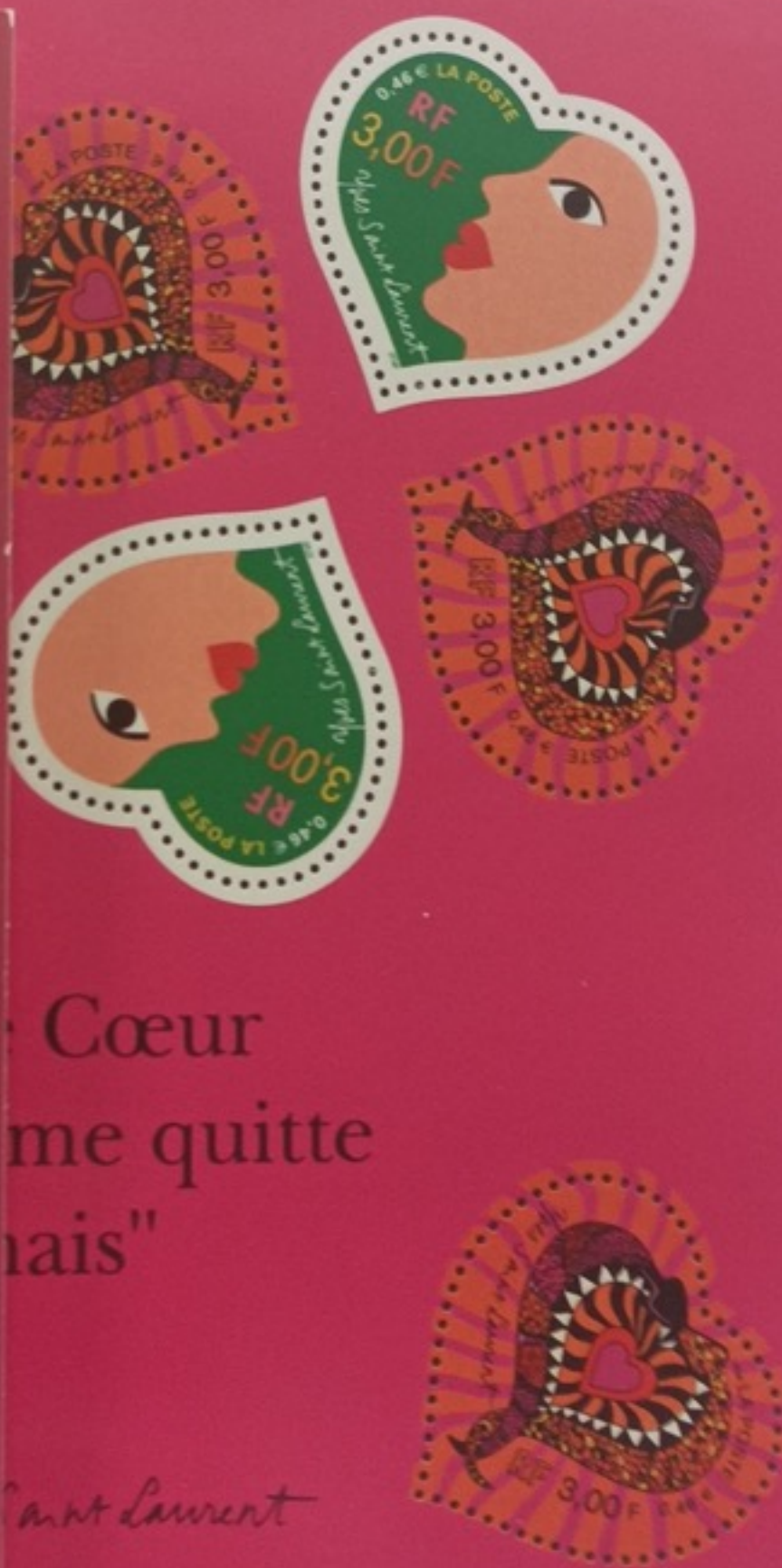
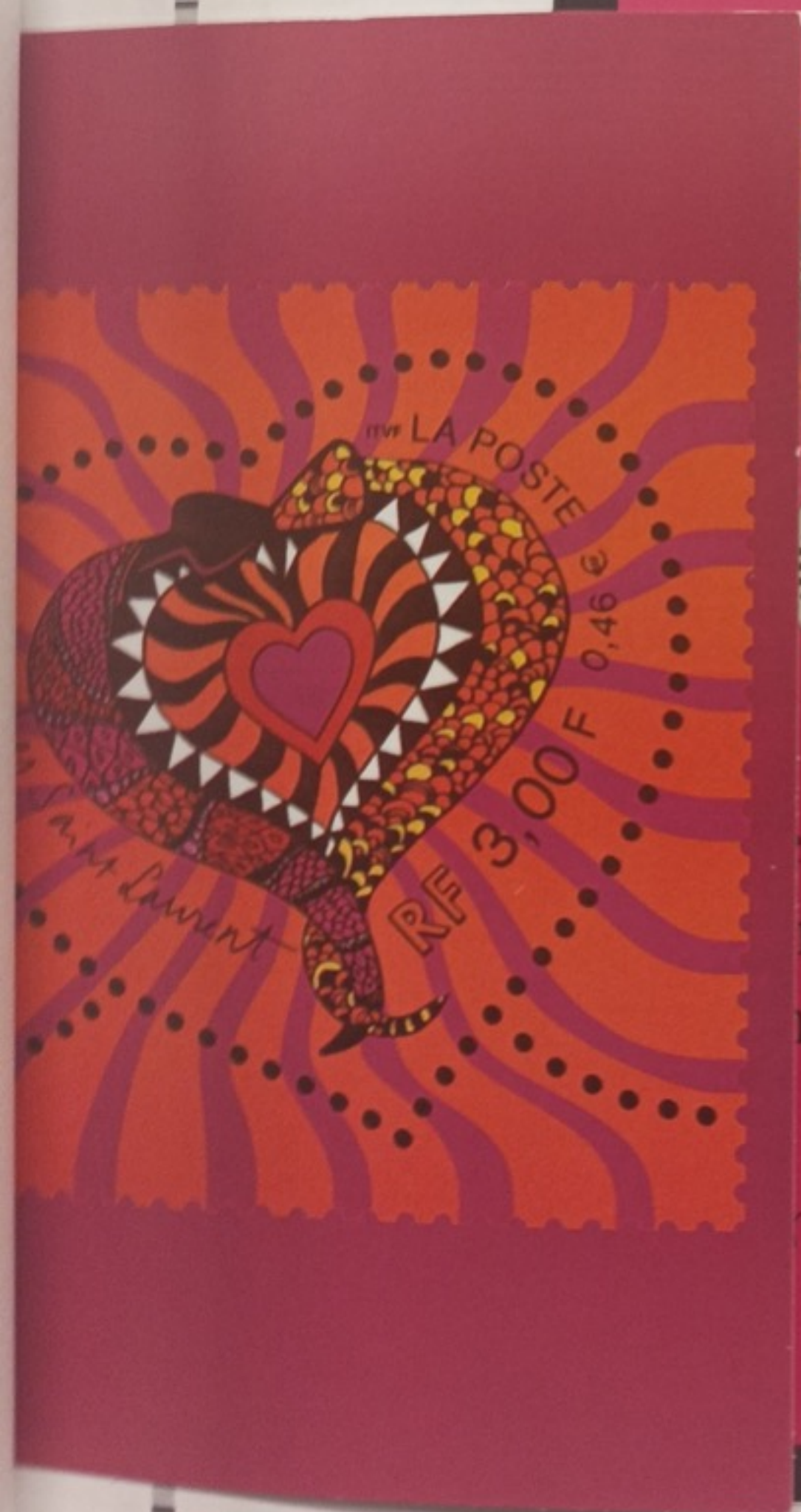
n° 3328, 4 f. 50, (0,69 €) multicolore.

