

ref
2043
4,75
1996



ref
2154
2
1996



ref
2035
50
3
1996



ref
2150
50
50
1996



ref
2153
50
4,75
1996



ref
2160
61
5
1996



ref
2163
60
3
1996



ref
2164
60
3,75
1996



ref
2167
68
2,9
1996



ref
2173
75
4,25
1996









ref
2244
59
1999



ref
2248
59
1999



ref
2254
59
1999



ref
2257
59
1999



ref
2261
59
1999





38,5

ENZO FERRARI
1898 - 1988



ESPOSIZIONE MONDIALE DI FILATELIA
MILANO 23 OTTOBRE 1° NOVEMBRE 1998



ref
25
19
7,5
1998



ref
25
20
6,5
1998



ref
25
51
5,5
1998

19,5



Poste Italiane



ORIENTAMENTO AL COLLEZIONISMO FILATELICO



31,15
Total
403

DESIGN ITALIANO nel paesaggio domestico

Presentazione di Daniele Baroni

Il termine design sta a significare un complesso sistema che, oltre alla progettazione, coinvolge la produzione e il consumo del prodotto. Il "sistema design" è dunque un'equilibrata formula che assume in sé ideazione, tecnologia, funzione, innovazione, estetica. Nella seconda metà del ventesimo secolo l'Italia ha saputo giungere ai massimi vertici della ribalta internazionale, in particolare, proprio nell'ambito del mobile e del complemento d'arredo. Mobili di design e oggetti d'arredo vengono progettati e prodotti indipendentemente dalla loro collocazione nell'ambiente residenziale. Sia pure dotati di una precisa funzione, essi vivono di una loro identità e autonomia come sculture entro lo spazio domestico. Due generazioni di designer e un gruppo di qualificate aziende consegnano al prossimo futuro un'impegnabile esperienza. Il domani sarà inevitabilmente diverso.

Poste Italiane



ref
24
90
2000

ref
24
24
90
1477



ref
24
24
475
2000



36,15

ref
24
24
90
2000



ref
24
24
90
2000



ref
24
24
90
2000



ref
BF
26
3,5
2000



ref
BF
27
3,5
2000



ref
2431
40
14,2
2000



21,2



ref
246
1,75
2000

ref
BT
23
35
2000



ref
BT
32
10c
2001



15,25

ref
2445
97
4,05
2691



ref
2443
501
5
2001



ref
2502
05
11,5
2001



ref
2516
74
8
2001



ref
2523
24
3
2001



2155

DESIGN ITALIANO PER UN NUOVO PAESAGGIO DOMESTICO

Il settore del mobile e dell'arredamento italiano ha mostrato negli ultimi decenni segni di grande vitalità, fornendo un contributo determinante all'affermazione internazionale dei suoi migliori progettisti, che che di numerose imprese. Al centro di un ambito progettuale esiste da sempre un profondo dibattito culturale sulle idee e di continuo si sono sviluppati nuovi orientamenti, nuove tendenze, nuovi modi di concepire l'abitare e gli stili di vita. Dopo la generazione dei maestri e la lunga stagione del post-modernismo, l'innovazione, sia formale, sia tecnologica, non ha subito soste e nuovi oggetti di più giovani progettisti sono stati proposti alla ribalta, arricchendo il già brillante panorama del residenziale domestico. Oggi tutto sembra più leggero, trasparente, spaziale, colorato, semplificato e essenziale, con l'irrinunciabile apporto, nelle realizzazioni, di materiali innovativi e tecnologie avanzate. Anche le interpretazioni del linguaggio, delle posizioni, degli stili trovano nuove classificazioni e istituzioni, così il più attuale design dell'arredamento italiano assume di volta in volta carattere minimalista, boldista (ispirato al fumetto e allo styling americano), neo-pop, lasciando intravedere interessanti prospettive per il futuro.

Daniela Baroni

Posteitaliane



ref
31
9
2001

ref
2610
15
2001



ref
25/16
92
32/15
2002



ref
25/16
4/2
2002



36/4

ref
2846
31
32
2002



Ditelo
con i nuovi
francobolli.

postaprioritaria
Priority Mail

Carnet da
4 francobolli
0.62 euro

ref
C
3946
3
2002

Posta
Prioritaria.
Veloce, facile,
economica.

