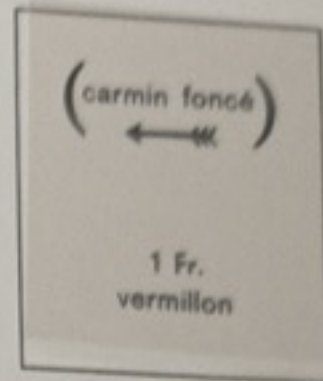


2e République

1849/50



1852



2e Empire

1853/60

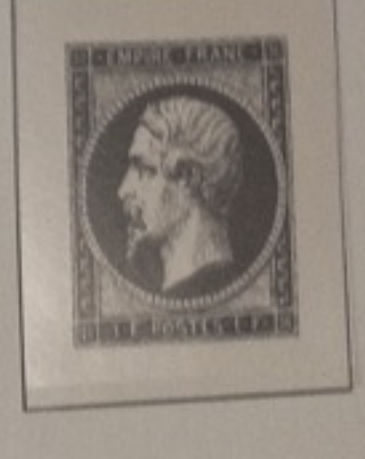
Non dentelé

Type I

Type II

Type I

Type II



FRANCE

a



a



b



FRANCE

13

a



b



c



14

a



b



c



d



e



f



h



16

a



b



17

a



FRANCE

MONTLUÇON

12.1.49





et Madame

Enregistrement

cas.

et Madame De Belcourt



Monsieur

Monsieur Charcut,

Greffier près la Cour Impériale,
& Madame Charcut,

à Grenoble,

Mère.

Jun 1858-



OR



Monsieur
Chapin, notaire
Beaufort



Monsieur Meffray notaire
Beaufort en val de
maine & Loire





Monsieur Biffrey notaire
à Beaufort en Valais
maine et loire



Chapin notaire
à Beaufort.



Monsieur Biffrey notaire
à Beaufort en Valais
maine et loire



Chapin notaire à
 Beaufort en Vallée
 Maine et Loire



Monsieur Chapin
 Beaufort en Vallée
 Maine et Loire

M

Monsieur M^r Chapin
 Notaire à Beaufort
 en Vallée
 Maine et Loire
 très pressé



Chapin
 notaire



FRANCE

Dentelé 14 x 13 1/2

1862



vert



1863/70



Type I

Type II

Type I

Type II



1870/71



vert pâle s. bleu



FRANCE





RETOUR
L'ENVOYEUR
4278

à M^{me} Casse
volontiers
M^{me} Casse
à M^{me} Casse



Messieurs
à Beaupré-en-valle

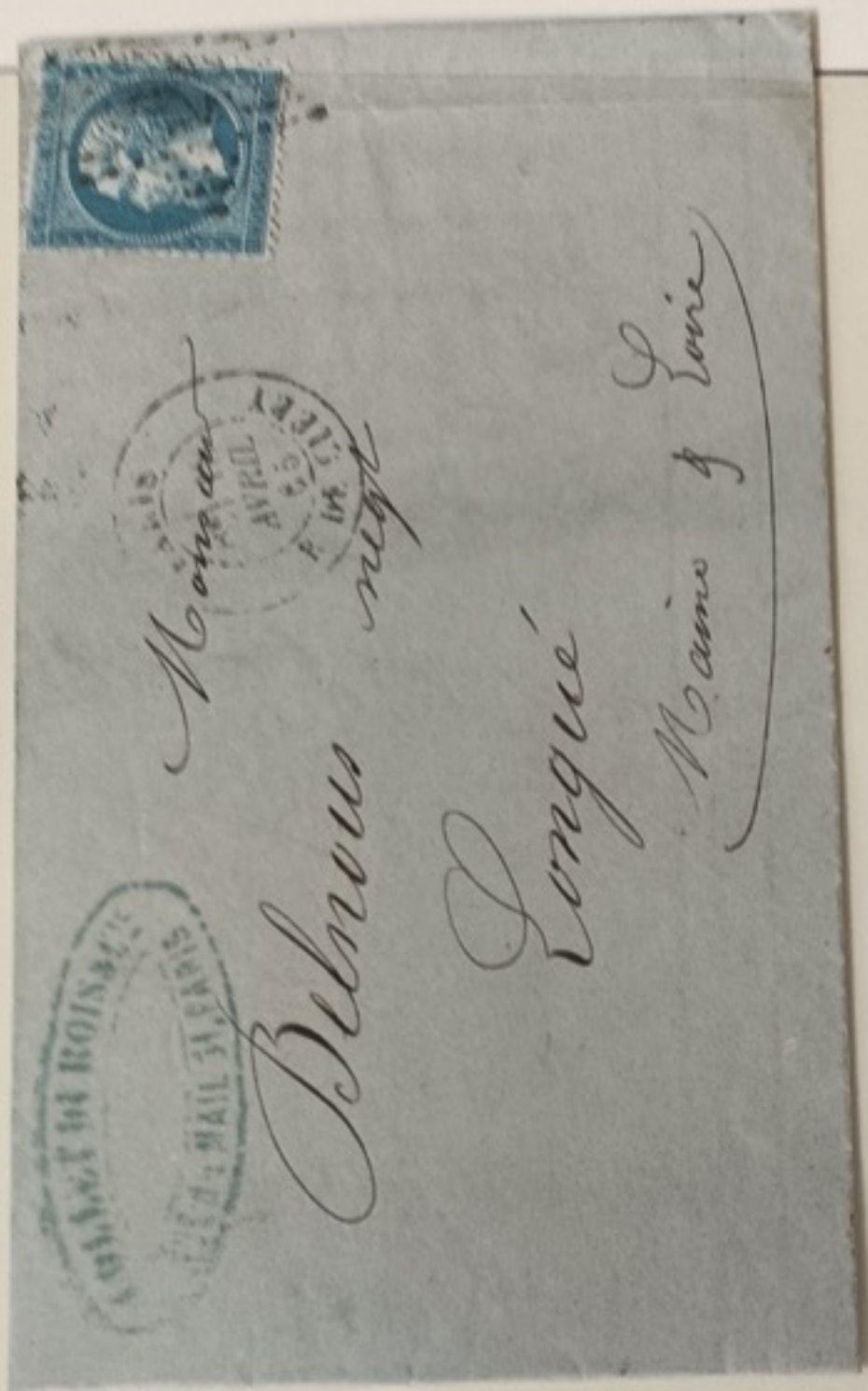
APR 25
1888



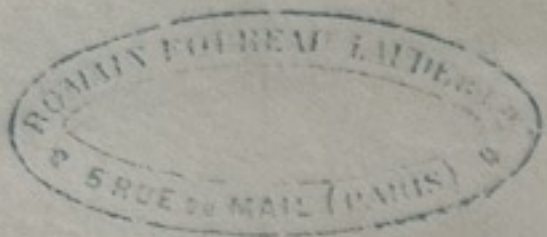
Messieurs
à Beaupré-en-valle
M^{me} Casse



Messieurs
à Beaupré-en-valle
M^{me} Casse







Mouneux

Belnois

Belnois



Longue

Mame. Loue



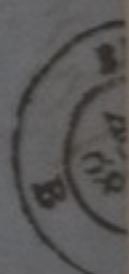
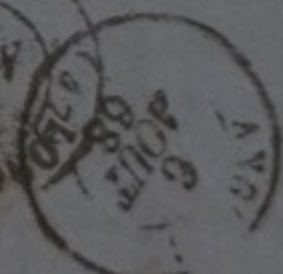
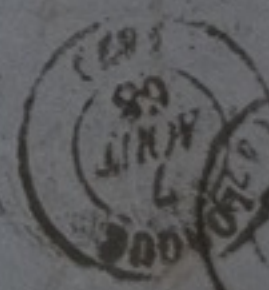
Mouneux

