VARIETES

N° 1435
1 timbre Brûlure pâle + Normal
Cérès

N° 1441
1 timbre gomme Mate (gomme Luminescente + 1 timbre gomme Brillante

N° 1441
Arête gauche du château Brisée + Normal
Cérès

N° 1446
Tache de Couleur dans le ciel + Normal

PA N° 42
turquoise + Normal type II T D 6 point de Couleur en Haut du 1er O de 2,00 + Normal Cérès

PA N° 42
turquoise sur papier luminescent + Normal type I (TP3) Cérès

N° 1331 Ac
gomme Tropicale + Normal

N° 1331 Ac
gomme Tropicale + Normal

N° 1
Papier
+ Norm

Carnet
N° 1331 A-C2
Sans N° Confect.

VARIETES

N°1354Ba
Paire verticale
de Carnet Avec Bord



N°1354B
papier Azuré
+ Normal



N°1354B
papier Azuré
+ Normal



N°1354B
Taches Blanches
+ normal
Cérès



N°1354B
Bloc de 4 impression
Déporcillée
Cérès





NUMERO AU VERSO



N°1435b
2 N° Rouge tenant
à Normal



N°1331Ab
N° Rouge
tenant à Normal

N°1331Ab
N° Rouge au Verso



France

1966


REPUBLIQUE FRANÇAISE
0,60


REPUBLIQUE FRANÇAISE
0,30+0,10


REPUBLIQUE FRANÇAISE
0,30+0,10


REPUBLIQUE FRANÇAISE
0,30+0,10


0,25
0,10
REPUBLIQUE FRANÇAISE
JOURNEE DU TIMBRE 1966


JEU D'ECHECS
REPUBLIQUE FRANÇAISE
1966
POSTES
0,60


REPUBLIQUE FRANÇAISE
0,25
POSTES


REPUBLIQUE FRANÇAISE
0,30
0,05


POSTES
0,25
REPUBLIQUE FRANÇAISE


RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
0,40
NIORT

VARIETES

N° 1588
Robe Bordée de Blanc
Ceies



N° 1588
Fond très pâle
+ Normal
Ceies



N° 1610
Maison et arbre Vert gris
+ Normal
Ceies



N° 1618
Récentrage de la partie droite et des signatures
+ Normal
Ceies



ITTURM-


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,30+0,10
JEUNE FILLE AU PETIT CHIEN


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,30+0,10
JEUNE FILLE AU PETIT CHIEN


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,50+0,10
L'OISEAU MORT


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,50+0,10
L'OISEAU MORT


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,30+0,10
JEUNE FILLE AU PETIT CHIEN


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,30+0,10
JEUNE FILLE AU PETIT CHIEN


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,50+0,10
L'OISEAU MORT


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,50+0,10
L'OISEAU MORT


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,30+0,10
1972
1762 NICOLAS DESGENETTES 1857


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,30+0,10
1972
1762 NICOLAS DESGENETTES 1857


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,50+0,10
1772 FRANÇOIS BROUSSAIS 1838


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,50+0,10
1772 FRANÇOIS BROUSSAIS 1838


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,30+0,10
1972
1762 NICOLAS DESGENETTES 1857


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,30+0,10
1972
1762 NICOLAS DESGENETTES 1857


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,50+0,10
1772 FRANÇOIS BROUSSAIS 1838


REPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
0,50+0,10
1772 FRANÇOIS BROUSSAIS 1838

N°1739
Double frappe du Noir
+ Normal MAURY

N°1739
double frappe du
Noir + Normal
MAURY

N°1739
Double frappe du Noir
+ Normal
MAURY

N°1740
gomme tropicale
+ Normal MAURY

N° PA 486
gomme Tropicale
+ Normal

N°1738
Bordure Blanche
tige Blanche
+ Normal

N°1764
1 timbre Bleu clair
+ N[illegible]

N°1758
papier Mince
+ Normal

N°1773
Gomme Tropicale
+ Normal
MAURY

Carnet
N°1816-C1
Sans N° Confect.



Carnet
N°1816-C2
(N°3)

Carnet
N°1816-C3
N°7

Carnet
N°1816 C3
(N°8)





Carnet
N°1816C3 (N°8)
Avec date

N°1816
RGR 1 3 Bandes
Rose
GM



VARIETES

N°1816
3 Bandes Rose
+ Normal Ceies



N°1816
Teinte Blanche
tenant à Normal



N°1816
Papier Luminescent
+ Normal

N°1814
2 Nuances
Différentes

N°1814
Sans Bouche et Sans
Oeil tenant à Normal
Ceies



N°1
Avec



N°1816
Papier Luminescent
+ Normal



N°1816
2 nuances
extrêmes Ceies



N°1814
2 Couleurs et 2 gommes
Différentes



N°1814
Papier jaune

NUMERO AU VERSO

N°1816c
N° Rouge au Verso
Gomme tropicale



N°1816c
N° Rouge au Verso
Gomme Tropicale



GOMME TROPICALE

N°1816b
Gomme Tropicale
Provenant de Roulette
3 Bandes
+ Normal



FRANCE

1977/81

Sans bande de phosphore

1978



1978



1978



Avec bandes de phosphore

1978



1978



1978 - 1 bande de phosphore à droite



1979 - 1 bande de phosphore à gauche



1978



1981



1978



1981



1979



1977



vert

1978



jaune-olive

1981



1977



rouge

1978



vert

1979



olive

Sans bande de phosphore

1977



vert

1977



rouge

GT
1970 c

GT
1972 c

»LEUCHTTURM« © 1902

FRANCE

1977/81

Avec bandes de phosphore

1979



1978



rouge

1980



vert

1979



1978



bleu

1980



rouge

1981



vert

1979



violet

1981



rouge

1978



1979



1978



1978



1981



1978



1981



1981



1981



«LEUCHTTURM» © 1992

FRANCE

1978/81

Roulettes

1978



vert

1978



rouge

1978



vert

1978



vert

1978



rouge

1980



vert

1979



rouge

1981



vert

1980



rouge

1981



rouge

NUMERO AU VERSO

N°1980a
N° Rouge au Verso



N°1981a
N° Rouge au Verso type II



N°1981Aa
N° Rouge au Verso type II



N°1981Ba
N° Rouge au Verso



N°2062a
N° Rouge au Verso



N°2103a
N° Rouge au



N°2157a
N° Rouge au Verso



N°2104a
N° Rouge au Verso



N°2063a
N° Rouge au Verso



N°2158a
N° Rouge au Verso



GOMME TROPICALE



papier Luminescent
+ Normal

CARNETS

Carnet
N° 2059 C1
Sans N° Confection

CARNET DE
5 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 6,50 F
délivré uniquement par les distributeurs automatiques
le numéro de code postal
5 chiffres
sans espace, ni point, ni tiret, sans souligner.
OUVRIR ICI

CARNET DE
5 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 6,50 F
délivré uniquement par les distributeurs automatiques
le numéro de code postal
5 chiffres
sans espace, ni point, ni tiret, sans souligner.
OUVRIR ICI

Carnet
N° 2059 C1a
gomme Mate
Sans N° Confection

CARNET DE
5 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 6,50 F
délivré uniquement par les distributeurs automatiques
le numéro de code postal
5 chiffres
sans espace, ni point, ni tiret, sans souligner.
OUVRIR ICI

Carnet
N° 2059 C2
(N°4)

CARNET DE
10 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 13 F
le numéro de code postal :
5 chiffres,
sans espace, ni point, ni tiret,
sans souligner.
OUVRIR ICI

CARNET DE
10 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 13 F
le numéro de code postal :
5 chiffres,
sans espace, ni point, ni tiret,
sans souligner.
OUVRIR ICI

Carnet
N° 2059 C2
(N°5)

Carnet
N° 2059 C2a
Gomme Mate (N°7)

CARNET DE
10 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 13 F
le numéro de code postal :
5 chiffres,
sans espace, ni point, ni tiret,
sans souligner.
OUVRIR ICI

Carnet
N° 2059 C
Avec Date (N

CARNET DE
20 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 26 F
le numéro de code postal :
5 chiffres,
OUVRIR ICI

CARNET DE
20 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 26 F
le numéro de code postal :
5 chiffres
OUVRIR ICI

Carnet
N° 2059 - C4
Confection 8
Numéroté

CARNET DE
20 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 26 F
le numéro de code postal :
OUVRIR ICI

CARNET DE
20 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 26 F
le numéro de code postal :
OUVRIR ICI

Carnet
N° 2059 - C4
Confection 8 Avec date
inscription grasse

Carnet
N° 2059 C4
Avec Date (N°8)

CARNET DE
20 TIMBRES-POSTE DE 1,30 = 26 F
le numéro de code postal :
5 chiffres,
sans espace, ni point, ni tiret,
sans souligner.
OUVRIR ICI

Carnet
N° 2059 - C4a
gomme Mate daté
Confection 8

Carnet
N° 2102 - C7a
Jeune adulte (n°1)
Avec pelle

CARNET DE 2102-C7a
20 TIMBRES-POSTE DE 1,40 = 28F
Le numéro de code postal :
Date

Carnet
N° 2102 - C8
Confectionneur 1
Manquante

CARNET DE 2102 C8
20 TIMBRES-POSTE DE 1,40 = 28F
EXPOSITION PHILATÉLIQUE

Carnet
N° 2102 - C8a
Jeune Fille
Confection 1

2102-C8a
CARNET DE
20 TIMBRES-POSTE DE 1,40 = 28F
EXPOSITION PHILATÉLIQUE

Carnet
N° 2154 C1
(n°1)

2154 C1
CARNET DE
20 TIMBRES-POSTE DE 1,40 = 28F
EXPOSITION PHILATÉLIQUE
INTERNATIONALE
PARIS - LA DÉFENSE
11 - 21 Juin 1982

Carnet
N° 2154 C1a
Jeune Fille (n°1)

2154 C1a
CARNET DE
20 TIMBRES-POSTE DE 1,40 = 28F
EXPOSITION PHILATÉLIQUE
INTERNATIONALE
PARIS - LA DÉFENSE
11 - 21 Juin 1982

Carnet
N° 2155 - C1
Sans N° de Confection

CARNET DE
5 TIMBRES-POSTE DE 1,00 = 7F
Mis en vente par les distributeurs automatiques
EXPOSITION PHILATÉLIQUE
INTERNATIONALE
PARIS-LA DÉFENSE 11-21 Juin 1982

Carnet
N° 2155 - C1
Sans N° de confectionneur
Manquante

CARNET DE 2155-C1
5 TIMBRES-POSTE DE 1,00 = 7F
Mis en vente par les distributeurs automatiques
EXPOSITION PHILATÉLIQUE
INTERNATIONALE
PARIS-LA DÉFENSE 11-21 Juin 1982

LEUCHTTURM

France

1978


RATTACHEMENT DE SAINT-BARTHELEMY
1878-1978
FRANCE
1.10


FRANCE
HAUTE-NORMANDIE
1,40


1878 1978
FRANCE
0,80


1883 Marie Noël 1967
FRANCE
1,00 0,20
POSTES 1978


FRANCE 1,00 & 2,20
Georges Bernanos
1978 Postes
1888-1948


FRANCE
1,10
AMENAGEMENT DU TERRITOIRE


JUVENIORT
0,80
FRANCE


France
1,00
Ile de France


FRANCE
0,50
GORGES du VERDON


Leconte de Lisle
1818-1884
FRANCE
1,00 0,20


FRANCE
EGLISE ABBATIALE AUBAZINE
1,25


économies d'énergie
1,00
POSTES 1978
france


FRANCE
Abbaye Notre-Dame du Bec-Hellouin
1,10


FRANCE
BASSE-NORMANDIE
1,70

France

1979

Avec bandes de phosphore













Roulettes





Préoblitérés

















France

1980













Dentelé 13





Émis en carnets – Dent. 12½ x 13







N° 2202
EPREUVE DE LUXE



IMPRIMERIE DES TIMBRES-POSTE - FRANCE


REPUBLIQUE FRANÇAISE 1,60+0,30
HOMMAGE A JULES VERNE


REPUBLIQUE FRANÇAISE 1,60+0,30
HOMMAGE A JULES VERNE


REPUBLIQUE FRANÇAISE 1,80+0,40
HOMMAGE A JULES VERNE


REPUBLIQUE FRANÇAISE 1,80+0,40
HOMMAGE A JULES VERNE


REPUBLIQUE FRANÇAISE 1,60+0,30
HOMMAGE A JULES VERNE


REPUBLIQUE FRANÇAISE 1,60+0,30
HOMMAGE A JULES VERNE


REPUBLIQUE FRANÇAISE 1,80+0,40
HOMMAGE A JULES VERNE


REPUBLIQUE FRANÇAISE 1,80+0,40
HOMMAGE A JULES VERNE


VIERGE A L'ENFANT BAILLON XV^e S.
1,60 + 0,40
POSTES 1963
REPUBLIQUE FRANCAISE


VIERGE A L'ENFANT BAILLON XV^e S.
1,60 + 0,40
POSTES 1963
REPUBLIQUE FRANCAISE


VIERGE A L'ENFANT GENAINVILLE XVI^e S.
POSTES 1963
2,00 + 0,40
REPUBLIQUE FRANCAISE


VIERGE A L'ENFANT GENAINVILLE XVI^e S.
POSTES 1963
2,00 + 0,40
REPUBLIQUE FRANCAISE


VIERGE A L'ENFANT BAILLON XV^e S.
1,60 + 0,40
POSTES 1963
REPUBLIQUE FRANCAISE


VIERGE A L'ENFANT BAILLON XV^e S.
1,60 + 0,40
POSTES 1963
REPUBLIQUE FRANCAISE


VIERGE A L'ENFANT GENAINVILLE XVI^e S.
POSTES 1963
2,00 + 0,40
REPUBLIQUE FRANCAISE


VIERGE A L'ENFANT GENAINVILLE XVI^e S.
POSTES 1963
2,00 + 0,40
REPUBLIQUE FRANCAISE

FRANCE

"Croix-Rouge"

RANCHISSEZ CROIX-ROUGE AFFRANC
FRANCHISSEZ CROIX-ROUGE AFFRAN
FFRANCHISSEZ CROIX-ROUGE AFFRA
AFFRANCHISS -ROUGE AFFR
AFFRANCHIS X-ROUGE AFF
E AFFRANCHI IX-ROUGE AF
GE A GE A
UGE UGE
OUG UGE
ROUGE AFFR CROIX-ROUG
-ROUGE AFFR Z CROIX-ROU
X-ROUGE AFF EZ CROIX-RO
IX-ROUGE AFFRANCHISSEZ CROIX-RO
OIX-ROUGE AFFRANCHISSEZ CROIX-R
ROIX-ROUGE AFFRANCHISSEZ CROIX

RETABLE D'ISSENHEIM COLMAR



2,00 + 0,50

REPUBLIQUE FRANÇAISE

FRANCE

1985





Dentelé 12½ × 13





Emis en carnets — Dent. 13½ × 13







SANS BANDE FLUO

N° 2179b
Sans Bande



N° 2181a
Sans Bande



N° 2182a
Sans Bande



N° 2183b
Sans Bande



N° 2184b
Sans Bande



N° 2239a
Sans Bande



N° 2240b
Sans Bande



N° 2241a
Sans Bande



N° 2242a
Sans Bande



N° 2156
Sans Bande
(gomme brillante)



N° 2318a
Sans Bande



N° 2375a
Sans Bande



N° 2220a
Sans Bande



N° 2424a
Sans Bande



N° 2484a
Sans Bande



N° 2319a
Sans Bande



FRANCE

1982/87

1982



1982



1982



1982



1982



1982



1982



1982



1982



1982 - 1 bande de phosphore à droite



1985 - 1 bande de phosphore à gauche



1982



1982



1982



1982



rouge

1982



vert

1984



1982



rouge

1985



vert

1986



1982 - 2 bandes de phosphore



vert jaune

1984 - 1 bande de phosphore



vert jaune

1983



rouge

1987



vert

1984



1985



1985 - Chiffres regravés (Type II)



II

»LEUCHTTURM« © 1992

FRANCE

1982/88

1982



1982



1983



1982



brun-violet

1984



bleu

1985



1986



1987



1987 - 2 bandes de phosphore



1988 - 1 bande de phosphore



1982



1982



1983



1986/90

1986



1987 - Avec vignette à droite ou à gauche



1990



rouge

1990



1987



1990



vert

Petite griffe sur l'épaule gauche du timbre du centre N° 2239





N° 2240 a
Double frappe dans un bloc de 4

Griffe sur le Bonnet sur le timbre du centre N° 2240 (Cérès)



N° 2240
petit grain de Beauté sur le menton sur le timbre de droite tenant à Normal



N° 2240
papier Luminescent + Normal



N° 2241
griffe dans le cou tenant à Normal



N° 2185
papier Luminescent + Normal



N° 2186
papier Luminescent + Normal



N° 2219
point blanc sur le fronton



N° 2222
3 traits sur la tête tenant à normal



N° 2219
papier luminescent + normal



N° 2187
filet de gauche (papier) + normal



N° 2318
papier luminescent + normal



N° 2375
BLINGZAHN entre 2 timbres (perforation manquante) Calvez



N° 2375
papier luminescent + Normal



N° 2378
papier luminescent + Normal



N° 2424
papier luminescent + Normal



N° 2424
papier luminescent + Normal



N° 2188a
gomme jaunâtre + Normal



«LEUCHTTURM»

N° 2274
papier Luminescent
+ Normal



Bonnet gaffé
tenant à Normal
N° 2319 Cérès



N° 2319
papier luminescent
+ Normal



N° 2319
Carmin foncé
+ Normal
Cérès



N° 2221
papier Luminescent
+ Normal



N° 2275
papier Luminescent
+ Normal



N° 2243
piquage à cheval
+ Normal
Maury

N° 2377
papier Luminescent
+ Normal



N° 2485
Bleu clair +
Normal



N° 2485
Baloche blanche
tiaobsant le visage
tenant à Normal



N° 2244
papier fluorescent
+ Normal



N° 2244
Baloche sur le cou
tenant à Normal
Cérès



N° 2244
Baloche sur le cou
oblitéré
Cérès



VARIETES

N°2376b
2,20F + 40c
provenant de Carnet



N°2179a
10c + 40c
provenant de Carnet

N°2461
papier Luminescent
+ Normal



N°2276
piquage à cheval
+ Normal
MAURY



N°2276
papier Luminescent
+ Normal



N°2190
papier fluorescent
+ Normal



N°2190
point Blanc à la
Tempe



N°2616
papier Luminescent
+ Normal



N°2320
papier Azuré
+ Normal
Cérès



VARIETES

N° 2376
impression à sec avec 2 bandes fluo du carnet fête de la musique
HAURY



N° 2376
Grain de Beauté sur le 1° timbre à la 1ere pose dans 1 Bloc de 3 timbres



Sans Bande grain de Beauté sur le timbre du Centre N° 2376



N° 2427
provenant de Carnet
Dentelé 3 Côtés



N° 2376
point Blanc dans le cou
+ Normal



N° 2376
O Barré tenant
à Normal



N° 2427
provenant de Carnet
Bonnet griffé tenant
à Normal



Antenne sur le Bonnet tenant Normal N° 2376



point de Couleur derrière le Cou tenant à Normal N° 2376



Tache de vin sur la Joue du 1° timbre tenant à Normal N° 2376



N° 2376
grande griffe devant le nez tenant à Normal
Cérès

N° 2376
Cafre sur la Joue N° timbre tenant Normal
Cérès

Grain de Beauté sur la Joue tenant à Normal N° 2376



N° 2376
au chien courant 1° timbre (petit 2) tenant à Normal
Cérès

N° 2376
Veine sur le front tenant à Normal



VARIETES

N°2376
Cadre supérieur manquant
tenant à Normal,
Cérès



N°2376
griffure verticale sur
l'épaule gauche,
Tenant à Normal Cérès



N°2376
Bouche sous le cache
tenant à Normal



N°2376
Tache blanche sur la
joue du 2e timbre +
cédille sur R du 3e
timbre et bouche sur
le cadre du 5e timbre



N°2376e
Double frappe
tenant à Normal



N°2379b
Aveugle + Normal
(Roulette N° Rouge)



N°2379
Aveugle + Normal
(Roulette)



N°2376
Bord de feuille
(perforation manquante)
Cérès



N°2376
Vernis sur le nez sur le
timbre du milieu dans
1 bloc de 3 timbres sans
Bande

N°2376
Carmin Rouge
+ Normal
Maury



N°2376
2 teintes différentes
1 clair + 1 foncé



GOMME TROPICALE



PHILEX FRANCE 89

2,20

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

I.D.6—7

PHILEXFRANCE 89
EXPOSITION
PHILATÉLIQUE
MONDIALE
2,20
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES
PARIS - 7-17 JUILLET

T.D.6 — 2

VARIETES

N° 2555
Cadre gauche blanc
Cou de cheval clair de la
teinte + Normal

N° 2556b.
aux doigts coupés
dans 1 bande de 5

N° 2556a
2,20 Rouge au lieu
de Bleu + Normal

N° 2556
impression défectueuse
palette, bouche et cuisse
chandelier et coiffure
absents + Normal
clair