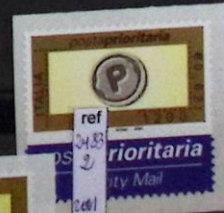
Carnet di 4 francobolli vale Lit. 4800 - € 2,48

ref
2333
8
1999

Posta
Prioritaria.
Veloce, facile,
economica.

Carnet di 6 francobolli vale Lit. 9600 - € 4,96

ref
C
3992
166
1999



71,95







2685

ref
2720
35
7,7
2004



ref
2723
2,25
2004



ref
2723
1,5
2004



ref
2731
24
6
2004



ref
2725
1,5
2004



ref
2746
8,5
2004



ref
2741
1,5
2004



ref
2742
44
7,2
2004



ref
2746
2
2004



ref
2743
1,5
2004



38,5

ref
267
70
6
2005



ref
271
74
6,25
2005



ref
271
83
15,35
2005



ref
273
77
12,85
2005



140,45

ref
2308
72
11,2
2185



ref
2245
16
3
2185



ref
2819
19
5
2185



ref
2317
2
2185



ref
2224
25
3
2185



ref
2026
8,5
2185



ref
2027
4,8
2185



ref
173
1
5,6
2185



40,1

ref
2855
714
2006



ref
2261
65
2006



ref
235
12
2006



ref
2060
15
2006



ref
2830
40
235
2006



ref
25
40
252
2006

61,7





26,4

ref
2314
1,8
2005



ref
2685
4,25
2004



ref
2700
2,25
2004



ref
2856
4
2006



ref
2871
2,14
2006



ref
2685
4,25
2004



→
1611

1895











ref
2841
1,3
2006



ref
2842
47
178
2006



ref
2843
1,4
2006



ref
2844
1,75
2006



ref
2845
1,3
2006



ref
2846
1,3
2006



30,55

ref
2851
33
4,2
2006





ref
C
2744
65
2004



Posteitaliane

ref
2792
84
145
2004



ref
266
65
2004



ref
2763
66
65
2004



ref
237
09
4,5
2004



ref
36
14,5
2004

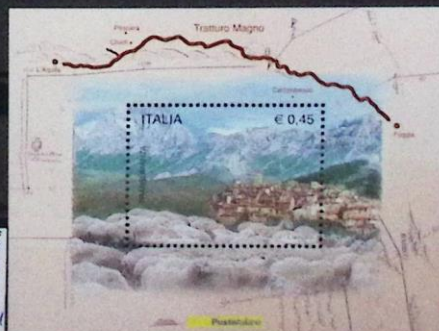


ref
2710
16
15,2
2004



30,25

ref
325
34
20
2004



ref
325
34
40
2004



ref
2856
57
57,15
2003



ref
266
63
70
2003



ref
264
66
47,15
2003



ref
263
74
17,6
2003



17,15



ref
2621
2,75
2004



ref
2631
1,75
2004



ref
2631
2,75
2005



ref
2630
2,75
2004



ref
2631
3,00
2004



ref
2632
3,50
2005



ref
2635
4,75
2004



ref
2631
4,75
2004



ref
2637
5,50
2005



ref
2714
12,00
2004



ref
2712
3,00
2005



ref
2720
5,75
2004



ref
2822
1,75
2005



ref
2723
6,50
2004



ref
2823
4,50
2005





ref
252
60
11,75
2002



ref
253
60
3,75
2002



ref
257
45
2002



ref
258
70
50
2002



ref
259
75
5,75
2002



IL FOGLIO DI 12 FRANCOBOLLI VALE L. 9.600 € 4.96



ref
355
214
2401



ref
2477
1,4
2001



ref
2478
1,4
2001



ref
84
30
9
2001



ref
2479
88
5,2
2001



ref
2480
87
6
2001



ref
2481
91
5
2001



ref
2482
94
4,25
2001



32,3



ref
2443
9,35
2000



ref
2451
63
268
2000



ref
2451
5,75
2000





Poste Italiane



ref
25
22
7
2000

AVVENTO ANNO DUEMILA