Belnois

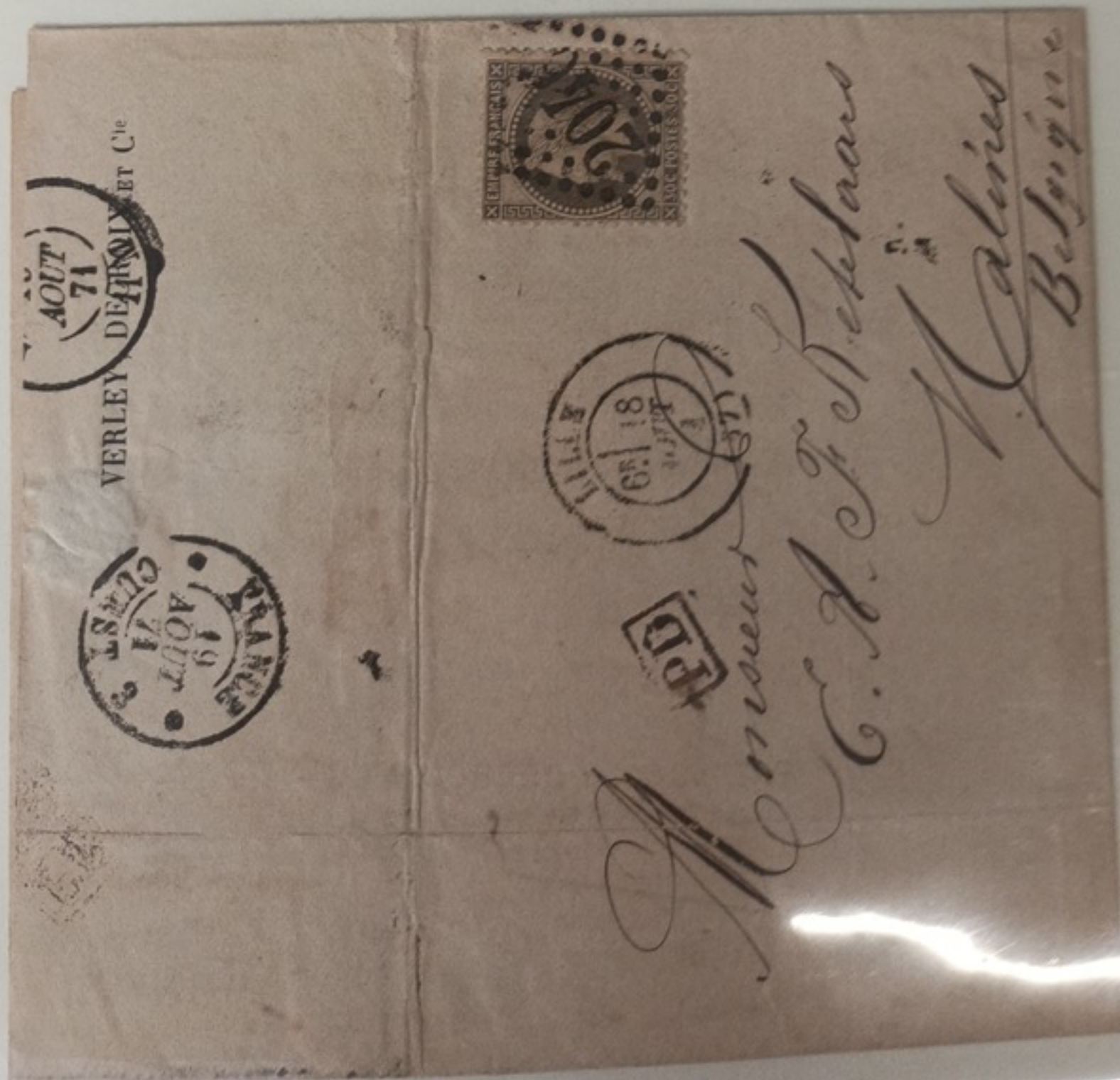
Belnois

Longue

Mame & Loue



64, 80



PD

CRÉDIT LYONNAIS



Mess^{rs} B. Parodi & fils

Italie Gènes

CRÉDIT LYONNAIS

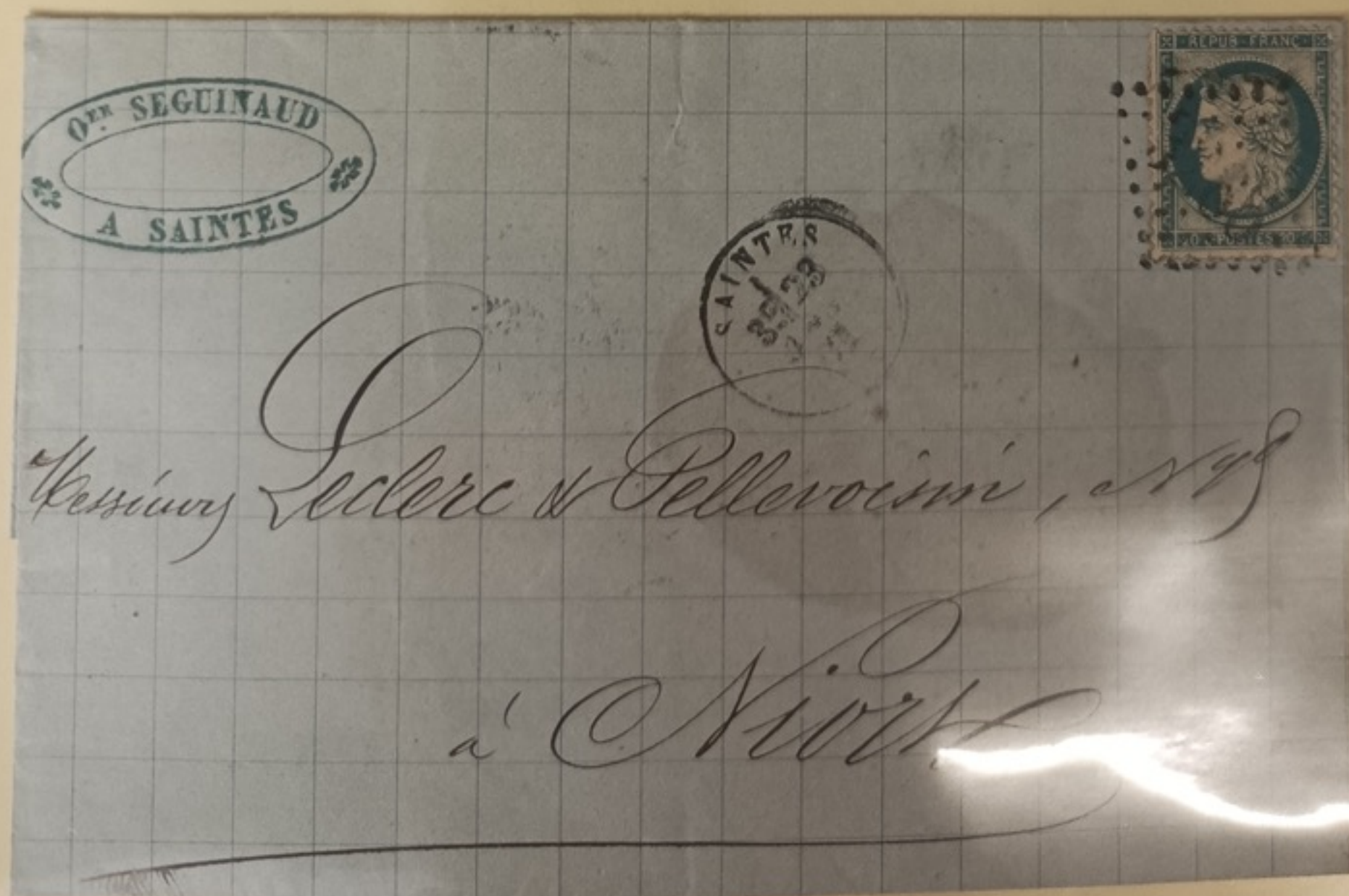
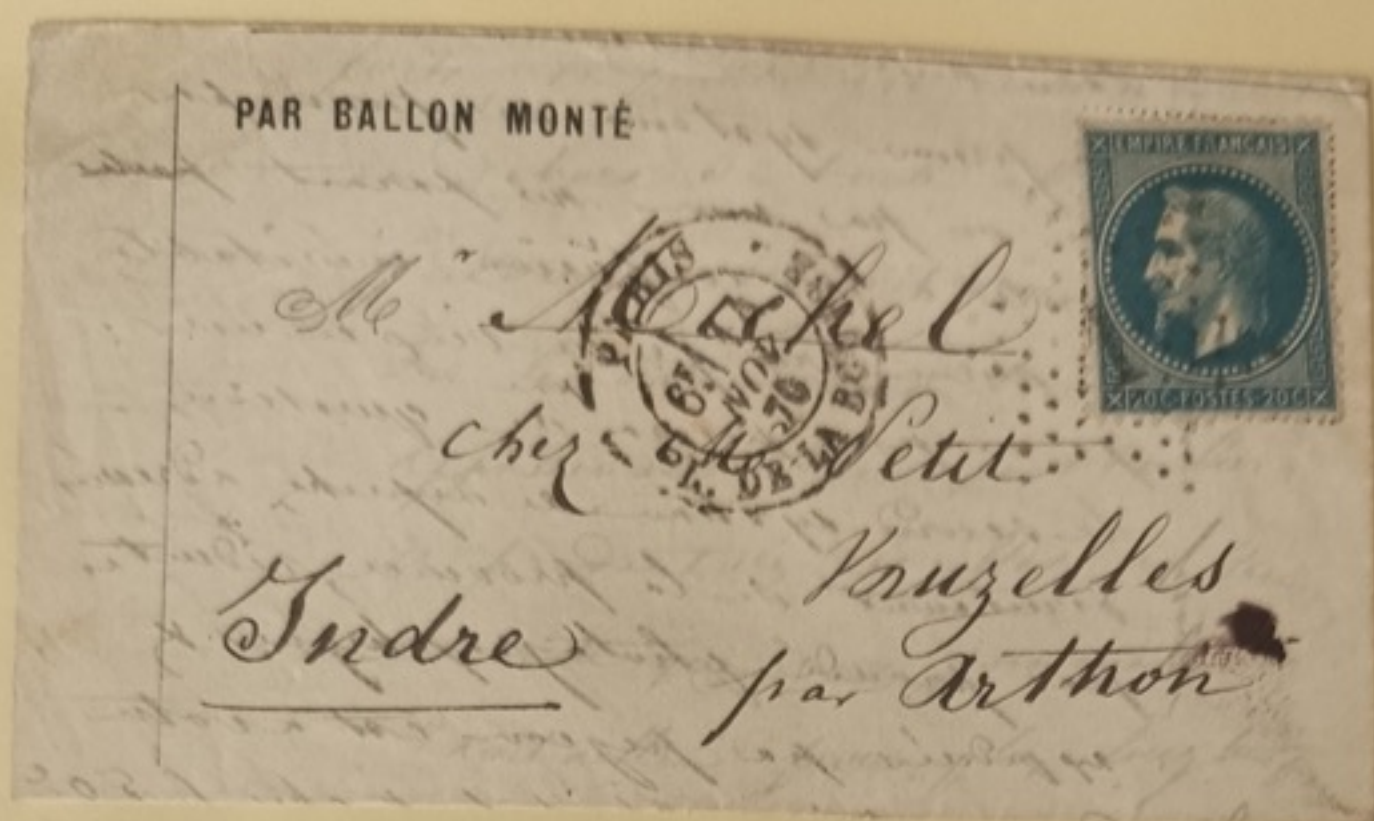
PD



Messieurs B. Parodi & fils

Gènes

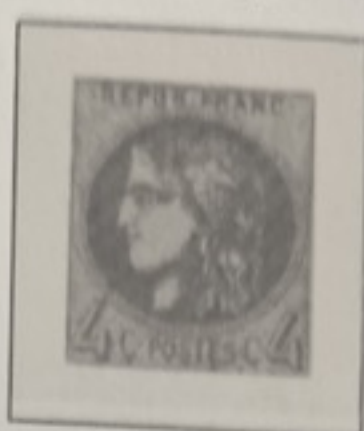
Italie



Gouvernement provisoire

1870/71

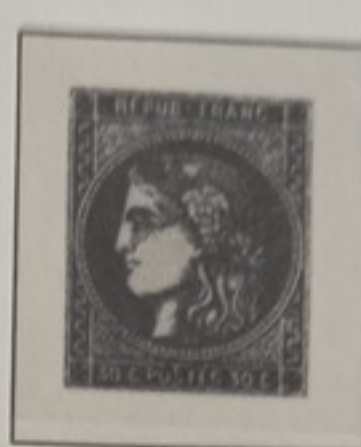
Non dentelé



Type I

Type II

Type III



3^e République

1871/75

Dentelé 14 x 13 1/2

Grands chiffres



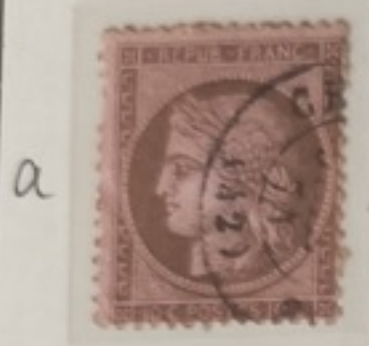
Gros chiffres



Petits chiffres



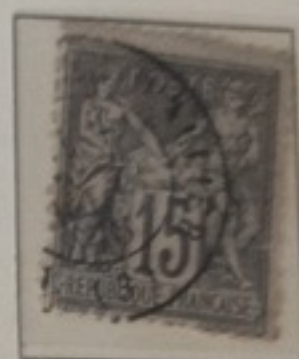
FRANCE



FRANCE

Type I

1876/1900



FRANCE

Type II

1876/1900



Papier quadrillé



T2

FRANCE



5



a



a



4



a



106



a



a



a



a

a





Monsieur L. H. Fremont
Cure de Nérat

Indre



Neuf charnière forte
Neuf sans gomme
Lettre

6210
CODE Y 94

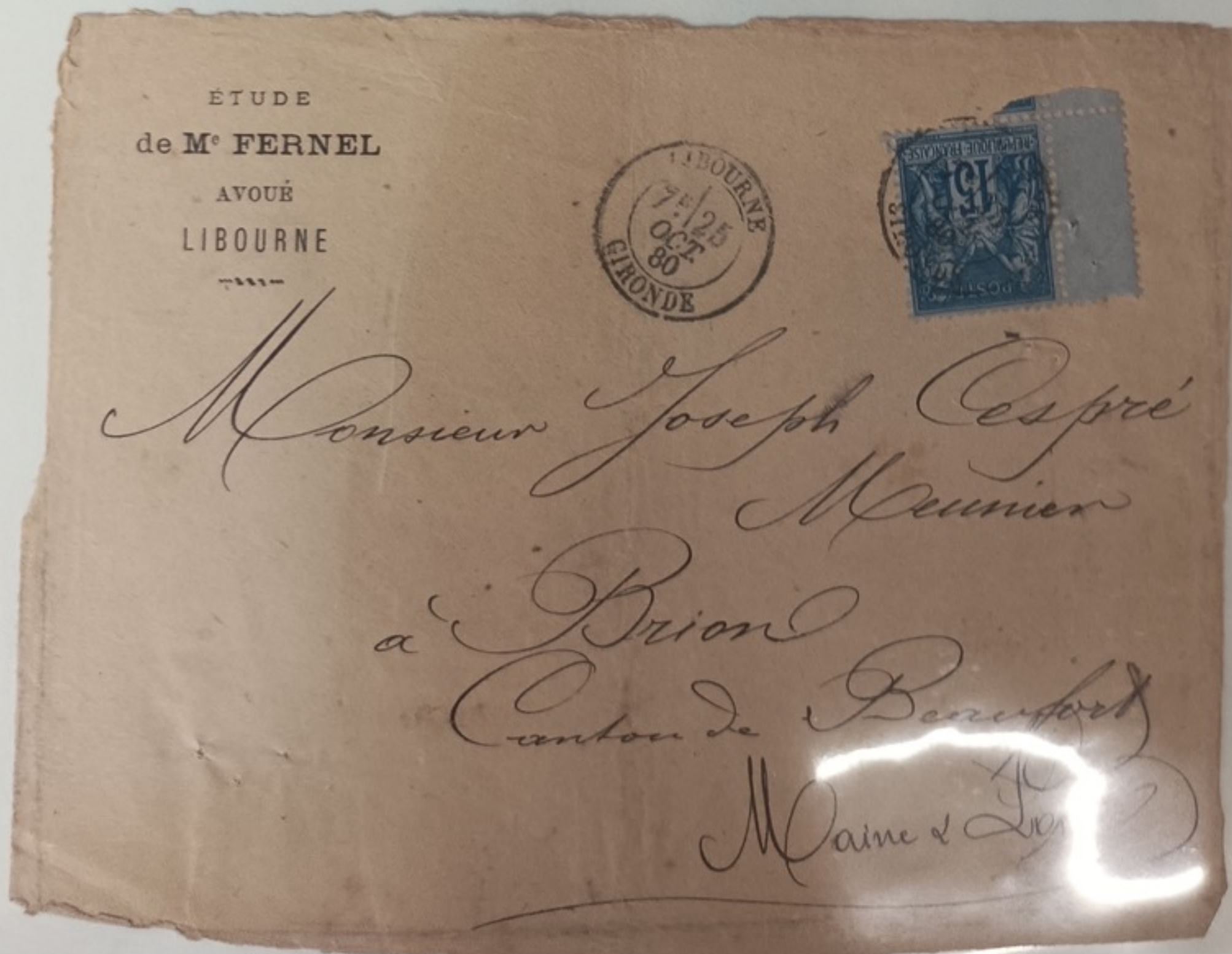
PAYS

(classement historique)

NSG
Luxe
Superbe
TTB
TB
1^{er} choix



Monsieur Froin
Cafetier
Beaufort-en-Vallée
(Maine & Loire)



FRANCE

1900/26



1900/01

Type I



Type II



1902



FRANCE



1900/27



FRANCE

Semeuse lignée

1903/38



ENTREPRISE DE PLÂTRERIE — PEINTURE

CH. GROSLETON

16, Rue des Grands-Prés - MONTLUÇON



Madame Vve Boullét

rue des isles Montluçon



Monsieur M. Soulier

8 Rue Alcide Benoist 8

S. Hazeaire

(S. Inzeri)

FRANCE

Semeuse camée sans sol

1906/39



Type I

Type II



FRANCE



Casino
de l'Établissement Thermal
DE
VICHY



Monsieur Maxime Soulier
rue chantoise
Montluçon

(allier)

MOULIN ACCARD A CYLINDRES

E. GALLOIS

Les ANDELYS (Eure)



CARTE POSTALE

CORRESPONDANCE

ADRESSE



M^{lle} Pince Bouche
Les Iles
Montluçon
Boulogne
Paris



Bons baisers
de la tante
Louis

FRANCE

1914



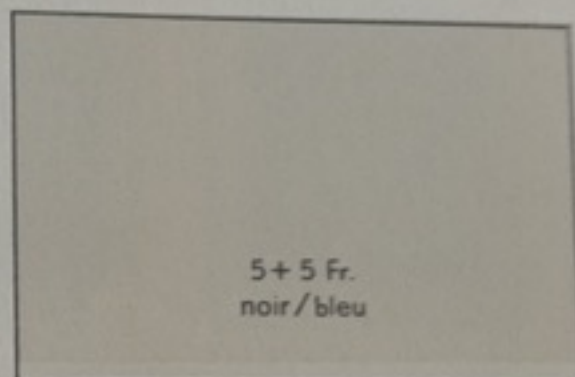
1918



1914



1917/18



1922



FRANCE

1927



1926/27



1929



1927



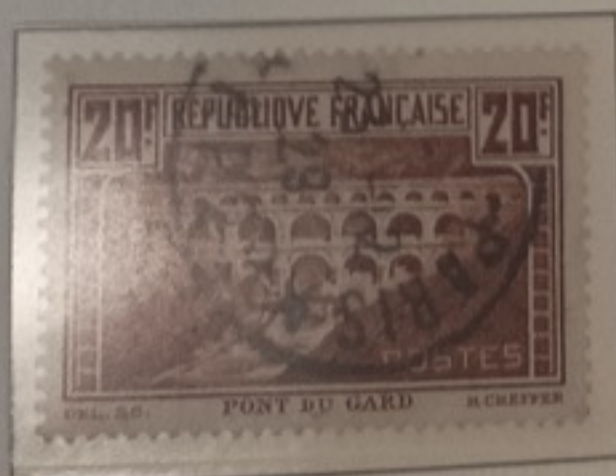
1929



1927



1929/31



FRANCE

1927



1928



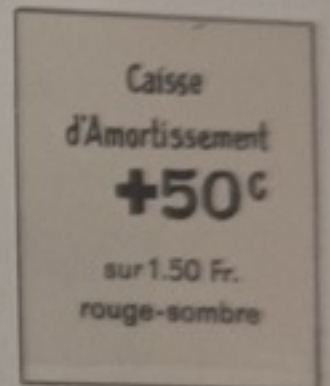
1929



1930



1931



1928



1930



1931



FRANCE

1936



FRANCE

Discours SUR la Méthode

1937

Discours DE la Méthode



FRANCE
1937



FRANCE

Poste Aérienne

1927



1928



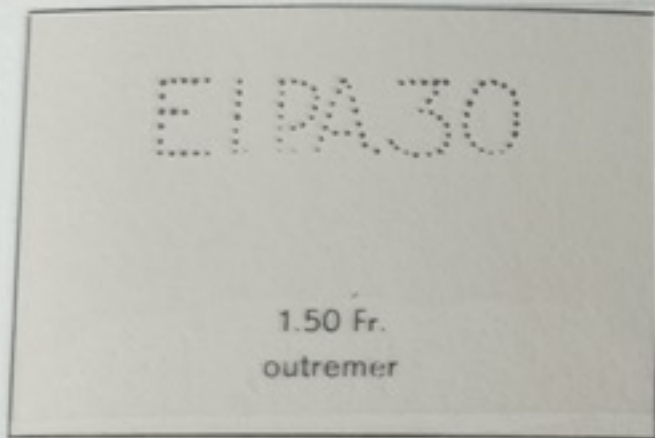
1930



1928



1930



1936



1934



FRANCE

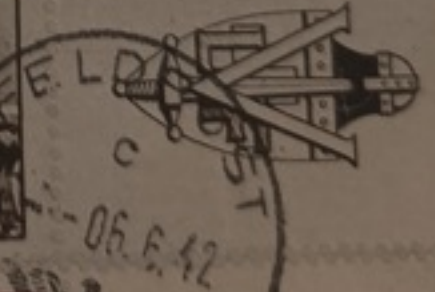
L.V.F.



