

*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Vésinet le : 5 Juin 1998*  
*l'Expert :*

*Jean Claude Fourcaut*

**FRANCE CLASSIQUE**

+ 95 5f violet s. lilas très frais - TB



*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Vésinet le :* 7 octobre 1998  
*l'Expert :*

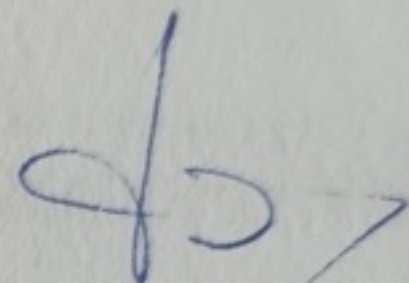
*Jean Claude Fourcaut*

**FRANCE CLASSIQUE**

++ 91 25c noir s. rouge GNO, TB centrage - TTB



*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Visinet le :*   
*l'Expert :* 23 septembre 1998

*Jean Claude Fourcaut*

**FRANCE CLASSIQUE**

+ 77 15c gris bon centrage - TB



*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Visinet le :* 5 Juin 1998  
*l'Expert :*

*Jean Claude Fourcaut*

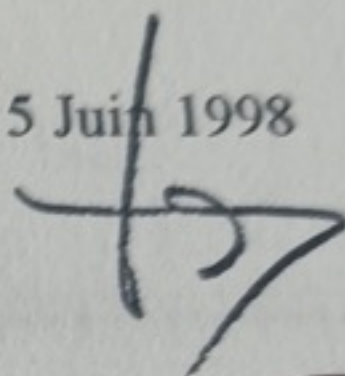
**FRANCE CLASSIQUE**  
+ 76 10c vert 1er choix



*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Vésinet le :* 5 Juin 1998

*l'Expert :*



*Jean Claude Fourcaut*

**FRANCE CLASSIQUE**  
+ 76 10c vert 1er choix



*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Vésinet le :* 22 Septembre 2000  
*l'Expert :*

*Jean Claude Fourcaut*

**FRANCE CLASSIQUE**

+ 72 centrage correct frais - TB



*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Vésinet le :* 6 Janvier 1999  
*l'Expert :*

*Jean Claude Fourcaut*

ANCE CLASSIQUE

64 assez centré et frais - TB



*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Visinet le :* 5 Juin 1998  
*l'Expert :*

*Jean Claude Fourcaut*

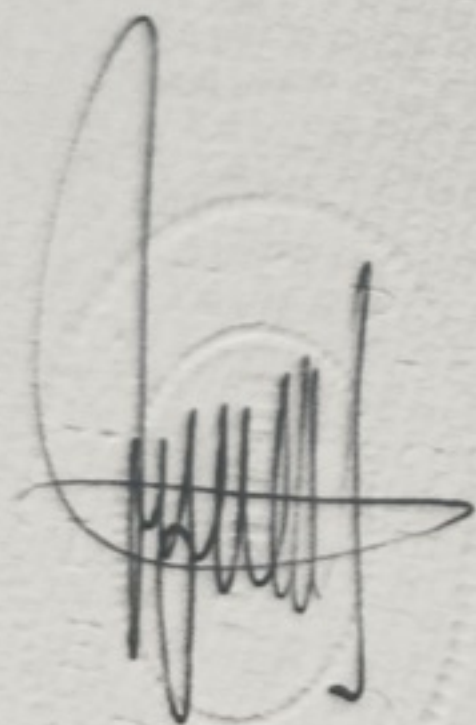
FRANCE CLASSIQUE  
+ 81 75c rose (1885)- TB