Poste Italiane



ref
25
23
3,5
2000

AVVENTO ANNO DUEMILA

Poste Italiane



ref
25
25
3,5
2000

AVVENTO ANNO DUEMILA

14



ref
2358
56
6,5
1999



ref
2366
1,4
1999



ref
2358
59
3,75
1999



ref
2364
65
5
1999



ref
2367
68
3,25
1999



ref
2369
72
6,15
1999



ref
2374
80
1999



ref
2375
78
0,8
1999



42,85

ref
2330
1,4
1978



ref
2336
2,65
1978



ref
2341
1,4
1978



ref
2345
1,75
1978



ref
2326
2,9
5,0
1978



ref
2324
2,5
4,6
1978



ref
2335
2,5
1978



ref
2338
4,0
4,5
1978



ref
2342
4,4
3,0
1978



ref
2346
1,4
1978



ref
2342
0,9
1978



ref
2237
78
10,5
1974



ref
2230
80
2,35
1978

ref
2281
84
4,5
1979



ref
2285
88
7,5
1978



ref
4283
91
4,5
1978



ref
4283
93
2,9
1978







ref
709
B
711
0,6
1955



ref
714
15



ref
715
16A
1,5



ref
717A
711A
B
1955



23,2
+ 1,35

ref
718A
719A
1,85
1955



ref
711A
0,8



ref
1
30
1862



N° 2
Prix
Cote
ref
ME
2
10
1862
CLASSOPHIL



ref
3
10
1862



N° 19
Prix PLADENE
Cote 440
Cat.
CICILE
CLASSOPHIL



N° 20
Prix
Cote 75
Cat.
CICILE
CLASSOPHIL



N° 8
Prix
Cote
Cat. 120
TOSCANE
CLASSOPHIL



N° 19
Prix
Cote 45
Cat. 218ME
(218ME)
TOSCANE
CLASSOPHIL



ref
17
600
1860



N° 20
Prix
Cote 100
Cat. 218ME
TOSCANE
CLASSOPHIL



N° 100000000
Prix VENTE
Cote 10 + 30
Cat. 3/4
CLASSOPHIL



40

ref
34
70
1879



ref
38
100
1879



ref
40
44
47
1883



ref
48
35
1890



ref
50
70
1890



ref
52
4
73
1890



ref
55
56
5,25
1891



ref
57
50
1891



ref
59
1,25
1891



ref
60
61
4,25
1891



ref
62
3
1891



ref
786
75
10,5
1891

ref
79
0,3
1966



ref
80
0,3
1966



ref
81
0,3
1966



ref
82
0,3
1966



ref
178
0,15
1975



ref
108
0,4
1977



ref
122
0,3
1975



ref
132
0,3
1973



ref
133
0,3
1973



ref
83
41
500
1911



246,95
50,00+

ref
121
23
45e
1922



ref
113
x
75



ref
124
37
12c
1923



ref
134
37
40c
1923



345

1345

ref
163
68
200
1924



ref
175
515
56
1925



ref
176
515
1.5
1925



ref
177
34
1425



ref
180
511
33
1925



515



80

ref
630
254
1991



ref
631
255
34
1991



ref
632
256
15



ref
246
15



ref
245
201
134
1991



74

ref
333
6/9
1934



ref
338
1/5
1934



ref
340
1/5
1934



ref
344
1/5
6/6
1934



13

ref
373
85
270
1936



ref
382
30c
1936



ref
376
1
1937



ref
345
1.5
1937



ref
392
10c
1937



ref
396
403
150
1937



ref
348
2c
1937



ref
401
2c
1937



ref
402
3c
1937



316
c

ref
432
37
54c
1941



ITALIE : 437 A/c
non émis (rare)