Fédération Française des Associations Philatéliques, à Nevers.



n° 3329, 3 f. (0,46 €) multicolore.

« Coeurs 2000 d'Yves Saint Laurent ».



Cœur
me quitte
mais"

Yves Saint Laurent

« Collection Jeunesse ».

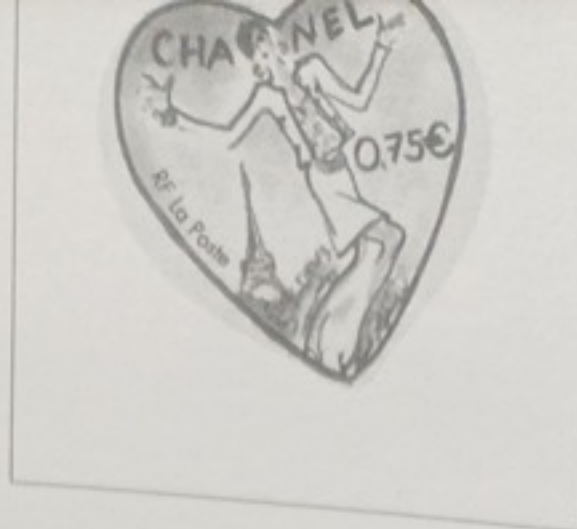
Les voitures anciennes.



n° 3317 à 3321, 1 f. (0,15 €) et n° 3322 à 3326, 2 f. (0,30 €) multicolores ; bloc n° 30.



n° 3632B, 0,50 € multicolore.



n° 3633B, 0,75 € multicolore.

Type Marianne de Lamouche.



n° 3731, 0,01 € jaune.



n° 3732, 0,10 € violet-rouge.



n° 3733, (sans val.) vert.



n° 3734, (sans val.) rouge.



n° 3735, 0,58 € jaune-olive.



n° 3736, 0,70 € vert-olive.



n° 3737, 0,75 € bleu ciel.



n° 3738, 0,90 € bleu foncé.



n° 3739, 1,00 € orange.



n° 3740, 1,11 € bleu.



n° 3741, 1,90 € brun-prune.



n° 3742, (sans val.) vert.



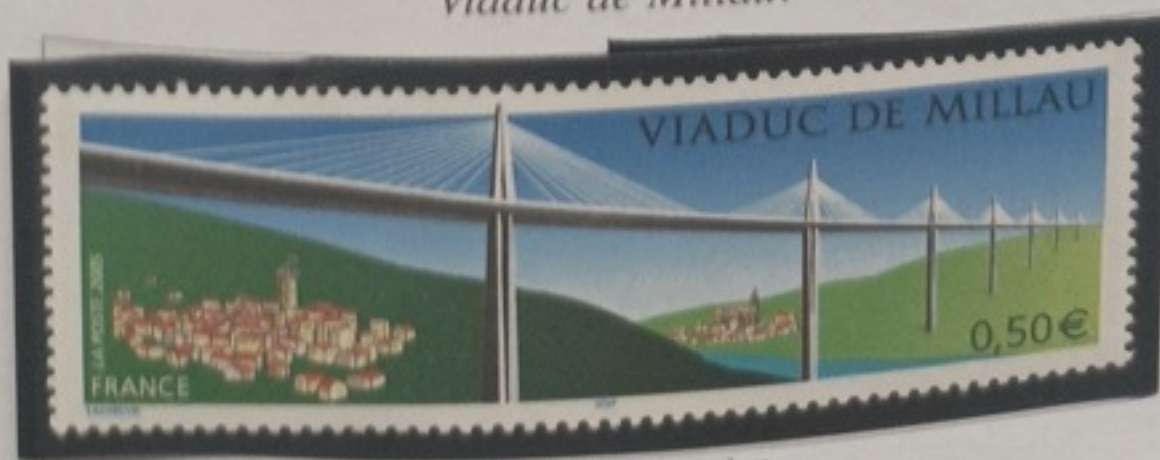
n° 3743, (sans val.) rouge.

Provenant de carnet. Autoadhésif.



n° 3744, (sans val.) rouge.

Viaduc de Millau.



n° 3730, 0,50 € multicolore.

Type Marianne de Lamouche.



n° 3754, 0,05 €
brun-ochre.



n° 3755, 0,55 €
bleu.



n° 3756, 0,64 €
vert-olive.



n° 3757, 0,82 €
bleu-brun clair.



n° 3758, 1,22 €
bleu.

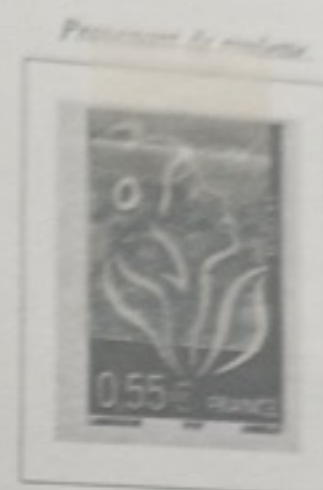
Solidarité Asie.



n° 3759, 1,98 €
brun-prune.



n° 3745, (sans val.) + 0,20 € rouge.



n° 3807, 0,55 €
bleu.

Aix-en-Provence.



n° 3777, 0,53 € multicolore.

*Série touristique.
Villefranche-sur-Mer.*



n° 3802, 0,53 € multicolore.

La Roque-Gageac.



n° 3809, 0,53 € multicolore.

Saint-Valentin. Coeurs 2005, de Cacharel.

Autoadhésifs.



2013

Salon philatélique de
printemps, à Mâcon.

Cinquantenaire du
Traité de l'Elysée.



n° 4711, 0,80 € multicolore.



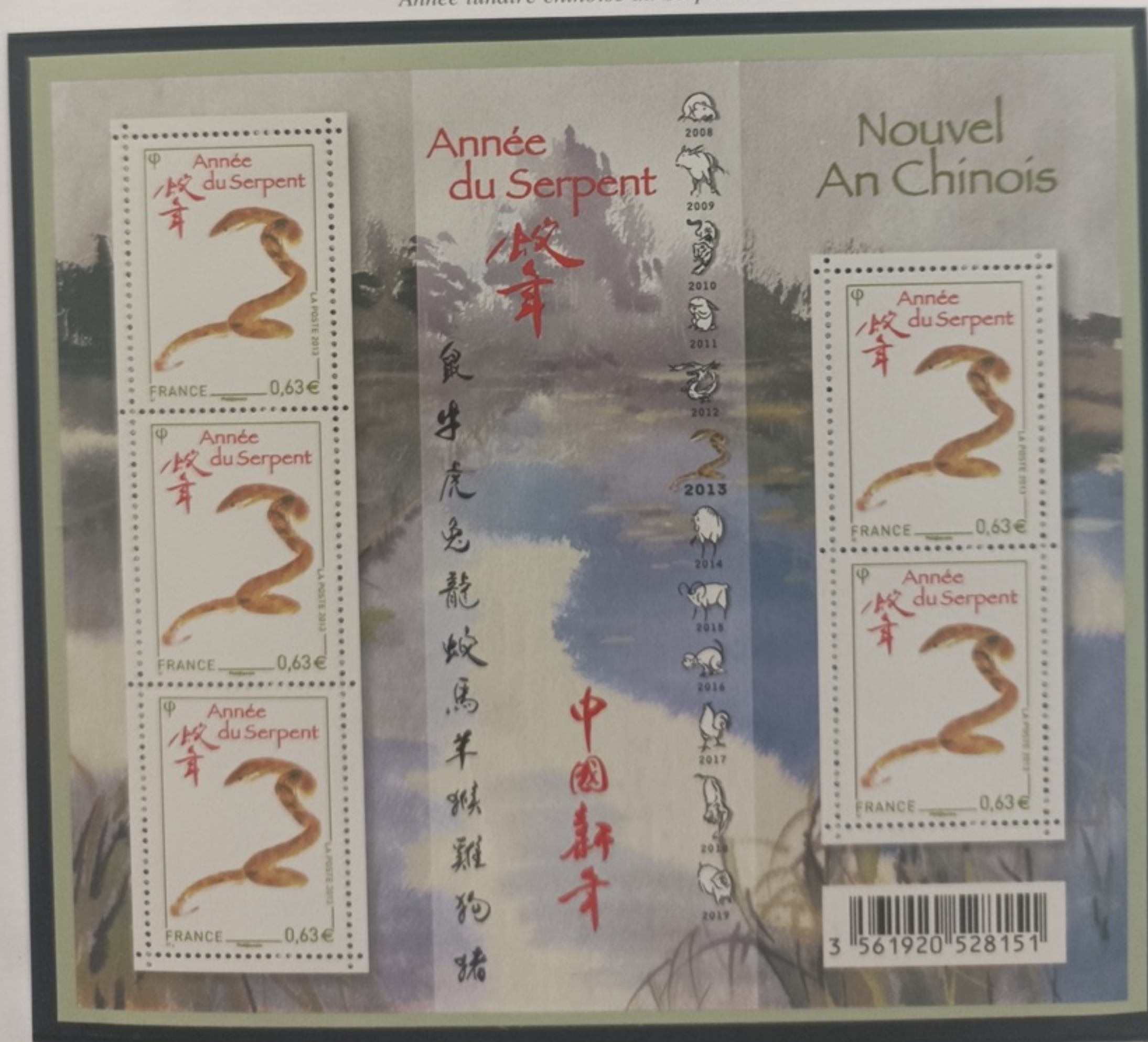
n° 4736, 0,63 € multicolore.