N° 2554
Bordure Blanche
sous la couleur
Rouge

N° 2555a
Avec logo
Croix Rouge

N° 2538
Avec Vignette
Attenante

N° 2537

FRANCE

1988





Dentelé 12 ½ x 13





Emis en carnets – Dent. 13 ½ x 13







"LEUCHTTURM" ©N 88



Bloc feuillet
N° 11
oblitéré

FRANCE

1989









Journée du Timbre



bleu gris sur bleu clair



Journée du Timbre – Emis en carnets



violet sur mauve

Impression fin





»LEUCHTTURM« © N 89

VARIETES

PA N°57b
impression fine. papier couché ozukant. Petit point de couleur sur le 2e timbre d'aile + normal

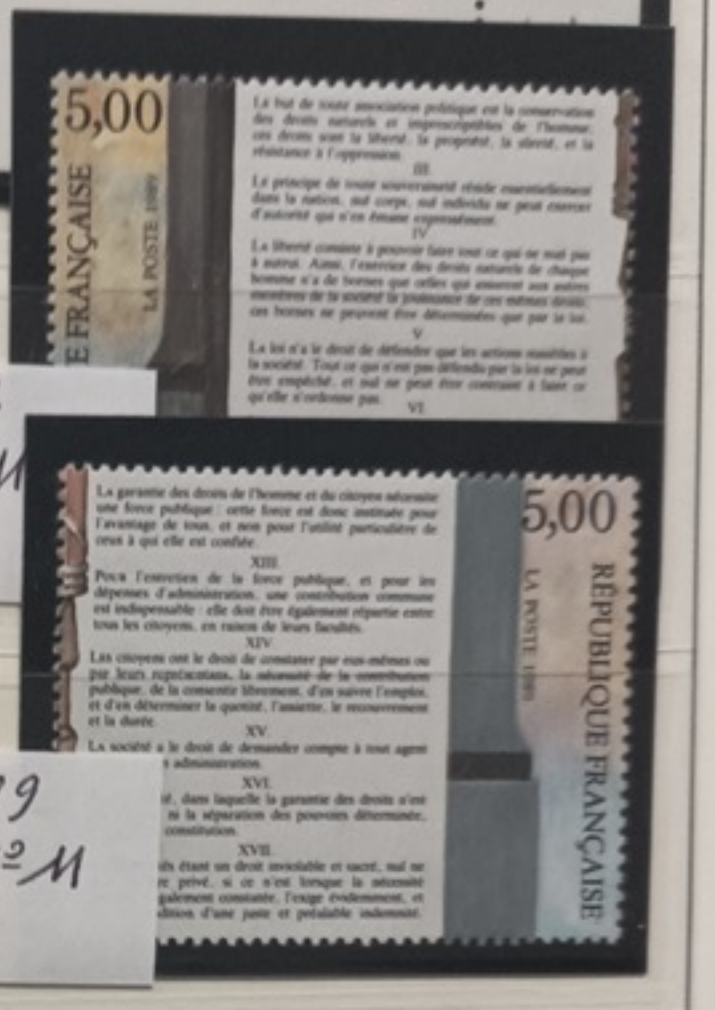




N°2596
du BF N°11



N°2597
du BF N°11



N°2598
du BF N°11

N°2599
du BF N°11

N°2578
Avec vignette
Attenante



N°2578
Avec vignette
Attenante



N°2612a
Avec logo
croix Rouge



FRANCE

Série d'usage courant "Marianne du Bicentenaire"

1989/90



1989





Timbre autocollant





Emis en carnets

Dent. 13 sur trois côtés

Roulettes — Dent. 13 x ☐





Roulettes — Dent. 13 x ☐



FRANCE

Série d'usage courant "Marianne du Bicentenaire"

1991/93





vert



vert clair



















Roulettes — Dent. 13 x □









Timbres autocollant — Emis en carnets — Non dentelé







»LEUCHTTURM« © N 1993

FRANCE

Série d'usage courant "Marianne du Bicentenaire"

1994



1994/96 bleu

1994/96

1996



vert

1996



vert-jaune

1996



bleu

1996



rose

Timbres autocollants — Emis en carnets — Dent. □ x ⁓ (Dentelures verticales en lignes ondulées)

1994



brun



rouge

1996



orange

Roulette — Dent. 13 x □

1996



vert

»LEUCHTTURM« © N 1996

FRANCE

Série d'usage courant "Marianne du Bicentenaire"

1990/96 – Emis en carnets

1990



1990

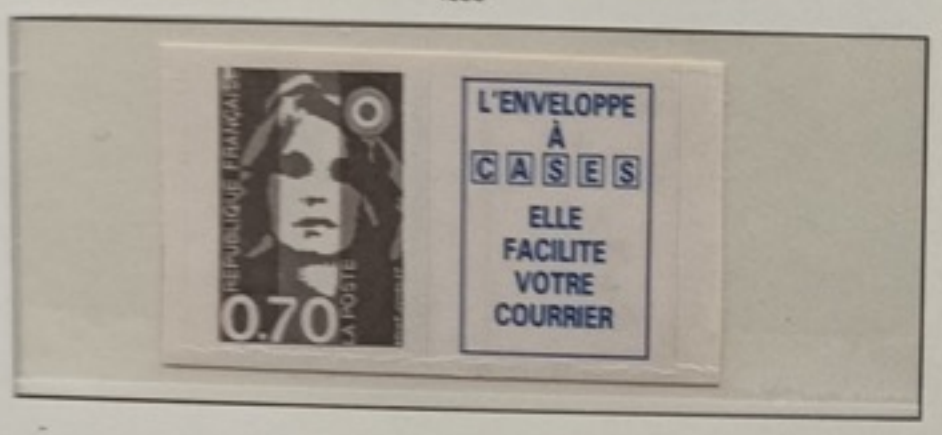


1991



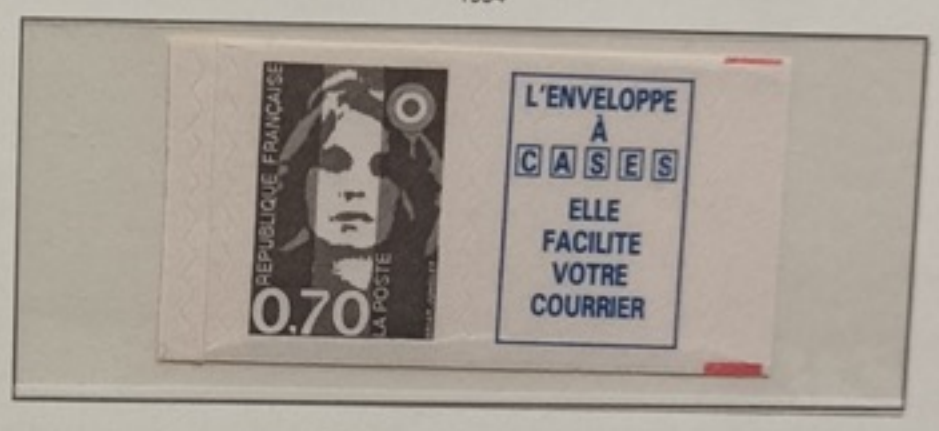
Timbres autocollants — Non dentelés (☐)

1993



Timbres autocollants — Dent. ☐ x ~~~

1994



Timbres autocollants — Non dentelés (☐)

1993



Timbres autocollants — Dent. ☐ x ~~~

1994



Timbres autocollants — Dent. ☐ x ~~~

1996



"LEUCHTTURM" © N 1996

N° 3005 a
Sans Bande



N° 3007 a
Sans Bande



N° 2624 a
Sans Bande



N° 2620 a
Sans Bande



N° 2618 a
Sans Bande



N° 2714 a
Sans Bande



N° 2619 a
Sans Bande



N° 2717 a
Sans Bande



N° 2614 c
Sans Bande



N° 2822 a
Sans Bande



N° 2715
Sans Bande



N° 2790 b
Sans Bande



N° 2770 b
Sans Bande



N° 2820 a
Sans Bande



N° 2617 a
Sans Bande



N° 2874 d
type I
Sans Bande



NUMERO AU VERSO



N° 3008a
N° Rouge



N° 2819a
N° Rouge





N° 2628a
N° Rouge





N° 2627a
N° Rouge





N° 2718a
N° Rouge





N° 2719a
N° Rouge





N° 2823a
N° Rouge

VARIETES BANDE FLUO

N° 2624
Sans Bande tenant à
1 Bande à Gauche
tenant à 3 normaux
MAURY

3 Normaux
1 15de
1 Sans ph

N° 2770
Sans Bande tenant à
1 Bande tenant à
Normal
MAURY

Normal 1 15de Sans ph

N° 2770
2 Bandes à Droite
tenant à Normal
MAURY

N° 2614
Sans Bande tenant à
1 Bande tenant à 2
normaux
MAURY

N° 2614
1 Bande à Droite
tenant à Normal
MAURY

N° 2619
2 dem...

Sans phos. 15de

N° 2619
1 Bande à Gauche
MAURY

15de à Gauche

N° 2619
1 Bande tenant
à Sans Bande
MAUR

N° 2626
2 Bandes à Droite
MAURY

N° 2822
Sans Bande tenant
à Normal
MAURY

N° 2717.
1 Bande à droite
tenant à Sans Bande
MAURY

N° 2790
Sans Bande tenant
1 Bande (Normal)
MAURY

1 Bande

N° 2714
Sans Bande tenant
à Normal
MAURY

N° 2714
Sans Bande tenant
à Normal
MAURY

VARIETES BANDE FLUO

N°2819
Bande à cheval
Nº Rouge
MAURY



N°2819
Bande à cheval
MAURY



N°2718
2 demi Bande



N°2719
2 Bandes à droite
+ cassure de phosphore
sur 4 mm



N°2719
2 demi Bande +
1 Bande



N°2819
2 demi Bande +
1 Bande



N°2628
Bande à cheval
Nº Rouge MAURY



N°2628
Bande à cheval
MAURY





N°2819
2 Bandes à gauche
MAURY



N°2627
N°2627 + 2627a
2 demi Bande



GOMME TROPICALE

N°2617
gomme Tropicale
MAURY



N°2618
gomme tropicale
MAURY



N°2619
gomme tropicale
MAURY



N°2620b
gomme Tropicale



N°2790
gomme Tropicale
MAURY



N°2614
gomme Tropicale
MAURY



N°2820
gomme Tropicale
DALLAY



N°2715
gomme Tropicale
MAURY





N°3005
gomme Tropicale
MAURY



N°2625a
gomme Tropicale



N°2626
gomme Tropicale
MAURY



N°2806
gomme Tropicale
MAURY



N°2806
gomme Tropicale
Avec PUB
MAURY

VARIETES

N°2806
papier Luminiscent
+ Normal



N°2819
papier luminescent
+ Normal



N°2806
FAUX de LYON + Normal
(dentelure grossière fond
plein et non strié papier
Blanc au UV



N°2806
FAUX de MARSEILLE type I
+ Normal (dentelure 13
comme l'original fond plein
et non strié papier Blanc UV



N°2626
point Blanc dans l'oeil
(pupille Blanche)
tenant à Normal



N°2626
3 lignes parasite
Horizontale tenant
à Normal

N°2626
1 ligne parasite sur
les yeux (aux Lunettes)
tenant à Normal



N°2626
papier Luminescent
+ Normal



N°2874
papier luminescent
+ Normal MAURY



N°2807
griffe sur le 1er timbre
TVP Autocollant de
Carnet



N°2874
papier glacé
(non luminescent)



N°8a
Autoadhésif



N°4a
Autoadhésif



1792-1992 1792-1992 1792-1992 1792-1992 1792-1992

7 8 7 7 4 – 2

RGR-1

1792–1992 200e ANNIVERSAIRE DE LA PROCLAMATION DE LA RÉPUBLIQUE

1792-1992 1792-1992 1792-1992 1792-1992 1792-1992

12 08.92

1792–1992 200e ANNIVERSAIRE DE LA PROCLAMATION DE LA RÉPUBLIQUE

FEUILLE DE 4 BANDES DE 12 TIMBRES A 2,80 F : 33,60 F × 4 = 134,40 F

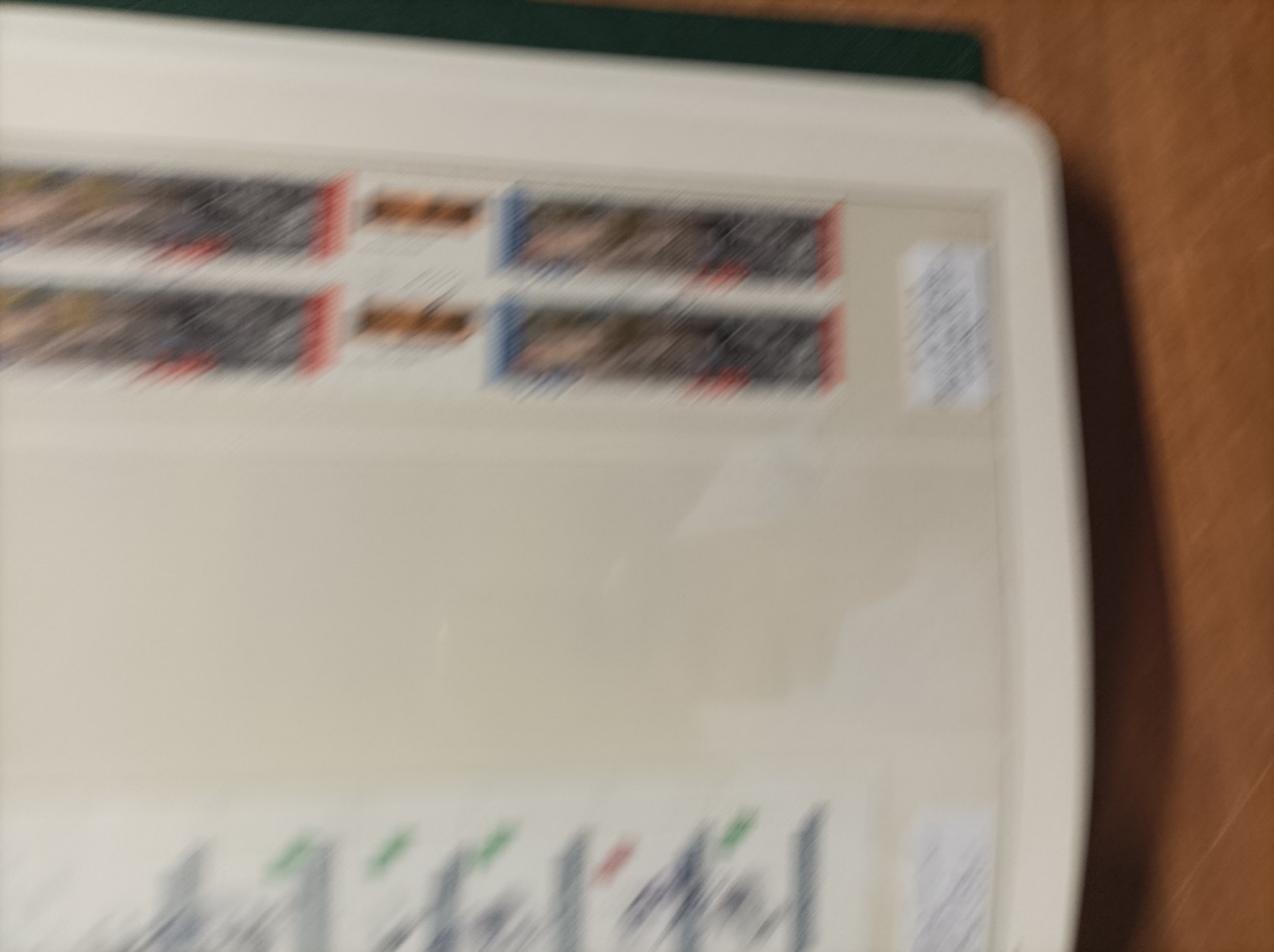
feuille pour la confection de Carnets
N° BC 2848

61569 HEL_6

VARIETES



BC N° 2848d
Avec variétés point entre 1 et 9 de 1993
(Joyeux Noël Lupin)



FRANCE

1995





Série artistique









LEUCHTTURM© N 1995

FRANCE

1996





Dentelé 12½ x 12¾





Emis en carnets — Dent. 13¼ x 12¾



Série artistique





Série N° 3156 à 3161
de la Bande Carnet
N° BC 3161 A Adhésifs

Les Jou

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

nées de

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

la lettre

3,00

MARATHON
ARRIVÉE ATHÈNES

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

Série N° 3156 à 3161
de la Bande Carnet
N° BC 3161 A Adhésifs

Les Jou

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

nées de

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la

la lettre

3,00

MARATHON
ARRIVÉE ATHÈNES

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

Série N° 3150 à 3155
de la Bande
N° B 3155 A



3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

3,00

MARATHON
ARRIVÉE ATHÈNES

LA POSTE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE la lettre

N° 3130
du Bloc feuillet
N° BF 19



N° 3131
du Bloc feuillet
N° BF 19



RIETES

N°3135a
Dentelé 13½ x 13
de Carnet

N°3136
Dentelé 13½ x 13

N°3136a
timbre Avec
vignette Attenante

Série N°3175 à 3179
du Bl... feuillet
N°B...

Le Petit Prince

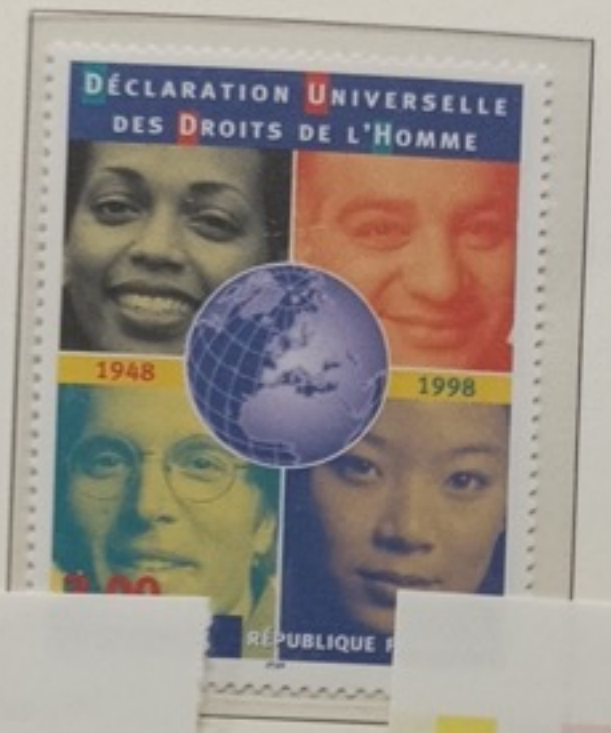
Bande
N°3179A

Série N°3175 à 3179
de la Bande
N°B3179A

Paris
Philexfrance 99
2 au 11 Juillet 1999

FRANCE

1998

















Poste aérienne

Dentelé 13 × 12½



Dentelé 13 × 13¼



FRANCE

1999

Dentelé 13



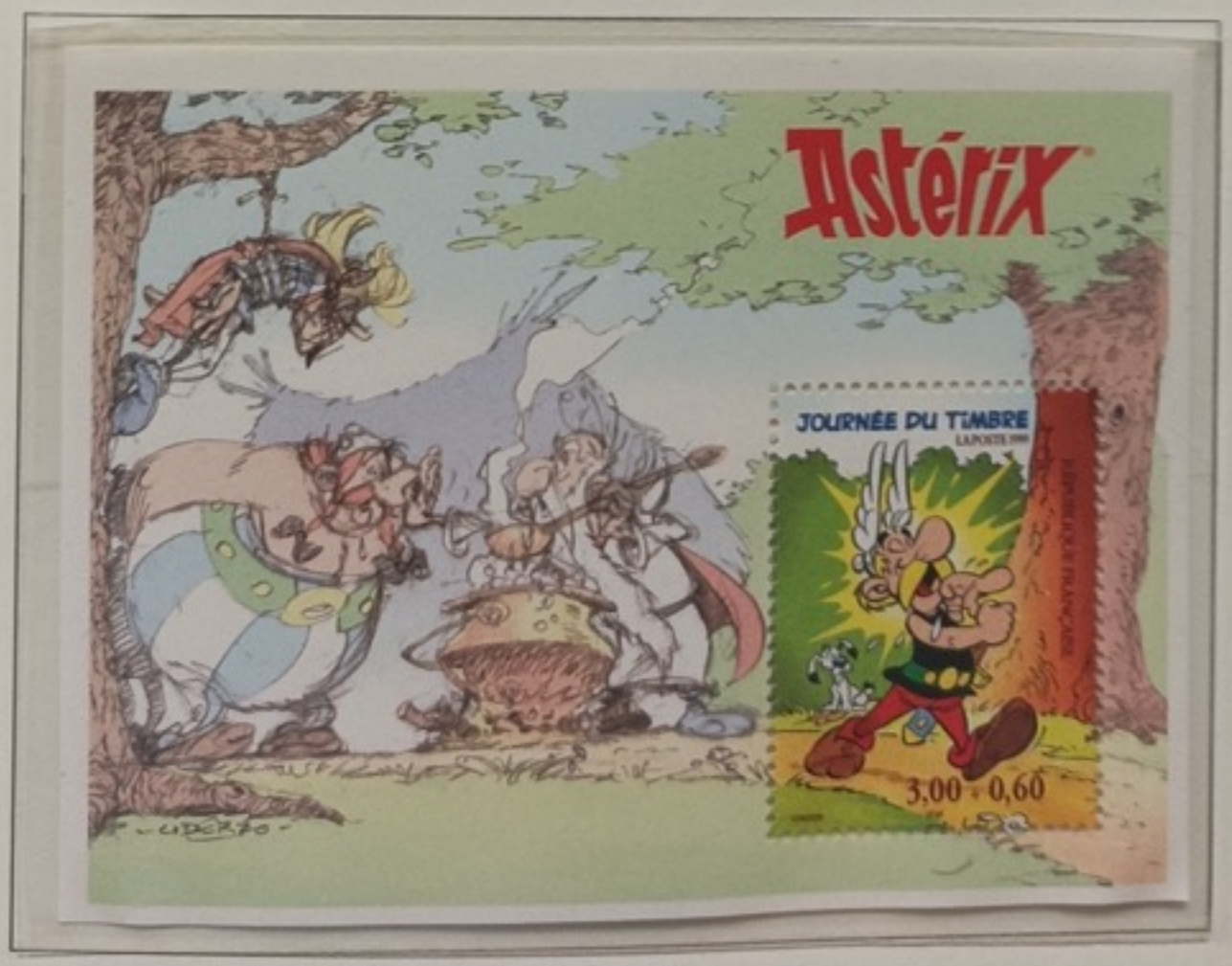




Journée du Timbre – Dent. 13¼

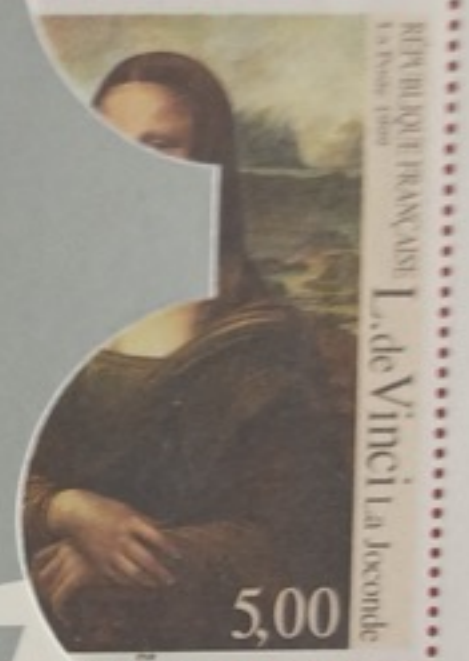


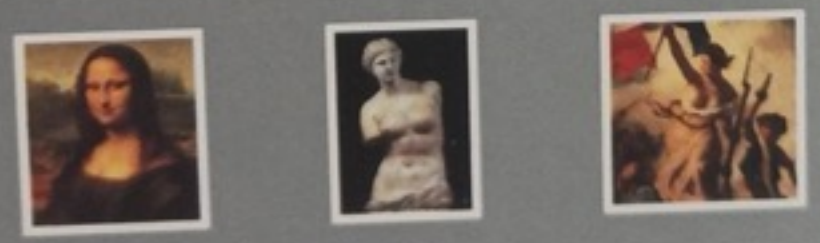




«LEUCHTTURM»