ref
437
A/c
180c
1941



ref
438
41
5c
1941



ref
43
46
1c
1942



243

ref
481
65
1944



ref
502
15
375
1948



ref
510
77
76
1948



ref
712
30
452
1948



700

195

ref
538
46
1949



ref
539
41
150
1949



ref
541
25
1949



ref
542
15
1949



ref
542
5
1949



ref
544
20
1949



ref
545
25
1949



ref
547
17,5
1949



ref
548
16,5
1949



ref
549
16
1949



ref
549
30
38
1949



ref
549
15
1949



ref
551
14
1949



ref
552
14
1949



ref
553
14
1949



ref
540
41
40
1949



450,5
1949

ref
79
87
1950



ref
79
87
1950



ref
602
256
1951



ref
610
256
1951



ref
611
2
1951



ref
612
174
1951



ref
619
15
1951



ref
620
28
1951



ref
623
225
1952



ref
623
225
1952



ref
624
225
1952



ref
621
25
1952



256
+225
= 481

ref
648
35
1560
1953



ref
657
D.16
1953



ref
658
39
0,75
1953



ref
662
1,5
1953



ref
660
0,25
1953



ref
663
0,5
1953



ref
664
23
15,00
1953



175

ref
OI
Y9
22,5
1943



ref
PA
18
20
45
1932



ref
PA
24
30
1932



ref
PA
31A
120
1932



ref
PA
38
135
1932



650

ref
PA
6/67
360
1934



ref
PA
6/67
360
1934



348



ref
PA
102
106
225
1457



ref
PA
112
906
1433



495

ref
129
78
160
1948



ref
131
02
1948



ref
132
13
1948



ref
133
3 e
1955



ref
134
143
05
1964



ref
135
63
1964



ref
136
145
05
1970



133

165

ref
CP
3
164
1734



ref
T
74
89
47/2



15

ef
146
147
148



ref
146
147
148



11

ref
CP
35
96
1945



ref
CP
60
6,75
F06



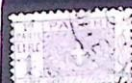
ref
CP
61
5,75
F06



ref
CP
48
60
1946



ref
CP
46
0,15
1946



ref
CP
67
3,75
F06



ref
CP
5
0,15
1946



ref
CP
106
2
1946



ref
CP
54
0,6
1946



ref
CP
53
62
0,45
1946



ref
CP
64
1,75
1946



ref
CP
65
156
1946



ref
CP
66
1,2
1946



ref
CP
68
3,5
1946



ref
CP
69
18,5
1946



ref
CP
78
0,15
1946



ref
CP
82
0,15
1946



ref
CP
84
0,15
1946



ref
CP
86
0,15
1946



112

ref
L. 24
32
0,3
1943



ref
L. 24
44/42
0,6
1956



ref
L. 24
1,65
1983
70



ref
L. 24
43
0,3
1958



ref
L. 24
44
0,6
1958



ref
L. 24
46/7
1,1
1968



4

ref
617
03
155



ref
618
704
735
155



ref
684
120
154



ref
685
50
154



102

ref
749
74
178



ref
3.66
11
1960



ref
3.21
13
1960



ref
3.12
20
6
1960



ref
3.22
23
0.75
1960



ref
3.24
24
0.60
1960



8

ref
80
57
110
196



ref
85
89
36
6/62



ref
80
70
75
1962



ref
87
80
56
1962



ref
81
68



ref
407
934
10.75
1964



ref
463
743
6663



ref
463
743
6663





ref
822
7900
74
63/64



8





ref 845
47
35
1461



ref 848
51
1,5
1461



58

ref
115
87
96
52/5



ref
233
92
1/75
15/9



ref
71
1/1
15/9



14



ref
204
85
1/75
15/9



ref
204
85
1/75
15/9





ref
720
23
52
1956

ref
725
23
124
1956

ref
724
8
1956

ref
730
15
1956

ref
733
0,4
1956

ref
729
500
1956

ref
734
35
1
1956

ref
731
30
150
1956

ref
736
0,4
1956

ref
737
0,4
1957

ref