Cinquantenaire du Salon
international de l'agriculture.



n° 4729, 0,95 € multicolore.

Année lunaire chinoise du Serpent.



n° 4712, 0,63 € multicolore.

Type Marianne de Ciappa et Kawena.

La V^e République au fil du temps
de 1959 à 2013.n° 4763, 0,01 €
jaune.n° 4764, 0,05 €
bistre-noir.n° 4765, 0,10 €
brun.n° 4766, (sans val.)
gris.n° 4767, (sans val.)
orange.n° 4768, (sans val.)
bleu.n° 4769, (sans val.)
violet.n° 4770, 1,00 €
orange.n° 4771, (sans val.)
lilas-brun clair.n° 4772, (sans val.)
fuchsia.n° 4773, (sans val.)
vert-forest.n° 4774, (sans val.)
vert.n° 4775, (sans val.)
vert-jaune.n° 4776, (sans val.)
vert foncé.n° 4777, (sans val.)
vert-bleu.n° 4778, (sans val.)
vert-émeraude.n° 4779, (sans val.)
rouge.n° 4780, (sans val.)
bleu.Marianne
et la jeunesse
2013n° 4787, (sans val.) rouge - n° 4788, (sans val.) vert.
n° 4781 à 4792, 0,63 € au total. (Carnet n° BC4787).

La V^e République au fil du timbre



n^{os} 4781 à 4792, 0,63 € noirs.

Marianne et la jeunesse 2013.

Marianne et la jeunesse 2013



Keith Haring (1958-1990).

Jean Paulinier (1898-1964).



n° 4901, 2,65 € multicolore.

agnies
Nationale.



"La Lettre verte a 3 ans".

La Lettre verte
a 3 ans



verte a 3 ans



n° 4908 et 4909, 0,61 € vert (+ n° 4593 et n° 4774).

n° 4908 et 4909, 0,61 € vert (+ n° 4593 et n° 4774).

Faune. Les vaches de nos régions.



n° 953 à 964, (sans val.) multicolores. (Carnet n° BC953).

Féerie astrologie.



n° 941 à 952, (sans val.) multicolores. (Carnet n° BC941).

Poster: Gaudin (1894-1950)



Poster: Gaudin

Poster: Gaudin (1894-1950)



Poster: Gaudin

Poster: Gaudin (1894-1950)



Poster: Gaudin

Série artistique.

Auguste Rodin (1840-1917).



n° 5168, 1,30 € multicolore.

Geneviève Asse (1923-).



n° 5189, 1,70 € multicolore.

Acteurs et actrices de théâtre et de cinéma.



n° 5174 à 5177, 0,85 € multicolores.

Lyon.



Série touristique.

La Rochelle.



Série touristique.
Vendôme.



n° 4183, 0,54 € multicolore.

Beffroi d'Evreux.



n° 4196, 0,55 € multicolore.

Pont Valentré de Cahors.



n° 4180, 0,55 € multicolore.

Tex Avery - Droopy.

Deux de famille.



"Tex Avery - Droopy".



n° 4152, 2,18 € multicolore ; bloc n° 116.

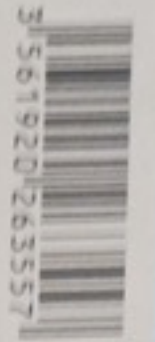
Série "Nature de France".



Bloc n° 119.

N°13
LA FRANCE À VIVRE

Portraits de Régions Portraits de Régions Portraits de Régions Portraits de Régions



n° 4260 à 4269, 0,55 € multicolores ; bloc n° 125.

2008

Sommet de Paris pour la Méditerranée.



n° 4259, 0,55 € multicolore.

"Je suis sport".



n° 8283, 0,55 € multicolore.

n° 4342, 0,55 €
vert olive.n° 4343, 0,80 €
lilas brun clair.

Type Marianne de Beaujard.

n° 4344, 1,30 €
bleu ciel.n° 4345, 1,35 €
lilas.n° 4346, 2,22 €
brun-prune.

Les Sables-d'Olonne (Vendée).



n° 4344, 0,55 € multicolore.

Série touristique.
Chaumont (Haute-Marne).

n° 4355, 0,56 € multicolore.

Château de la Bâtie d'Urfé (Loire).



n° 4367, 0,56 € multicolore.

Menton (Alpes-Maritimes).



n° 4337, 0,56 € multicolore.

Le Palais des Papes à Avignon (Vaucluse).



n° 4348, 0,70 € multicolore.

Mâcon (Saône-et-Loire).



n° 4349, 0,56 € multicolore.

Bordeaux (Gironde).



n° 4370, 0,56 € multicolore.

Fondation de France.



n° 4345, 0,55 € multicolore.

Conseil constitutionnel.



n° 4347, 0,56 € multicolore.

Mémorial Jean Moulin.



n° 4371, 0,56 € multicolore.



REPUBLIQUE FRANÇAISE 1992

Les collections de Marianne: Marianne of Europe



REPUBLIQUE FRANÇAISE 1992

40^e anniversaire du 1^{er} timbre-poste émis à l'imprimerie de Boulazac (Dordogne).

Impression typographie.



n° 4459, 1,00 € rouge (Cheffer).

n° 4460, 1,00 € rouge (Beaujard).

Impression taille-douce.



n° 4461, 1,00 € carmin (Cheffer).

n° 4462, 1,00 € carmin (Beaujard).

Impression offset et sérigraphie.



n° 4463, 1,00 € rouge et vert (Cheffer).

n° 4464, 1,00 € rouge et vert (Beaujard).

Impression héliogravure.



n° 4465, 1,00 € cyan (Cheffer) ; n° 4466, 1,00 € cyan et magenta (Cheffer) ; n° 4467, 1,00 € cyan, magenta et jaune (Cheffer) ; n° 4468, 1,00 € cyan, magenta, jaune et noir (Cheffer) ;
n° 4469, 1,00 € cyan (Beaujard) ; n° 4470, 1,00 € cyan et magenta (Beaujard) ; n° 4471, 1,00 € cyan, magenta et jaune (Beaujard) ; n° 4472, 1,00 € cyan, magenta, jaune et noir (Beaujard).

2012

Art.