FRANCE

L.V.F.





Durch - Deutsche - Feldposte

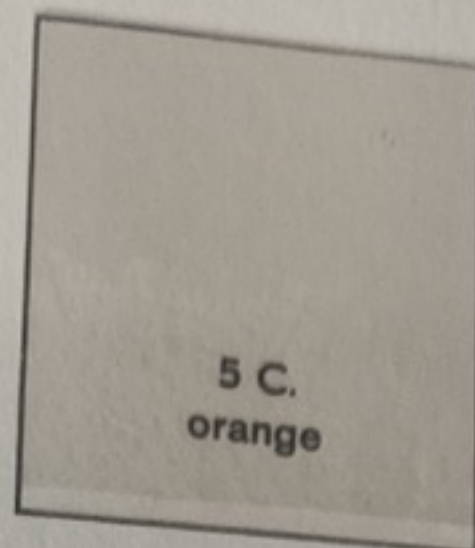
Exp. Legionnaire Guy Marcel Feldposte 3565 A
Front de l'Est. (Deutschland)

Mme
Guy Marcel

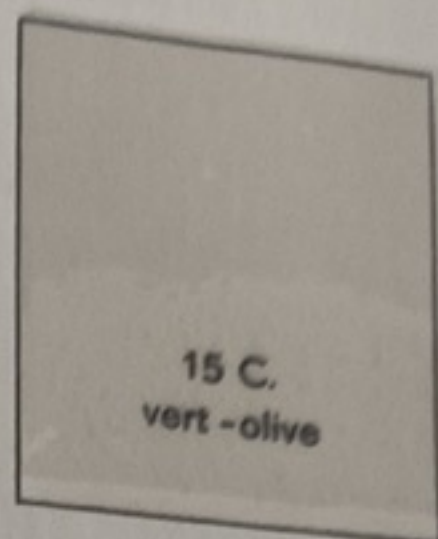
10 rue de l'arrivée

Paris XV
(Frankreich)

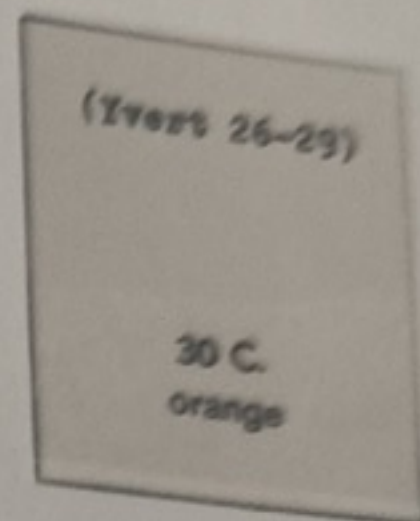
953



5 C.
orange

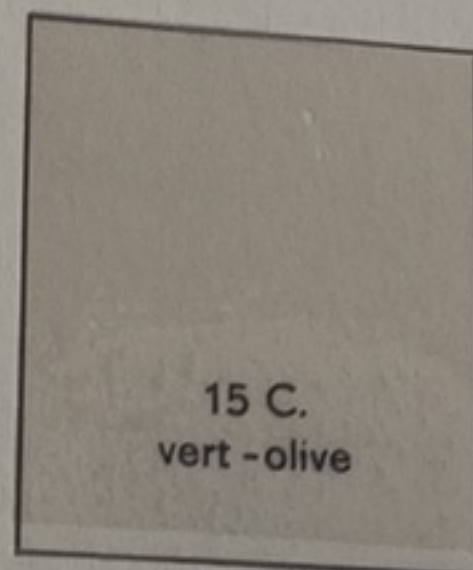


15 C.
vert - olive

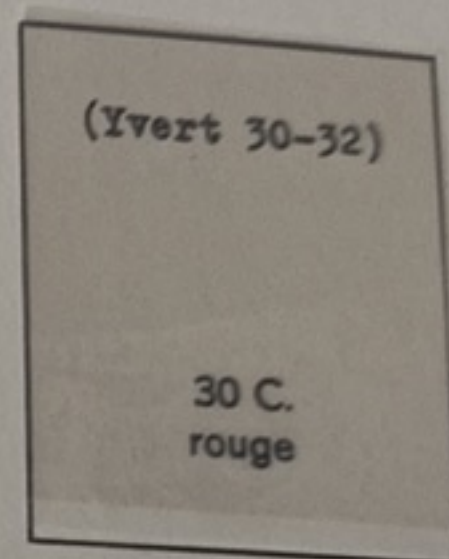


(Yvert 26-29)

30 C.
orange



15 C.
vert - olive



(Yvert 30-32)

30 C.
rouge

FRANCE

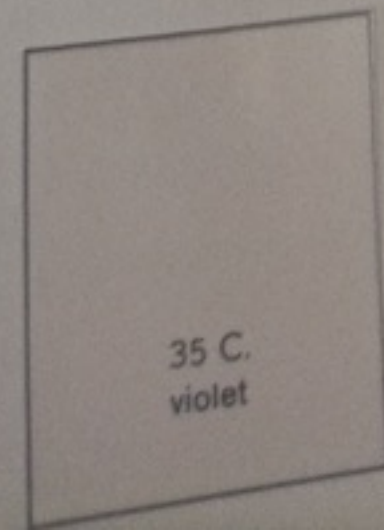
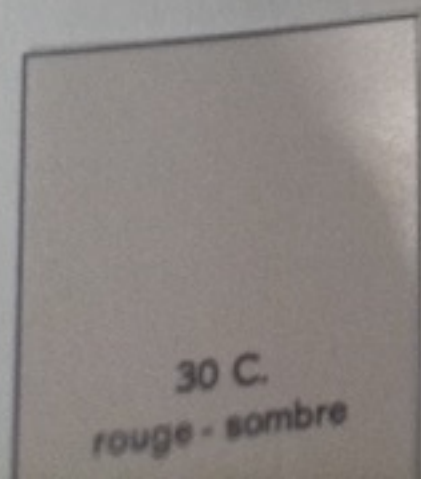
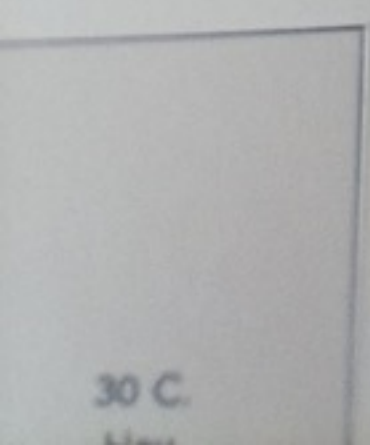
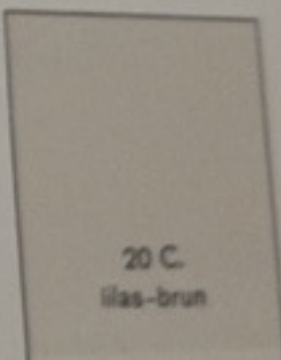
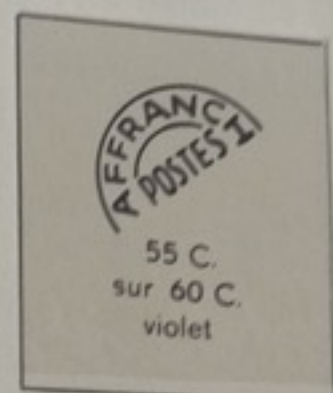
1922/47

Préoblitérés

MIRROIR
(Type 44)

45 C.
vert / bleu

Préoblitérés



FRANCE

Timbres Taxe

1859

Lithographie

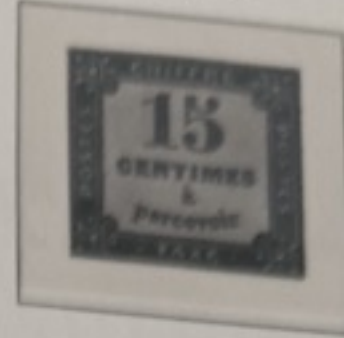


Typographie



1863/70

Lithographie



Typographie



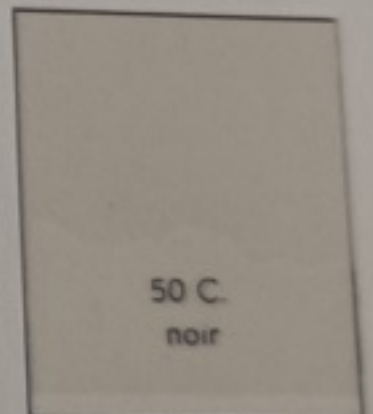
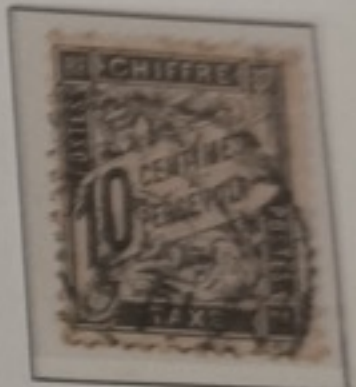
1871/78



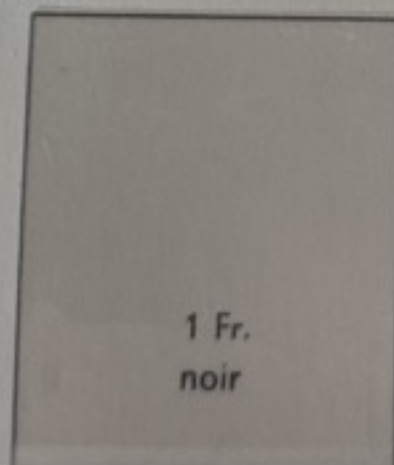
jaune-brun

bleu

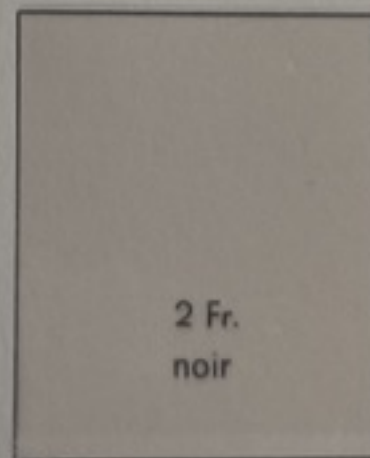
1881/92



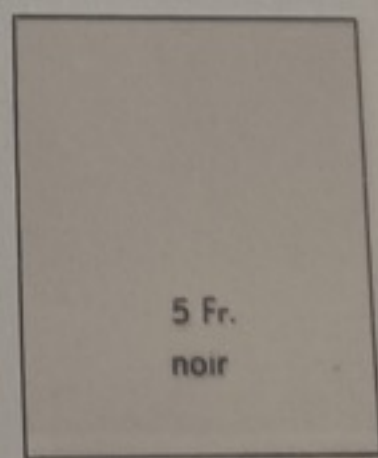
50 C.
noir



1 Fr.
noir



2 Fr.
noir



5 Fr.
noir

1884



(marron)
↔

2 Fr.
marron

5 Fr.
marron

FRANCE

1945



FRANCE

1949



FRANCE

1977/79

Sans bandes de phosphore



Avec bandes de phosphore



FRANCE

1985/90



1986 - Emis en carnets
Dent. 13 sur trois côtés



1987 - Deux bandes de phosphore



1988 - Une bande de phosphore



Roulettes - Dent. 13 x □



vert

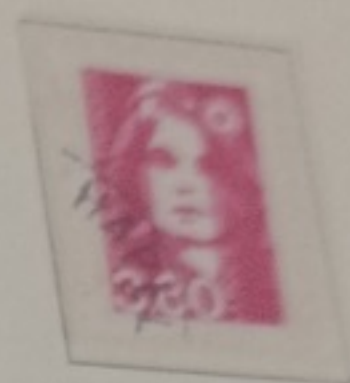
FRANCE

Série d'usage courant "Marianne du Bicentenaire"

1989/90



1989

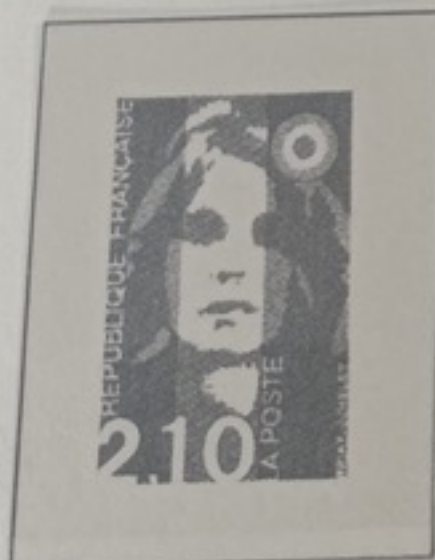


Timbre autocollant
Emis en carnets — Non dentelé

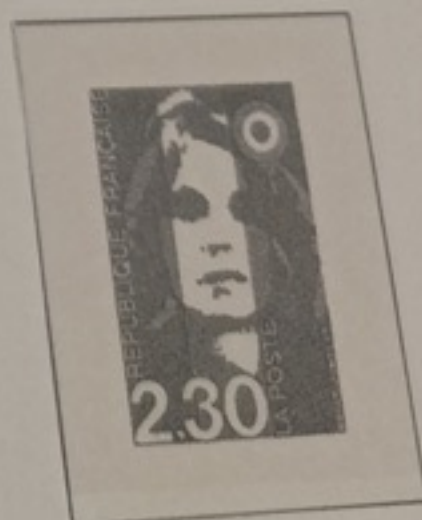


Emis en carnets
Dent. 13 sur trois côtés

Roulettes — Dent. 13 x □



Roulettes — Dent. 13 x □





3-4-1978



3-4-78



3-4-1978



3-4-1978



3-4-78



3-4-1978



3-4-1978

SABINE



24-4-1978
Fleurin la France



17-4-1978
Léon Tolstoï



8-5-1978
Notre Dame de
Lorette



8-5-1978
Europe Fontaine
des Innocents



8-5-1978
Europe Fontaine
du Parc Floral Paris



16-5-1978
Troyes Hôtel de M.
Société philaté



3-4-1978



3-4-1978



3-4-1978



3-4-1978



24-4-1978
Economies d'énergie



29-
Pont N

SABINE



12-6-1978
Eglise de
Saint Saturnin



3-7-1978
Voltaire et
Rousseau



11-9-78
Métiers d'art



18-9-1978
Claude
Bernard



25-9-1978
Réunion de la
Franche Comté



25-
Imp
Nat



1-10-1979 - Sabine de Gandon, Ecole Nationale Sup^{re} Arts et métiers. 19.5.1980 1-10-1979 - Sabine de Gandon