738
39
12,5
1957

ref
740
42
12,5
1957

ref
743
0,5
1957

ref
744
45
4,5
1957

ref
746
48
1,3
1957



ref
64P
2
1,5
1968



ref
64P
12
0,3
1922



ref
64P
15
0,75
1924



ref
74P
13
0,3
1930



ref
64P
13/20
1,3



ref
64P
13
0,3
1945



5

ref
64P
27
0,15
1945



ref
64P
30/32
0,2
1945



ref
PNEU
2
4 c
1913



ref
PNEU
5/11
1820
1924



ref
PNEU
14
0,15
1933



ref
PNEU
14
0,16
1933



ref
PNEU
15
0,6
1933



ref
PNEU
16
0,6
1945



126

ref
PNEU
21
0,2
1943



ref
PNEU
21
0,2
1943



Repubblica
Sociale
Italiana



15



ref
P4
147
0,5
1973



ref
114
121
6,75
1945



ref
PA
123
123
10,5
1947



17

ref
123
123
10,5
1947



ref
PA
83
135
1934



ref
PA
84
20
1935



257

ref
PA
91/5
120
1936



ref
PA
41
18
1933



ref
PA
42
47
270
1933



ref
PA
42/49
750
1933



1042

ref
SIA
B
75
1933



ref
PA
V
66
1417



ref
PA
S
30
1426



ref
PA
S
60
1426



ref
PA
T
50
1426



ref
PA
10
11
1427



334

ref
PA
II
17
415
1480



ref
629
3c
1952



ref
631
32
10c
1952



ref
633
2,7
1952



ref
635
30c
1952



ref
636
2,75
1952



ref
637
5c
1952



ref
640
1,5
1952



ref
641
42
3,6
1952



ref
644
3c
1952



ref
645
2,75
1952



ref
648
2c
1952



66,3



ref
555
57
1264
1950



ref
558
59
1401
1950



ref
560
41
1950



ref
561
62
330
1950



ref
563
64
391
1950



ref
565
66
221
1950



1776

ref
567
67
115
1950



ref
518
24
480
1948



ref
532
35
120
1949



ref
530
3,5
1948



ref
531
3,5



ref
536
12,6
1949



618

ref
PA
131
2,8
1948



ref
431
503
1200
1445



ref
504
11
32
1946



ref
418
0,15
1945



1233

ref
406
13
98
1937



ref
416
15
1938



ref
418
18
1938



ref
419
28
180
1938



272



ref
346
36
210
1934



ref
369
116
1935



ref
366
67
70
1935



ref
371
7
1935



ref
372
73
210
1935



446
ref
374
77
124
1936



ref
305
20
330
1932



ref
121
24
570
1933



ref
325
28
50
1933



349,6

ref
251
33
152
1930



ref
262
39
110
1930



ref
261
35
1930



ref
263
81
96
1930



ref
273
93
145
1931

223,5



ref
196
0,5
1927



ref
269
72
195.
1927



ref
213
222
336
1928



ref
223
40
1929



ref
249
80
961
1929



615



ref
146
147
148
149



ref
86
150.
M10



ref
93
75
M12



ref
95
97
150
M12



ref
96
20
M12



ref
111
12
45.
M21



229,5

ref
113
16
100
M21



ref
92
1
1911



ref
102
1
1916



ref
103
5
1916



ref
800
0,5
1929



ref
100
12,5
1945



ref
207
0,3



12



ref
70
9,5
M01



ref
72
73
12,8
M01



ref
74
4,5
M01



ref
180
6,15
M25



ref
183
0,3
M25



ref
184
0,3
M25



ref
76
6,3
M06



ref
77
6,3
M06



ref
87
200
M11



ref
104
0,3
M17



20
+ 29,5





ref
6
3
1563



ref
6
5



ref
18
5
1368



ref
19
4
1862



ref
20
142



ref
22
3



ref
23
1
1867



ref
23
3



ref
24
3
1867



ref
25
26
1878



ref
28
30
162
1878



ref
5
42
1878



ref
56
17,5
1878



ref
54
0,5
1878



49,5
+
..