A 512



n° 4650, 0,60 € multicolore.



n° 4651, 0,60 € multicolore.



n° 4652, 0,89 € multicolore.



n° 4653, 0,89 € multicolore.

500^e anniversaire du retable d'Issenheim.

Le retable d'Issenheim

1512

2012

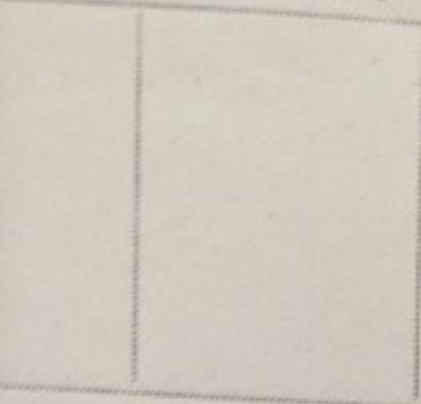


Panneaux peints par Grünewald | Sculptures de Nicolas de Haguenau

n° 4675, 1,50 € multicolore ; n° 4676, 1,50 € multicolore ; n° 4677, 2,00 € multicolore.

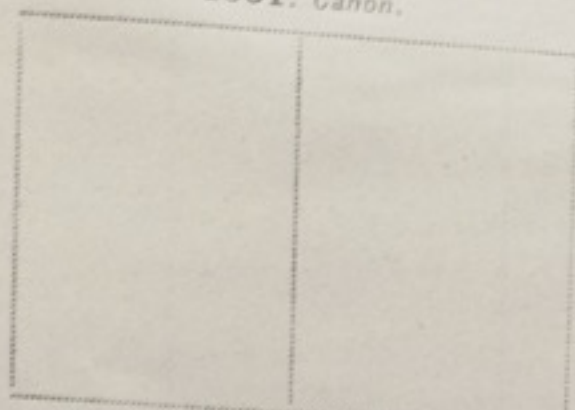
BULGARIE

timbres de 1889-96, surchargés.



bistre, 10 sur 50 s.
vert foncé.

1901. Canon.



5 s. carmin. 15 s. vert.

1901-02. Effigie de Ferdinand.



1 s. mauve et noir.



2 s. vert gris
et ardoise.

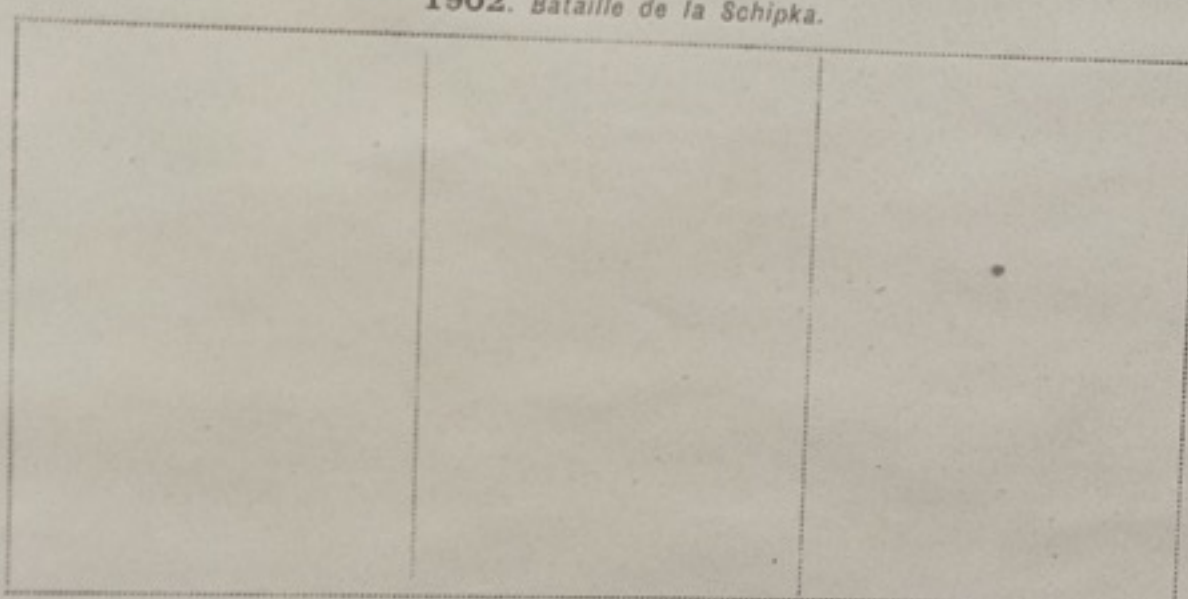


3 s. orange et noir. 5 s. vert et brun.

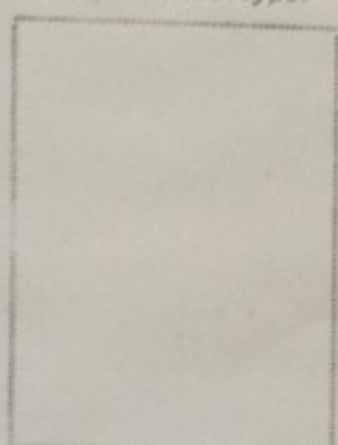


10 s. rose et brun. 15 s. carmin et noir. 25 s. bleu et noir. 30 s. bistre et noir. 50 s. bleu et brun. 1 l. rouge et vert. 2 l. rouge et noir.

1902. Bataille de la Schipka.



1902. Même type.



3 l. gris et brun.

5 s. rose.

10 s. vert.

15 s. bleu.

1903.

Timbre de 1901-02,
surchargé.



10 sur 15 s. carmin et noir

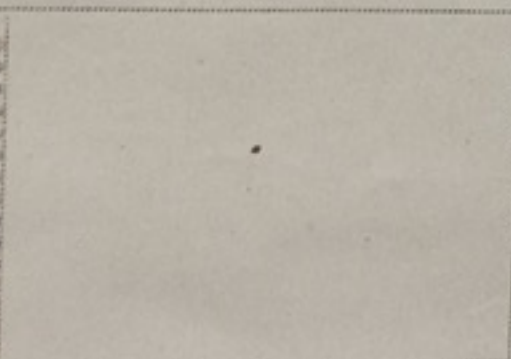
1907. Commémoratifs du règne du Prince Ferdinand.



5 s. vert foncé.



10 s. rouge brun.



25 s. bleu.

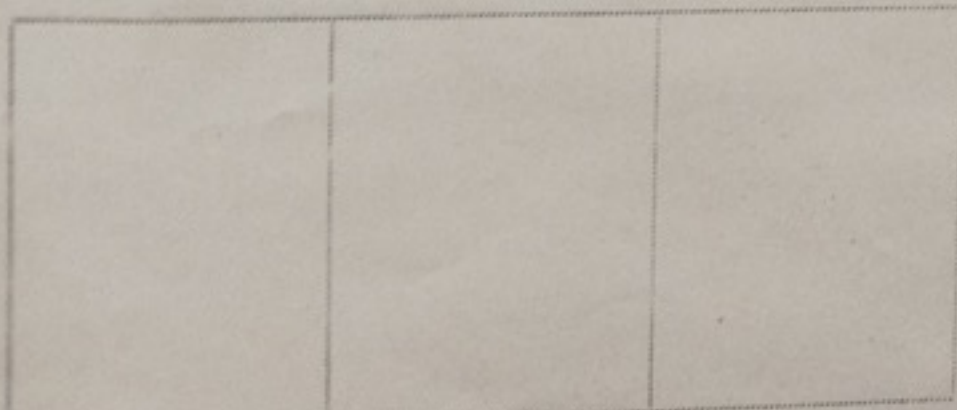
1909. Timbres de 1889
avec millésime 1909 en surcharge.



1 s. violet.

5 s. vert.

1909. Timbres de 1901, surchargés.



5 sur 15 s.
carmin et noir.

10 sur 15 s.
carmin et noir.

25 sur 30 s.
bistre et noir.