Chefs-d'œuvre de l'Art





ASSER
PHILEX FRANCE 99
Le Monde du Timbre
développement de la Philatélie

- Sport - Sport - Sport - Sport - Sport - Sport - Sport - Sport - Sport - Sport -











La Bande
N°B3316A
issue du BF N°29

N°3312a
paire verticale se
tenant 3312+3316





N°3314

N°3315





N°3313

Serie
N°3317 à 3326

















Soie N° 3405 à 3414
du Bloc feuillet
N° BF 38























N° 3428
Du Bloc feuillet
N° BF 40

N° 3428
du Bloc feuillet N° BF 40
+ Normal (de feuille
de 30 timbres)



feuillet N° 41

Les couleurs de Marianne
en Francs













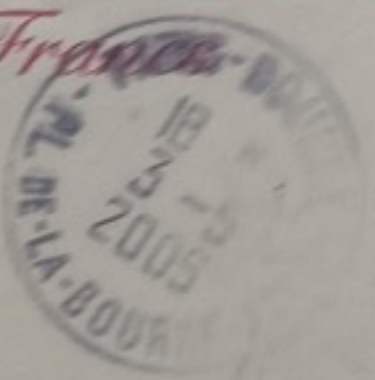


Les valeurs de la monnaie
1/2
Bloc d'une valeur de
2,87 € ; 18,80 F

Bloc feuillet
n° 91
Adhésif

Les couleurs de Marianne en France

















Les valeurs de la monnaie

1/2

Bloc d'une valeur de

2,87 € ; 18,80 F

FRANCE

Les couleurs de Marianne

en France

















Les valeurs de la lettre

2/2

Bloc d'une valeur de

5,00 € ; 32,80 F

"LEUCHTTURM" © W2001

Les couleurs de Marianne

en Francs

















Les valeurs de la lettre

2/2

Bloc d'une valeur de

5,00 € ; 32,80 F

FRANCE

2002

Les couleurs de Marianne
en Euros

















Les valeurs de la monnaie

1/2

Bloc d'une valeur de

3,88 €

Les couleurs de Marianne
en Euros

















Les valeurs de la monnaie

1/2

Bloc d'une valeur de

3,88 €

LEUCHTTURM - ETB

Bloc feuillet
N° 44
oblitéré

Les couleurs de Marianne
en Euros



Les valeurs de la monnaie

1/2

Bloc d'une valeur de

3,88 €

Les couleurs de Marianne
en Euros















Les valeurs de la lettre
2/2

Bloc d'une valeur de
5,00 €

FRANCE

2002



FRANCE

2004

Timbres personnalisés — Impression OFFSET avec vignettes



N° F 3688 B
gomme Brillante
Couche de Vernis

N° F3688B
gomme Mate
Gauche de Vanes
Logo PERSO (PHILA)
MAURY




Nº F 3688 B
Jaune Noir
Vert Vision
Code de Vernis
POSTE
LUQUE
liberté
égalité
fraternité
Notre Passion
La Philatélie
0,01€
0,58€
1,11€
0,02€
0,70€
1,90€
0,05€
0,75€
2,00€
0,10€
0,90€
0,20€
1,00€
17/10/2005
5510010

Nº F3688B
Gomme Brillante
Couche de Vernis

VARIETES

Serie N°3688 Bà 3688R
Les timbres personnalisés
Femme Brillante
Couche de vernis































FRANCE

2004

Les couleurs de Marianne
en Euros

















Les valeurs de la lettre

Bloc d'une valeur de
6,89 €

Bloc feuillet
N° 67

Les couleurs de Marianne
en Euros

















Les valeurs de la lettre

Bloc d'une valeur de
6,89 €

FRANCE

2003/04

Timbres personnalisés — Impression OFFSET avec vignettes



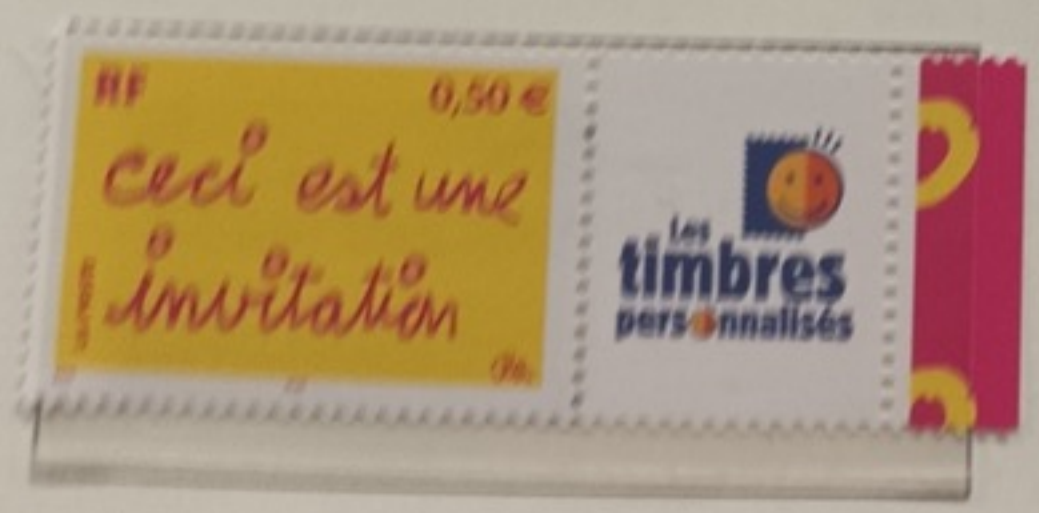














N° 3723 A
gomme Mate
TP

N° 3724 A
gomme Mate
TP

N° 3725 A
gomme Mate
TP

N° 3726 A
gomme Mate
TP

Carnet Daté
N° 1512

Carnet Daté
N° 1512

Carnet
N° 1512 a
Carré Noir

N° P3716
paire Horizontale

N° P3716
paire Verticale

FRANCE

2006

2006

La Poste reverse l'intégralité du supplément de 1,70€ par carnet à la CROIX-ROUGE FRANÇAISE

La Poste reverse l'intégralité du supplément de 1,70€ par carnet à la CROIX-ROUGE FRANÇAISE

feuille N°F3866A
papier gommé
TP



FRANCE

2008











«LEUCHTTURM» © N2006

VARIETES

Série
N° 3978 à 3983



PA N° 69a
Avec Bord de feuille illustré

PA N° 69
queue de l'Avion
Dédoublée + Normal
A380 MAVEY



«LEUCHTTURM»

VARIETES

N° 3760A
logo Perso au lieu de la poste gomme Tropicale MAURY



N° 3760 A
TP



N° 3760A
gomme tropicale
MAURY



N° 3760B
Adhésif



N° 3761A
TP



N° 3761A
gomme Tropicale
MAURY



N° 3761A
logo Perso au lieu de la poste gomme Tropicale MAURY



N° 3761B
Adhésif



feuille N°F3925P
Autoadhésif
Logo PHILA

08'09'2006
5609002

FRANCE

2006

Timbres personnalisés — Impression OFFSET avec vignettes — Autoadhésif

feuillet N° F3385A
pp en gomme
logo mairien



LEUCHTTURM© N2006

feuilles N° F 3925A
papier gommé
bfo (les timbres
personnalisés)



feuillet N°F 3925A
Popica gommé
logo (les timbres personnalisés)

«LEUCHTTURM» - ETB

feuillet N° F3925A
papier gommé
logo (cires)




LA POSTE
FRANCE
Feuille N°F3934
Yoga Yoni
Yoga Tantra

N° F3925A
feuillet papier gommé
logo perso au lieu
de la Poste MAURY

7542006620
20/06/2006 19:40

FRANCE

2007



La Poste reverse l'intégralité du supplément de 1,70 € par carnet à la Croix-Rouge Française

FRANCE

2007


Nouvel An Chinois
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
Année du Cochon
LETTRE 20g FRANCE

FRANCE

2007



Cayenne,
L'îlet de l'enfant perdu

Serie N° 4014 à 4023
du Bloc feuillet
N° 105

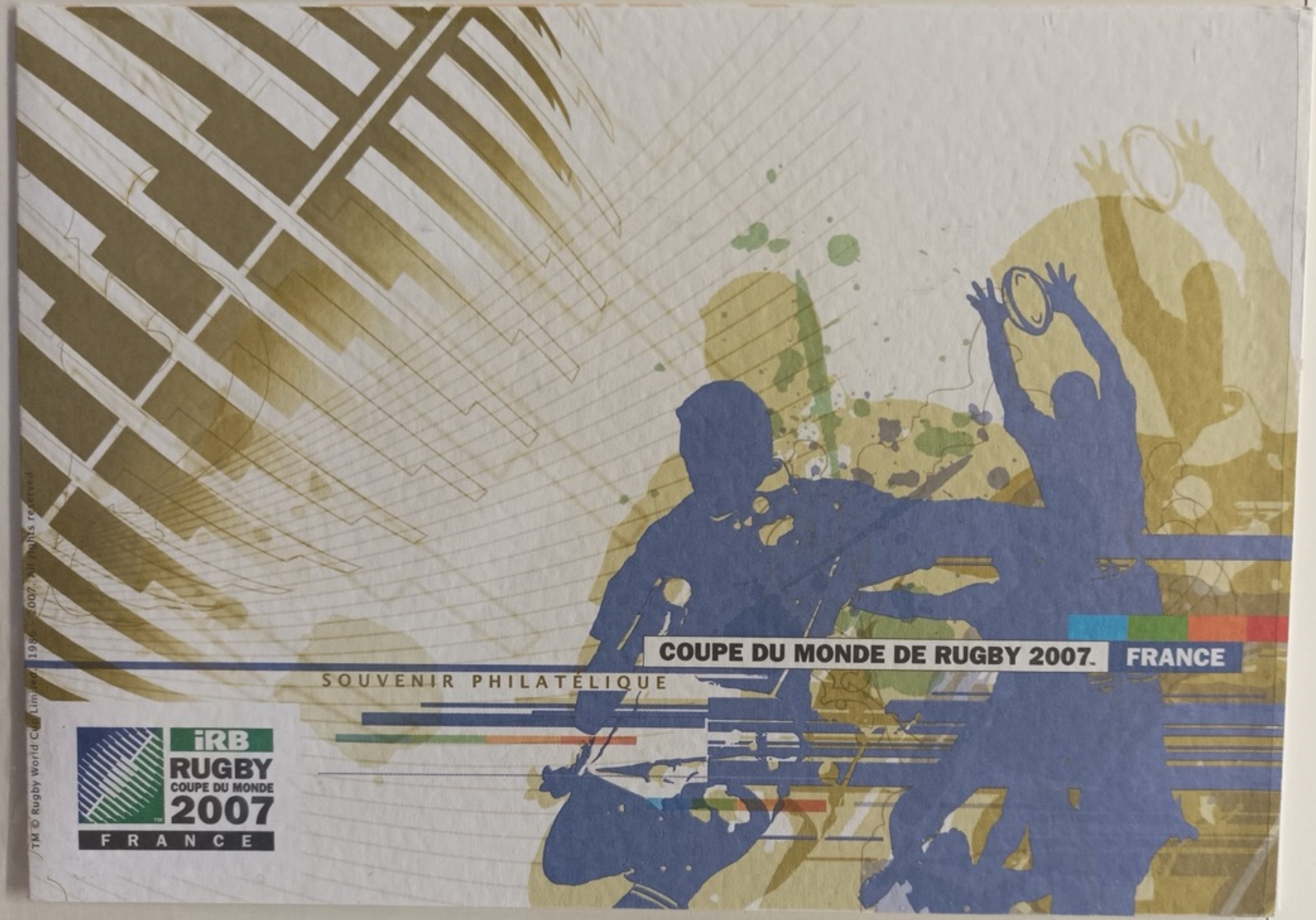
Le château de Chantilly
Saint-Malo
Bords de Loire
Cascade Doubs
Le massif de la Grande-Chartreuse
Les Baux-de-Provence
Le canal du Midi
Le ballon d'Alsace
La forêt de Fontainebleau

Serie N° 4094 à 4103
du Bloc feuillet
N° 113

Le bouchon lyonnais
La porcelaine de Sèvres
Le savon de Marseille
Le marché de Noël
Le parfum de Grasse
Les tapisseries d'Aubusson
Les géants
Le melon
Les charentaises
Le béret basque

Serie N° 4063 à 4072
du Bloc feuillet
N° 110

TRANSFORMATION
TOUCHE
ATTAQUE
SUPPORTEURS
HAKA
RAFFUT
PLAQUAGE
MÊLÉE
PASSE
ESSAI



TM © Rugby World Cup Limited 1986 - 2007. All rights reserved

VARIETES

N° P139
paire Horizontale
N° 4109 + 3744b
Adhésif



N° P139
paire Verticale
N° 4109 + 3744b
Adhésif



N° 1515
Carnet Composition
Vaiallle

N° 1515
Carnet Composition
Vaiallle 127 mm
au lieu de 129 mm



N° 3996



N° 3996
du Bloc feuillet
+ Normal



paire de Carnet
N° 4026 + 4024
MAURY



Paire de Carnet
N° 4025 + 4024
MAURY

Paire de Carnet
N° 4025 + 4026

VARIETES

N°3731b
décentré impression
fine TD215
+ Normal



N°3969
très décentré
+ Normal
(TD215)



N°3969
papier Couché
+ Normal MAURY



N°3739b
papier Couché
+ Normal MAURY



N°3733b
papier chalky Réactif
aux UV fleur plus nette
+ Normal MAURY



N°3733b
Papier chalky Réactif
aux UV fleur Plus Nette
+ Normal MAURY

N°3968
1 timbre Réactif aux
UV + 1 Normal



N°3968
2 Nuances
Différents



N°3743c
gomme Blanche Mate
+ Normal



N°3743c
gomme Blanche Mate
+ Normal



N°3743a
gomme Brillante Sans
N° au Verso
MAURY



N°3744b
2 paires de Carnet Yvert
N°3744b-c2 manque
l'oiseau sur chaque timbre
Signé CALVES



VARIETES BANDE FLUO

N°3743a
3 Bandes
(1 Bande + 2 Demi Bande)





N°3731c
Bande à gauche
HAURY



N°3967
Bande à gauche
HAURY



N°3731c
Bande à gauche
HAURY

N°3733b
Bande à cheval
HAURY





N°3744b-C6
Carnet Avec Date

N°3744b-C7

N°3744b-C8

N°3744b-C9

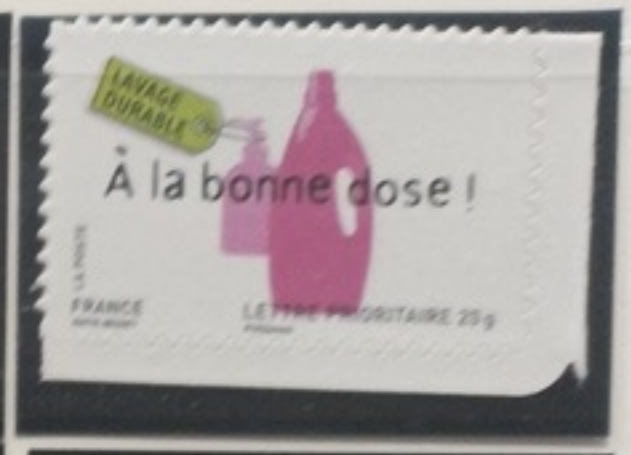
N°3744b-C11

N°3744b-C12

Serie N° 4205 à 4214
de la Bande Carnet
N° BC 4205





















Serie N° 4271 à 4280
de la Bande Carnet
N° BC 4271





















«LEUCHTTURM»

FRANCE

2008



VARIETES

N° 4158
papier Chalky Réactif
aux UV + Normal



N° 4158
papier Chalky Réactif
aux UV + Normal



N° 4154
papier Chalky
Réactif aux UV
+ Normal MAURY



N° 4154
papier Chalky Réactif
aux UV + Normal
MAURY



N° 4153
papier Chalky
Réactif aux UV
+ Normal MAURY



N° 4157
papier Chalky Réactif
aux UV + Normal
MAURY



N° 4157
papier Chalky Réactif
aux UV + Normal
MAURY



N° 4157
papier Chalky Réactif
aux UV + Normal
MAURY



N° 4159
Sans N° Noir au Verso
timbre plus large



N° 4157
papier Chalky Réactif
aux UV + Normal
MAURY



Carnet
N° 4127 - C1



«LEUCHTTURM»

FRANCE

2008

Timbres autocollants





Offset (émis en carnet)



Héliogravure (émis en feuille)











«LEUCHTTURM» © N 2008

SANS BANDE FLUO

N°4238
Sans Bande
MAURY



N°4231
Sans



N°4229
Sans Bande



N°4229
paire Sans Bande
MAURY

N°4228
Sans Bande



N°4240
Sans Bande



N°4242
timbre en Argent
(999 millièmes)



Carnet N°1516
Avec Repère Rouge
à droite

Carnet N°1516
Cassure de phosphore
sur 3 timbres
HAURY

Carnet N°1516

Carnet N°1517
inscription sur la
couverture d'arron
dan au lieu de foncé

Carnet N°1517
inscription sur la
couverture en
marron foncé

Carnet N°1517
Cassure de phosphore
sur 5 timbres
HAURY



FRANCE

2008

Série artistique



Timbre autocollant









Timbre autocollant



Timbre autocollant



Timbre autocollant



«LEUCHTTURM» © N 2008

FRANCE

2009



2009







2009.6-1

LEUCHTTURM» © N 2009

Carnet
N° C303
Adhésif



Carnet
N° C291
Adhésif





feuille N°F4409

2 tirages de phosphore du type Beaujard (phosphore continue et discontinue)

Il existe 2 types d'impression (continue ou discontinue) du phosphore, suivant le tirage. Les tirages sont en TD 207 ou TD 209