N° 2
 Prix _____
 Cote _____
 Cat. _____
EGLISE
 1952/1964
 CLASSOPHIL



N° 13/15
 Prix _____
 Cote _____
 Cat. _____
EGLISE
 1969
 CLASSOPHIL



N° 5
 Prix _____
 Cote 190
 Cat. SIERE
MODENE
 CLASSOPHIL



N° 7
 Prix _____
 Cote 600
 Cat. 216ME
MODENE
 CLASSOPHIL



N° 9
 Prix _____
 Cote 40
 Cat. SIERE
MODENE
 CLASSOPHIL



463



ref
1068
97
3,5
1971



5,55

ref
111
17
2 e
1472



ref
111
8
22
1,2
1472



ref
111
30
2,45
1472



565

ref
1160
74
4,5
73/74



ref
1175
73
1 e
1974



ref
1180
83
7,2
1974



6,7

ref
1352
60
1978



ref
142
64
1979



2,85

ref
1184
85
425
1984



ref
1183
91
112
1974



ref
1184
02
1974



ref
1172
73
36
1974



ref
1175
1204
32
1974



6,35

ref
1229
36
2,6
1975



ref
1246
48
0,9
1975



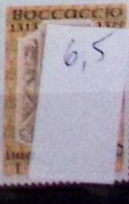
ref
1240
45
1,5
1975



ref
1247
51
0,9
1975



ref
1257
53
0,6
1975



ref
1276
80
0,75
1976



ref
1284
85
24
1976



ref
1286
88
1,1
1976



ref
1287
80
1,1
1976

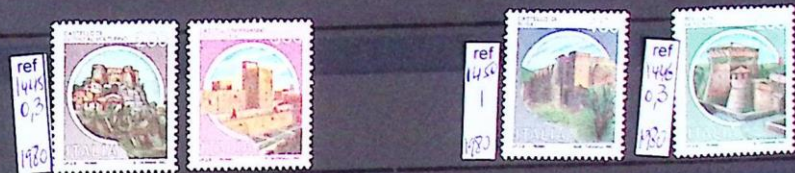


795









26,2

ref
1465
67
28
1980



ref
151
73
15
1981



ref
1844
46
4,25
1982



ref
1533
91
6
1983



ref
1630
33
7,5
1984



215

ref
1477
73
2,25
1481



ref
1527
27
4,5
1482



ref
1571
73
6
1483



1275









31,25

ref
1662
83
3,5
1985



ref
1664
85
1,5
1985



ref
1482
85
4,5
1985



ref
87
82
1985



ref
1640
81
5,0
1985



ref
1670
2
1985



ref
1691
2,2
1986



ref
1643
6
1986



ref
1645
6
1986



ref
1701
1,5
1986



53,78



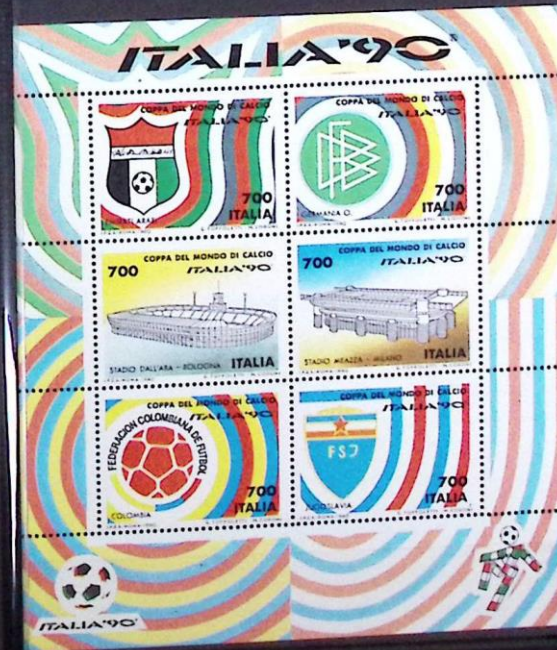
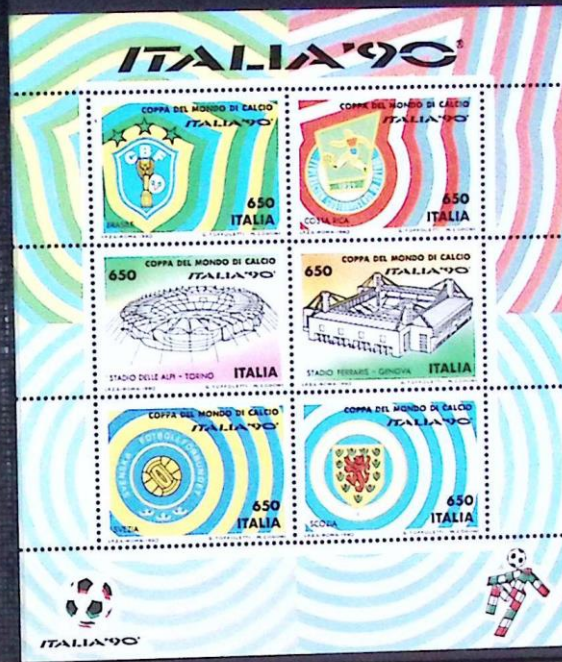
18,25