1909. — Timbres de 1889, avec 1909
et nouvelle valeur en surcharge.



5 sur 30 s.
brun.



10 sur 15 s.
orange.

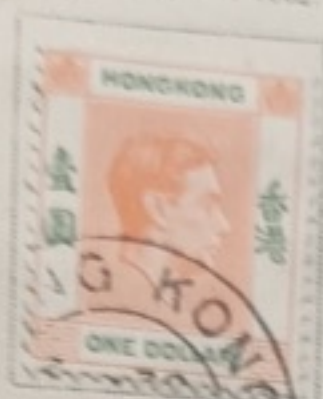


10 sur 50 s.
vert.



HONG-KONG

1901. Type de 1862.



30 c. brun.

1903. Effigie d'Édouard VII.



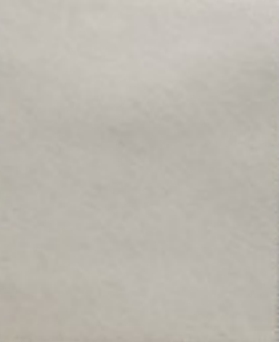
2 c. vert.



4 c. lilas sur rouge.



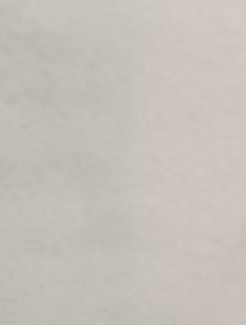
5 c. brun-orange
et vert.



8 c. violet et noir.



10 c. bleu et lilas
sur bleu.



12 c. lilas et vert
sur jaune.



20 c. brun-rouge
et gris.



50 c. violet et vert. 1 d. olive et lilas. 2 d. rouge et gris. 3 d. bleu et gris. 5 d. vert et lilas. 10 d. orange et gris sur bleu.

1907. Même type



4 c. rouge.



6 c. violet-noir
et orange.



10 c. outremer.

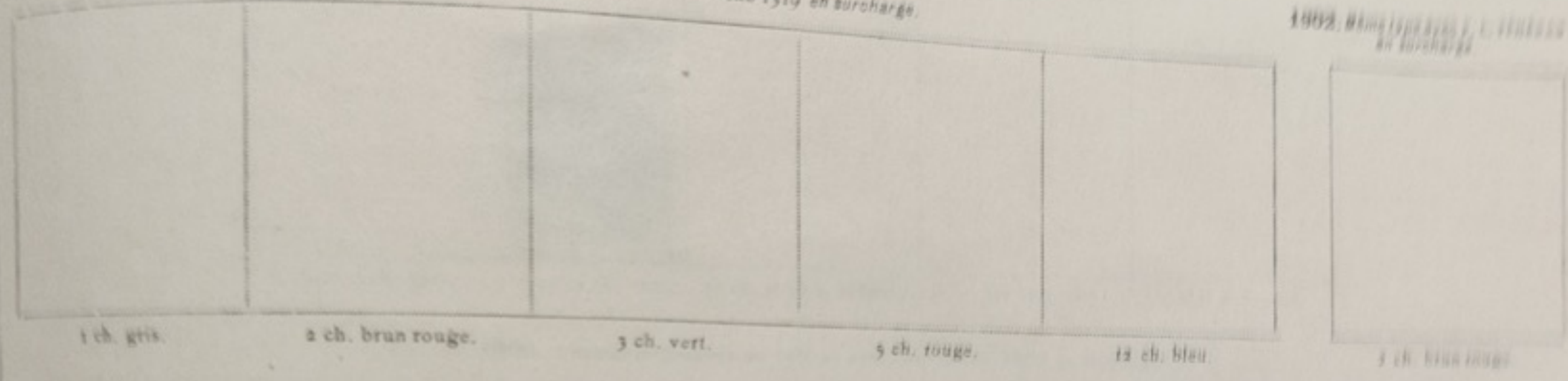


PERSE (suite)

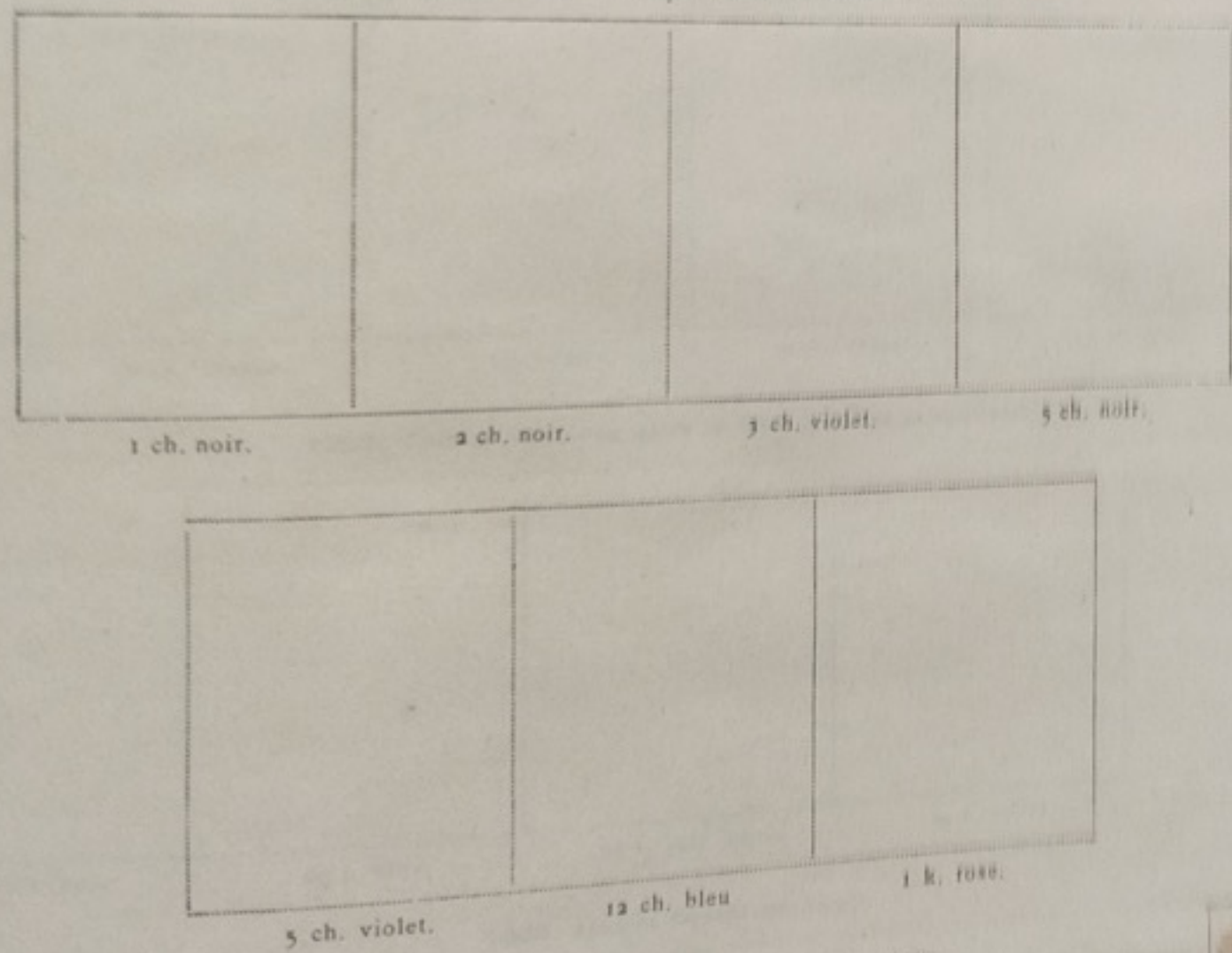
1902. Timbres provisoires pour Téhéran.