9.6.1980
Chateau de Maintenon.



23.6.1980
Année du Patrimoine



7.7.1980
Sciences de la Terre



1.9.1980
Première traversée Paris - New-York sans escale



13.10.1980
Pierre Paul
DE Riquet



AOÛT 1980
Sabine de Gandon



20.10.1980
Fédération Française
de Golf



20.10.1980
Comédie Française



8.4.1980
Cordes



28.4.1980
Europa
Aristide Briand



28.4.1980
Europa
St Benoît



12.5.1980
Cathédrale
du Puy



19.5.1980
Montauban



24.5.1980 =
Dunkerque -
Congrès Stéphi

1876

ESSAI BANQUE DE FRANCE



FRANCE

1877-80 - Idem (Type II) - Dent. $14 \times 13\frac{1}{2}$



84

1 c. noir
sur bleu de Prusse



86

3 c. bistre
sur jaune



89

10 c. noir sur lilas



91

25 c. noir
sur rouge

92

25 c. bistre
sur jaune

93

35 c. violet-noir
sur jaune

94

40 c. rouge-orange

95

5 f. violet
sur lilas

1884-90 - Idem (Type II) - Dent. $14 \times 13\frac{1}{2}$

96

20 c. brique
sur vert

97

25 c. noir
sur rose



99

75 c. violet
sur orange

1892 - Idem (Type II) - Papier quadrillé - Dent. $14 \times 13\frac{1}{2}$



1898-1900 - Même Type - Dent. $14 \times 13\frac{1}{2}$
Type I

Type II

102

5 c. vert-jaune



104

50 c. rose

105

2 f. bistre
sur azuré

106

5 c. vert-jaune

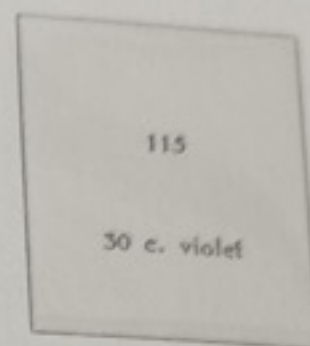
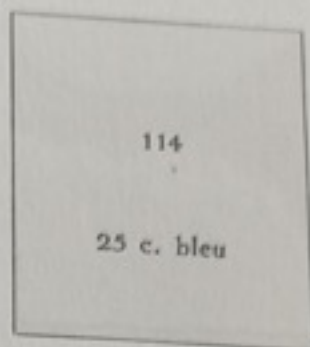
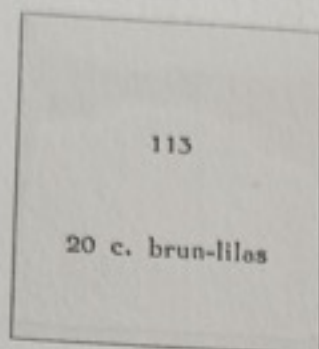
FRANCE



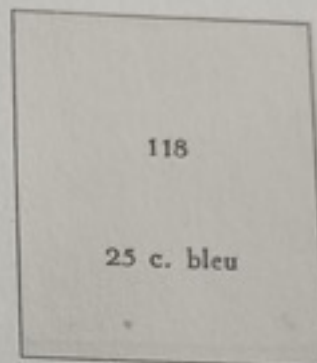
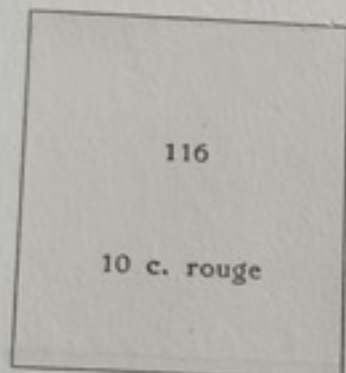
1900-24 - Type Blanc - Dent, 14×13½



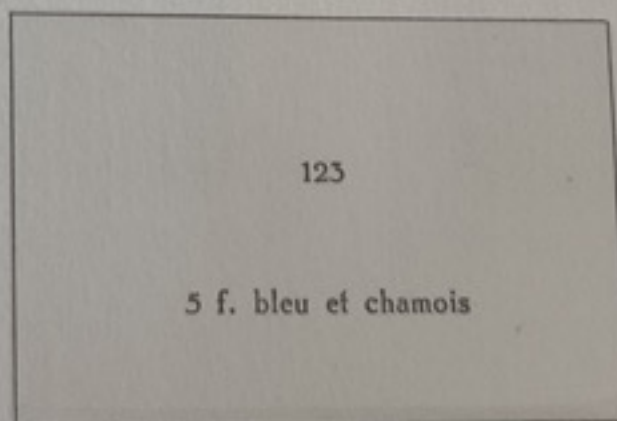
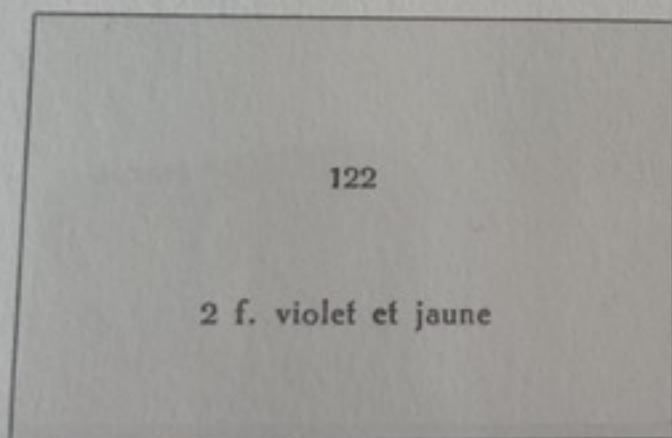
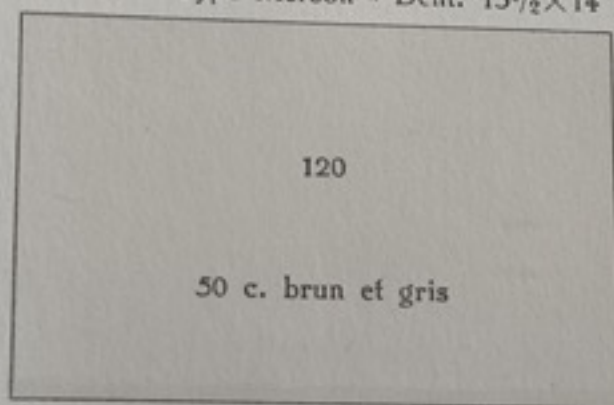
1900-02 - Types Mouchon - Dent, 14×13½
Type I



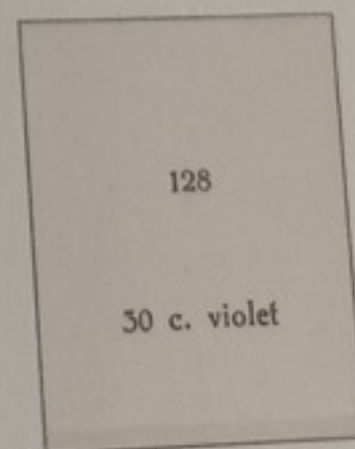
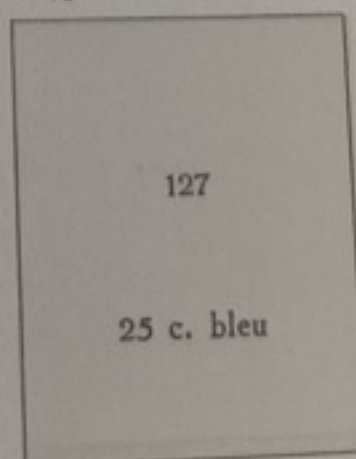
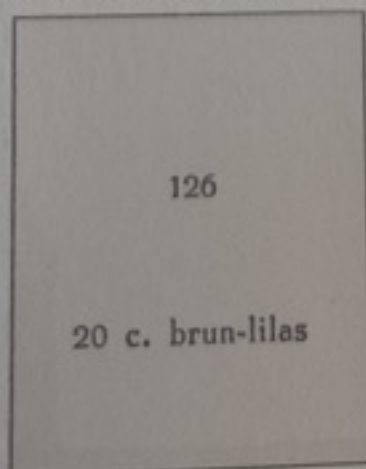
Type II



1900-27 - Type Merson - Dent, 13½×14

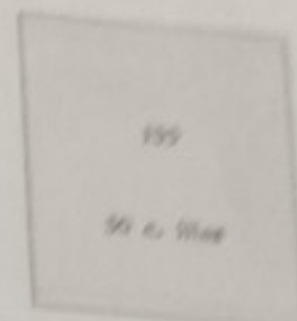
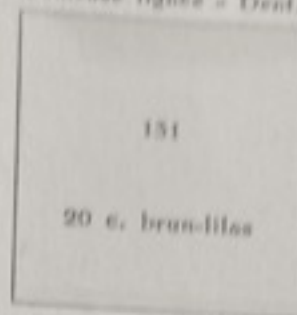


1902 - Type Mouchon modifié - Dent, 14×13½



FRANCE

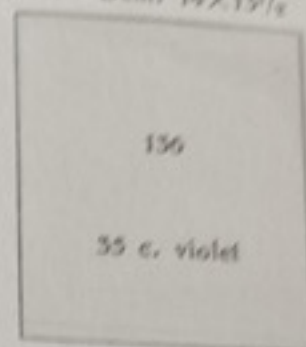
1903-04 - Semeuse ligée - Dent. $14 \times 13\frac{1}{2}$



1906 - Semeuse camée avec sol
Dent. $14 \times 13\frac{1}{2}$



1906-07 - Semeuse camée sans sol - Dent. $14 \times 13\frac{1}{2}$



1906-21 - Semeuse camée sans sol (Type refouché) - Dent. $14 \times 13\frac{1}{2}$



Type Merson



1914 - Au profit de la Croix-Rouge
Timbre N. 138a avec surcharge

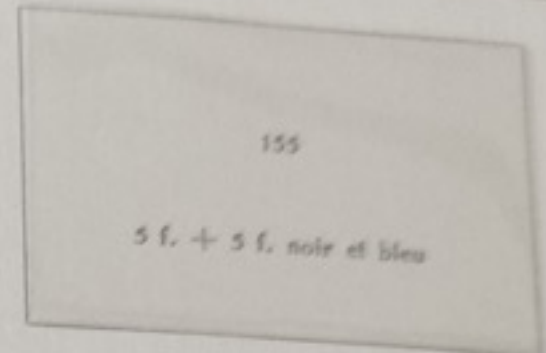
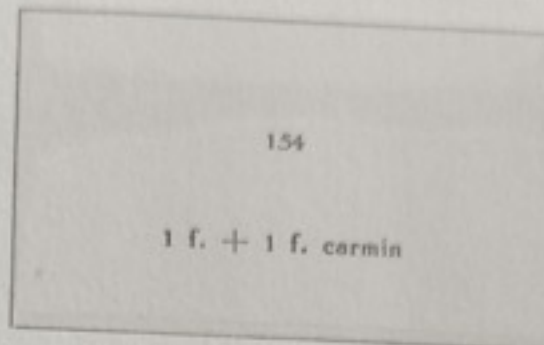
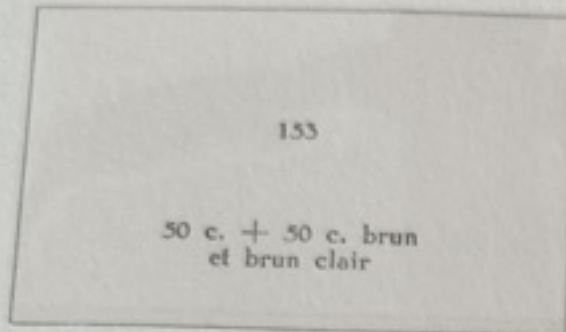
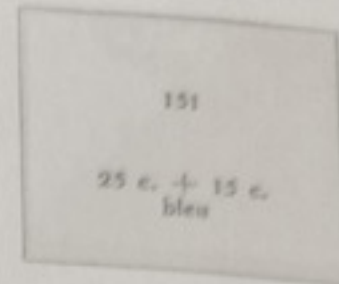
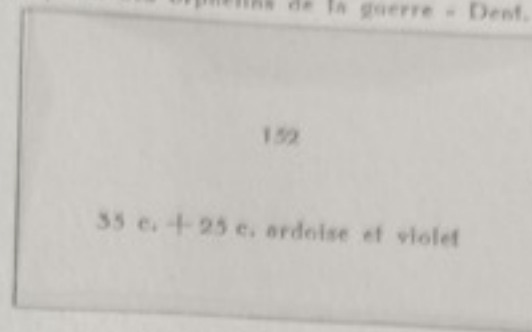


1914 - Idem - Semeuse camée
Dent. $14 \times 13\frac{1}{2}$



FRANCE

1917 - Au profit des orphelins de la guerre - Dent. $15\frac{1}{2} \times 14$



1918 - Au profit de la Croix-Rouge - Dent. $15\frac{1}{2} \times 14$



1919 - Timbre de 1900 surchargé



1921 - Types précédents - Dent. $14 \times 15\frac{1}{2}$

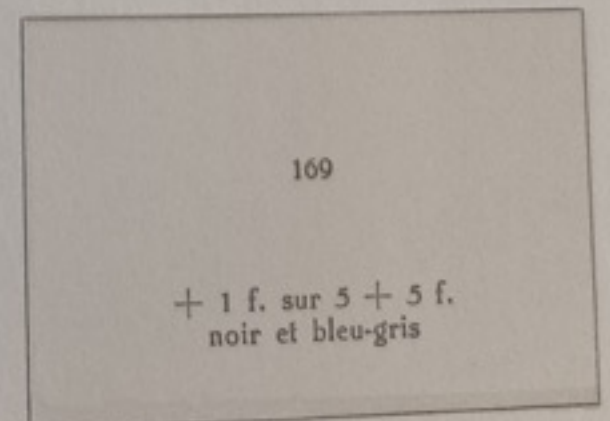
Semeuse camée



Semeuse lignée



1922 - Timbres de 1917 (Orphelins) surchargés



FRANCE

1924 - 4.e centenaire de la naissance
de Pierre Ronsard - Dent. 14×13½



1924-25 - Exposition internationale des Arts décoratifs, à Paris - Dent. 13½×14

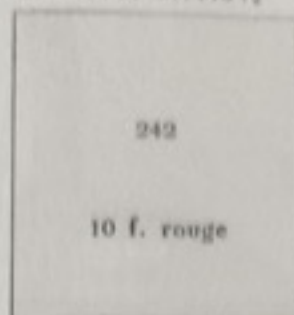
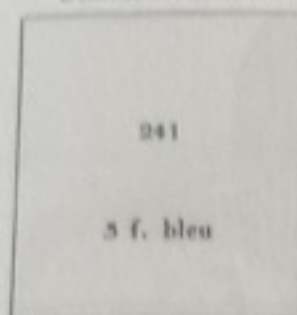


1925 - Exposition philatélique internationale
de Paris - 14×13½



FRANCE

1927 - Exposition philatélique de Strasbourg
Semeuse camée sur fond plein - Dent. $14 \times 15\frac{1}{2}$



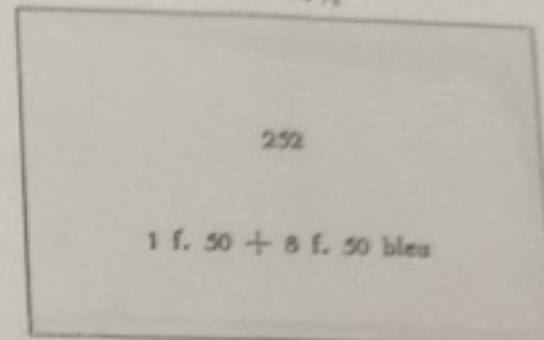
1927 - Centenaire de la naissance de
Marcelin Berthelot - Dent. $14 \times 15\frac{1}{2}$