Timbres Adhésifs
286 287 289 290

N°286
Adhésif



N°287
Adhésif

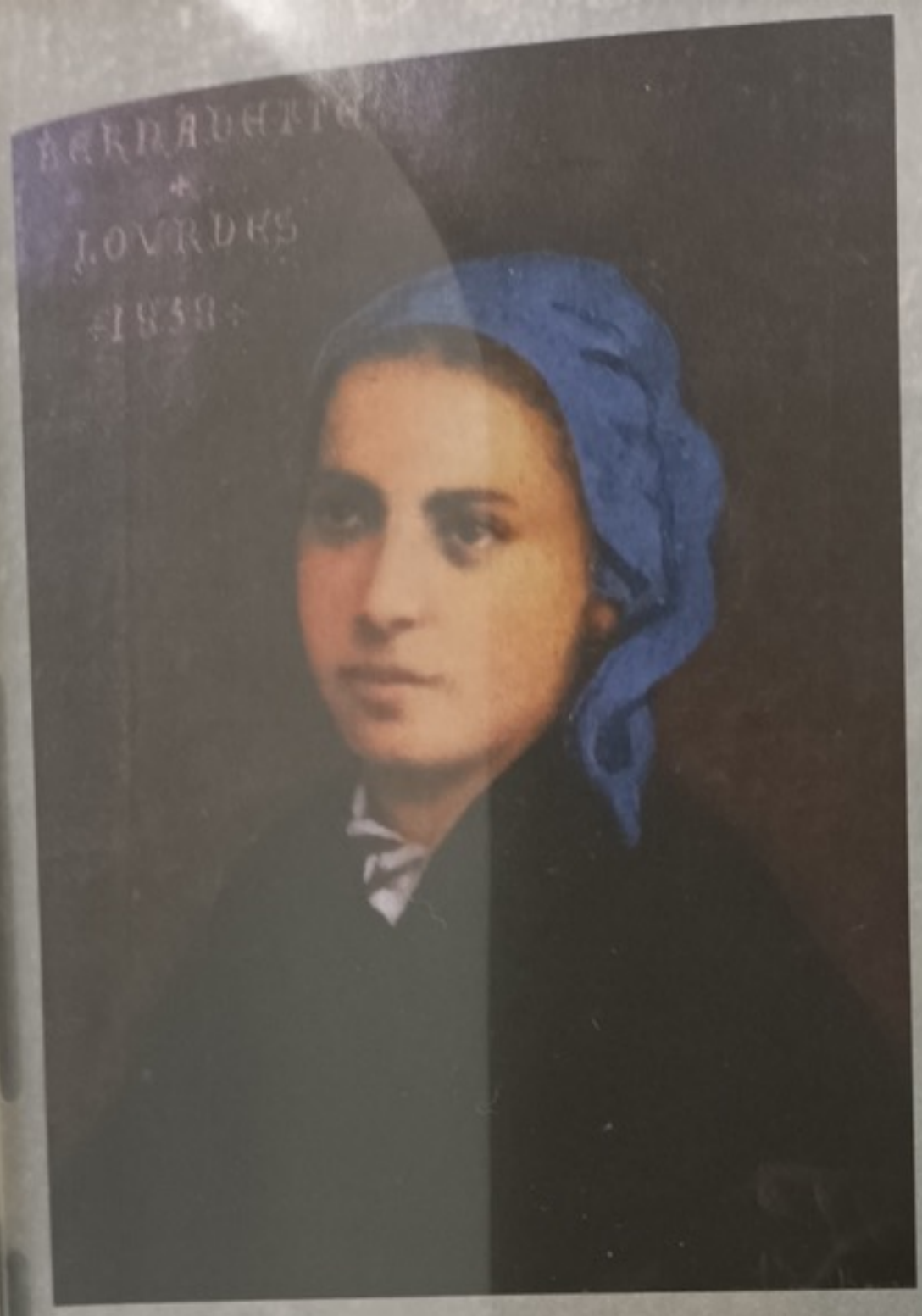


N°289
Adhésif



N°290
Adhésif





Bienvenue à Lourdes
Benvenuti a Lourdes
Welcome to Lourdes
Wilkommen in Lourde
Bienvenidos a Lourdes
Welkom in Lourdes

∞∞





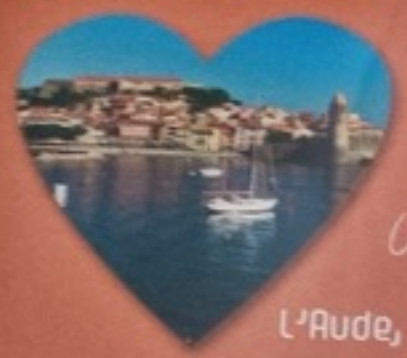
En Margeride, au pied de l'Aubrac, le **parc des loups du Gévaudan** a été créé en 1985. Environné d'un panorama grandiose, il abrite 4 espèces de loups en semi-liberté, provenant de Mongolie, de Sibérie, de Pologne et du Canada.

À découvrir

Le **jean** ? Américain ? Pas sûr ! Porté par les travailleurs américains à la fin du XIX^e^ siècle, le «denim», originellement tissé à Nîmes, d'où son nom «de Nîmes» est une toile de coton à armure de serge. Teint en «bleu de Gênes», il se transforma phonétiquement en «Blue Jean»

Le saviez-vous ?





Le Languedoc-Roussillon

Une nature qui ne manque pas de relief

L'Aude, le Gard, les Pyrénées-Orientales, l'Hérault et la Lozère composent la région. La nature y joue de magnifiques contrastes : criques rocheuses et plages de sable fin, pics des Pyrénées, austère beauté des Cévennes... C'est aussi le Gard et son fleuve roi, le Rhône, ses collines qui sentent bon le thym... les impressionnantes gorges du Tarn... la Camargue, ses oiseaux et ses manades...

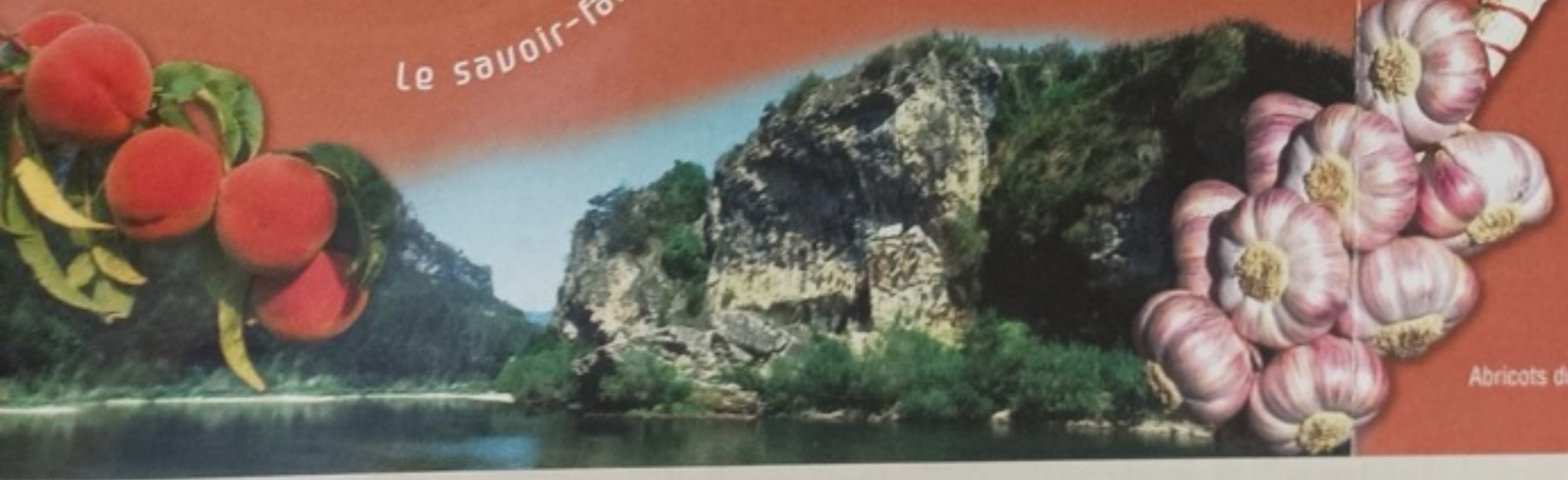
Le **village de Montolieu**, dans l'Aude, cultive et fait vivre la passion des livres et des arts graphiques avec ses nombreuses librairies, ateliers de gravure, de calligraphie, de reliure... On y trouve le Musée des Arts et Métiers du Livre et un atelier de fabrication de papier à l'ancienne

Le savoir-faire



À savourer

Cousine de la crème pâtissière, la **crème catalane**, onctueuse et parfumée de zestes de citron et de cannelle, est traditionnellement servie dans des ramequins en grès à fond plat. Elle est souvent caramélisée en surface



Abricots du Roussillon, gorges du Tarn, ail rose

Le Languedoc-Roussillon



Timbres Personnalités
DESTINEO
Seuil 2 (triangle)
Serie N° 58 à 66



Timbres Personnalités
DESTINEO - logo PASSION
format vertical
Seuil 2 (TRIANGLE)
Serie N° 58 à 66

Timbres Personnalités
DESTINEO - logo PHILA
format vertical
Seuil 2 (triangle)
Serie N° 58 à 66



0,56€ FRANCE



0,56€ FRANCE



0,56€ FRANCE



0,56€ FRANCE



0,56€ FRANCE



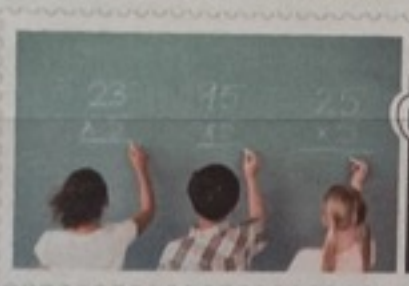
0,56€ FRANCE



0,56€ FRANCE



0,56€ FRANCE



0,56€ FRANCE

VALABLE JUSQU'AU : 02 06 2009



0,56€ FRANCE

VALABLE JUSQU'AU : 02 06 2009

HAURY N° 98
Mon timbre en ligne
Faciale 0,56 €

FRANCE

2009

Série artistique





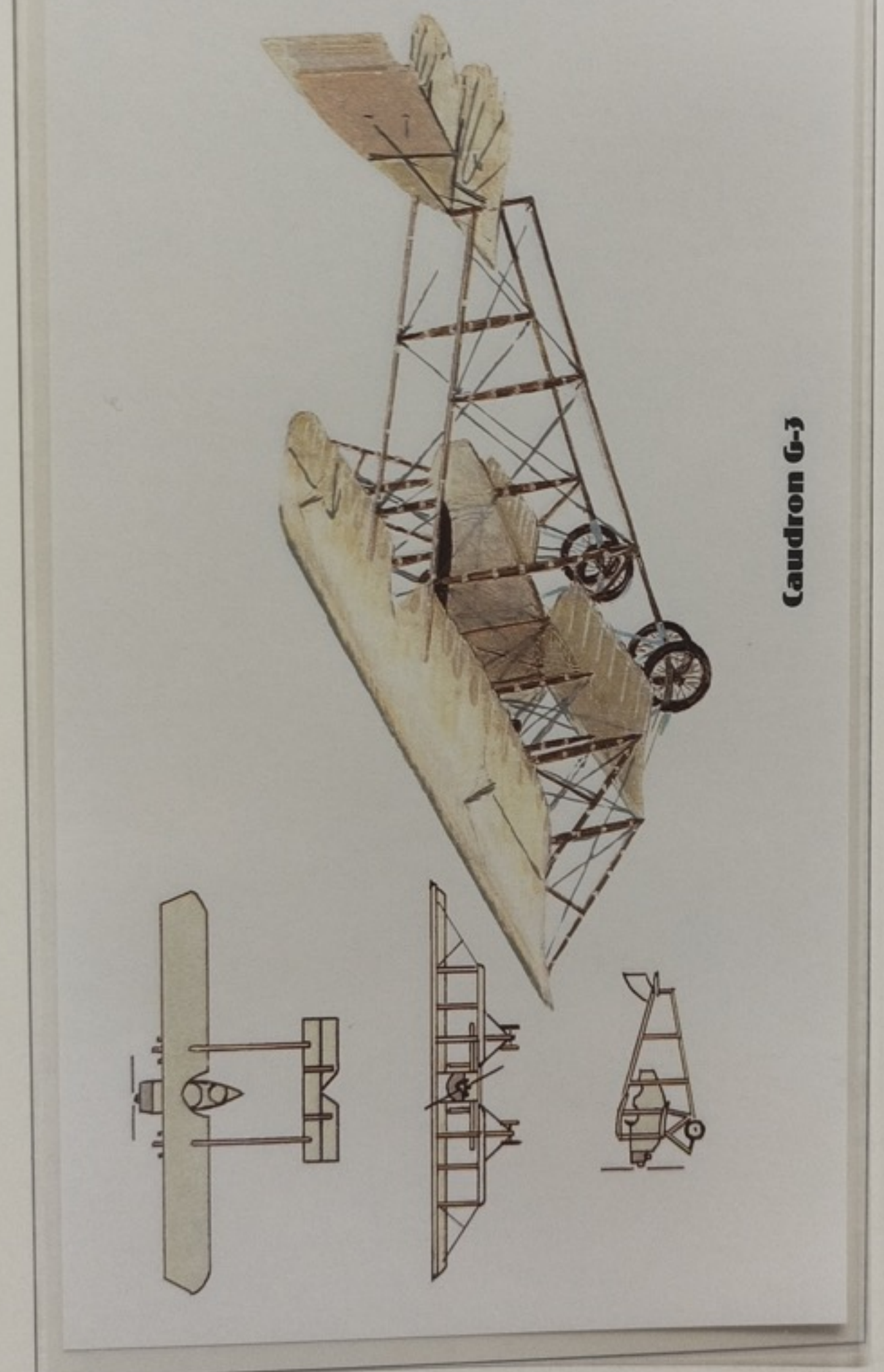




FRANCE

2010





2010.15 A

«LEUCHTTURM» © N 2010

FRANCE

2010


LA POSTE 2010
0,56 €
LANVIN
FRANCE


0,90 €
LANVIN
FRANCE


LA POSTE 2010
0,56 €
LANVIN
FRANCE
3 561920 337424

E DU 1er TIMBRE EM

E DU 1er TIMBRE EM

E DU 1er TIMBRE EM

ERIE OU L'ART DE L

ERIE OU L'ART DE L

HÉRITIÈRE DE

N° 4461 et 4462
en Bande
Taille Douce

N° 4461 et 4462
en Bande
Taille Douce

N° 4459 / 4460
Avec paire tête Bêche
Verticale du N° 4459
impression typo
N° 4459a

»LEUCHTTURM«

Fondés par Coluche en 1985,
les Restos du Cœur sont une association loi de 1901, reconnue d'utilité publique,

Ils ont pour but « d'aider et d'apporter une assistance bénévole aux personnes démunies, notamment dans le domaine alimentaire par l'accès à des repas gratuits, et par la participation à leur insertion sociale et économique, ainsi qu'à toute l'action contre la pauvreté sous toutes ses formes ».

En achetant ce collector, vous soutenez l'action des Restos du Coeur

Les Restos Aujourd'hui

25 ans plus tard : 103 millions de repas furent distribués au cours de la campagne 2009/2010.

Les Restos du Cœur ont malheureusement largement franchi la barre d'un milliard de repas servis depuis leur création...



Route du Rhum
LA BANQUE POSTALE
Saint-Malo Guadeloupe

Des chiffres

La Route du Rhum – La Banque Postale 2010 est une course transatlantique en solitaire, de 3 510 milles soit environ 6 500 Kms (La valeur du mille marin international correspond à la valeur entière de la moyenne du mille marin 1 852,3 mètres), qui se court de Saint-Malo en Guadeloupe tous les quatre ans.



Arrivée en Guadeloupe









Départ Saint-Malo
le 31 octobre 2010

Et des hommes



La première édition a été marquée par la disparition d'Alain Colas le 16 novembre 1978 avec le trimaran Manureva, ainsi que la victoire sur le fil de Mike Birch sur Olympus Photo qui a devancé Michel Malinovsky sur Kriter V de 98 petites secondes ! Deux femmes ont marqué l'histoire de cette course : Florence Arthaud lors de la quatrième édition en 1990 et Ellen MacArthur, jeune anglaise de 22 ans en 1998. Entre 1978 et 2006, l'amélioration du temps réalisé par le vainqueur est considérable : il a été divisé par trois.

Le record de l'épreuve est détenu par Lionel Lemonchois sur Gitana 11 en 2006 en sept jours dix sept heures dix neuf minutes et six secondes.







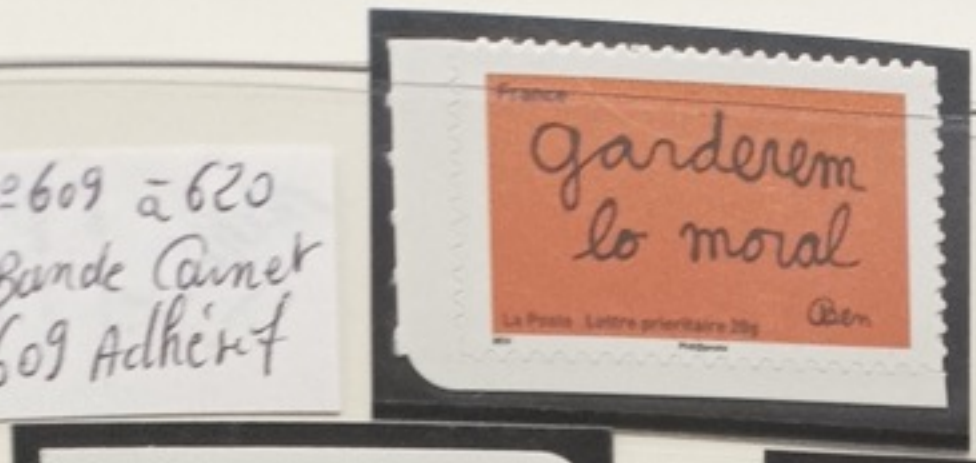








Série N°609 à 620
de la Bande Carnet
BC609 Adhésif

























Série N°636 à 647
de la Bande Carnet
BC636 Adhésif

























«LEUCHTTURM»

FRANCE

2011



«LEUCHTTURM

Fêtes et traditions de nos régions

12 timbres ②



Camek N°C578
Adhésif.

Fêtes et traditions de nos régions

12 timbres ①



Camek N°C566
Adhésif.

Grande Synagogue

CAPITALES EUROPÉENNES

Budapest

Budapest Parlement

LA POSTE 2011

FRANCE

0,58 €

Budapest Pont des Chaînes

0,58 €

FRANCE

Basilique Saint-Étienne

Budapest Palais Royal

0,58 €

FRANCE

Église Matthias

Budapest Bains Széchenyi

0,58 €

FRANCE

Place des Héros

Série N° 4576 à 4579
de la feuille
F4576

N° 4580
de la feuille
N° F4580

N° 4581
de la feuille
N° F4580

N° 4599
de la feuille
N° F4598

N° 4598
de la feuille
N° F4598

N° 4535
de la feuille N° F4535
(parfumé à la
fraise)

N° PA74a
feuille avec
timbres
illustrées

N° 4528
du Bloc feuillet
N° BF131

N° 597
timbre en argent
(999 millième)
Adhésif

»LEUCHTTURM«

SANS BANDE FLUO

N°4475b
Sans Bande



N°4565a
Sans Bande
(réimpression du
06/10/2011



N° 591a
Sans Bande
Adhésif
Réimpression du 06/10/11



N° 4478a
Sans Bande



CARNETS

Carnet
N° 590-C7



Carnet
N° 590-C8
Avec Date

Carnet
N° 590-C9

Carnet
N° 590-C10

Carnet
N° 590-C11

Carnet
N° 590-C12





Coquelicot

Il aime les terres légères
et le plein soleil.
On peut laisser
sécher les capsules
de graines qui
se forment après
la floraison…
et les ressemer
à l'automne!



Anthémis du teinturier

C'est une vivace
résistant bien au froid.
On extrayait autrefois
de cette plante
une teinture jaune,
d'où son nom.



Arbre à papillons

Il dégage un délicieux
parfum de miel,
c'est pourquoi il attire
les papillons, qui sont
d'excellents pollinisateurs.
Il s'adapte à tous les sols
et résiste très bien
au vent et au gel.



Lavande

Elle préfère les sols
secs et calcaires.
On récolte les
fleurs pour en
extraire de l'huile
essentielle utilisée
en parfumerie
et en
herboristerie.



Basilic

Il aime la chaleur!
On le sème en avril,
il pousse très bien en pot.
Cultivé au pied des tomates,
il en éloignera les maladies.