1902. Mêmes types avec PROVISOIRE 1319 en surcharge.



1902. Timbres provisoires pour Meshed, 4. c. dans un ovale.

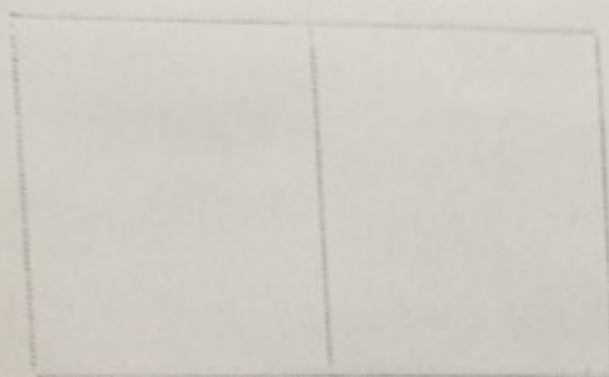


1902-05. Lion et effigie de Mouzaffer-ed-din.



UGANDA

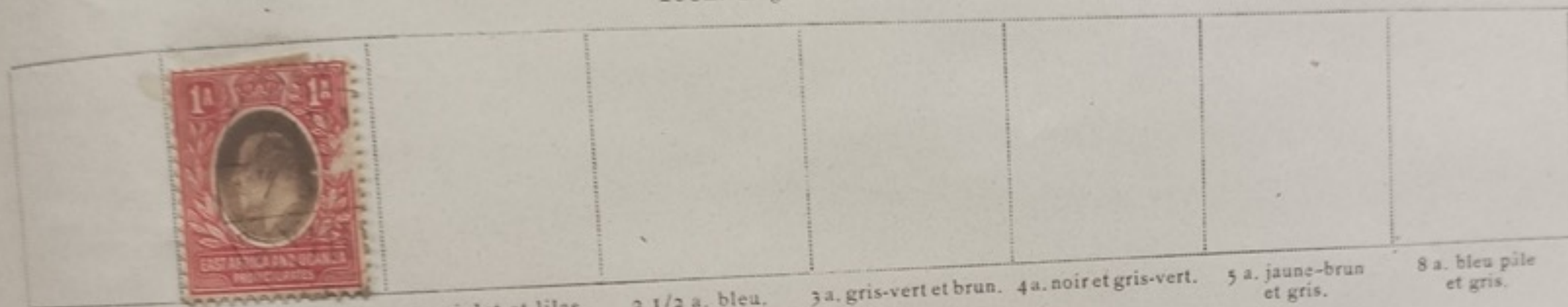
1902. Timbres de l'AFRIQUE ORIENTALE de 1896
avec OUGANDA en surcharge.



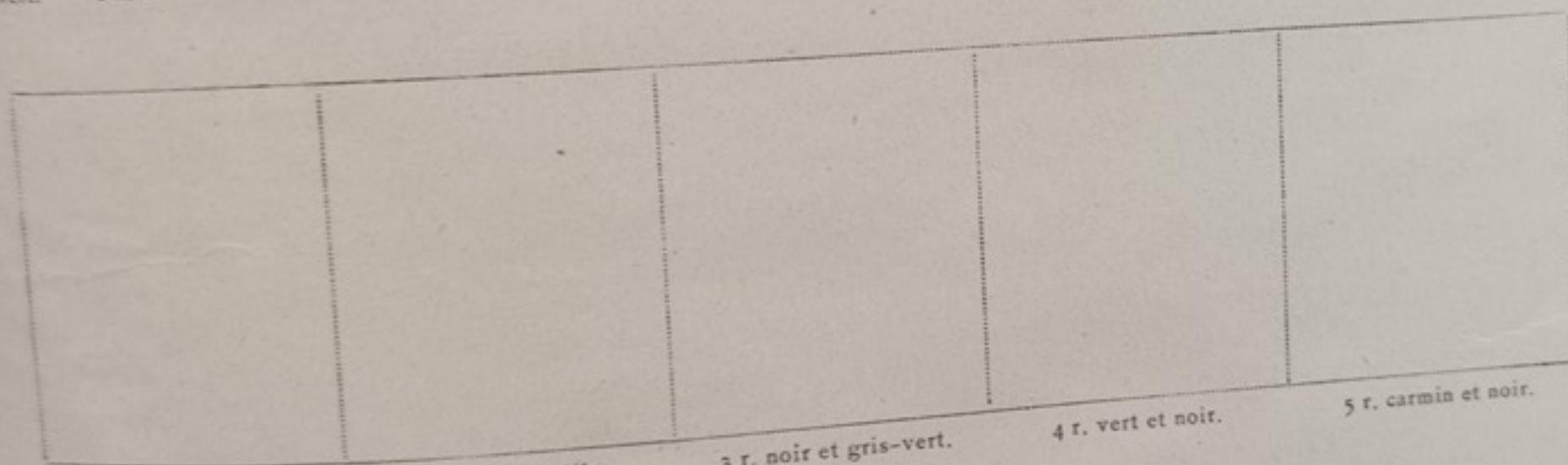
1/2 a. vert jaune. 2 1/2 a. bleu.

AFRIQUE ORIENTALE ANGLAISE et OUGANDA

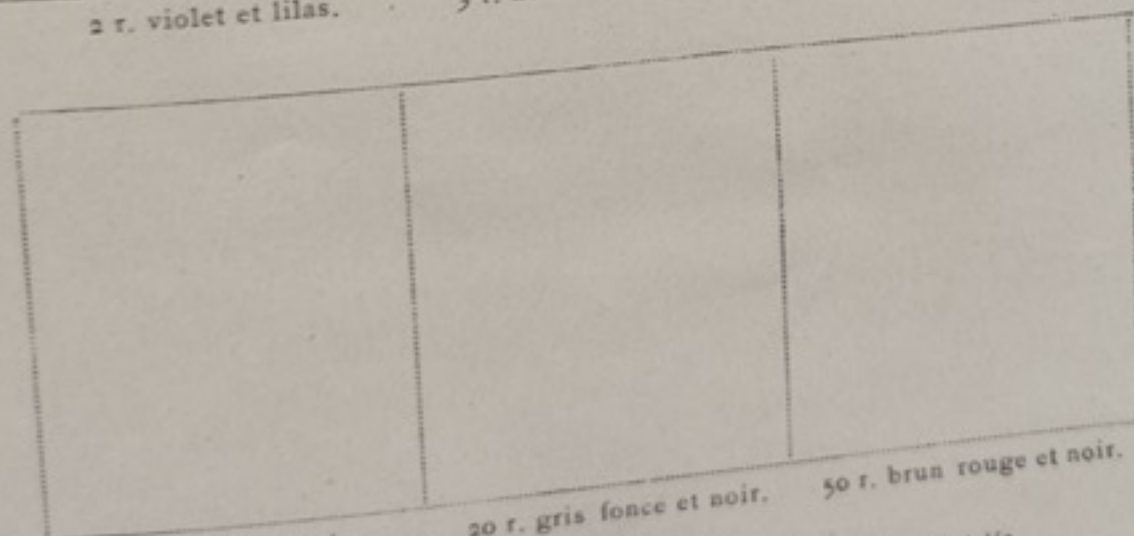
1902. Effigie d'Édouard VII.



1/2 a. vert. 1 a. carmin et noir. 2 a. violet et lilas. 2 1/2 a. bleu. 3 a. gris-vert et brun. 4 a. noir et gris-vert. 5 a. jaune-brun et gris. 8 a. bleu pâle et gris.