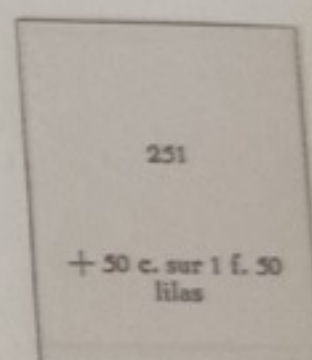
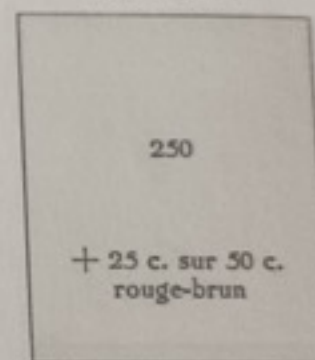
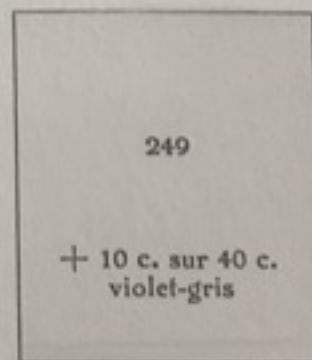
1927 - Visite de la Légion Américaine - Dent. $15\frac{1}{2} \times 14$



1928 - Au profit de la Caisse d'Amortissement
Dent. $15\frac{1}{2}$

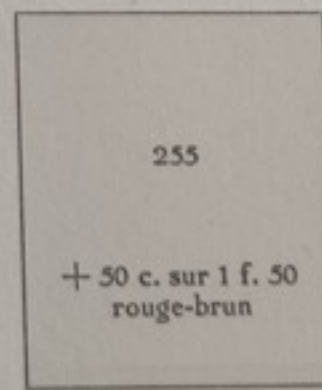
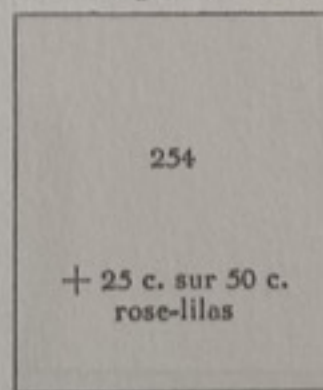
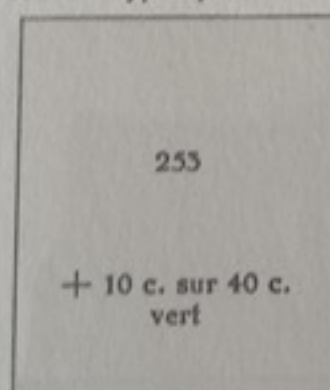


1927 - Types précédents surchargés - Dent. $14 \times 15\frac{1}{2}$
Surch.: Caisse d'Amortissement et nouvelle valeur Semeuse camée
Surch.: C A et nouvelle valeur Louis Pasteur



1928 - Idem

1929 - Types précédents avec les surcharges de 1927 (Amortissement) - Dent. $14 \times 15\frac{1}{2}$



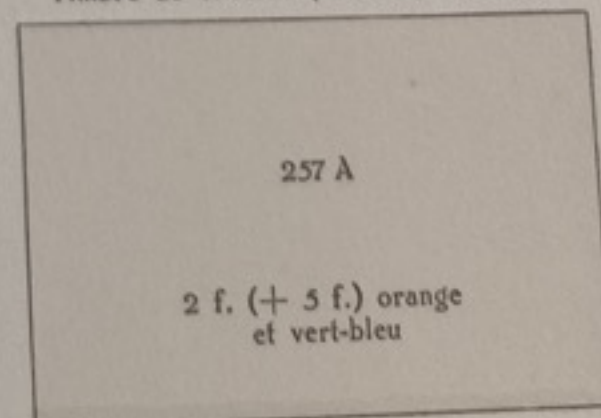
1929 - Au profit de la Caisse d'Amortissement
Dent. 13



1929 - 5.e centenaire de la délivrance
d'Orléans - Dent. $14 \times 15\frac{1}{2}$



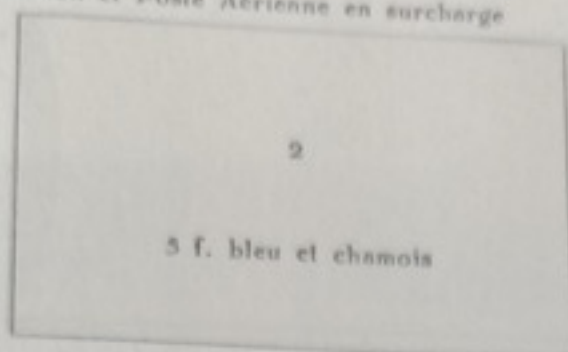
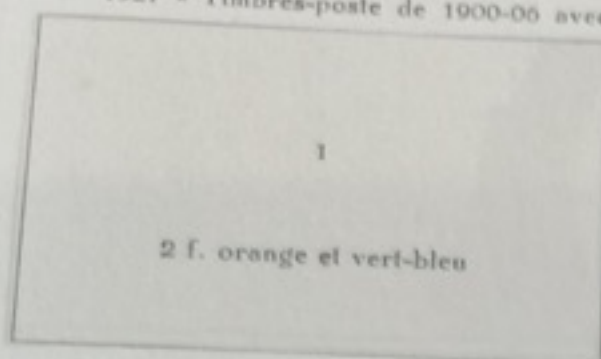
1929 - Exposition philatélique du Havre
Timbre de 1906-20 (Merson) surchargé



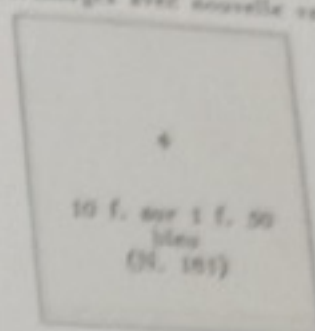
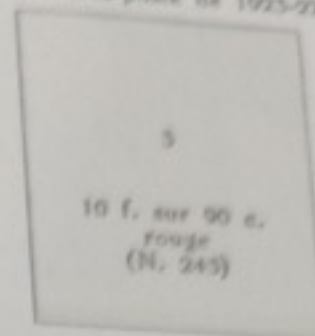
FRANCE

POSTE AERIENNE

1927 - Timbres-poste de 1900-06 avec un avion et Poste Aérienne en surcharge



1928 - Timbres-poste de 1925-27 surchargés avec nouvelle valeur



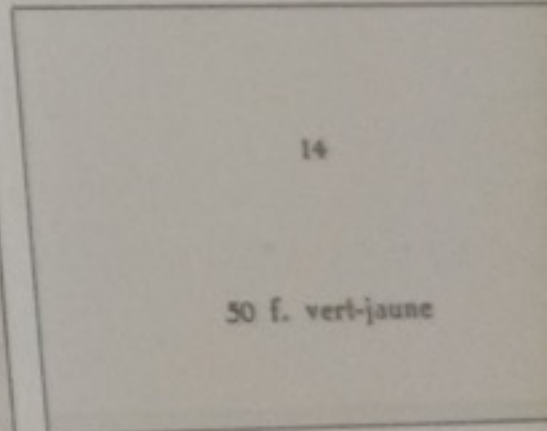
1930 - Avion survolant Marseille - Dent. 13



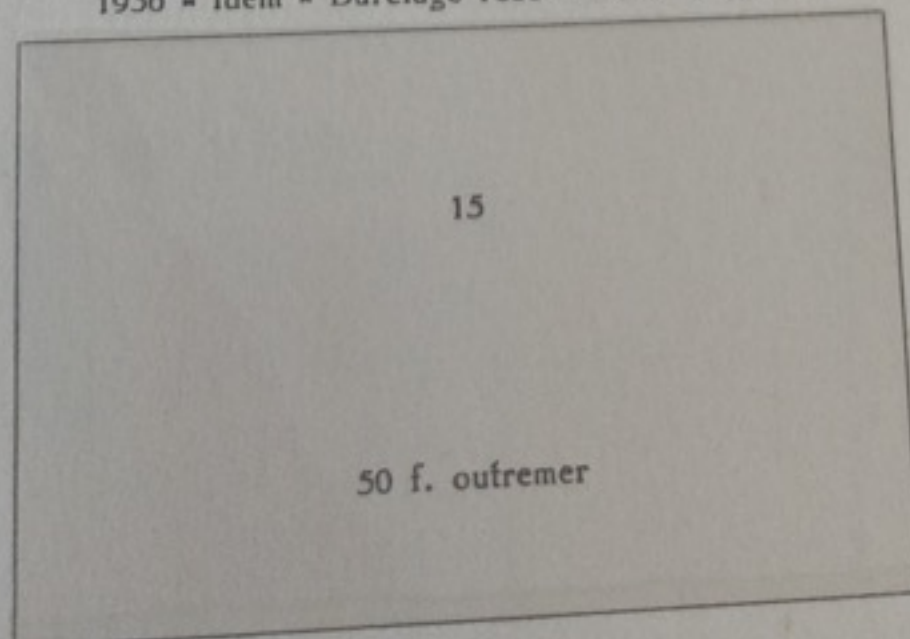
1934 - 25^e anniversaire de la traversée de la Manche par Bleriot - Dent. 13



1936 - Avion survolant Paris - Dent. 13



1936 - Idem - Burelage rose - Dent. 12 1/2 x 13



L.V.F.

1942

BLOC DE FRANCHISE
DU CORPS EXPÉDITIONNAIRE



DE LA LÉGION DES VOLONTAIRES FRANÇAIS
CONTRE LE BOLCHEVISME

L.N.F.

poste aerienn e 1942



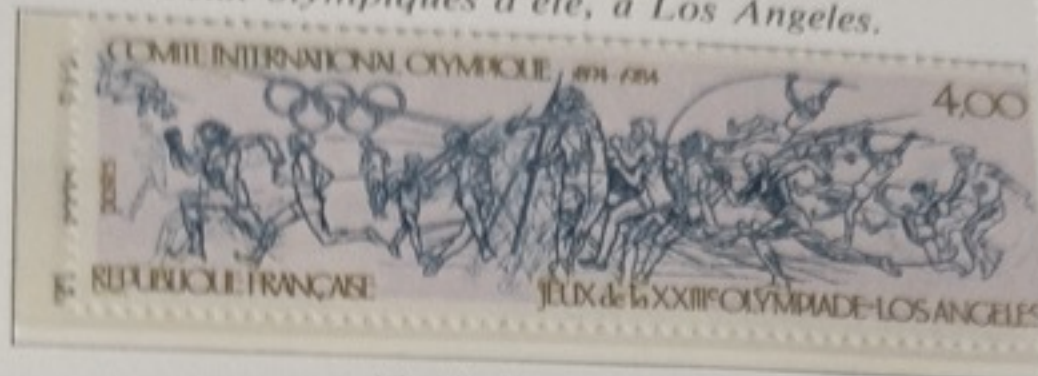
BORODINO 1942



France

1983-84

Jeux olympiques d'été, à Los Angeles.



4 f. violet pâle, olive et bleu.



« Philex-Jeunes '84 ».



1 f. 60, violet, brun et rouge-brique.

Indépendance américaine 1783.



2 f. 80, noir et gris-olive.

40^e anniversaire du Centre national d'études des télécommunications.



3 f. bleu-noir et bleu

Type « Liberté ».

Une bande de phosphore.



1 f. 70, vert.

Deux bandes de phosphore.



2 f. 10, rouge.



3 f. bleu.

Une bande de phosphore.



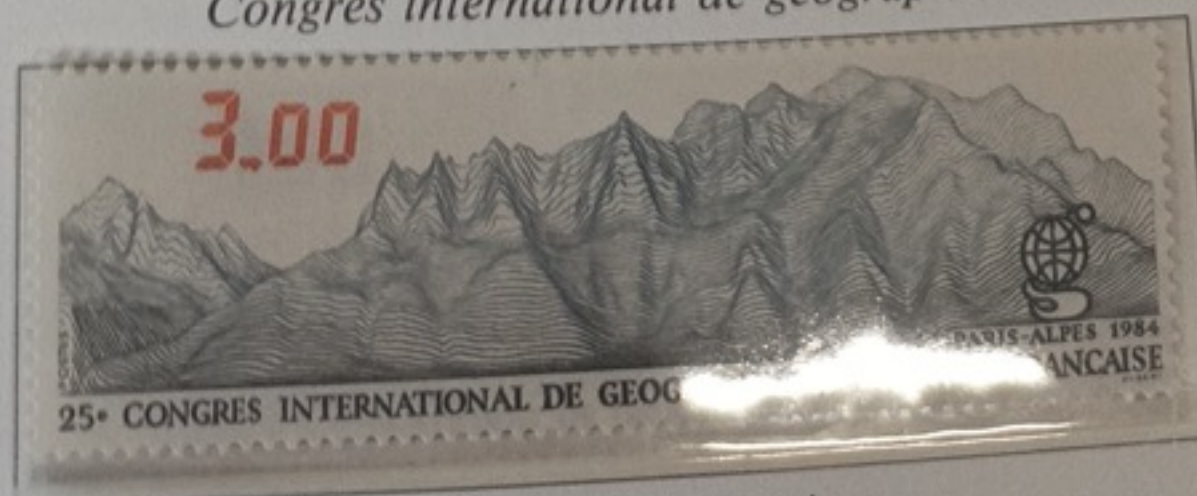
1 f. 70, vert.

Deux bandes de phosphore.



2 f. 10, rouge.

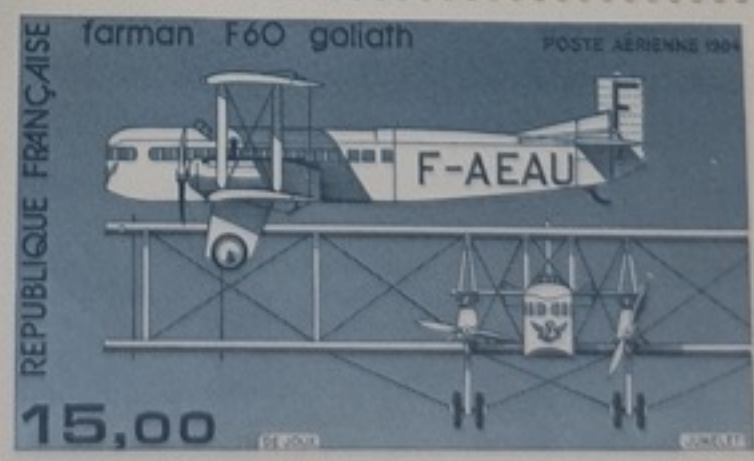
Congrès international de géographie.



3 f. jaune orangé, noir et gris.



31.7.89



16.6.88

France

1991



n° 2711 (2 f. 20) vert.



n° 2712 (2 f. 50) rouge.



n° 2713 (2 f. 50) rouge.



n° 2714, 2 f. 20, vert.