FRANCE

2012



FRANCE

2012



FRANCE

2012



»LEUCHTTURM« © N 2012

FRANCE

2012

















































«LEUCHTTURM» © N 2012


Châteaux et demeures historiques de nos régions
12 TIMBRES
ÉDITION 2012
Château de Vaux-le-Vicomte
FRANCE
Lettre prioritaire 20g
Chapitre 2
De la Renaissance
au XX^e siècle
XVII siècle


Châteaux et demeures historiques de nos régions
12 TIMBRES
ÉDITION 2012
Château des Comtes de Foix
FRANCE
Lettre prioritaire 20g
Chapitre 1
Du Moyen Âge
à l'époque
moderne
XI siècle
XII siècle

FRANCE

2012


OUTARDE CANEPETIÈRE
FRANCE 0,57 €
GORGEBLEUE À MIROIR
FRANCE 0,57 €
BALBUZARD PÊCHEUR
FRANCE 0,57 €
LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX
1912-2012
MACAREUX MOINE
FRANCE 0,57 €
3 561920 502236

FRANCE

2012


CAPITALES EUROPÉENNES
Copenhague
Φ Copenhague 0,60 €
La Petite Sirène
FRANCE
Φ Copenhague
Palais d'Amalienborg
FRANCE 0,60 €
Lampadaire
Ancienne Bourse
Hôtel de ville
Φ Copenhague
Château Rosenborg
FRANCE 0,60 €
Église de Notre Sauveur
Φ Copenhague 0,60 €
Nyhavn
FRANCE
3 561920 421346


FRANCE 0,60 €
La grande mosquée de Paris 1922-2012
LA POSTE

N° 4646 à 4649
du feuillet F 4646



N° 4
emis en
(légen
monesque)



N° 4665 à 4670
du feuillet N° F4665

















N° 4675 à 4677
du feuillet N° F4675

PA N° 75 a
émis en petite feuille
de 10 Avec Marges
Illustrées

»LEUCHTTURM«

VARIETES

N° 4680 à 4682
du feuillet N°
F 4680



N° 4689
du feuillet N°
F 4689

N° 4566 + 4593a
+ 4687
triptyque du
feuillet N° F 4687



N° 4593a + 4687
paire du feuillet
N° F 4687



N° 4687
du feuillet
N° F 4687



N° 45
du feuillet
N° F 4687
papier lumin



N° 597
timbre en argent
(999 millièm
Adhésif

FEUILLE DE 25 DIPTYQUES A 1,49 € = 37,25 €

feuille N°F4671
25 paires

29.05.12

FRANCE

Timbres de service

2011/13

















FRANCE

2013



»LEUCHTTURM« ® N 2013

Année du Serpent

Année du Serpent

Nouvel An Chinois

Année du Serpent

FRANCE 0,63€

2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019

3 561920 528151

Serie N°775 à 786
de la Bande Carnet
N°BC775 Adhésifs

























Serie N°789 à 800
de la Bande Carnet
N°BC789 Adhésifs





















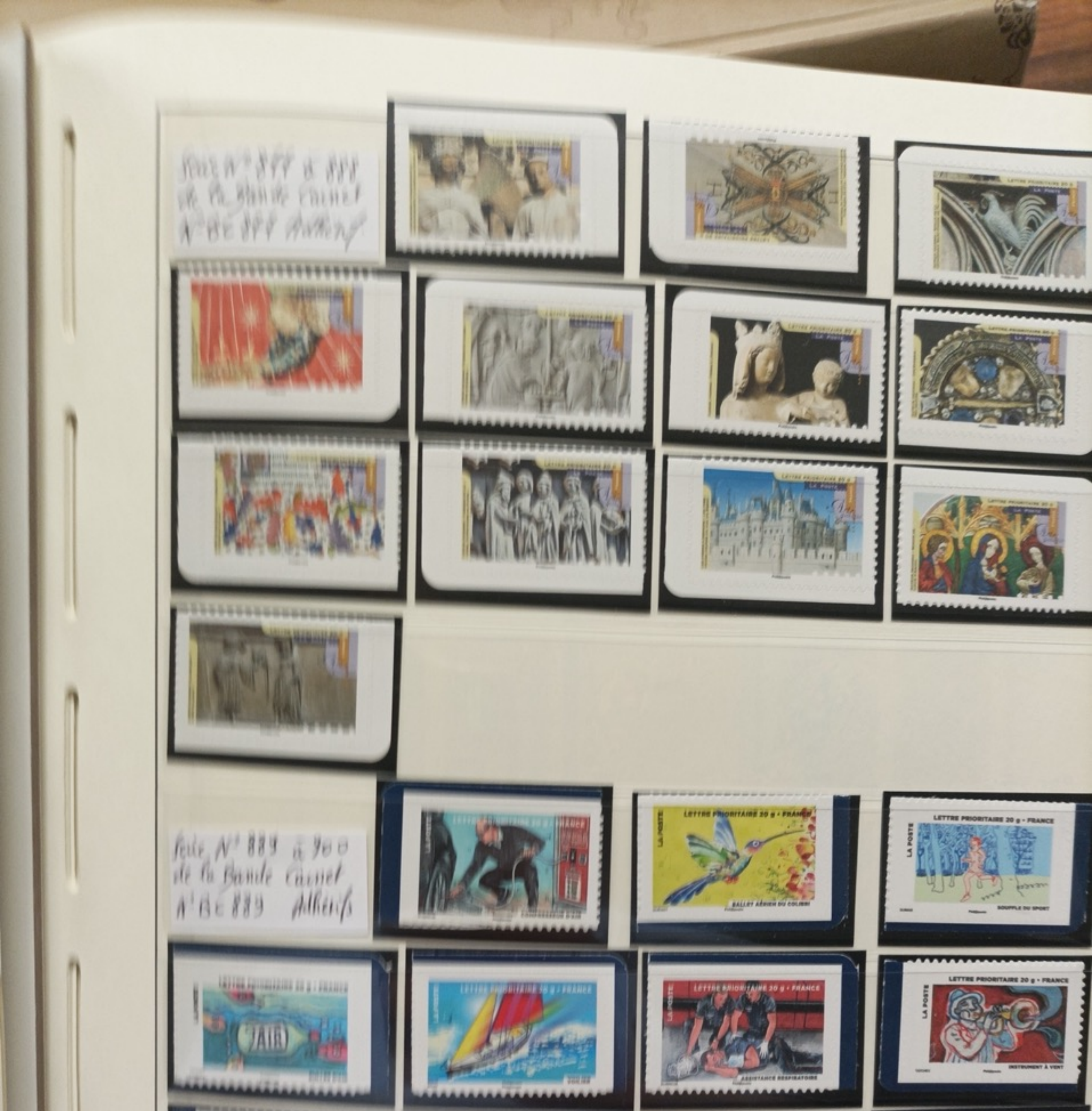








N°4697
même timbre que le feuillet N°89 gomme différente + normal


LETTRE PRIORITAIRE 20 g • FRANCE
LA POSTE
BALLET AÉRIEN DU COLIBRI
SOUFFLE DU SPORT
L'AIR POUR LE FEU

Série N° 4781 à 4792
de la feuille
F 4781



paire N° 4767 +
N° 4774 du feuillet
N° 133



Série N° 913 à 926
de la Bande Carnet
BC 913 Adhésif



Série N° 913 de 920 du Carnet N° 913 C1 B Adhésif

Paire N° 913 + 920 de la Bande Carnet N° BC 913 Adhésif

Marianne et la jeunesse 2013

Marianne et la jeunesse 2013

Paire N° 4767 et 4774 du Carnet à Composition Variable N° 1520A

Série N° 4781 à 4792 du Carnet à Composition Variable N° 1520A

FRANCE

2013





2013.23

«LEUCHTTURM» © N 2013













Marianne et la jeunesse 2013





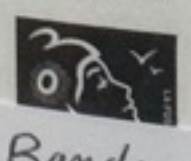
Marianne et la jeunesse 2013

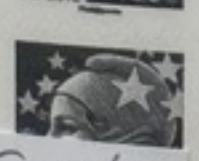












Bande Carnet
N° BC 913
Adhésif



Marianne
et la jeunesse
2013



Carnet à Composition
Variable N° 1520A



Marianne
et la jeunesse
2013



Carnet à Composition
Variable N° 1520A

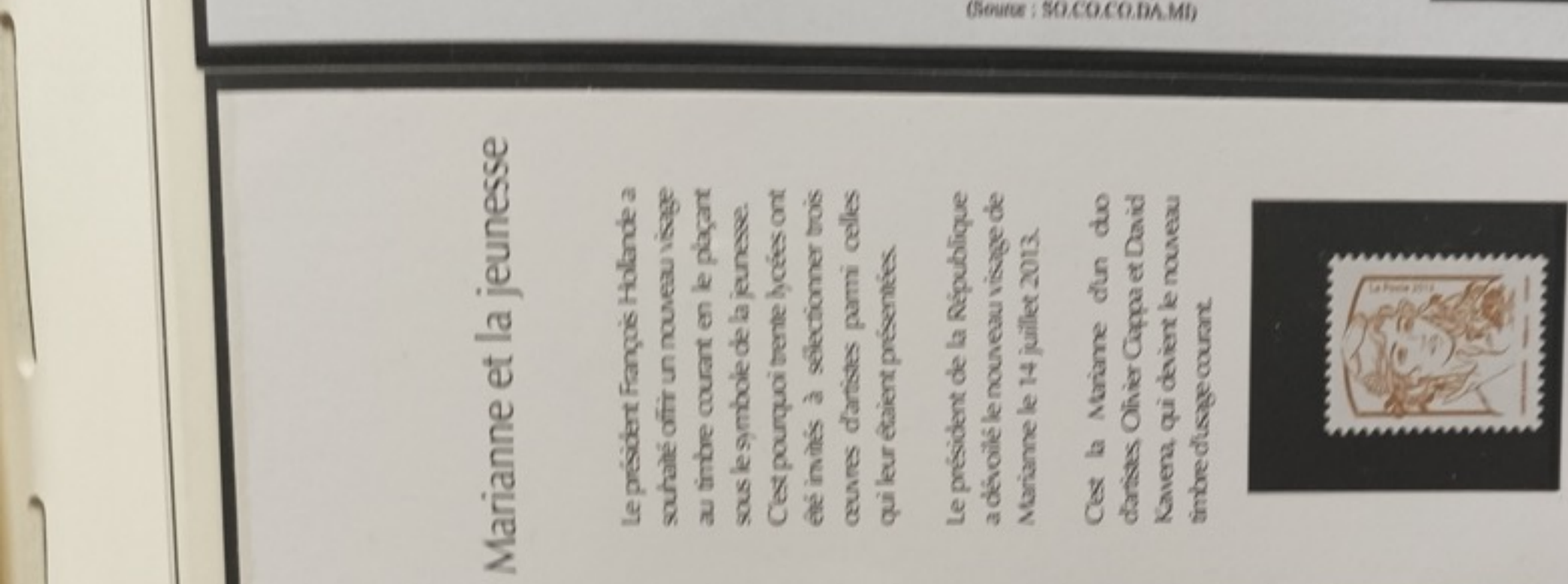
4.1.8.1.2.3. Vignette « Marianne et la Jeunesse » dorée sans valeur d'affranchissement sans barre phosphorescente

Phil@poste a offert aux abonnés de l'abonnement 26 (abonnement multiple) une « Marianne et la Jeunesse » dorée sans valeur d'affranchissement.
Cette vignette a été imprimée sans barre phosphorescente .



(Pièce non détenue)
(Source : SO.CO.CO.DA.MI)





Phil@poste a offert aux abonnés du 1er trimestre une **« Marianne et la Jeunesse » dorée** sans valeur faciale. Elle était présente dans les pochettes « Collection de france » du 1er trimestre.

Ce timbre poste représente le visuel de la Marianne Lettre verte avec l'arbre mais de couleur dorée (et non verte), sans valeur, et elle ne possède pas de barres phosphorescentes.





FRANCE

2013

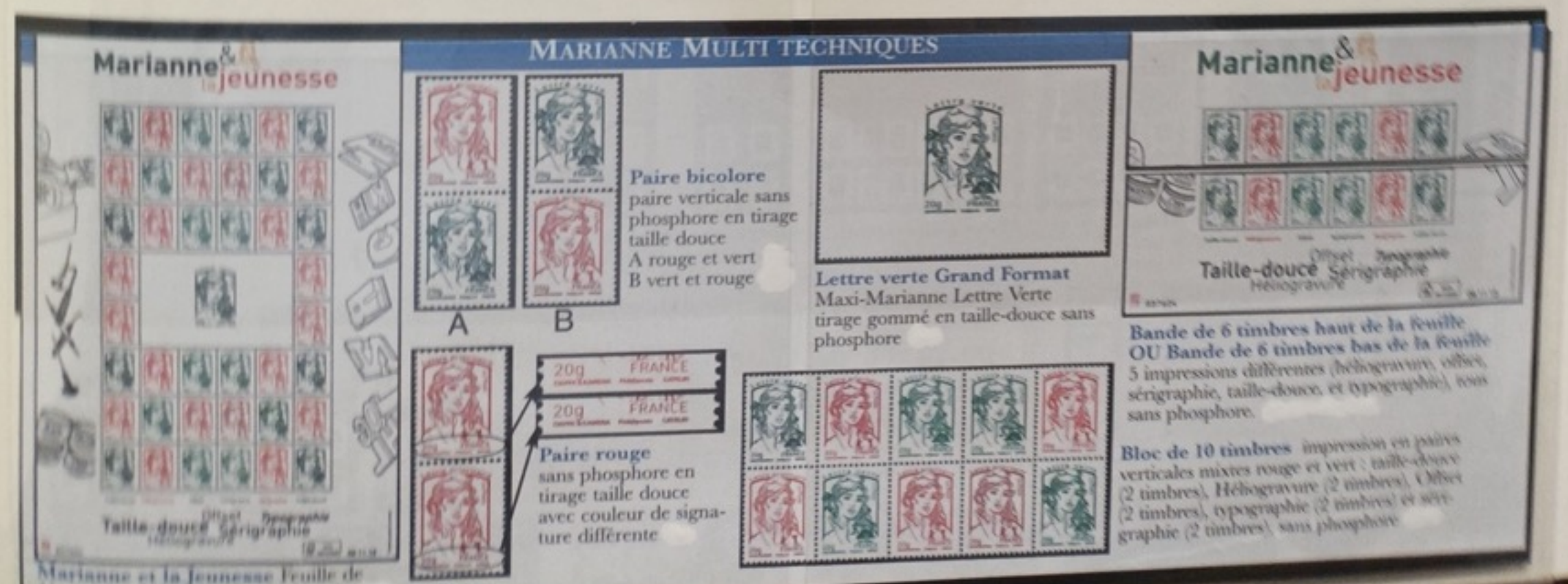


2013.13

LEUCHTTURM© © N 2013


Marianne & la jeunesse
Taille-douce Sérigraphie
Offset Typographie
Héliogravure
Bloc Multi impression de 12 timbres N° BF 4725 Davey


06.11.13
Offset Typographie
Sérigraphie Taille-douce
Héliogravure
BLACK YELLOW CYAN MAGENTA
Bloc Multi impression de 12 timbres N° BF 4725 Davey


MARIANNE MULTI TECHNIQUES
Marianne & la jeunesse
Taille-douce Sérigraphie
Offset Typographie
Héliogravure
A
B
20g FRANCE
20g FRANCE
Paire bicolore
paire verticale sans phosphore en tirage taille douce
A rouge et vert
B vert et rouge
Paire rouge
sans phosphore en tirage taille douce avec couleur de signature différente
Lettre verte Grand Format
Maxi-Marianne Lettre Verte
tirage gommé en taille-douce sans phosphore
Marianne & la jeunesse
Taille-douce Sérigraphie
Offset Typographie
Héliogravure
Bande de 6 timbres haut de la feuille
OU Bande de 6 timbres bas de la feuille
5 impressions différentes (héliogravure, offset, sérigraphie, taille-douce, et typographie), tous sans phosphore.
Bloc de 10 timbres impression en paires verticales mixtes rouge et vert : taille-douce (2 timbres), Héliogravure (2 timbres), Offset (2 timbres), typographie (2 timbres) et sérigraphie (2 timbres), sans phosphore
Marianne et la Jeunesse Feuille de 11 timbres multitechniques gommée

Marianne & la jeunesse







Taille-douce Héliogravure Offset Sérigraphie

Les 2 tirages du type Ciappa





(I) (II)

La série Ciappa La 1ere série émise lors de l'émission a été faite avec un papier blanc terne et une gomme semi brillante/mate (type I). Deux ans plus tard, cette même série a été réimprimée au fur et à mesure des manques de stock sur un papier très différent, très blanc et avec une gomme mate blanche (type II).

Les 2 tirages du type Ciappa





(I) (II)

La série Ciappa La 1ere série émise lors de l'émission a été faite avec un papier blanc terne et une gomme semi brillante/mate (type I). Deux ans plus tard, cette même série a été réimprimée au fur et à mesure des manques de stock sur un papier très différent, très blanc et avec une gomme mate blanche (type II). **La série des 15 timbres avec les 2 types de papier 120 €**

CARNETS

Carnet
N° 858-C9



Carnet
N° 858 C 10

Carnet
N° 858 C 11

Carnet
N° 858-C12

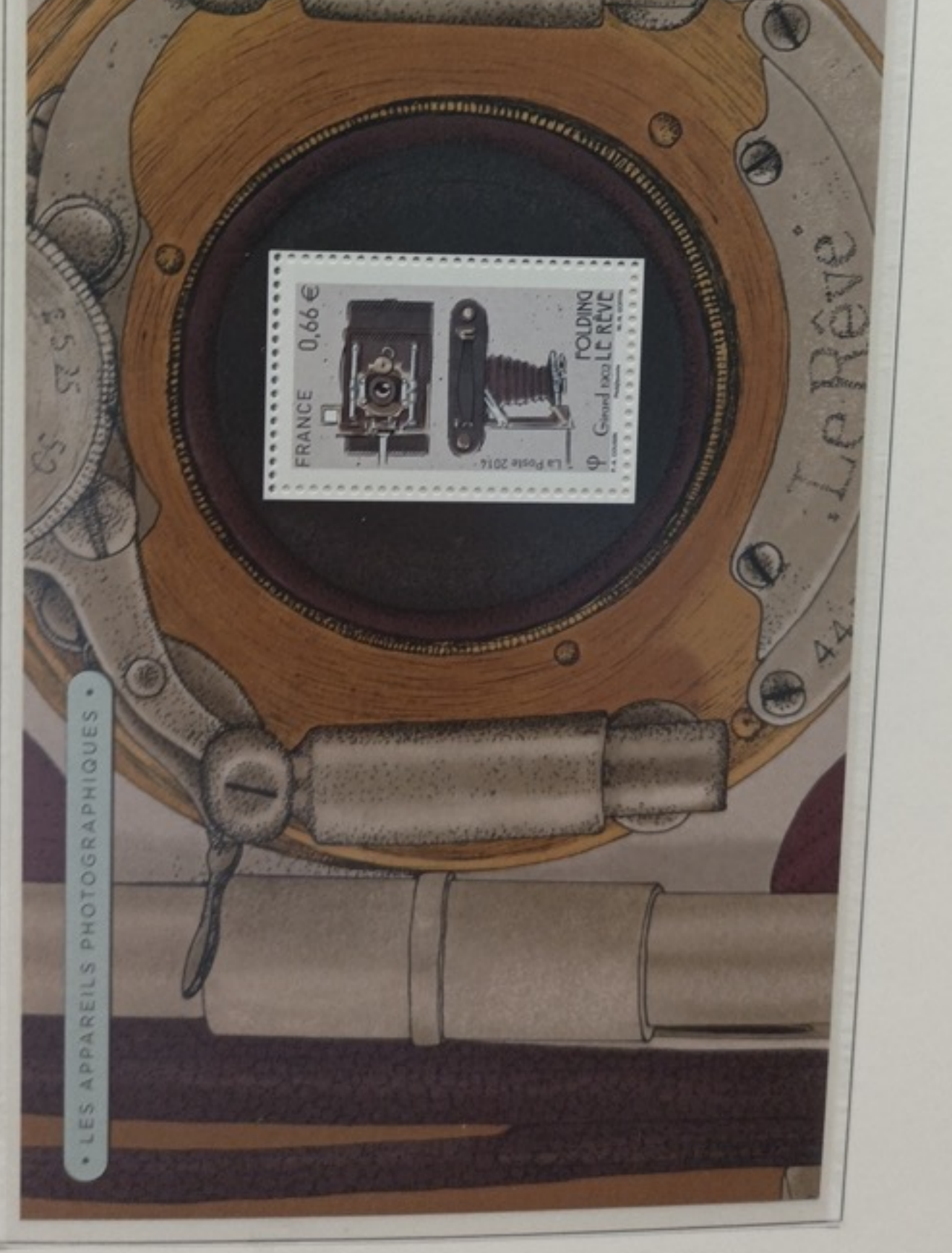
Carnet
N° 858-C13

Carnet
N° 858-C14

Carnet
N° 858-C15

FRANCE

2014



«LEUCHTTURM» © N 2014

FRANCE

2014



2014.9 A

150 ANS
À VOS CÔTÉS
croix-rouge française

N° 147 + N° 146 + N° 422
+ N° 156 + 1509

N° 459 + N° 1736 + N° 2555
+ N° 1188 + N° 460

} du Bloc Souvenir N° 95



N° 1050a
du Bloc Souvenir N° 100
pose gommé



Bloc feuillet
N° BF135



Serie N° 1023 à 1032
du Carnet Adhésif
N° BC1023

Serie N° 1011 à 1022
du Carnet Adhésif
N° BC1011

«LEUCHTTURM»

Serie N° 941 à 952
du Carnet Adhésif.
N° BC 941

taureau

poissons

scorpion

lion

capricorne

verseau

bélier

gémeaux

balance

cancer

vierge

sagittaire

Serie N° 1057 à 1068
du Carnet Adhésif.
N° BC 1057

Economie sociale et solidaire

Transition énergétique

Transition numérique

Innovation 2030

Usine du futur

Patrimoine

Elégance

Exportations

Développement durable

Gastronomie

Electromobilité

Métiers d'Art


Les Cévennes
BB 66001
FRANCE
Haute-Normandie
Buddicom n°33
FRANCE
Lettre prioritaire 20g
FRANCE
Lettre prioritaire 20g
PATRIMOINES DE FRANCE
LA GRANDE ÉPOPÉE DU
VOYAGE
EN
TRAIN


Les Cévennes
BB 66001
Haute-Normandie
Buddicom n°33
FRANCE
Lettre prioritaire 20g
PATRIMOINES DE FRANCE
LA GRANDE ÉPOPÉE DU
VOYAGE
EN
TRAIN

Série N° 4838 à 4841
de la feuille
N° F 4838



N° 4832
du Bloc feuillet
N° 134



N° 4832
du Bloc feuillet
N° 134



Série N° 4890 à 4897
de la feuille
N° F 4890











Paire N° 4894 + 4895
du Bloc Souvenir
N° 97



N° 4834
du Bloc Souvenir
N° 91 + Normal

N° 4868
du Bloc Souvenir
N° 96 + Normal



N° 4866
du feuillet
N° F4866



N° 4867
du feuillet
N° 4866



N° 4857
de la feuille
N° F4857



N° 4858
de la feuille
N° F4857



N° 4905
de la feuille
N° F4905



LA NOUVELLE FRANCE INDUSTRIELLE

Timbres à validité MONDE

Feuillet
N° 1069 A
Adhésif.