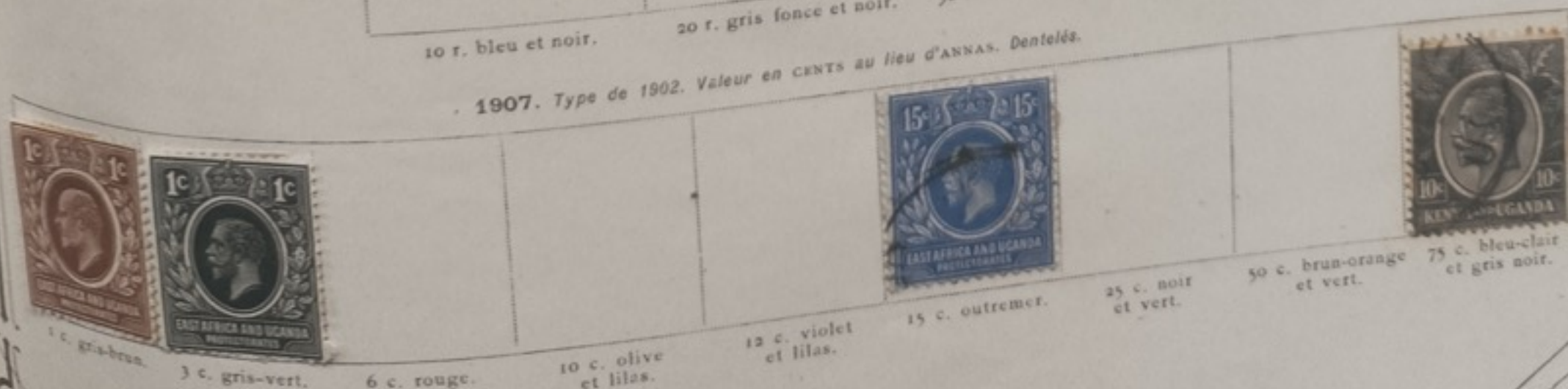


1 r. vert. 2 r. violet et lilas. 3 r. noir et gris-vert. 4 r. vert et noir. 5 r. carmin et noir.



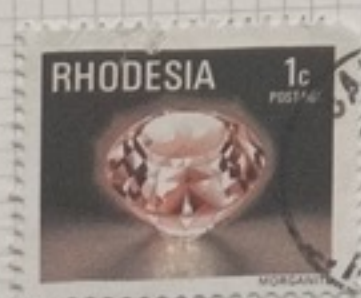
10 r. bleu et noir. 20 r. gris foncé et noir. 50 r. brun rouge et noir.

1907. Type de 1902. Valeur en CENTS au lieu d'ANNAS. Dentelés.



1 c. gris-brun. 3 c. gris-vert. 6 c. rouge. 10 c. olive et lilas. 12 c. violet et lilas. 15 c. outremer. 25 c. noir et vert. 50 c. brun-orange et vert. 75 c. bleu-clair et gris noir.







ETATS-UNIS

UNITED STATES



U.S. 6c POSTAGE
DWIGHT D. EISENHOWER

ARGENTINE

ARGENTINE RÉPUBL.









BELGIUM

Official stamps

BELGIQUE

Timbres de service

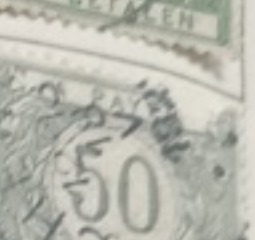
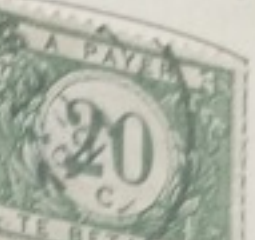
BELGIEN
Dienstmarken



Postage due stamps

Timbres Taxe

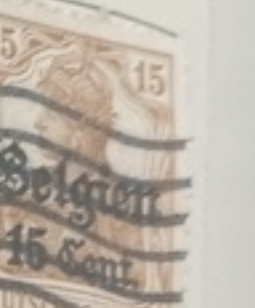
Portomarken



Deutsche Besetzungsausgaben

Occupation allemande

German occupation



Paket Marken

Colis Postaux

Parcels Stamps









Cinquantenaire
de l'Appel du 18 Juin 1940



© Keystone / Sygma

par le Général DE GAULLE



Cinquantenaire
de l'Appel du 18 Juin 1940



© Keystone / Sygma

par le Général DE GAULLE



Cinquantenaire
de l'Appel du 18 Juin 1940



par le Général DE GAULLE



Cinquantenaire
de l'Appel du 18 Juin 1940



Cinquantenaire
de l'Appel du 18 Juin 1940



par le Général DE GAULLE



© Keystone / Europa

Cinquantenaire
de l'Appel du 18 Juin 1940



Éditions J. F. Courbevoie



Cinquantenaire
de l'Appel du 18 Juin 1940



Éditions J. F. Courbevoie



par le Général DE GAULLE



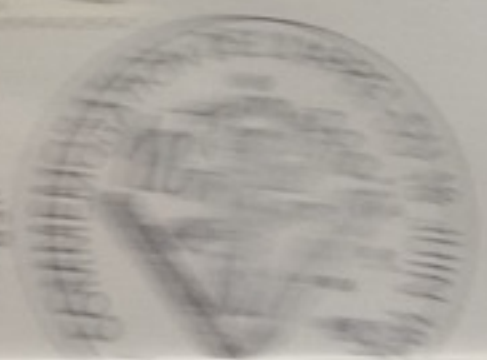
Commemorative
of the 100th Anniversary of the
Swiss Confederation



100th Anniversary of the
Swiss Confederation



Commemorative
of the 100th Anniversary of the
Swiss Confederation



Commemorative
of the 100th Anniversary of the
Swiss Confederation



100th Anniversary of the
Swiss Confederation



Charles
de
Gaulle



CHARLES DE GAULLE
APPEL DU 18 JUIN 1940

CHARLES DE GAULLE
APPEL DU 18 JUIN 1940



CHARLES DE GAULLE
APPEL DU 18 JUIN 1940

CHARLES DE GAULLE
APPEL DU 18 JUIN 1940



CHARLES DE GAULLE 1890-1970

CHARLES DE GAULLE 1890-1970





1890
—
1970



Cinquantenaire de l'Appel du 18 Juin 1940

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE

"HONO' URA" 1890-1990



RF
POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE
DE LA NAISSANCE
DU
GENERAL DE GAULLE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE

"HONO' URA" 1890-1990

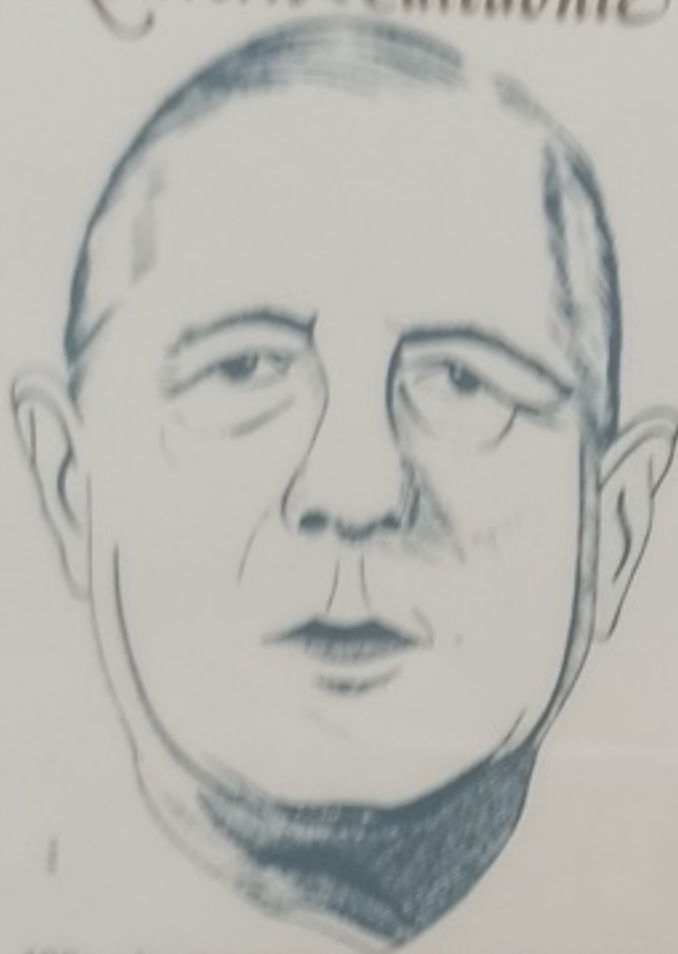


RF
POLYNESIE FRANCAISE





Nouvelle-Calédonie



100^e Anniversaire de la Naissance
du Général de Gaulle 1890 - 1990



CHARLES DE GAULLE
1890 - 1970





WALLIS ET FUTUNA



WALLIS ET FUTUNA



WALLIS ET FUTUNA

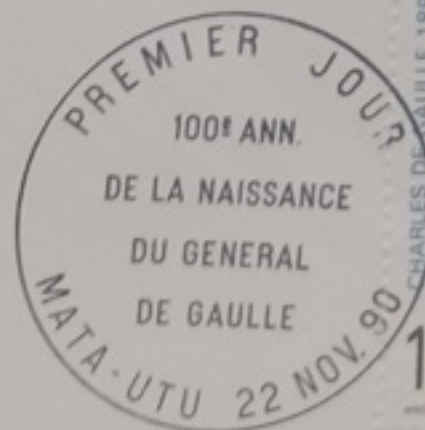


WALLIS ET FUTUNA



100^e Anniversaire de la Naissance
du Général de Gaulle

PREMIER JOUR D'EMISSION



WALLIS ET FUTUNA





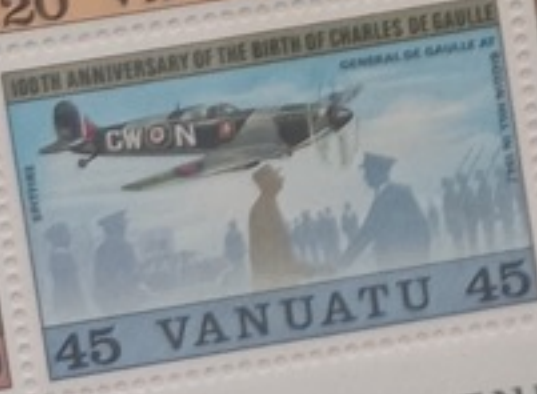
CENTENAIRE DE LA NAISSANCE



CHARLES DE GAULLE
1890 - 1970



100th ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF GENERAL CHARLES DE GAULLE



CENTENARY OF THE BIRTH OF GENERAL CHARLES DE GAULLE 1890-1990



Cinquantenaire
de l'Appel du 18 Juin 1944



© Reproduction / Sygma



Cinquantenaire
de l'Appel du 18 Juin 1944

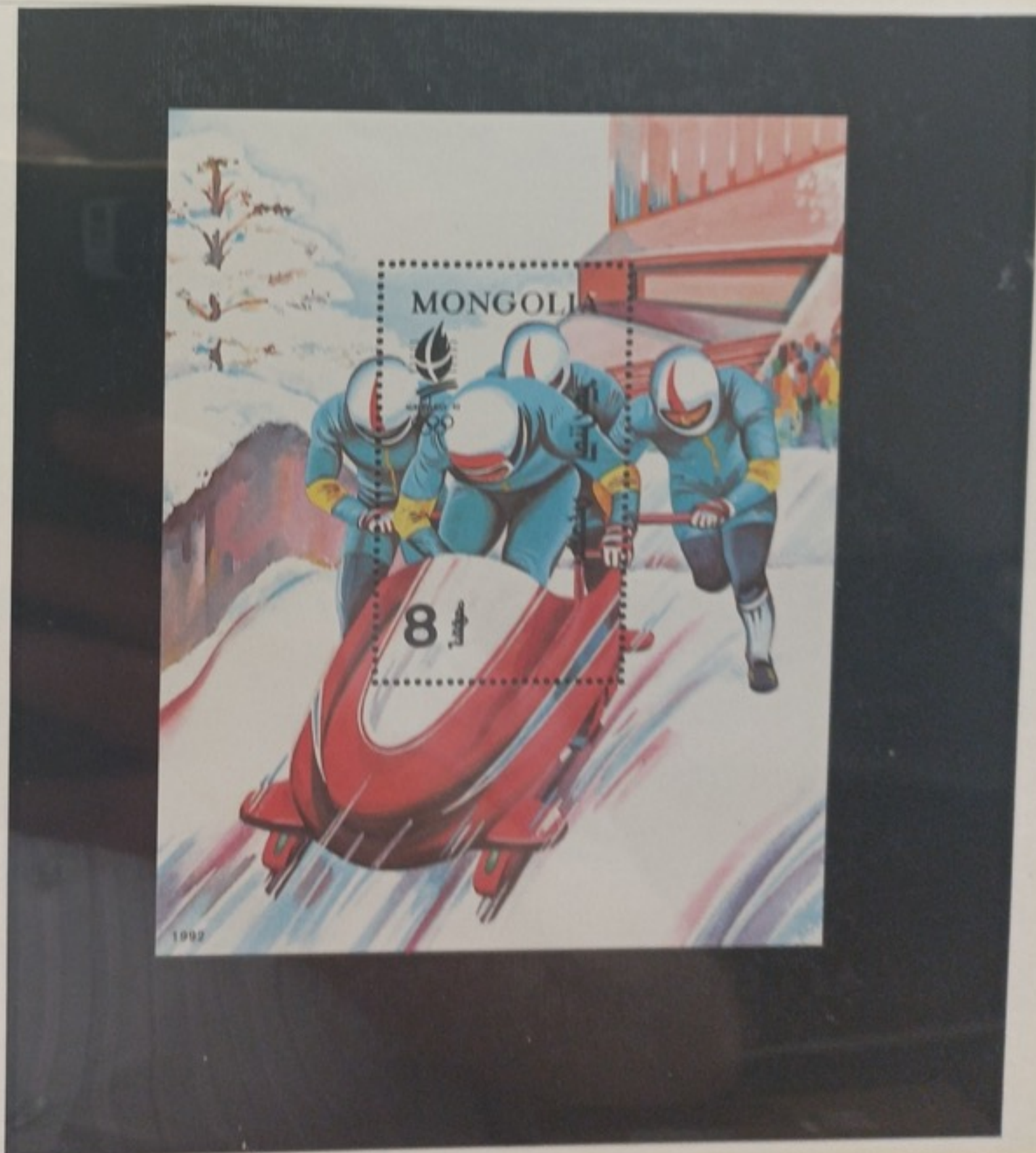


© Reproduction / Sygma





JEUX OLYMPIQUES DE SAVOIE





JEUX OLYMPIQUES DE SAVOIE



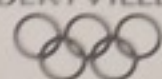




République Centrafricaine



ALBERTVILLE 92

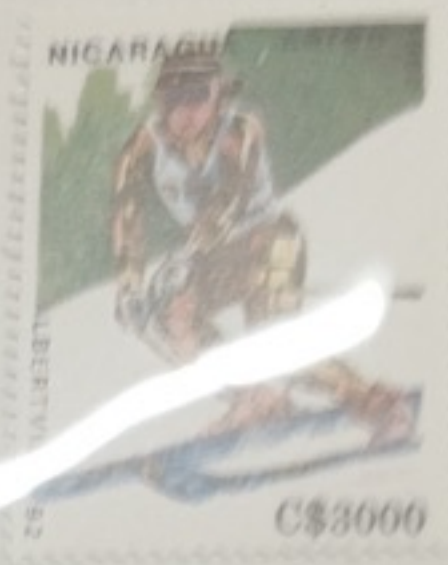


RÉPUBLIQUE CENTRAFRICAINE



XVII JEUX OLYMPIQUES D'HIVER
ALBERTVILLE 1992





LE TIMBRE CLASSIQUE

Lot partiellement scanné

Lot partially scanned

Le Timbre Classique

4 rue Drouot

75009 Paris

Tél 01 42 46 63 72

contact@letimbreclassique.com