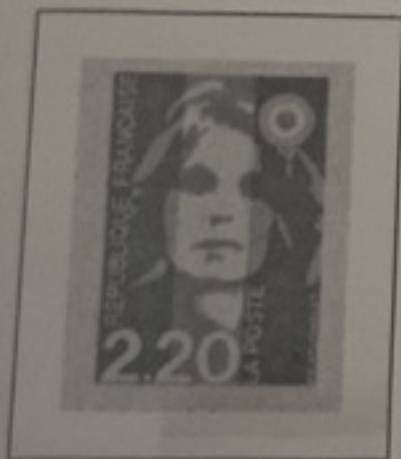
n° 2715, 2 f. 50, rouge.



n° 2716, 3 f. 40, bleu.



n° 2717, 4 f. rose.



n° 2718, 2 f. 20, vert.



n° 2719, 2 f. 50, rouge.



n° 2720, 2 f. 50, rouge.



n° 2698, 2 f. 50, rouge, gris et bleu.



n° 2725, 2 f. 50, vert foncé, bleu-vert et noir.

France

1991



n° 2676, 2 f. 30+20 c. rouge, gris et bleu.



n° 2677, 2 f. 30+20 c. rouge, gris et bleu.



n° 2678, 2 f. 30+20 c. rouge, gris et bleu.



n° 2679, 2 f. 50+20 c. rouge, gris et bleu.



n° 2680, 2 f. 50+20 c. rouge, gris et bleu.



n° 2709, 2 f. 50+20 c. rouge, gris et bleu.



n° 2732, 2 f. 50, bleu, rouge et noir.



n° 2710, 2 f. 50+20 c. rouge, gris et bleu.



n° 2691, 4 f. multicolore.



n° 2690, 2 f. 50, multicolore.



n° 2694, 4 f. multicolore.

France

1990



n° 2649, 2 f. 30 + 50 c. noir et rouge sur or.



n° 2651, 2 f. 30 + 50 c. bleu, rouge et jaune sur or.



n° 2653, 2 f. 30 + 50 c. multicolore sur or.



n° 2655, Carnet « Personnages Célèbres de la Chanson ».



n° 2650, 2 f. 30 + 50 c. rose et noir sur or.



n° 2652, 2 f. 30 + 50 c. noir et rouge sur or.



n° 2654, 2 f. 30 + 50 c. rouge, bleu et noir sur or.

France

1989-90



n° 2614, 2 f. 30, rouge.



n° 2615, (2 f. 10) vert.



n° 2616, (2 f. 30) rouge.



n° 2617, 10 c. bistre-noir.



n° 2618, 20 c. émeraude.



n° 2619, 50 c. violet-rouge.



n° 2620, 1 f. orange.



n° 2621, 2 f. vert clair.



n° 2622, 2 f. 10, vert.



n° 2623, 3 f. 20, bleu.



n° 2624, 3 f. 80, rose.



n° 2625, 5 f. bleu-vert.



n° 2626, 10 f. violet.



n° 2627, 2 f. 10, vert.



n° 2628, 2 f. 30, rouge.



n° 2629, 2 f. 30, rouge.



n° 2630, 2 f. 30, rouge.



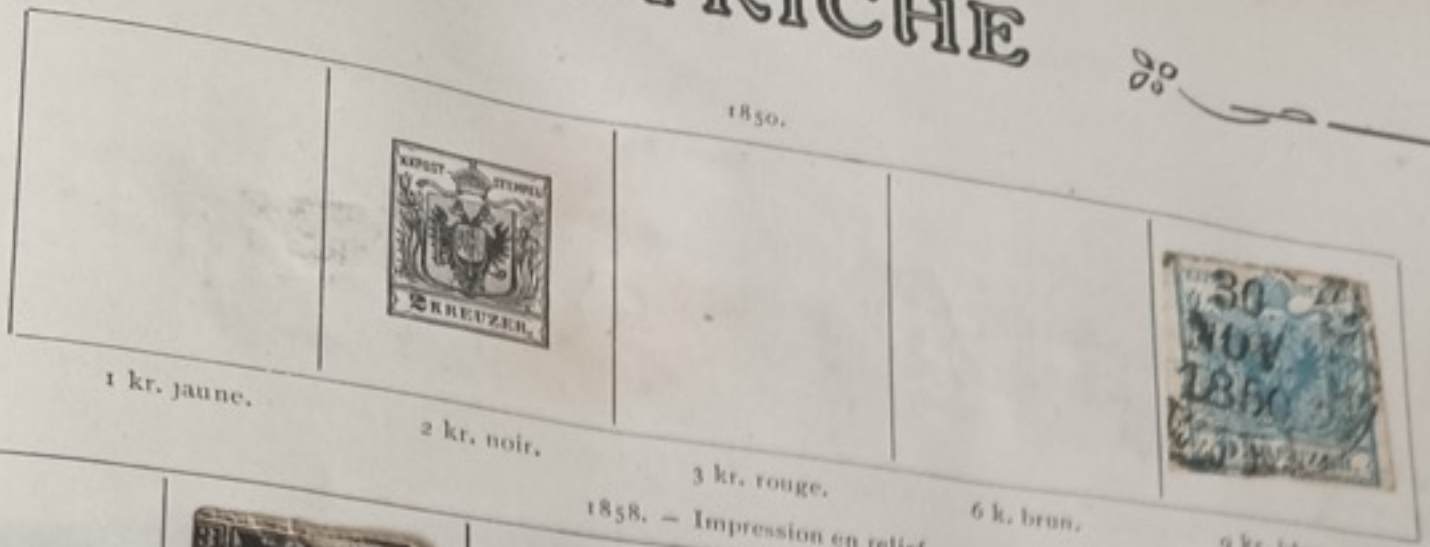
n° 2614a, 2 f. 30+20 c.
(Paire se tenant horizontalement).



n° 2617a, 10 c.+20 c.
(Paire se tenant horizontalement).

AUTRICHE

1850.



1 kr. jaune.

2 kr. noir.

3 kr. rouge.

6 k. brun.

9 kr. bleu.

1858. - Impression en relief.



2 kr. jaune.

3 kr. noir.

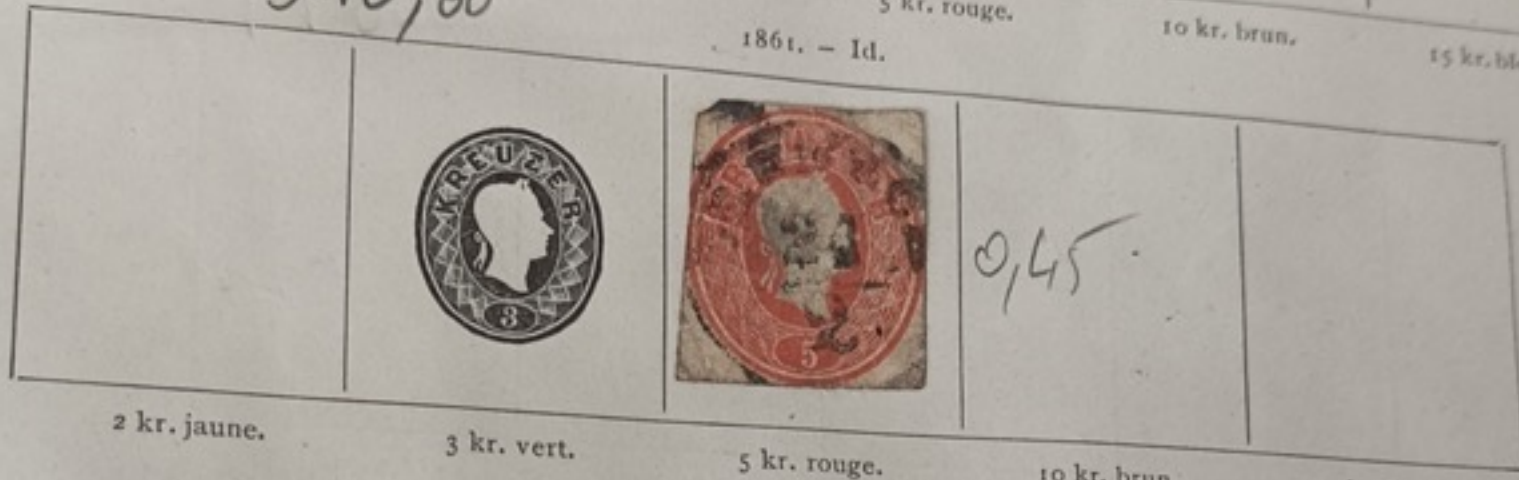
3 kr. vert.

5 kr. rouge.

10 kr. brun.

15 kr. bleu.

1861. - Id.



2 kr. jaune.

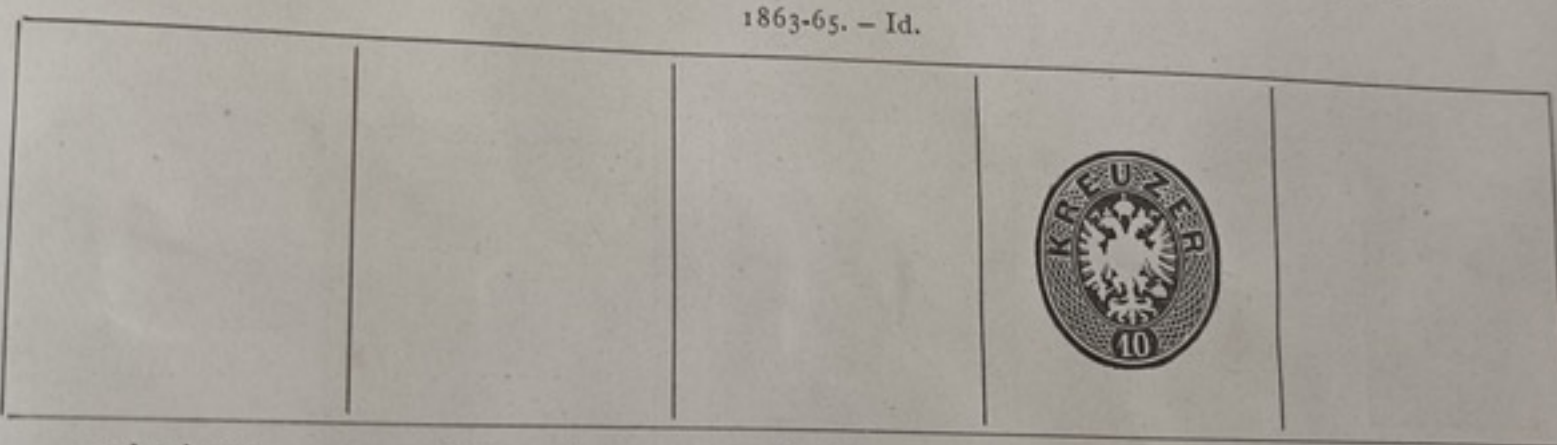
3 kr. vert.

5 kr. rouge.

10 kr. brun.

15 kr. bleu.

1863-65. - Id.



2 kr. jaune.

3 kr. vert.

5 kr. rose.

10 kr. bleu.

15 kr. bistre.

1867.



2 kr. jaune.

3 kr. vert.

5 kr. rouge.

50 kr. brun.

10 kr. bleu.

15 kr. bistre.

25 kr. gris-lilas.

1883. - Chiffre noir.



2 kr. bistre.

3 kr. vert.

5 kr. rose.

10 kr. bleu.

20 kr. gris.

50 kr. violet.

AUTRICHE

1890-96. — Chiffres noirs. Valeur en KREUZER.



1 kr. gris.

2 kr. brun.

3 kr. vert.

5 kr. rose.



10 kr. bleu.



12 kr. carmin.

20 kr. olive.

24 kr. bleu-gris.



30 kr. brun.

50 kr. violet.

Chiffres blancs.



1 gld. bleu.

1

1 gld. violet.

2 gld. carmin.

2 gld. vert clair.

1891. — Chiffres noirs.



20 kr. olive.



24 kr. bleu-gris.



30 kr. brun foncé.



50 kr. violet.

1899-1902. — Chiffres noirs. Valeur en HELLER.



1 h. lilas.



2 h. noir.



3 h. brun.



5 h. vert.



6 h. orange.



10 h. rose.



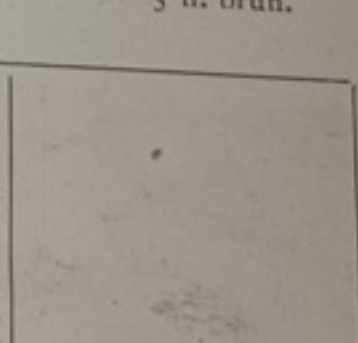
20 h. brun.



25 h. bleu.



30 h. violet.



35 h. vert.

Chiffres blancs.



40 h. olive.



50 h. bleu.



60 h. brun.

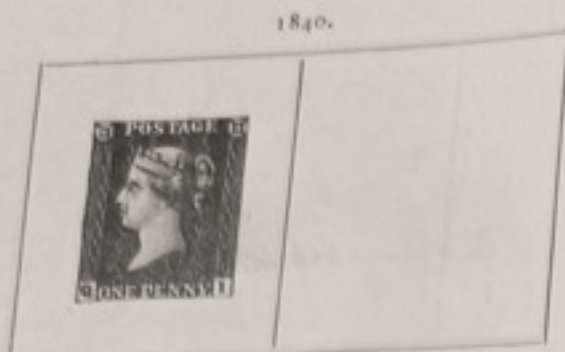


1 k. rose.

2 k. violet clair.

4 k. vert clair.

GRANDE-BRETAGNE



1 p. noir.

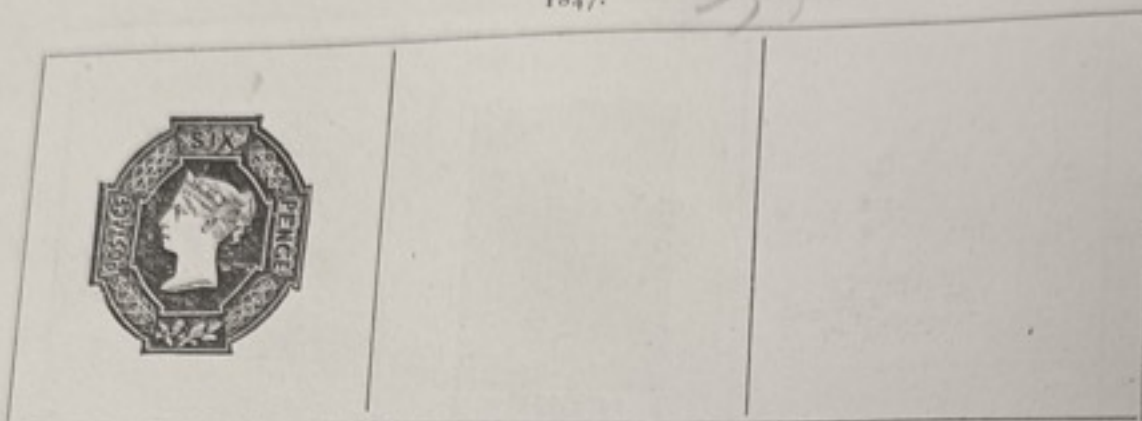
2 p. bleu.



1 p. 1841-brun s. azuré.