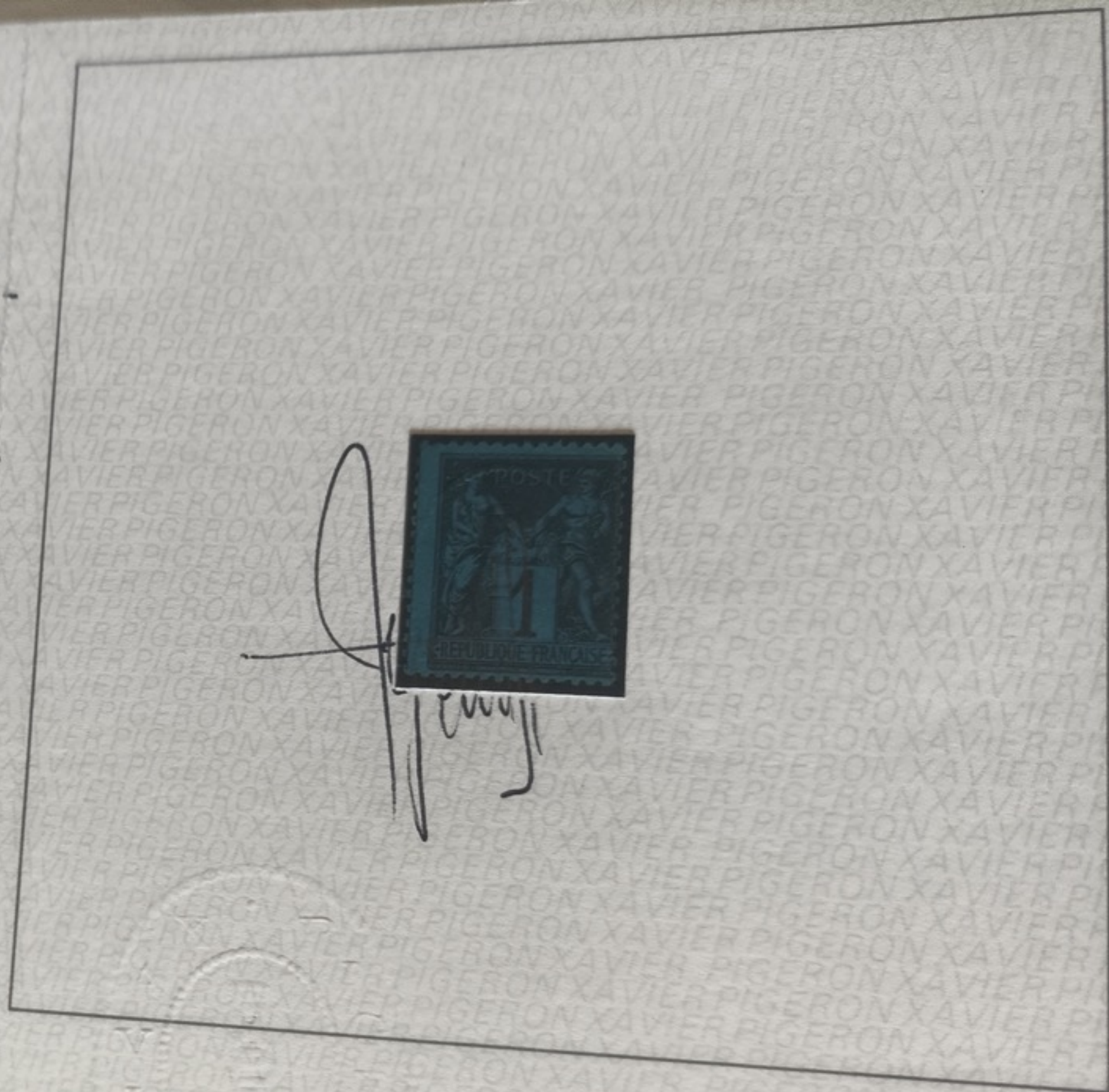
XAVIER PIGERON  
EXPERT - SPECIALISTE FRANCE

FRANCE : n° 84 du catalogue YVERT et Teller, Type Sage, dentelé, 1c Bleu de Prusse, neuf avec gomme originale. Il possède plusieurs amincis. Ce timbre est exempt de toute réparation à la date de ce certificat. Authentique et signé comme tel ..