Feuille de 12 timbres-poste autocollants,
en vente indivisible, à validité permanente,
pour des envois jusqu'à 20g
à destination du MONDE.



MIXTE
FSC FSC® C108069

3 561920 637457

FRANCE

2014

La Lettre verte
a 3 ans







2014.23

Marianne & la jeunesse

Marianne 1944 - 2014

Offset *Typographie*
Taille-douce Sérigraphie
Héliogravure

06.11.13

Marianne & la jeunesse

Marianne

1944 - 2014

Offset Typographie
Taille-douce Sérigraphie
Héliogravure

06.11.13

Surcharge capricieuse



Georges Ferretti a eu raison d'examiner de près ce feuillet Marianne daté du 6 novembre 2013. Les surcharges présentes sur les timbres qui encadrent la grande Marianne sont imprimées de manière peu nette. Les « e » sont pleins, et le chiffre 1 de 2014 pratiquement absent. (E)



N°4767aa
Taille douce sans fond
Surcharge
1944 - 2014



N°4767aa
Taille douce Couleur
Signature différente
(Dessin) Surcharge
1944 - 2014





N°4767ba
Sérigraphie Surcharge
1944 - 2014











N°4767bc
Typographie Surcharge
1944 - 2014



N°4767bd
Offset Surcharge
1944 - 2014



N°4767be
Héliogravure Surcharge
1944 - 2014











N°4767aa
paire taille douce
Couleur Signature
différente (Dessin)
Surcharge 1944 - 2014





Triptique N°4767aa
(Signature dessin) + 4771aa
+ 4767aa Taille douce
Surcharge 1944 - 2014



«LEUCHTTURM»

Trésors de la Philatélie









Le Sourire de Reims

Caisse d'amortissement

Ce timbre fut le premier à relever le défi en gravure de représenter un détail d'une oeuvre d'art emblématique ; l'ange au sourire de la cathédrale de Reims, visage à l'expression gracieuse, réalisé vers 1240 et brisé lors des bombardements de 1914.




Trésors
de la
Philatélie
Un travail d'exception
sur nos plus beaux fleurons
LA POSTE
www.laposte.fr

«LEUCHTTURM»

Trésors de la Philatélie









Pour le Musée postal

La lettre

La surtaxe de ce timbre soutenait le projet de la création d'un musée postal qui ne vit le jour qu'en 1946. Le thème épistolaire, choisi à dessein, fut évoqué par cette oeuvre de Jean-Honoré Fragonard, "L'inspiration favorable" ou "Sapho inspirée par l'Amour".



LEUCHTTURM - ETB

Trésors de la Philatélie









Pour les œuvres de guerre

Maréchal Joffre, La Marne

Cette émission fut un symbole patriotique fort en ce printemps de 1940 alors que la guerre, bien que déclarée, n'avait pas encore véritablement commencé. L'effigie du Maréchal, vainqueur de la bataille de la Marne en 1914, se devait d'encourager les oeuvres de guerre.



Trésors de la Philatélie









Provence

La tradition des costumes folkloriques s'épanouit après la révolution. Une série devait leur être consacrée à partir de 1943 : mais seuls six des douze poinçons réalisés ont donné naissance à des timbres dont celui en hommage aux provençales.



Trésors de la Philatélie









XIIe Congrès de l'Union Postale Universelle Paris 1947

La célébrité de ce timbre tient autant à l'esthétique de l'oeuvre de gravure qu'à sa faible diffusion : en effet, sa valeur faciale représentait plus de cent-dix fois la valeur de l'envoi d'une lettre simple de l'époque ! ... jamais une telle valeur n'avait été émise.



Trésors de la Philatélie









Madame Récamier 1777-1849

Le premier jury du grand prix de l'art philatélique ne résista pas au sourire de Madame Récamier, femme d'esprit et du monde, dont François Gérard exécuta ce portrait vers 1805 et qui constitue l'un des joyaux du musée Carnavalet.



Trésors de la Philatélie









Journée du timbre 1950

La "Journée du Timbre" de l'époque, qui deviendra "Fête du Timbre", n'était organisée que dans cinquante-et-une villes. Cependant, la silhouette de cet acteur de la vie rurale, le facteur à pied, évoquait la réalité familière d'une majorité de Français.



Trésors de la Philatélie









Quimper

La perspective de la rue et les jeux d'ombres sur les façades sont un plaidoyer sans appel pour la gravure. La rue Kéréon, autrefois centre de production des objets de cuir, demeure le coeur de Quimper jusqu'à la cathédrale Saint-Corentin.



Trésors de la Philatélie









Ganterie

Ce magnifique hommage à la tradition de la ganterie a pour cadre les beaux quartiers parisiens : en revanche, l'émission 1er jour se déroula à Saint-Junien, en Limousin, capitale de ce savoir-faire français dès le XVe siècle.



Trésors de la Philatélie









Guadeloupe

Rivière Sens

Le talent du graveur de ce timbre s'est remarquablement exprimé dans l'impression d'atmosphère ventée qui se dégage du mouvement des branches des palmiers et dans la profondeur du site de la vallée.





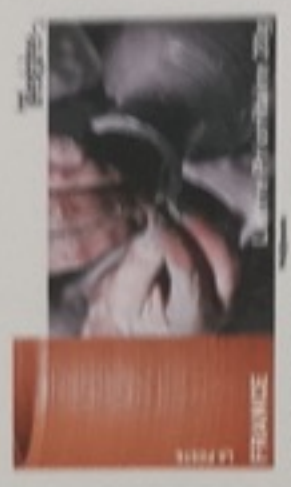
PHIL@POSTE VOUS SOUHAITE
UNE ANNÉE PASSIONNANTE.

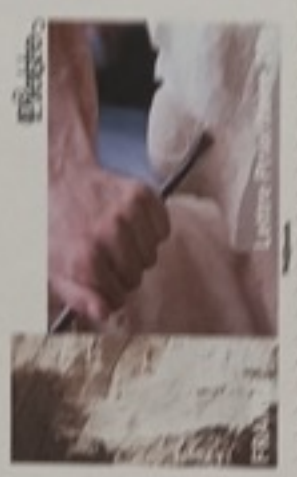
FRANCE

2015

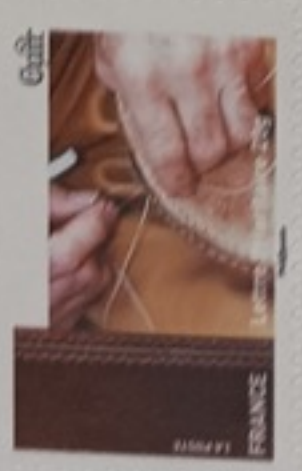






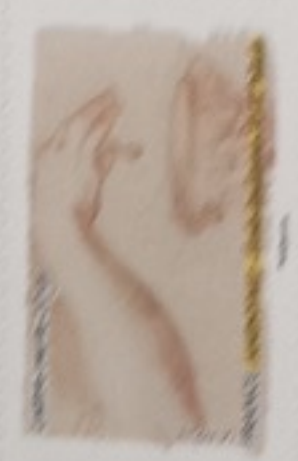




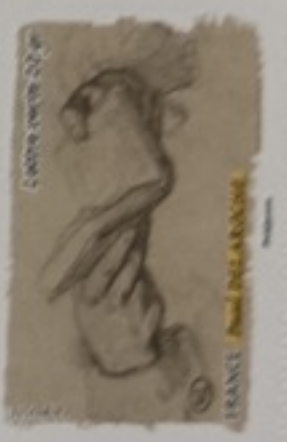


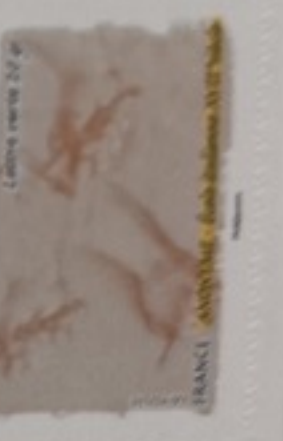
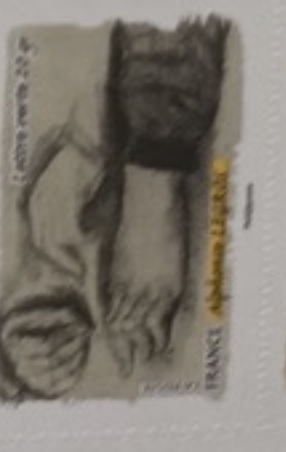
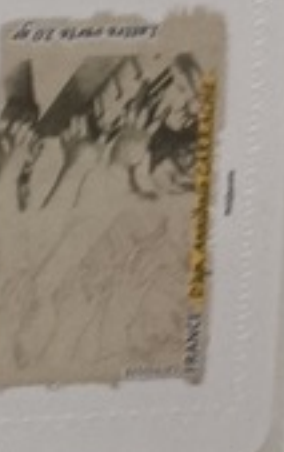
FRANCE

2016



Série N° 4949 à 4952
du feuillet
N° F 4949





N° 4983
du feuillet N° F4983

N° 4972
du feuillet N° F4972







PA N° 79
Double Roue, Noir
Décalé + Normal

PA N° 79a
Avec Bord de feuille
illustré



2 Paires
du N° 4956


ÉDITION 2014 2015 2016 2017 2018
Trésors de la Philatélie
LA POSTE

«LEUCHTTURM»

Trésors de la Philatélie



4908

LEUCHTTURM - ETB

Trésors de la Philatélie







Pont du Gard



Avec cette émission en mai 1929, apparaît le premier véritable hommage au patrimoine touristique de la France. Cet aqueduc gallo-romain long de 360m, haut de 275m, construit entre 40 et 50 après J.C. acheminait l'eau des Cévennes vers Nîmes.



"LEUCHTTURM" - ETB

Trésors de la Philatélie







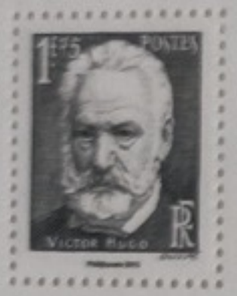


Mont Saint-Michel

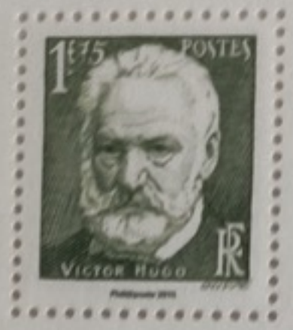
Moins d'un an après l'émission consacrée au Pont du Gard, la première série touristique se poursuit avec un hommage au Mont Saint-Michel, site insulaire, surmonté d'une abbaye culminant à 170 mètres au-dessus d'une baie qu'envahissent les plus grandes marées d'Europe.



Trésors de la Philatélie









Victor Hugo

Renouvelant le sujet d'une première émission deux ans auparavant, ce timbre confirme que le seul hommage philatélique à un homme de Lettres français fut, jusqu'en 1935, celui dédié à Victor Hugo, alliant les talents de poète, de romancier et de dramaturge.



Trésors de la Philatélie









Pilâtre de Rozier 1754-1785

La ville de Metz, évoquée par sa cathédrale à gauche sur le timbre, est en effet la patrie de Pilâtre de Rozier. C'est à l'âge de 31 ans que ce scientifique des Lumières périt à Wimille dans le premier accident aérien de l'histoire de l'aéronautique.



Trésors de la Philatélie









Languedoc 1939

Soixante-quinze ans après l'émission du timbre original, la législation ne permettrait plus de faire apparaître le verre de vin que convoite cette Languedocienne, en application de la loi Evin de 1991 sur la prévention de l'alcoolisme.



Trésors de la Philatélie









Libération

Les talents de Pierre Gandon ont permis de donner à cette composition un élan extraordinaire. L'allégorie de la France fait jaillir la victoire sur un cheval ailé plein de fougue d'une foule de Résistants. La lumière y éclate sur l'ombre des années d'occupation.



LEUCHTTURM - ETB

Trésors de la Philatélie









Haute-couture

Entre 1953 et 1955, sept timbres ont consacré les métiers d'art, fleurons des productions de luxe françaises dans d'harmonieuses compositions. Les œuvres choisies se profilent sur divers joyaux du patrimoine monumental de Paris.



Trésors de la Philatélie









Jean Moulin 1899-1943

Entre 1957 et 1961, une série de 23 timbres a rendu hommage aux héros de la Résistance les plus célèbres. L'honneur de la première émission revint naturellement à Jean Moulin, premier Président du Conseil National de la Résistance.



813 - ANNOTEURS

Trésors de la Philatélie









C.I.T.T. PARIS 1949

Reprenant le succès du timbre « Ile de la Cité » émis pour le Congrès de l'U.P.U. en 1947, c'est cette fois, à l'occasion du Congrès International des Télégraphes et Téléphones de Paris en juin 1949, que le Petit Palais et le Pont Alexandre III ont été honorés.





Phil@poste a l'art
de cultiver votre passion...

FRANCE

2016



2016.1 F

»LEUCHTTURM« © N 2016

FRANCE

2016



«LEUCHTTURM» © N 2016

FRANCE

2016



2016 1 G

© 10 2015

feuille N° F 5081
Avec Cartes.

LES LÉGENDAIRES

FRANCE 0,70 €
LES LÉGENDAIRES GRYF
DANAËL
FRANCE 0,70 €
LADINA ET SHIMY
LES LÉGENDAIRES RAZZIA

FRANCE 0,70 €
LES LÉGENDAIRES GRYF
DANAËL
FRANCE 0,70 €
LADINA ET SHIMY
LES LÉGENDAIRES RAZZIA

FRANCE 0,70
DANAËL
LADINA ET SHIMY
RAZZIA

MIXTE FSC FSC® C108069

LOT CARTES+M.FLLES LEGENDAIRES REF.DAPO:2116801
CDE DAPO: 000000000 QUANTITE: 1 CPI:
(EAN): 03561920733739 OLF: 2697501
UCI: 1
(01)03561920733739(10)2697501(400)000000000

Mini-feuille de 3 diptyques à 1,40 € = 4,20 €

07.07.16

HÉL. — 7

LEUCHTTURM - ETB

FRANCE


LA POSTE LETTRE VERTE FRANCE


TIMBRE À GRATTER :
TENTEZ VOTRE CHANCE
SUR laposte.fr/voeux
FRANCE LETTRE VERTE LA POSTE
BONNE ANNÉE !
Plein de BONHEUR
Plein d'AMOUR

Offrez 2,00 € à la Croix-Rouge française grâce à l'achat de ce bloc (5,50 €)

N° 5106 à 5110
Bande de la feuille
N° F5106

Série N° 5106 à 5110
de la feuille
N° F 5106

Série N° 5026 à 5029
et N° 5024
de la feuille N° F5025

N° 5068
du feuillet
N° F5067

N° 5067
du feuillet
N° F5067

N° 5024 du feuillet
N° F5026 (papier
lumineux) + N° 5024
emis en feuille (papier
normal)

PLANCHE DE 50 TIMBRES À 2,10 € = 25,20 €

FRANCE 0,70 € LIBERTÉ

FRANCE 0,70 € ÉGALITÉ

FRANCE 0,70 € FRATERNITÉ

La Poste 2014

0356192067127

4938917

14.12.15

NEL. - 1

CARNETS

Carnet
1214 - C1

Carnet
N° 1214 - C2

Carnet
N° 1214 - C3

Carnet
N° 1214 - C4

Carnet
N° 1214 - C5

Carnet
N° 1214 - C6

feuillet N° F1269A
2e tirage fond blanc
aux UV



Caisse des Dépôts et Consignations
Deux blocs en un

Décidément ce bloc continue à faire parler de lui.
Pour mémoire il a été émis le 28 avril 2016 dans le cadre du bicentenaire de cette institution financière. L'impression était une première puisque le support a été spécialement conçu pour ce bloc, un bio-polymère, le timbre étant imprimé sur un papier bio sourcé avec gaufrage.
De grandes difficultés d'impression n'ont pas permis d'obtenir les 20 000 exemplaires prévus. La vente en premier jour était limitée à quelques exemplaires par acheteur. Phil@poste avait expliqué l'existence de problèmes techniques et promettait un tirage complémentaire afin de répondre à la demande.
Le deuxième tirage était disponible durant le Salon d'automne début novembre à Paris, toujours avec une quantité limitée par acheteur afin d'en satisfaire le plus grand nombre.
Alertés par nos lecteurs, il s'avère que la teinte du fond est différente entre les deux tirages.
Visible à l'œil nu, la différence est plus flagrante lorsque les blocs sont mis sous lampe U.V. Les blocs du premier tirage ont un fond jaune, ceux du deuxième un fond blanc. Reste à savoir comment les éditeurs de catalogue référenceront ces différences.

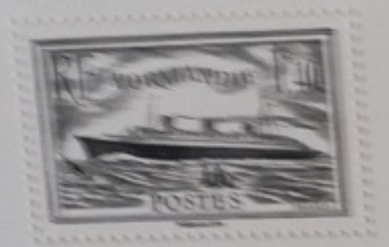




Nos remerciements à Phila 2000 pour la mise à disposition des blocs.


ÉDITION
2016
2017
2018
Trésors
de la
Philatélie
Commandez dès aujourd'hui et recevez votre cadeau :
Vue aérienne de Paris
LA POSTE

Trésors de la Philatélie









Normandie

Luxueux fleuron des constructions navales de Saint-Nazaire, ce paquebot transatlantique est resté un symbole du raffinement à la française du XXème siècle. Construit en 1931 et 1932, il chavira lors d'un incendie en 1942 dans le port de New-York.

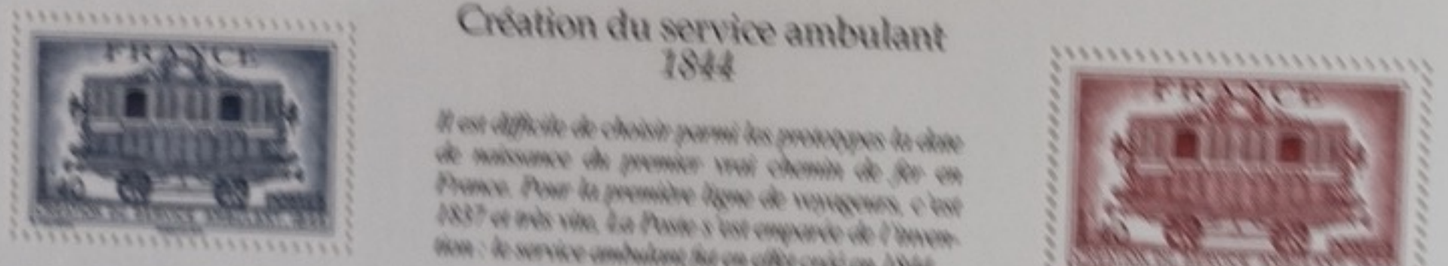


2016

"LEUCHTTURM" - ETB

Trésors de la Philatélie





Création du service ambulant
1844

Il est difficile de choisir parmi les prototypes la date de naissance du premier vrai chemin de fer en France. Pour la première ligne de voyageurs, c'est 1837 et très vite, La Poste s'est emparée de l'invention : le service ambulant fut en effet créé en 1844.

2016

"LEUCHTTURM" - ETB

Trésors de la Philatélie









Fêtes du cinquantenaire de la Tour Eiffel

C'est le 23 juin 1939 que fut célébré le cinquantième anniversaire de l'inauguration de la Tour Eiffel. Depuis l'exposition universelle de 1889, elle élève sa spectaculaire silhouette de 324 mètres et est fière d'avoir déjà accueilli plus de 250 millions de visiteurs.



2016

"LEUCHTTURM" - ETB

Trésors de la Philatélie









Fleurs & Parfums

Ces élégantes compositions florales, ces écrins et précieux flacons de parfum ne peuvent que séduire la clientèle du prestigieux quartier de l'Opéra Garnier dont la silhouette de la façade se profile en arrière-plan. L'évocation des lucueuses soirées parisiennes !



2016

Trésors de la Philatélie









Jean Charcot
Société des Œuvres de Mer

Hommage à Charcot, médecin et explorateur, ce timbre comportait une surtaxe de 35 centimes au profit de la Société des Œuvres de Mer qui soutenait les marins terre-neuvas depuis 1894. Piel termina la gravure de ce timbre commencée par Gorvel, décédé prématurément.



2016













Le Pont Valentré
Cahors

A Cahors, subsiste ce pont fortifié du XIVème siècle. Bien que sa restauration de 1879 l'ait modifié, il demeure un rare témoin architectural avec ses tours et les becs entre ses arches. Elevé dans le cadre des guerres franco-anglaises, il ne fut jamais attaqué.