2 p. bleu.

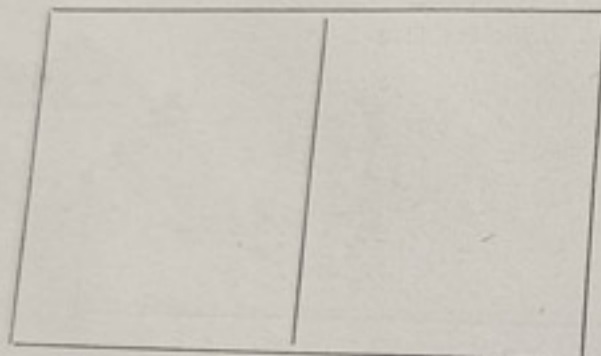


6 p. violet.

10 p. brun-rouge.

1 sh. vert.

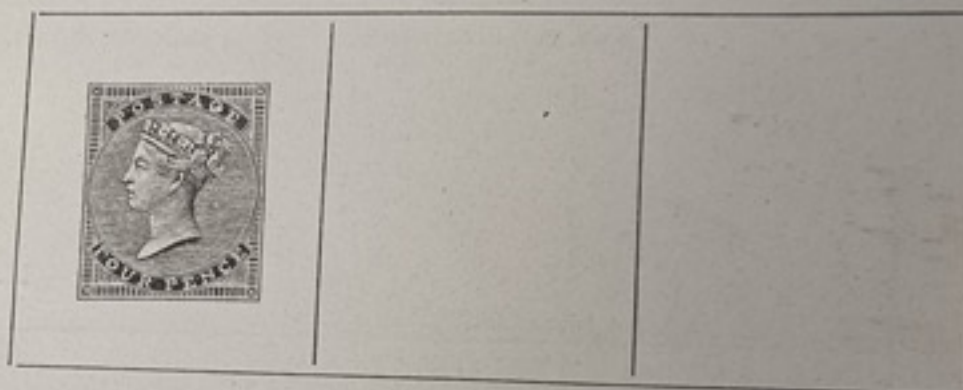
1854-58. — Types de 1840-41. Dentelés.



1 p. rouge-brun.

2 p. bleu.

1855-57. — Cadres variés.

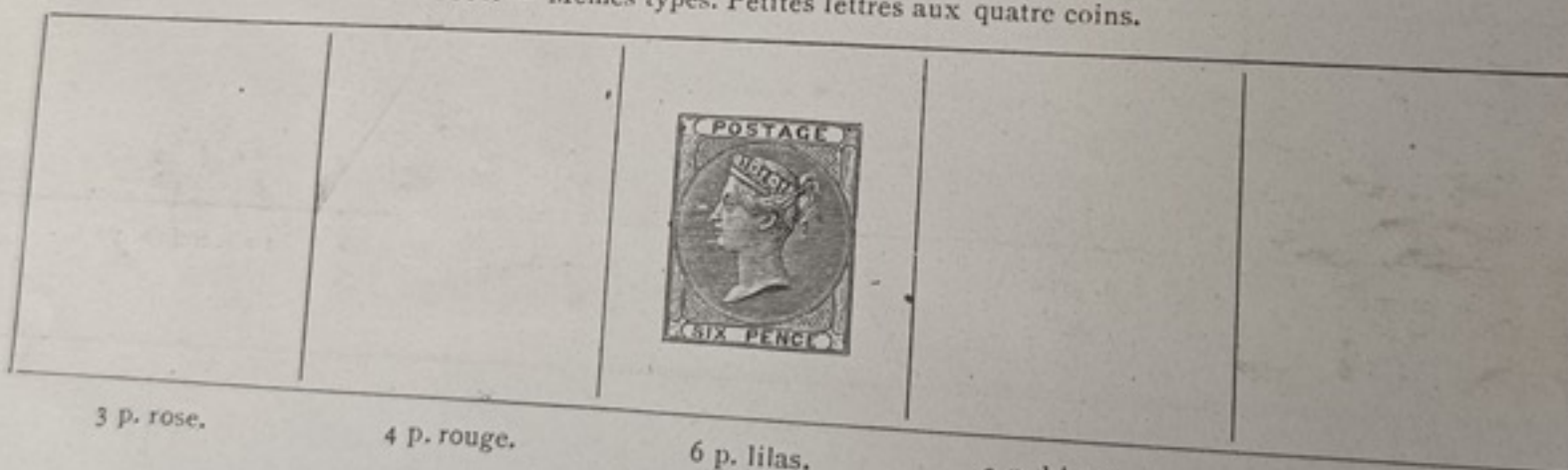


4 p. rose.

6 p. violet.

1 sh. vert.

1862. — Mêmes types. Petites lettres aux quatre coins.



3 p. rose.

4 p. rouge.

6 p. lilas.

9 p. bistre.

1 sh. vert.

1858-64. — Type de 1840. Grandes lettres aux quatre coins.



1 p. rouge.

2 p. bleu.

1865-69. — Grandes lettres blanches aux quatre coins.



3 p. rose.

4 p. vermillon.

6 p. lilas.

9 p. bistre.



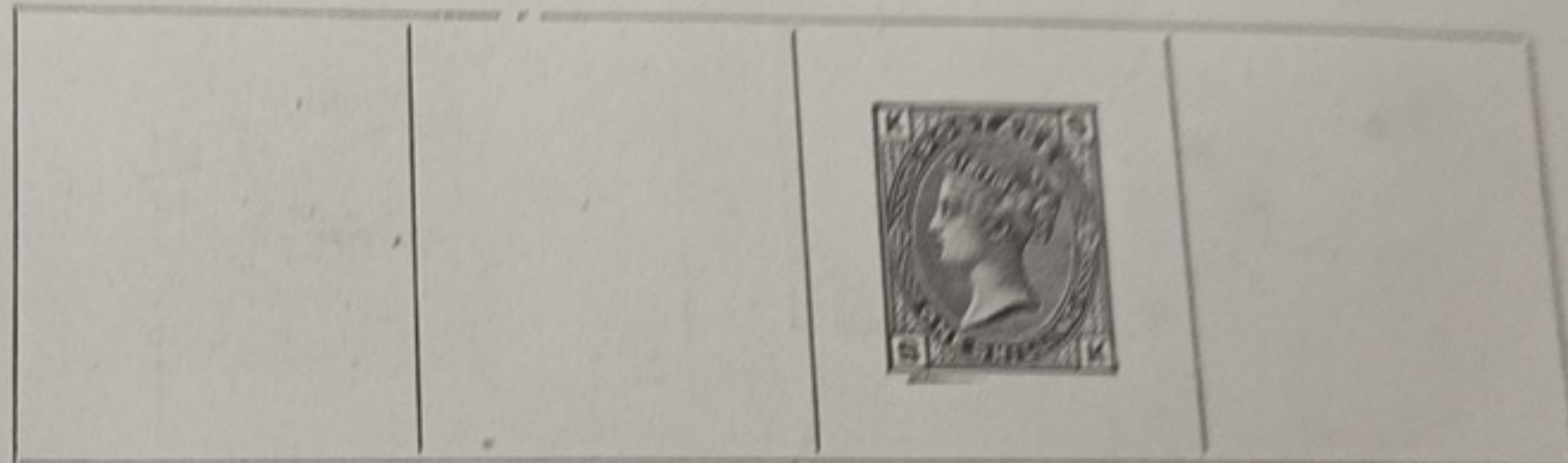


2,00

1/2 p. rose.

3/2 p. carmin.

1875. — Id.



3 p. rose.

5 p. gris.

1 sh. vert.

1 sh. brigue.

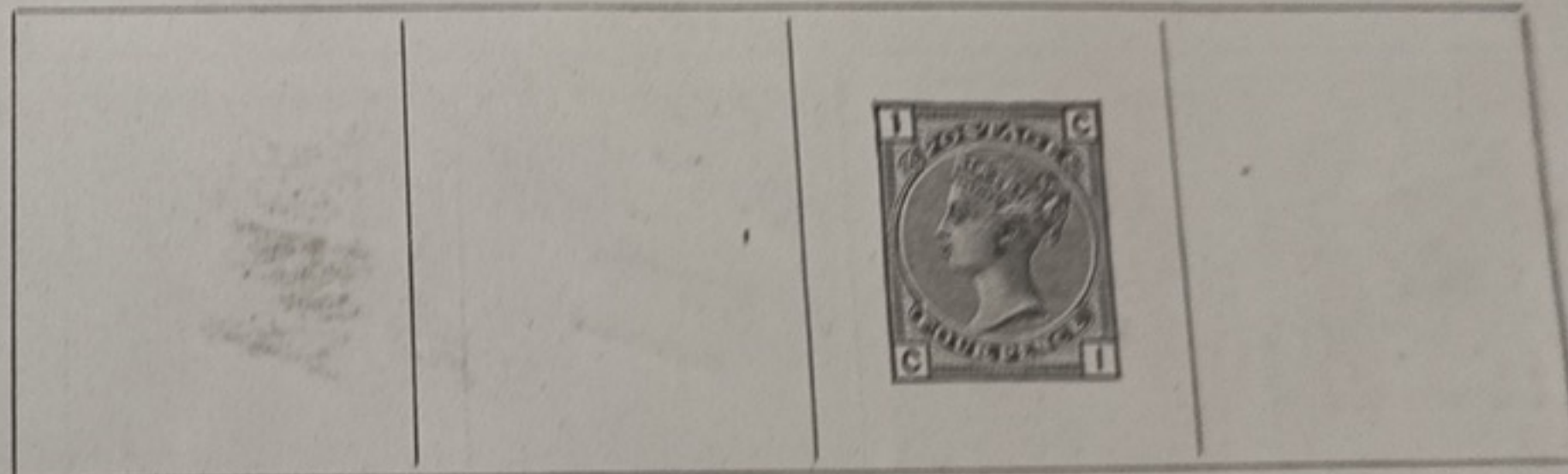
1876-80. — Id.



6

2 1/2 p. rose.

2 1/2 p. bleu.



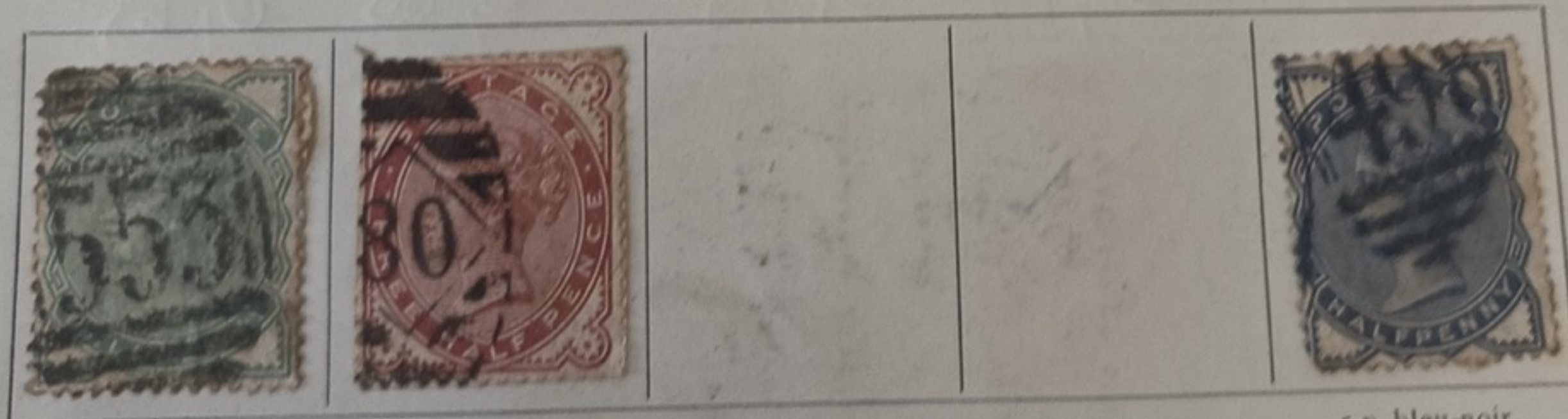
4 p. vermillon.

4 p. vert pâle.

4 p. gris.

8 p. orange.

1880. — Cadres variés.



1/2 p. vert.

1 p. brun-rouge.

3/2 p. brun-rouge.

2 p. rose.

5 p. bleu-noir.

0,75

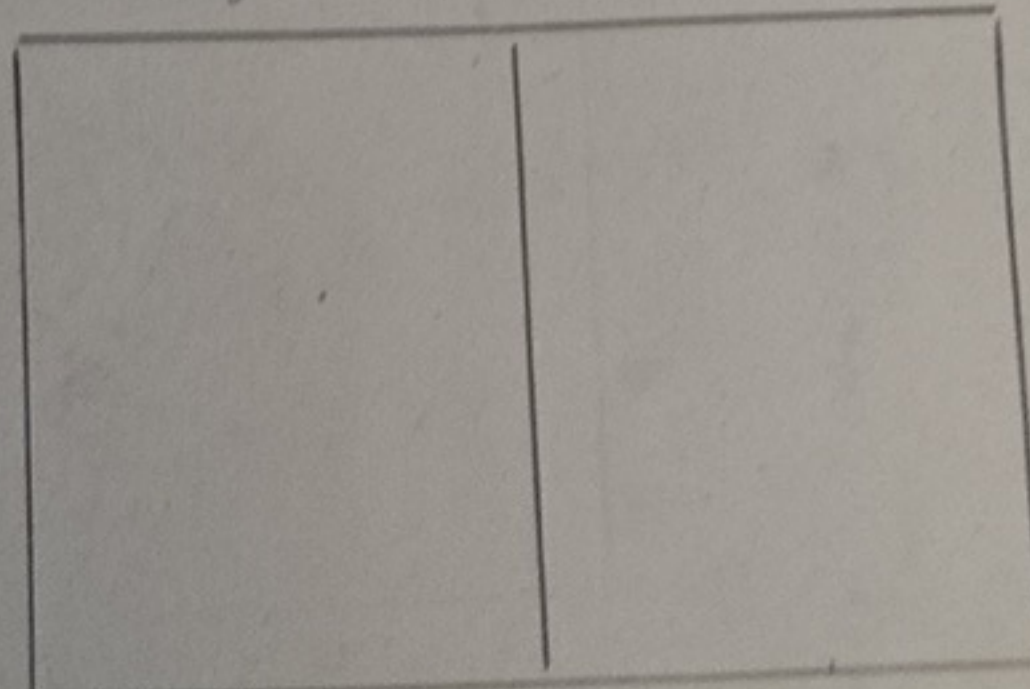
1881.

14 perles aux angles. 16 perles aux angles.

1883. — Valeur en surcharge rouge.



3



6 p. violet.

10,00

ITALIE

ROYAUME D'ITALIE

1861-62. — Chiffre en relief.



2 c. jaune.



10 c. bistre.

1862. — Impression en relief, Dentelés.

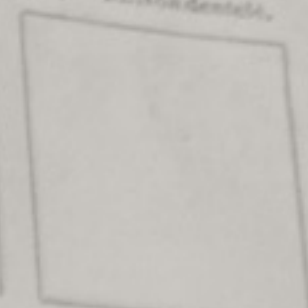
unif = 3
usage = non coté.