PARIS LE 6 Mars 1988



CAT D'AUTHENTICITE N° 001311



XAVIER PIGERON

CERTIFICAT D'AUTHENTICITE

*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Vésinet le :* 21 octobre 1998

*l'Expert :*

*Jean Claude Fourcaut*

**FRANCE CLASSIQUE**

+ 84 1c noir s. bleu de Prusse qq amincis, jolie nuance, sig Calves



# France

1878-96



n° 91, 25 c. noir s. rouge.



n° 92, 25 c. bistre s. jaune.



n° 93, 35 c. violet-noir s. jaune.



n° 94, 40 c. rouge-orange.



n° 95, 5 f. violet s. lilas.



n° 96, 20 c. brique s. vert.



n° 97, 25 c. noir s. rose.



n° 98, 50 c. rose.



n° 99, 75 c. violet s. orange.



n° 101, 15 c. bleu.



n° 102, 5 c. vert-jaune.



n° 103, 10 c. noir s. lilas foncé.



n° 104, 50 c. rose.



n° 105, 2 f. bistre s. azuré.



n° 106, 5 c. vert-jaune.

# France

1876-98



n° 74, 2 c. vert.



n° 75, 5 c. vert.



n° 76, 10 c. vert.



n° 77, 15 c. gris.



n° 78, 25 c. indigo.



n° 79, 25 c. bleu.



n° 80, 30 c. brun-jaune.



n° 81, 75 c. rose.



n° 82, 1 f. olive clair.



n° 83, 1 c. noir s. azuré.



n° 84, 1 c. noir s. bleu de Prusse.



n° 85, 2 c. brun-rouge.



n° 86, 3 c. bistre s. jaune.



n° 87, 3 c. gris.



n° 88, 4 c. lilas-brun.



n° 89, 10 c. noir s. lilas.



n° 90, 15 c. bleu.

# France

1876



n° 61, 1 c. vert.



n° 62, 2 c. vert.



n° 63, 4 c. vert.



n° 64, 5 c. vert.



n° 65, 10 c. vert.



n° 66, 15 c. gris.



n° 67, 20 c. brun-lilas.



n° 68, 25 c. outremer.



n° 69, 30 c. brun clair.



n° 70, 40 c. rouge-orange.



n° 71, 75 c. carmin.



n° 72, 1 f. bronze.



n° 73, 20 c. bleu (non émis).

# France

1872-74



n° 50, 1 c. vert-olive.



n° 51, 2 c. rouge-brun.



n° 52, 4 c. gris.



n° 53, 5 c. vert-jaune s. azuré.



n° 54, 10 c. brun s. rose.



n° 55, 15 c. bistre.



n° 56, 30 c. brun.



No60 A I



n° 57, 80 c. rose.



No60 B II



n° 58, 10 c. brun s. rose.



n° 59, 15 c. bistre.



n° 60, 25 c. bleu. <sup>m</sup>  
c

*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Vésinet le :*

15 septembre 1999

*l'Expert :*

*Jean Claude Fourcaut*

**FRANCE CLASSIQUE**

**IIIème REPUBLIQUE : 1871-1875 - Cérès dentelés**

**+ 60B - Signé Calves. - 1er choix - ch. lég.**



# France

1870



n° 39A, 1 c. olive.



n° 39B, 1 c. olive.



n° 39C, 1 c. olive.



n° 40A, 2 c. brun-rouge.



n° 40B, 2 c. brun-rouge.



n° 41A, 4 c. gris.



n° 41B, 4 c. gris.



n° 42A, 5 c. vert-jaune.



n° 42B, 5 c. vert-jaune.



n° 43A, 10 c. bistre.



n° 43B, 10 c. bistre-jaune.



n° 44A, 20 c. bleu (I).



n° 44B, 20 c. bleu (I).



n° 45A, 20 c. bleu (II).



n° 45B, 20 c. bleu (II).



n° 45C, 20 c. bleu (II).



n° 46A, 20 c. bleu (III).



n° 46B, 20 c. bleu (III).



n° 47, 30 c. brun.



n° 48, 40 c. orange.



n° 49, 80 c. rose.