30,5



ref
828
39
15,1
191c



ref
570
2
140



ref
1812
44
12c
1450



ref
1843
400
4,5
1414



37,6

ref
1476
31
9,25
1471



ref
1472
31
4,5
1472



ref
1473
42
12,25
1472



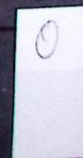
ref
1473
46
4,0
1472



ref
1473
40
4,5
1472



35,5





EUROPA UNITA



poste italiane







ref
2468
14
9,4
1995



ref
2415
29
13,5
1995



ref
2434
35
3,25
1995



ref
2440
15
1995



ref
2147
48
2,5
1995



ref
2147
48
2,5
1995



5

ref
2130
33
5e
1995



ref
2246
49
5e
1997



ref
2243
96
5e
1998



ref
2360
03
5e
1999



ref
136
39
6e
1995



ref
2141
42
3,25
1995



ref
2149
46
6,9
1995





ref
2061
70
12,45
1994



ref
2071
80
11,7
1994



ref
2063
1,25
1994



ref
2021
1,5
1994

28,4



ref
2020
1
1994



ref
2007
2016
1675
1973



ref
2021
31
148
1973



33,55



ref
2011
42
20
1994









43,5







ref
1740
32
425
1187



ref
1753
65
1615
1187



ref
1771
36
1375
1187



375





30

ESPOSIZIONE MONDIALE DI FILATELIA
ROMA 25-X 3-XI 1985



ref
1686
90
7/8
1985



ESPOSIZIONE MONDIALE DI FILATELIA
ROMA 25-X 3-XI 1985



IL FOGLIO DI 9 FRANCOBOLLI VALE L. 2700

15/6

ref
1677
85
8,1
1985

ref
1644
47
124
1985



ref
1648
50
225
1985



ref
1652
61
208
164



ref
1654
57
72
1985



ref
1651
4
1985



41,25



ref
1604
67
120
1974



ref
1603
69
2
1974



ref
1610
15
1974



ref
1615
16
35
1974



ref
1611
14
150
1974



ref
1612
15
1974



ref
1613
150
1974



ref
1610
2
1974



ref
1554
35
21
1483



ref
1566
70
102
1483

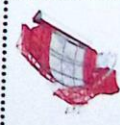


20.

ref
1502
28
4,2
1421



ref
1522
28
9,0
1421





1825
195

ref
1672
75
11.0
1985



ref
1722
26
6.5
1986



ref
1754
59
6.5
1987



ref
1782
83
3.25
1988



ref
1808
26
1989



38.25

ref
1770
45
1988



ref
1804
2
1989



ref
1815
4.25
1990



ref
1815
4.25
1991





ref
1433
56
15c
1980



19,9

ref
1438
500
0,9
1981



ref
1507
2,75
1982



ref
1608
4,25
1984





18,1

ref
1341
44
56
1978



ref
1345
56
113
1978



ref
1351
56
013
1978



ref
1353
56
1978



ref
1355
016
1978



ref
1356
53
116
1978



ref
1361
62
017
1978



5,25

ref
1363
035
1978



ref
1364
03
1978



ref
1301
03
1,35
1977



ref
1304
10
2,5
1977



ref
1301
22
0,75
1977



ref
1316
20
1,6
1977



8,1

ref
1311
14
2,5
1977



ref
1254
56
1,15
1976



ref
1255
56
0,75
1976



ref
1263
63
1,2
1976



ref
1259
61
1,1
1976



ref
1272
0,45
1976



ref
1264
83
0,75
1976



ref
1269
70
0,9
1976



ref
1266
70
1,3
1976



ref
1271
0,5
1976



ref
1273
77
2
1976



9,8



ref
1228
09
0,6
1974



ref
1216
3,8
1974



ref
1211
28
5,95
1975



9,8



ref
1157
39
0,75
1973



ref
1199
61
0,75
1974



ref
1237
39
1,00
1975



ref
1287
91
1,80
1976



55

ref
1315
17
1,20
1977



ref
1133
30
3.25
1973



ref
1139
49
3.65
1973



ref
1150
51
6.7
1973



ref
1152
56
1.6
1973



8.6



LE TIMBRE CLASSIQUE

Lot intégralement scanné

Lot fully Scanned

Le Timbre Classique

4 rue Drouot

75009 Paris

Tél 01 42 46 63 72

[*contact@letimbreclassique.com*](mailto:contact@letimbreclassique.com)