2016

Trésors de la Philatélie









Léonard de Vinci

1452-1519

Entre le château d'Amboise et le Palais de la Signoria à Florence, Decaris a gravé Léonard de Vinci d'après un autoportrait du peintre florentin. Cet homme d'esprit universel cumulait de multiples talents : scientifique, ingénieur, sculpteur, architecte, philosophe, écrivain...



2016

"LEUCHTTURM" - ETB

Trésors de la Philatélie









Maryse Bastié

Maryse Bastié a commencé avec une grande audace
à la pionnière aéronautique, en quête constante de
records. Ses exploits, très médiatisés, lui permettent
d'obtenir une pension, égale au supplément
temporaire alloué à la 1ère Guerre Mondiale, elle
était en effet titulaire de la



2016

FRANCE

2017


1,30 €
La Poste 2017
LE BAISER v.1882
AUGUSTE RODIN 1840-1917
FRANCE




FRANCE
LETTRE VERTE
Taureau de Camargue
Cheval de Trait Ardennais
Mouton d'Ouessant
Cheval d'Amérique
LES DOUZE SIGNES ASTROLOGIQUES CHINOIS

LE BULLETIN N° 13

OCTOBRE 2017

ÉDITION RÉSERVÉE AUX MEMBRES DU CLUB.

71e Salon philatélique d'automne



40 ans de la Sabine de Gandon C. Gandon

paire N° 5183 + 5184
du Carnet
N° 1524



N° 5184
du Carnet N° 1524



paire N° 5184 + 5183
du Carnet
N° 1524



N° 5183
du Carnet N° 1524



Paire N° 5184 + 5183
du Carnet
N° 1524





N° 5186
du Carnet N° 1524



Paire Verticale
N° 5184 + 5183
du Carnet N° 1524

N° 5185
du Carnet N° 1524

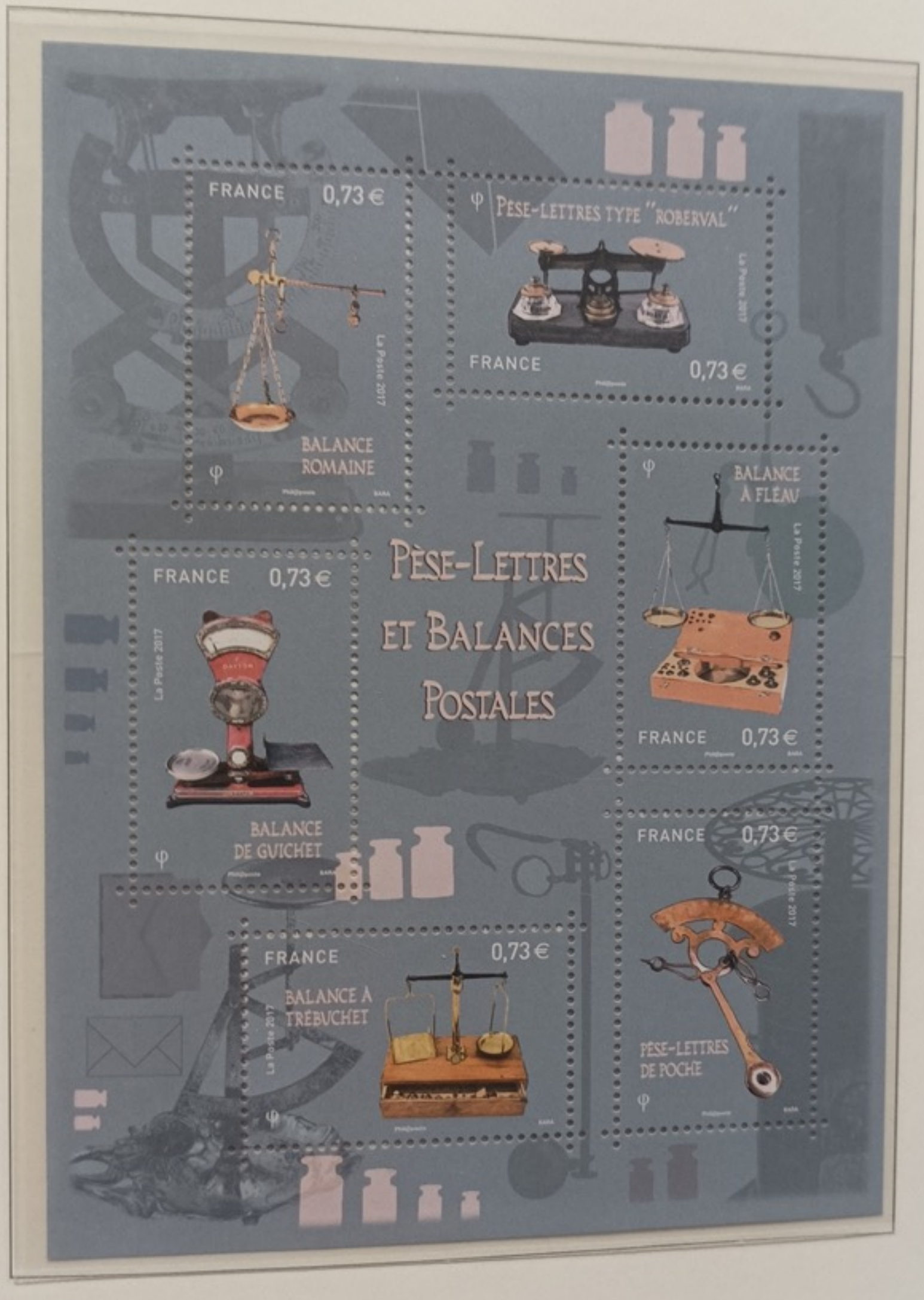
Paire Verticale
N° 5183 + 5184
du Carnet N° 1524



Carnet
N° 1524

FRANCE

2017


FRANCE 0,73 €
BALANCE ROMAINE
PÈSE-LETTRES TYPE "ROBERVAL"
FRANCE 0,73 €
BALANCE À FLÉAU
FRANCE 0,73 €
PÈSE-LETTRES ET BALANCES POSTALES
FRANCE 0,73 €
BALANCE DE GUICHET
FRANCE 0,73 €
BALANCE À TRÉBUCHET
FRANCE 0,73 €
PÈSE-LETTRES DE POCHE
La Poste 2017


FRANCE PHILIPPINES - FRANCE 0,85€
MACARIO VITALIS 1898 - 1989
La Poste 2017


FRANCE FRANCE - PHILIPPINES 1,30€
JACQUES VILLON 1875 - 1963
La Poste 2017

Série N°5191 à 5196
du feuillet N°F5191

FRANCE 0,73€ BALANCE À TRÉBUCHET

FRANCE 0,73€

BALANCE À FLÉAU

PÈSE-LETTRES TYPE "ROBERVAL"

FRANCE 0,73€ BALANCE ROMAINE

FRANCE 0,73€ PÈSE-LETTRES DE POCHE

FÊTE du TIMBRE

FÊTE du TIMBRE L'Étoile Edgar Degas 1834-1917

FÊTE du TIMBRE 1,46€

feuillet N°F5131
gomme lumiscente
aux UV

feuillet N°F5131
gomme Neutre
aux UV

N°5131
du feuillet N°F5131

FRANCE FRANCE - PHILIPPINES 1,30€

N°5160
Bande Horizontale

FRANCE PHILIPPINES - FRANCE 0,85€ MACARIO VITALIS 1898 - 1989

FRANCE FRANCE - PHILIPPINES 1,30€

N°5159/5160
du Bloc Souvenir N°135

FRANCE 0,73€ CHOLET

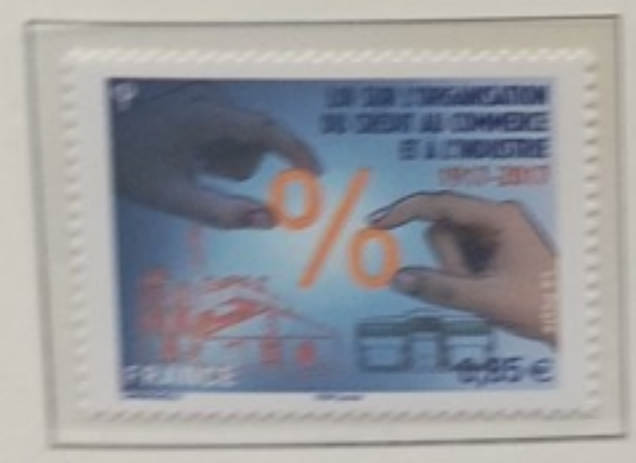
10e CONGRÈS DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DES ASSOCIATIONS PHILATÉLIQUES CHOLET 2017

N°5142
7 de 2017 en
Rouge + Normal

FRANCE

2017











© lo 2017

FRANCE

2017









Série touristique





Série touristique







»LEUCHTTURM« © N 2017


LA POSTE
4ème ÉDITION
2014 2015 2016 2017 2018
Trésors
de la Philatélie
Commandez dès aujourd'hui et reçevez votre cadeau :
le timbre « Guynemer » spécialement édité pour vous
LA POSTE

"LEUCHTTURM" - ETB

Trésors de la Philatélie

GUYNEMER



Trésors de la Philatélie









Conques

Au détour de gorges creusées dans le Ségala, se dresse l'église Sainte-Foy de Conques, joyau roman du XIème siècle, étape des pèlerins de Saint-Jacques. Gandon a magistralement traité ici le jeu du soleil et des ombres.



2017

"LEUCHTTURM" - ETB

Trésors de la Philatélie









Chenonceaux

C'est un vrai chef d'œuvre de gravure à la mesure de la grâce de l'édifice et de ses reflets dans le Cher. Emis en juin 1944, ce timbre fut utilisé par les troupes étasuniennes pour la transmission de leurs messages codés.



2017

Trésors de la Philatélie









Abbaye Saint-Wandrille

Graver la perspective du cloître de l'abbaye bénédictine de Fontenelles à Saint-Wandrille est un exploit artistique réalisé par Henry Cheffer. Clarté de la cour et ombre de la galerie créent une subtile atmosphère lumineuse.



2017









Uzès

Emergeant des arbres verdoyants, la tour Fenestrelle est un beau vestige du premier art roman. Elle est l'un des joyaux architecturaux de cette coquette cité languedocienne qui entretient le souvenir de l'adolescence de Racine.



2017

813 - MARITIMA - ETB

Trésors de la Philatélie









Conquête aérienne de l'Atlantique sud

C'est l'un des deux timbres émis pour célébrer la centième traversée de l'Atlantique-sud, mettant en scène l'avion de René Couzinet. Sa valeur faciale de 10 francs inclut 8,50 francs pour acquitter les frais de la traversée aérienne.



2017

Trésors de la Philatélie









Honoré d'Estienne d'Orves
1901-1941

Entre 1957 et 1961, vingt-trois timbres ont honoré quelques héros de la Résistance. Il furent traités sous forme d'effigies très homogènes. Honoré d'Estienne d'Orves était officier de marine, orgdnisateur d'un réseau de renseignements.

2017



SIGNATURAL - ETB

Trésors de la Philatélie









Marianne de Gandon

Le Général De Gaulle choisit la Marianne de Gandon, au regard décidé, pour timbre d'usage courant à la libération, en dépit d'une période de suspension de l'artiste. Sujet privilégié chez les philatélistes, elle fut déclinée jusqu'en 1954.



2017

Trésors de la Philatélie









Pour les chômeurs intellectuels
Auguste Rodin

De 1935 à 1940, les chômeurs intellectuels, victimes de la crise, ont bénéficié de surtaxes sur des timbres honorant des célébrités des arts et des lettres. Celui consacré à Rodin se distingue par son relief exceptionnel.



2017

Trésors de la Philatélie









Molière
1622-1673

L'Etat français entama en 1943 l'émission annuelle de six effigies académiques et très homogènes de célébrités. En 1944, le thème fut le XVII[ème] siècle et Molière fut choisi comme l'une de ses plus éminentes personnalités.



2017

Trésors de la Philatélie









France-Canada
La Capricieuse 1855

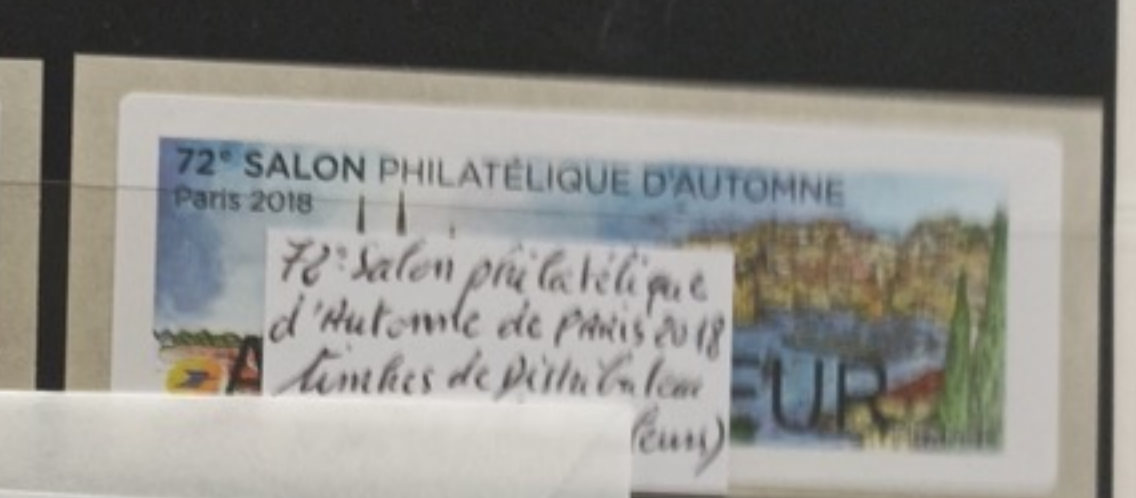
En 1855, le navire de guerre "La Capricieuse" se rendit à Québec et Montréal. C'était une première après la conquête anglaise de la Nouvelle-France. Cet événement devint emblématique des relations franco-québecoise.

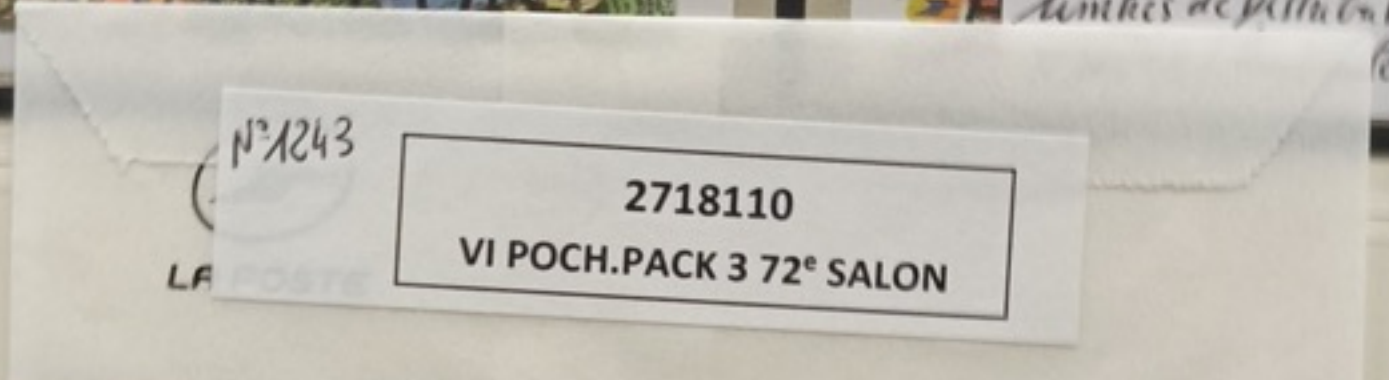


2017

TIMBRES DE DISTRIBUTEUR






N°1243

2718110
VI POCH.PACK 3 72e SALON



N°1244

LA POSTE

N°1244

LA POSTE

FRANCE

2018



»LEUCHTTURM« © N 2018

FRANCE

2018


2,60 €
CENTENAIRE de L'ARMISTICE
du 11 novembre 1918
FRANCE
CENTENAIRE de L'ARMISTICE
du 11 novembre 1918
FRANCE
2,60 €

Bloc feuillet
N° 144



Série N°1516 à 1527 du Carnet Adhésif N° BC1516

ANTIQUITÉS ORIENTALES

ANTIQUITÉS ORIENTALES

FRANCE · LA POSTE
ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES
LETTRE VERTE

FRANCE · LA POSTE
ART JAPON
LETTRE VERTE

FRANCE · LA POSTE
ART EUROPE
Pinscher Nain
LETTRE VERTE

FRANCE · LA POSTE
LETTRE VERTE

FRANCE · LA POSTE
ART EUROPE
Louis Le Weasel
LETTRE VERTE

FRANCE · LA POSTE
ART ASIATIQUE
LETTRE VERTE

FRANCE · LA POSTE
LETTRE VERTE

FRANCE · LA POSTE
ART AFRIQUE

FRANCE · LA POSTE
ART CHINE
LETTRE VERTE

FRANCE · LA POSTE
ART EUROPE
Antoine-Louis Barye
LETTRE VERTE

FRANCE · LA POSTE
ART EUROPE
Antoine-Louis Barye
LETTRE VERTE

Série N°1528 à 1539 du Carnet Adhésif N° BC1528

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
TERRINE / PRODUCTION : VINCENNES

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
PLAT ET ASSIETTE / PRODUCTION : LYON

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
SOUPIÈRE / PRODUCTION : SCEAUX

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
AIGUIÈRE / PRODUCTION : SÈVRES

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
PLAT / PRODUCTION : LIMOGES

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
PLAT / PRODUCTION : LILLE

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
PLAT / PRODUCTION : MOULINS

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
SURTOUT / PRODUCTION : CHANTILLY

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
COUPE / PRODUCTION : NEVERS

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
PLAT / PRODUCTION : MOUSTIERS-SAINTE-MARIE

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
PORTE-HUILIER / PRODUCTION : STRASBOURG

FRANCE
Les Arts de la table
LETTRE VERTE
LA POSTE
SERVICE À DESSERT / PRODUCTION : GIEN

FRANCE

2018


FLOCONS DE NEIGE
EN MICROSCOPIE OPTIQUE
LETTRE VERTE
LA POSTE FRANCE


BØNNE ANNÉE
JOUEZ sur laposte.fr/voeux
GRATTEZ ICI
LA POSTE FRANCE
LETTRE VERTE
JØYEUSES FÊTES
JØIE



Phil@poste vous souhaite
une belle et heureuse année !