*Certificat  
de Garantie et d'Authenticité  
J'assure que cette pièce est authentique  
sans réparation ni truquage,  
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Visinet le :* 30 Novembre 1999  
*l'Expert :*

*Jean Claude Fourcaut*

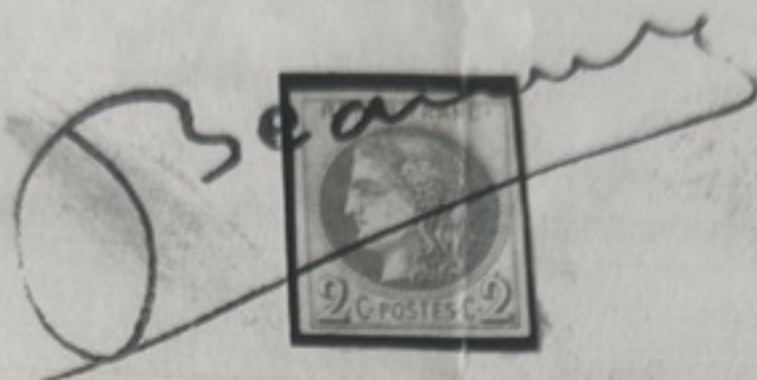
**FRANCE CLASSIQUE**

+ 46A Inf. pelurage, aspect SUP.





## CERTIFICAT PHOTO



**Daniel BEAUVAIS** certifie avoir examiné le timbre ci-dessus et le déclare sans défaut ni réparation à ce jour.  
Neuf sans Gomme.

Signé par M. Calves comme tel.

Pays : FRANCE

Genre : Bordeaux.

No : 40 A du Catalogue Yvert & Tellier.

Cette pièce a été authentifiée le 02 Avril 1996.

Certificat No 48398

**PHILACLAIRE** 42 Rue de la Gare 62860 BOURLON. tel : 27.82.56.60  
Membre de la C.N.E.P. fax : 27.82.54.59.

# France

1862-71



n° 19, 1 c. olive.



n° 20, 5 c. vert.



n° 21, 10 c. bistre.



n° 22, 20 c. bleu.



n° 23, 40 c. orange.



n° 24, 80 c. rose.



n° 35, 5 c. vert pâle s. bleu.



n° 25, 1 c. bronze.



n° 26, 2 c. rouge-brun.



n° 27, 4 c. gris.



n° 28A, 10 c. bistre (I).



n° 28B, 10 c. bistre (II).



n° 29A, 20 c. bleu (I).



n° 29B, 20 c. bleu (II).



n° 30, 30 c. brun.



n° 33, 5 f. violet-gris.



n° 31, 40 c. orange.



n° 32, 80 c. ro.



No 22a 20c bleu foncé



n° 34, 10 s. 10 c. bistre (non émis).



No29B 20c bleu II



# France

1849-60



n° 1, 10 c. bistre-jaune.



n° 2, 15 c. vert. R



n° 3, 20 c. noir s. jaune.



n° 4, 25 c. bleu.



n° 5, 40 c. orange.



n° 6, 1 f. carmin foncé R



n° 7, 1 f. vermillon.

Faux



n° 8, 20 c. bleu s. jaunâtre.  
(non émis).



Nol 1a 1 c bronze



n° 9, 10 c. bistre-jaune R



n° 10, 25 c. bleu. R



n° 11, 1 c. olive.



n° 12, 5 c. vert.



n° 13A, 10 c. bistre (II).



n° 13B, 10 c. brun clair (II).



n° 14A, 20 c. bleu (I).



n° 14B, 20 c. bleu (II).



n° 15, 25 c. bleu.



n° 16, 40 c. jaune-orange.



n° 17A, 80 c. carmin foncé R



n° 17B, 80 c. rose.



n° 18, 1 f. carmin. R

# LE TIMBRE CLASSIQUE

*Lot intégralement scanné*

*Lot fully Scanned*

***Le Timbre Classique***

***4 rue Drouot***

***75009 Paris***

***Tél 01 42 46 63 72***

[contact@letimbreclassique.com](mailto:contact@letimbreclassique.com)