LA POSTE

Clu
PHIL@P

La Poste / Phil@poste
Service Clients
05.53.03.17.44 (appel non sur
Z.I. AVENUE BENOIT FRA
BP 10106 BOULAZAC
24051 PERIGUEUX CEDEX
FRANCE

Cher(e)s abonné

Nous vous comptons

Aussi, nous sommes
a spécialement impr

tions.

tion que Phil@poste





CARNETS

Carnet
N° 1598-C1



Carnet
N° 1598-C2

Carnet
N° 1598-C3

Carnet
N° 1598-C4

Carnet
N° 1598-C5

Carnet
N° 1598-C6

Carnet
N° 1598-C7

CARNETS

Carnet
N°1599-C12

Carnet
N°1599-C13

Carnet
N°1599-C14

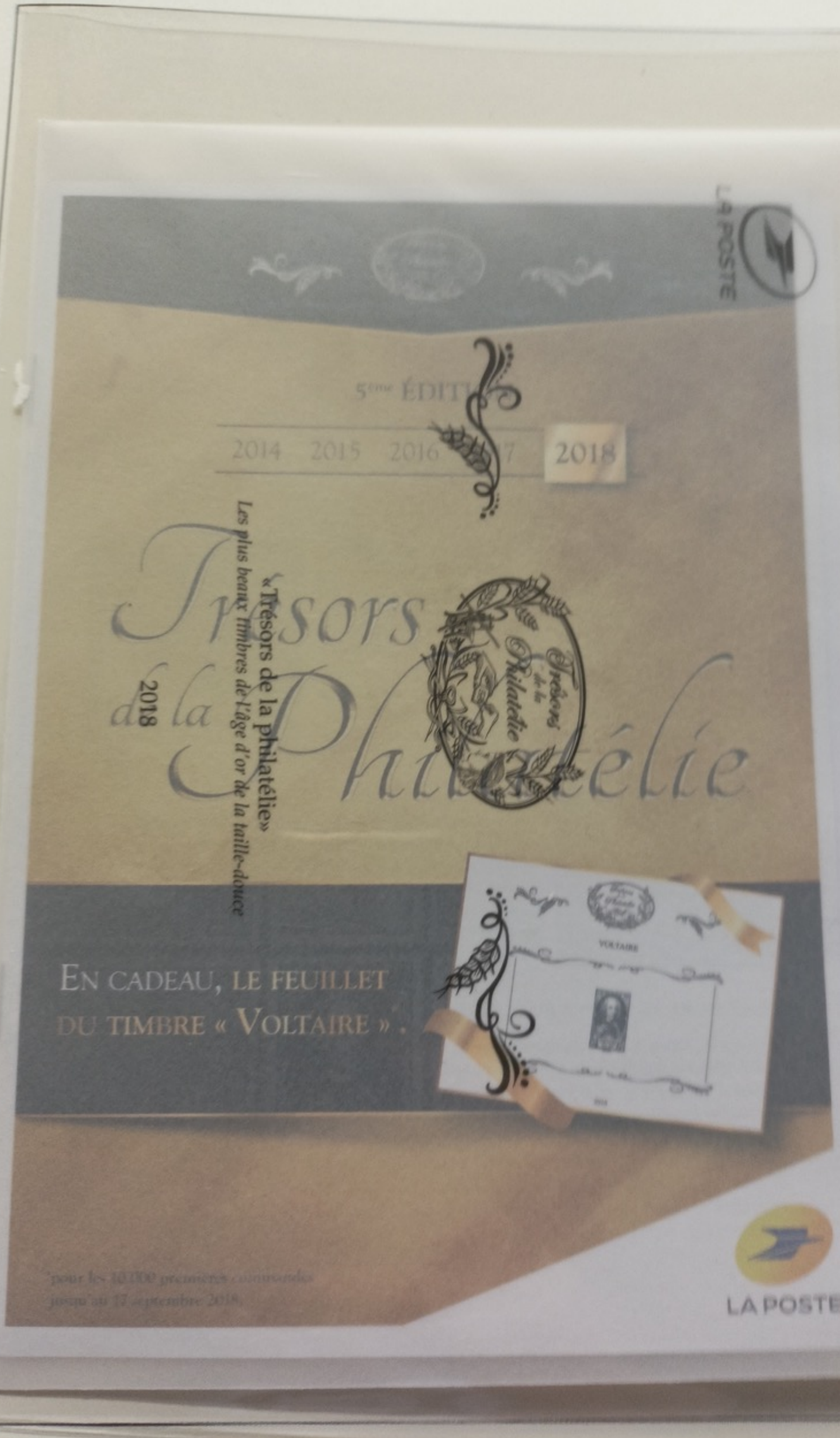
Carnet
N°1599-C15
Avec date

Carnet
N°1599-C16

Carnet
N°1599-C17

Carnet
N°1603-C1

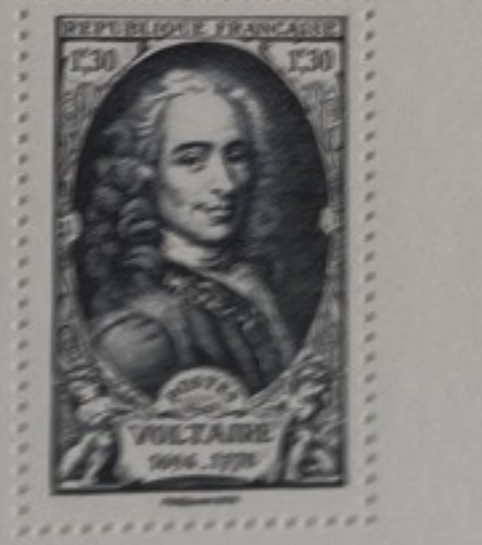



LA POSTE
5ème ÉDITION
2014 2015 2016 2017 2018
« Trésors de la philatélie »
Les plus beaux timbres de l'âge d'or de la taille-douce
2018
Trésors de la Philatélie
Trésors de la Philatélie
VOLTAIRE
EN CADEAU, LE FEUILLET DU TIMBRE « VOLTAIRE ».
pour les 10 000 premières commandes
jusqu'au 17 septembre 2018.
LA POSTE

«LEUCHTTURM«

Trésors de la Philatélie

VOLTAIRE



2018

07145

Trésors de la Philatélie









Carcassonne

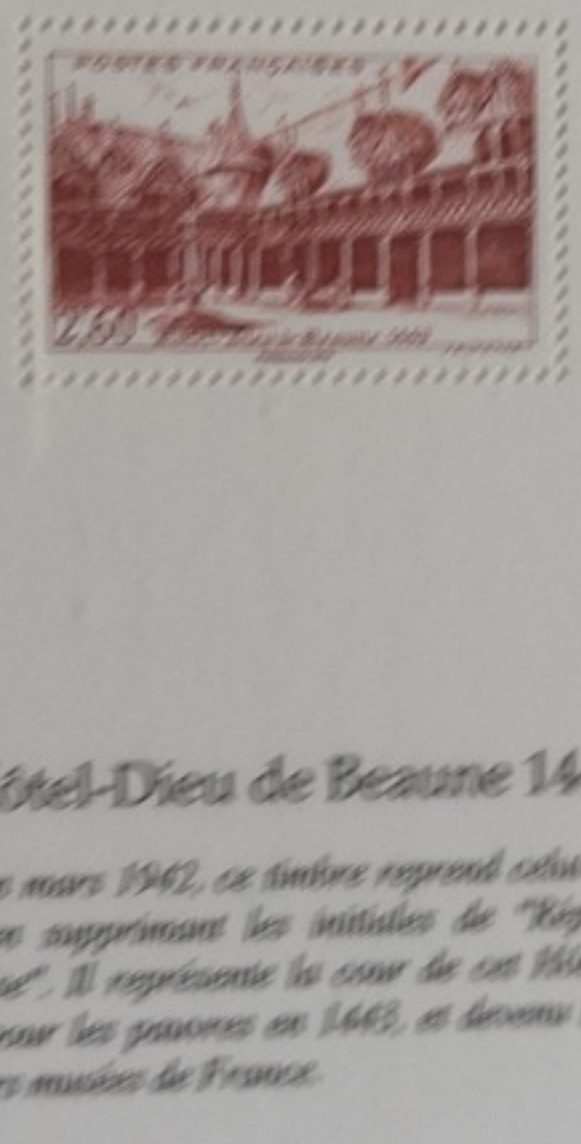
Lorsque commencèrent les émissions dédiées aux monuments français, un hommage aux remparts de Carcassonne s'imposait : cela fut fait en avril 1938. Il faut dire que l'héritage de la cité comtale du XIIe siècle est unique.



2018

Trésors de la Philatélie







Hôtel-Dieu de Beaune 1443

Emis en mars 1962, ce timbre reprend celui de mai 1961 en supprimant les initiales de "République française". Il représente la cour de cet Hôtel-Dieu édifié pour les pauvres en 1443, et devenu l'un des premiers musées de France.

2018

Trésors de la Philatélie









La Pérouse
Albi – 1741
Vanikoro - 1788

Cet officier de marine et explorateur s'est d'abord illustré lors de la guerre d'indépendance des Etats-Unis. Mais c'est surtout son expédition débutée en 1785 qui le rendit célèbre : il fallut quarante ans pour en connaître l'issue tragique.



2018

Trésors de la Philatélie











Jules Ferry
1832-1893

La popularité de Jules Ferry est liée aux lois de la IIIe République établissant l'instruction obligatoire et gratuite et la création d'une école publique laïque. Entre 1879 et 1883, il fut Ministre de l'instruction publique puis Président du Conseil.

2018

Trésors de la Philatélie









Pointe du Raz
Finistère

Le talent de Cheffer s'est totalement révélé dans cette représentation de ce cap occidental du territoire breton. La force des vagues qui viennent projeter leur écume sur les aspérités humides des rochers est saisissante de réalisme.



2018

Trésors de la Philatélie









Gargantua de Rabelais

Avec sa corpulence imposante de géant, avec son toast porté à l'art de vivre "à la française", le Gargantua de cette gravure de Cheffer n'est-il pas un hommage pertinent à la tradition rabelaisienne exprimée dans le roman de 1534 ?



2018

Trésors de la Philatélie









Jules Verne
1828 - 1905

Pheulpin restitue bien ici l'univers fantastique et tourmenté des romans de science-fiction dont Jules Verne fut l'un des précurseurs talentueux. Le regard du romancier ne semble-t-il pas puiser son inspiration dans les éléments déchaînés ?



2018

Trésors de la Philatélie









Cathédrale de Rouen

La cathédrale Notre-Dame de Rouen reçoit grâce à ce timbre un bel hommage artistique des graveurs : le parvis est illuminé, le haut des tours ombré se détache sur un ciel éclairé. Les maisons au premier plan ont hélas disparu.



2018

Trésors de la Philatélie









Renoir
1841 - 1919

Durant les soixante ans où les talents du peintre se sont épanouis, il a exécuté quatre mille tableaux. A sa période impressionniste succéda un style plus réaliste. Figuratif, il se consacra aux portraits et aux nus : plusieurs illustrent des timbres français.



2018

Trésors de la Philatélie









Colombophilie

Le dessin animalier requiert des talents que Gandon mit à profit pour représenter ce superbe pigeon voyageur "Bleu-Sion-Lamotte", dont les colombophiles français protègent environ trois millions d'individus surtout dans le nord de la France.



2018

UNE ÉQUIPE, UNE NATION
UNE NOUVELLE ÉTOILE...









FRANCE

Timbres de service

2019







FRANCE

2019



LEUCHTTURM- © N 2019

Feuille
N° F 5305

1849-2019

170 ans du premier timbre-poste français



TYP 609

11.02.19

N° 5305 Ba
paire tête bêche
N° 5305 + 5305 B dans
un bloc de 9 du
feuillet N° F5305



N° 5305
paire verticale
du feuillet N° F5305



N° 5305
Bande verticale de 3
du feuillet N° F5305



N° 5305
du feuillet
N° F5305



N° 5305
Bande Horizontale
de 3 du feuillet
N° F5305



FRANCE

2019


Assiette
Assiette
Assiette
Assiette
Assiette
Assiette
Assiette
Assiette
Assiette
Assiette


LETTRE VERTE • LA POSTE
VACANCES
FRANCE

N°5360
Carnet
N° C1526



N°5361
du Carnet
N° C1526



Paire Horizontale
N° 5253
du Carnet C1526



Paire Horizontale
N°P5359

Paire Verticale
N° 5359+5253
du Carnet C1526



Paire Verticale
N° 5359+5253
du Carnet C1526

N°5359
du Carnet
N° C1526



N°5359
du Carnet
N° C1526



N°5253 du Carnet
N° C1526 +
N° 5253 de feuille



N°5253
du Carnet
N° C1526





Carnet
N° 1526

La Cérès



Histoire du premier timbre-poste français

Patrimoine de France en timbres

En cadeau,
le feuillet du timbre
Cérès vermillon de 1849



Nouvelle collection en tirage limité à 10 000 exemplaires

Patrimoine de France *en timbres*

1re édition 2019 2020 2021 2022 2023

LA POSTE

«LEUCHTTURM»

PATRIMOINE
DE FRANCE
en timbres



Cérès 1 franc vermillon

C'est le timbre français le plus prestigieux, celui que tout philatéliste rêve de posséder. Dessiné et gravé par Jacques-Jean Barre, le 1f vermillon à l'effigie de Cérès fut distribué dans seulement 33 départements outre Paris et Alger. Il fut retiré de la vente à partir du 1er décembre 1849 à cause de sa ressemblance avec le 40c orange.







L'aviation

Mermoz

Jean Mermoz (1901–1936) connaît la gloire avec la première traversée commerciale de l'Atlantique Sud en 1930 sur l'hydravion Laté 28 « Comte de la Vaulx ». Il entre dans la légende après sa disparition tragique le 9 décembre 1936 à bord du Laté 300 « Croix du Sud ».







2019

"LEUCHTTURM" - ETB







La Croix-Rouge française

L'Amour - Falconet

Sculpteur contemporain de Jean-Baptiste Pigalle, Etienne Falconet (1716–1791) donne à voir dans le plâtre de l' « Amour menaçant » destiné à Madame de Pompadour, un mélange de mythologie et de badinage. Cette œuvre est conservée au Louvre.







2019







La France de nos régions

Saint-Malo

Ville fortifiée à l'embouchure de la Rance, Saint-Malo est le port des expéditions vers le Nouveau Monde, des corsaires et de la pêche à Terre-Neuve. Jacques Cartier, Duguay-Trouin, La Bourdonnais et Surcouf y ont vu le jour.







2019







L'histoire postale

Journée du timbre 1945 - Louis XI (1423-1483)
Créateur de la Poste d'Etat

S'il est surtout connu pour sa lutte impitoyable contre Charles le Téméraire, Louis XI (1423–1483) est aussi le créateur d'un service de chevaucheurs et de relais qui, un siècle plus tard, donnera naissance à la poste aux lettres et à la poste aux chevaux.







2019







Les personnages de l'Histoire de France

Jean Jaurès 1859-1914

L'émission d'une paire de timbres en hommage à Jean Jaurès (1859-1914), orateur incomparable et apôtre de la paix jusqu'au sacrifice suprême, fut l'une des premières initiatives du Front Populaire. Pour le centenaire de sa mort une paire verticale se tenant sera émise en 2014 dans les mêmes couleurs.







2019







Le patrimoine architectural de la France

L'Abbaye aux Hommes

Fondée en 1059 par le futur roi d'Angleterre Guillaume le Conquérant pour se racheter aux yeux des autorités ecclésiastiques d'avoir épousé sa proche parente Mathilde, l'Abbaye aux Hommes, commencée dans le style roman sera achevée en période gothique.







2019







Les sciences et techniques

Barrage de Génissiat - Ain

Commencé avant-guerre et inauguré le 1er août 1948 par le Président de la République Vincent Auriol, le barrage de Génissiat symbolise la reconstruction. Outre la production d'électricité, il contribue à réguler le cours du Rhône.







2019







Les sports et loisirs

Chamonix - Mont-Blanc

Demandé conjointement par le maire de Chamonix et la Fédération Internationale de Ski (F.I.S) ce timbre illustre le saut à ski. Le Français Emile Allais dominera ces jeux mondiaux en remportant la descente, le slalom et le combiné.









PATRIMOINE DE FRANCE *en timbres*



Les transports

13e congrès International des chemins de fer

La Locomotive « Pacific » carénée illustre la célébration du 13ème congrès international des chemins de fer qui, après Madrid et le Caire, se tient à Paris, alors que la SNCF vient d'être créée.







2019


Carré d'Encre fête ses 10 ANS
Carré d'Encre fête ses 10 ANS
LETTRE VERTE
FRANCE
La Poste
10
LETTRE VERTE
Carré d'Encre fête ses
10 ANS
Le Carré d'Encre
La maison du tim
de l'écrit et de la


La Poste
FRANCE
INTERNATIONAL
BALLON D'OR™
2 DÉCEMBRE 2019 • 64E ÉDITION


La Poste
FRANCE
INTERNATIONAL
BALLON D'OR™
2 DÉCEMBRE 2019 • 64E ÉDITION



Philaposte vous souhaite une belle
et heureuse année 2021 !



Philaposte vous souhaite
une belle et heureuse année 2022 !

BF N° 150

la Gravure





中國新年

Année du Rat

FRANCE 0,97 €

Nouvel An Chinois
Année du Rat

中國新年

Année du Rat

FRANCE 0,40 €

Nouvel An Chinois
Année du Rat



FRANCE



FRANCE

2020


2 € reversés
à la Croix-Rouge
française
pour l'achat de
ce bloc (5,48 €)
Henry Dunant
1828-1910
FONDATEUR DU MOUVEMENT CROIX-ROUGE
FRANCE
1,16 €
Gustave Moynier
1826-1910
FONDATEUR DU MOUVEMENT CROIX-ROUGE
FRANCE
1,16 €
La collecte
FRANCE
1,16 €
2€ de don
CROIX-ROUGE FRANÇAISE
croix-rouge française
PARTOUT OÙ VOUS AVEZ BESOIN DE NOUS


FRANCE
0,97 €
MOULINS
ALLIER
TIMBRES
PASSION
2020


PALAIS GALLIERA | PARIS
FRANCE
1,16 €

LA POSTE

PHILAPOSTE

Dossier de presse
Octobre 2020

LE SALON D'AUTOMNE COMME SI VOUS Y ÉTIEZ

Pour garder le lien avec les philatélistes, Philaposte vous présente des créations d'exception, des émissions Premier Jour et des LISA créées spécialement pour ce rendez-vous incontournable.
Philaposte vous propose d'accéder à ses produits au travers de canaux de ventes privilégiés, le catalogue, le service client et la boutique « Le Carré d'Encre ».

LES ÉMISSIONS « d'EXCEPTION »



Réf. :21 20 607 – **HORS ABONNEMENT**

»LEUCHTTURM« - ETB

PATRIMOINE DE FRANCE *en timbres*



Sage type I

Sur le thème « le commerce et la paix s'unissant et régnant sur le monde », Jules Auguste Sage signe une longue série de timbres entre 1876 et 1900. Le 25c outremer au type 1 (« N » de « INV » sous le « B » de « REPUBLIQUE ») est particulièrement rare à l'état neuf.

PATRIMOINE DE FRANCE *en timbres*





Arts et lettres

George Sand 1804-1876

Aurore Dupin, dont le pseudonyme George Sand vient d'une liaison avec l'écrivain Jules Sandeau, adhère aux idées socialisantes puis se retire dans le Berry. Elle devient alors célèbre par ses romans champêtres qui inaugurent en France la littérature régionaliste.







2020







Aviation

Mystère IV

Le Mystère IV, construit par la Société des avions Marcel Dassault, est un chasseur monoréacteur d'interception à ailes en flèche qui atteint à 10 000 mètres d'altitude la vitesse de 990 km/h. Il fait partie de la série des prototypes qui montrent le retour de la France parmi les grandes puissances.







2020

PATRIMOINE DE FRANCE *en timbres*





Croix Rouge

Mme Vigée-Lebrun et sa fille

Dans cet autoportrait conservé au Louvre on ressent toute la profondeur et la sincérité de son amour maternel pour la fillette qu'elle serre sur son cœur. Peintre attitrée de Marie-Antoinette, Mme Vigée-Lebrun (1755 - 1842) est la portraitiste du beau et de la grâce.







2020







Histoire postale

Journée du timbre 1968
Courrier à cheval au XVIII^ème siècle

En 1662, l'ouverture de la Poste aux lettres au particulier. Un service qui confiait à cheval son mis sur pied. Il semble ici certain que, dans le courant du XVIII^ème siècle, il se utilise plus et doit être complété par le transport au moyen de voitures postes / les gardiens vont remplacer les cavaliers.









PATRIMOINE DE FRANCE *en timbres*



Patrimoine architectural

Viaduc de Garabit - Cantal

Dans le Cantal, au-dessus de la Truyère, ce pont métallique de 122 mètres de haut et 564 mètres de long édifié par Gustave Eiffel en 1883 – 1884 permet la construction de la ligne ferroviaire Béziers – Clermont-Ferrand.







2020







Personnages de l'histoire de France

Du Guesclin aux Vikings

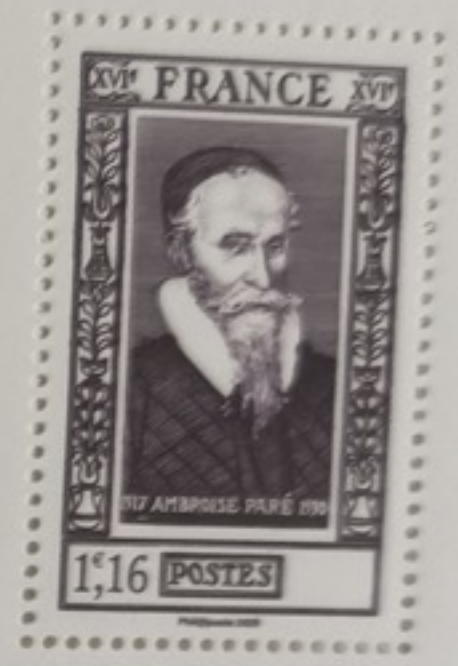












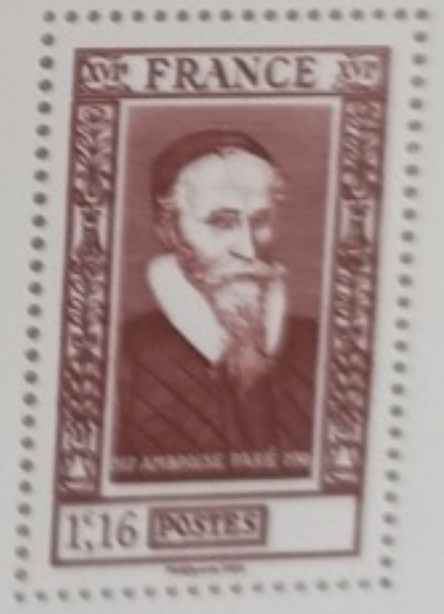
Sciences et techniques

Ambroise Paré 1517-1590

Souvent considéré comme le père de la chirurgie moderne, il fut confronté à la multiplication des blessures par arme à feu et remplaça, pour les amputations, la cautérisation par la ligature des artères. Il fut le chirurgien des rois Henri II, François II, Charles IX et Henri III.







2020







Sports et loisirs

Coupe du monde de football 1938

Du 4 au 19 juin 1938 la troisième Coupe du Monde de Football se déroule au stade de Colombes. L'Italie bat la Hongrie en finale par 4 à 2. La Fédération Française de Football, soutenue par Léo Lagrange, sous-secrétaire d'Etat à l'organisation des Loisirs et des Sports, obtient l'émission de ce timbre.













Transports

Port de Strasbourg

Dans la série des grandes réalisations techniques, ce timbre célèbre le deuxième port fluvial après Paris. Doté de 15 bassins et de deux avant-ports, Strasbourg accueille 6 500 000 tonnes de trafic en 1955, ce qui le place au quatrième rang des ports français.







2020

LE TIMBRE CLASSIQUE

Lot partiellement scanné

Lot partially scanned

Le Timbre Classique

4 rue Drouot

75009 Paris

Tél 01 42 46 63 72

contact@letimbreclassique.com