20 c. bleu.

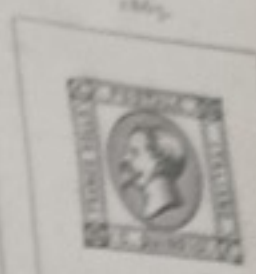
40 c. rouge.

80 c. jaune.

1863. — 14. Non dentelés.



15 c. bleu.



15 c. bleu.



1 c. olive.



2 c. brun-rouge.



5 c. gris-vert.

10 c. bistre.

10 c. bleu.

15 c. bleu pâle.

30 c. brun.



40 c. rose.



60 c. violet.

4,50

2 l. rouge.

Surchargé.



20 c. s. 15, bleu pâle.



20 c. bleu.



20 c. orange.

1878. — Timbres de service de 1875 surchargés.



2 c. s. 0.20, carmin.

1,50

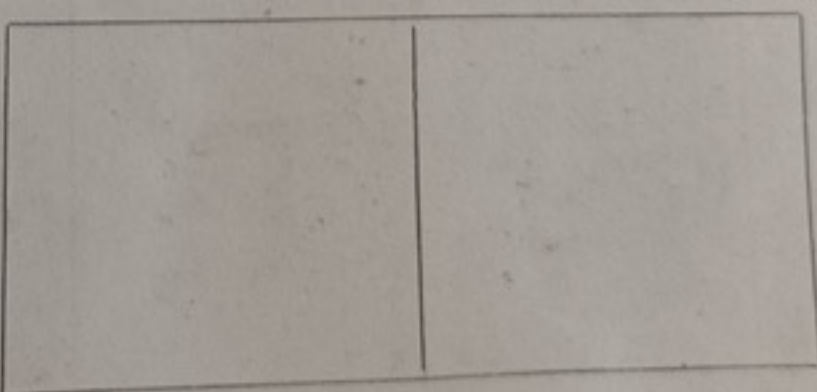
2 c. s. 0.02, carmin.

2 c. s. 0.05, carmin.

2 c. s. 0.30, carmin.

2 c. s. 1.00, carmin.

2 c. s. 2.00.



2 c. s. 5.00, carmin.

2 c. s. 10.00, carmin.

1879. — Cadres variés.



20 c. orange.



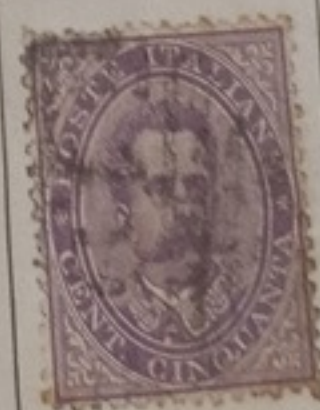
25 c. bleu.



30 c. brun.

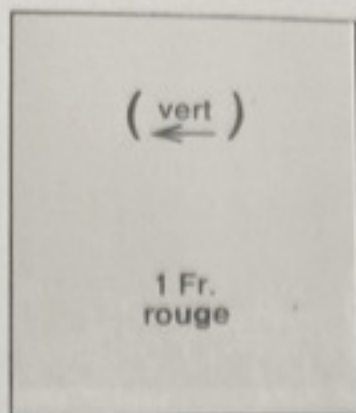


50 c. violet.

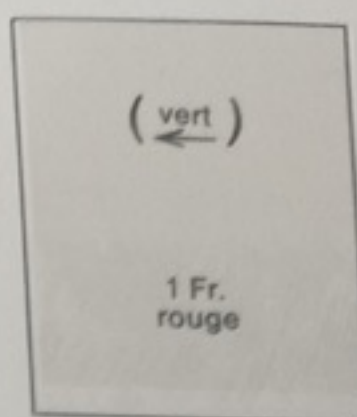


1978

Sans bandes de phosphore



Roulettes



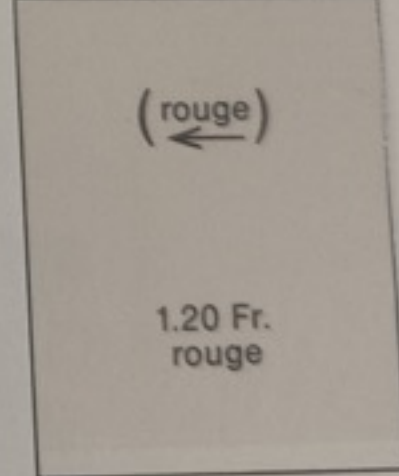
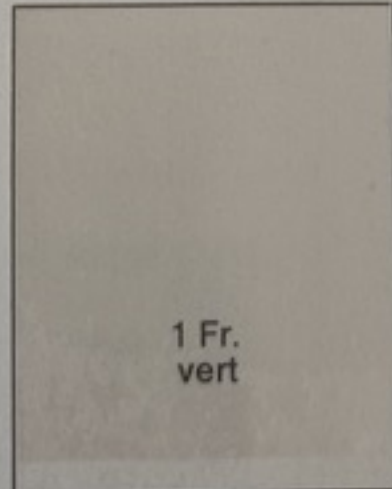
Sans bandes de phosphore



Avec bandes de phosphore



Roulette



Roulette





n° 2028, 1 f. 70, brun-rouge, violet et rouge.



n° 2033, 2 f. multicolore.



n° 2036, 1 f. 80, brun clair et vert-bleu.



n° 2029, 1 f. 20 + 30 c. brun, bleu vif et bleu-vert.



n° 2030, 1 f. 20 + 30 c. gris-noir et ocre.



n° 2031, 1 f. 20 + 30 c. brun-rose, orange et brun.



n° 2032, 1 f. 20 + 30 c. rouge, lilas-rouge et bleu-gris.



n° 2035, 35 c. vert, carmin et violet-brun.



n° 2034, 1 f. 50, brun, vert-bleu et carmin.



n° 2037, 1 f. 20 + 30 c. gris-bleu, rouge et bistre clair.



n° 2038, 1 f. 30, rose, orange, bleu ciel, jaune et noir.



n° 2039, 1 f. sépia, olive et ocre.



n° 2045, 1 f. 40, bleu, carmin et gris-bleu.

France

1982



n° 2199, 2 f. multicolore.

n° 2200, 2 f. multicolore.



Idem, avec marge attenante.



Bloc de l'exposition philatélique internationale de Paris.

445
(1970)



FRANCE

BLANKS ET FEUILLETS

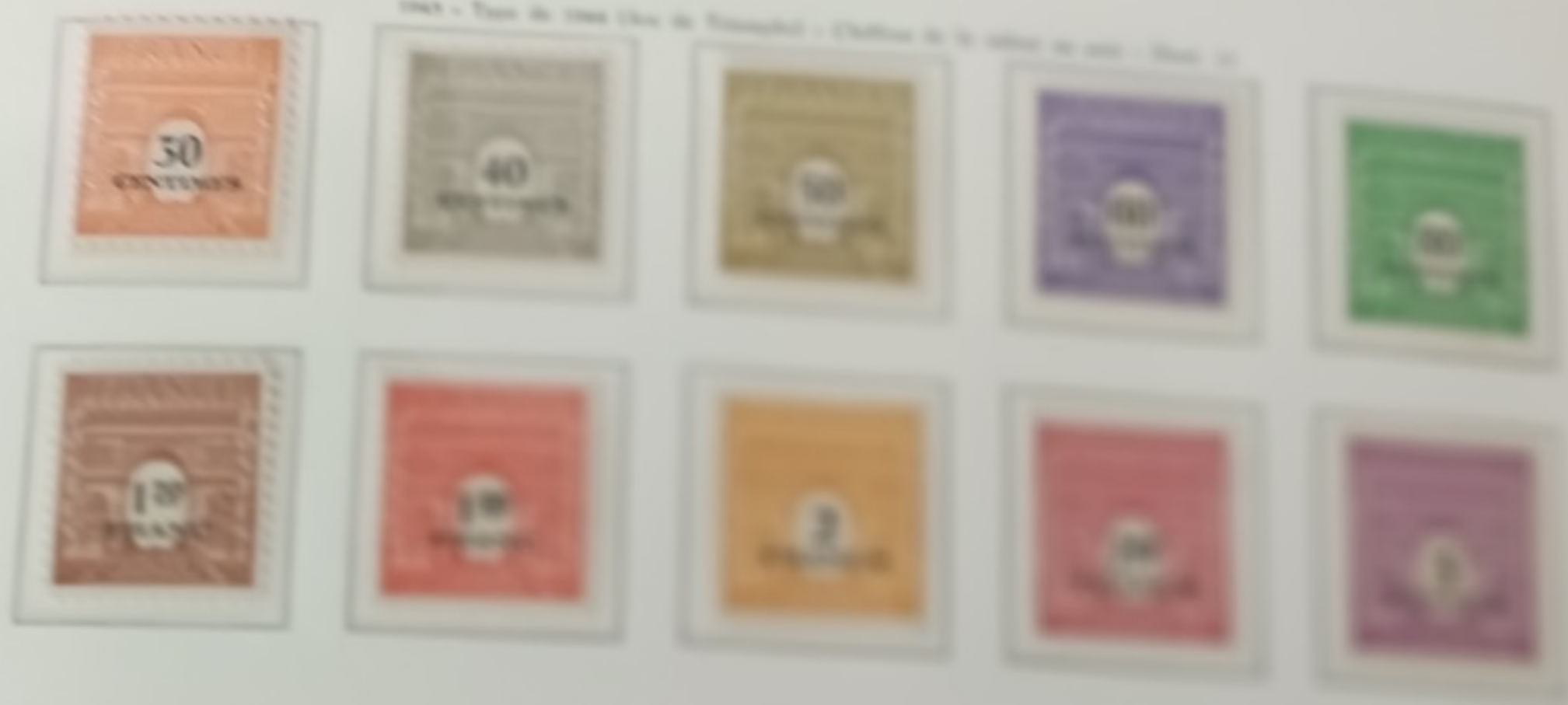
Exposition Internationale
Aéronautique et Spatiale



Philatée - Paris 1964 -

11232

1964 - Trésor de 1964 (Série de 10) - L'effigie de la reine de 1964 - Série de 10



1964 - Trésor de 1964 (Série de 10) - L'effigie de la reine de 1964 - Série de 10



FRANCE

Idem (Marianne de Gandes) - Gravés - Format 18 x 22 - Dent. 14 x 15



Idem - Gravés - Format 22 x 36 - Dent. 15



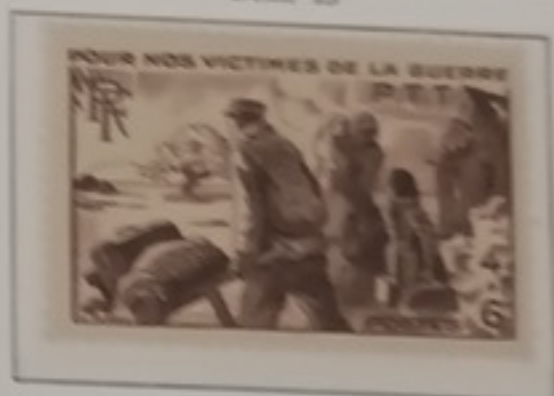
1945 - Libération de Metz et Strasbourg - Dent. 14 x 15



1945 - Au profit des tuberculeux
Dent. 14 x 15 1/2



1945 - Au profit des victimes de guerre des P.T.T.
Dent. 15



1945 - Libération de l'Alsace et de la Lorraine
Dent. 15



1945 - La France d'Outre-mer - Type N. 455 avec mill. 1945
et croix de Lorraine sur les feuillages de gauche - Dent. 15



1945 - Centenaire de la naissance de
Sarah Bernhardt - Au profit de la fondation
Coquelin - Dent. 15

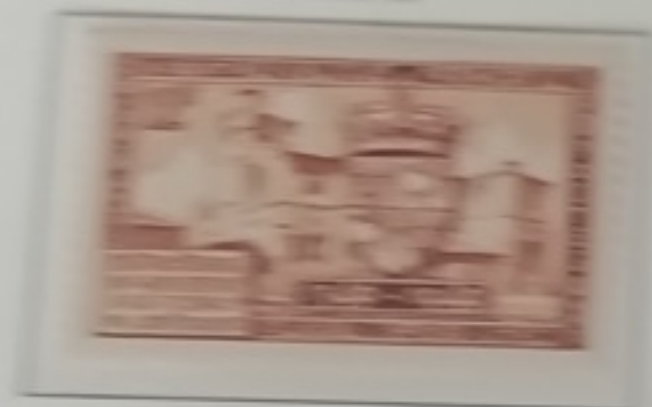


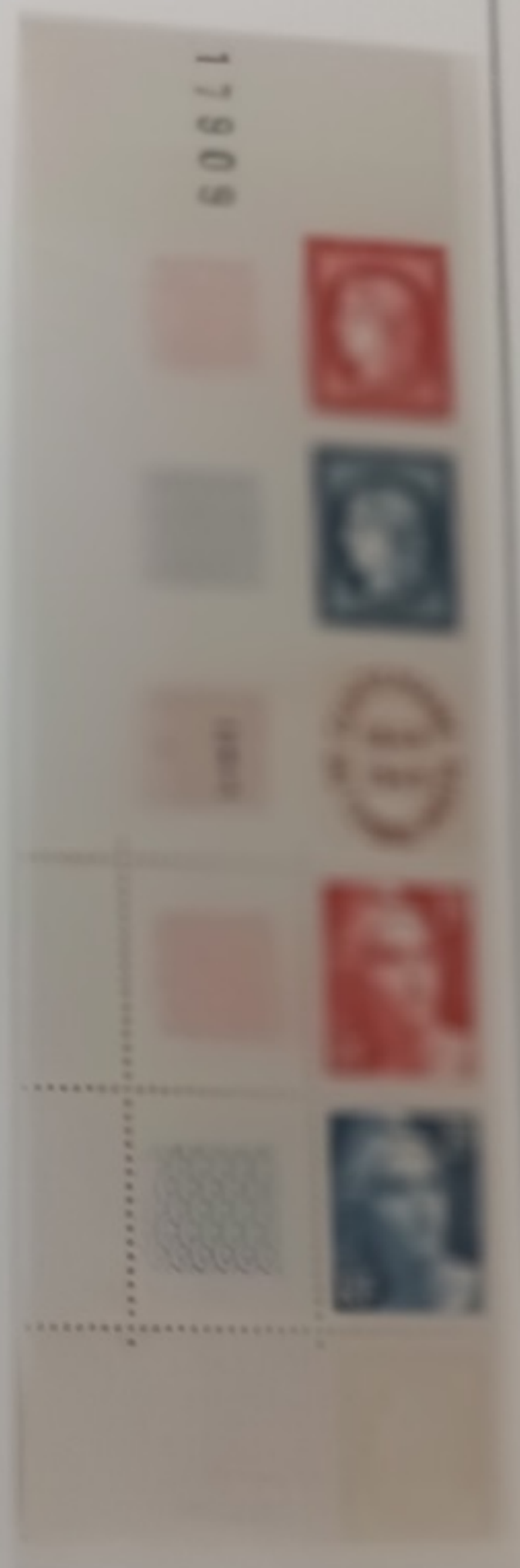
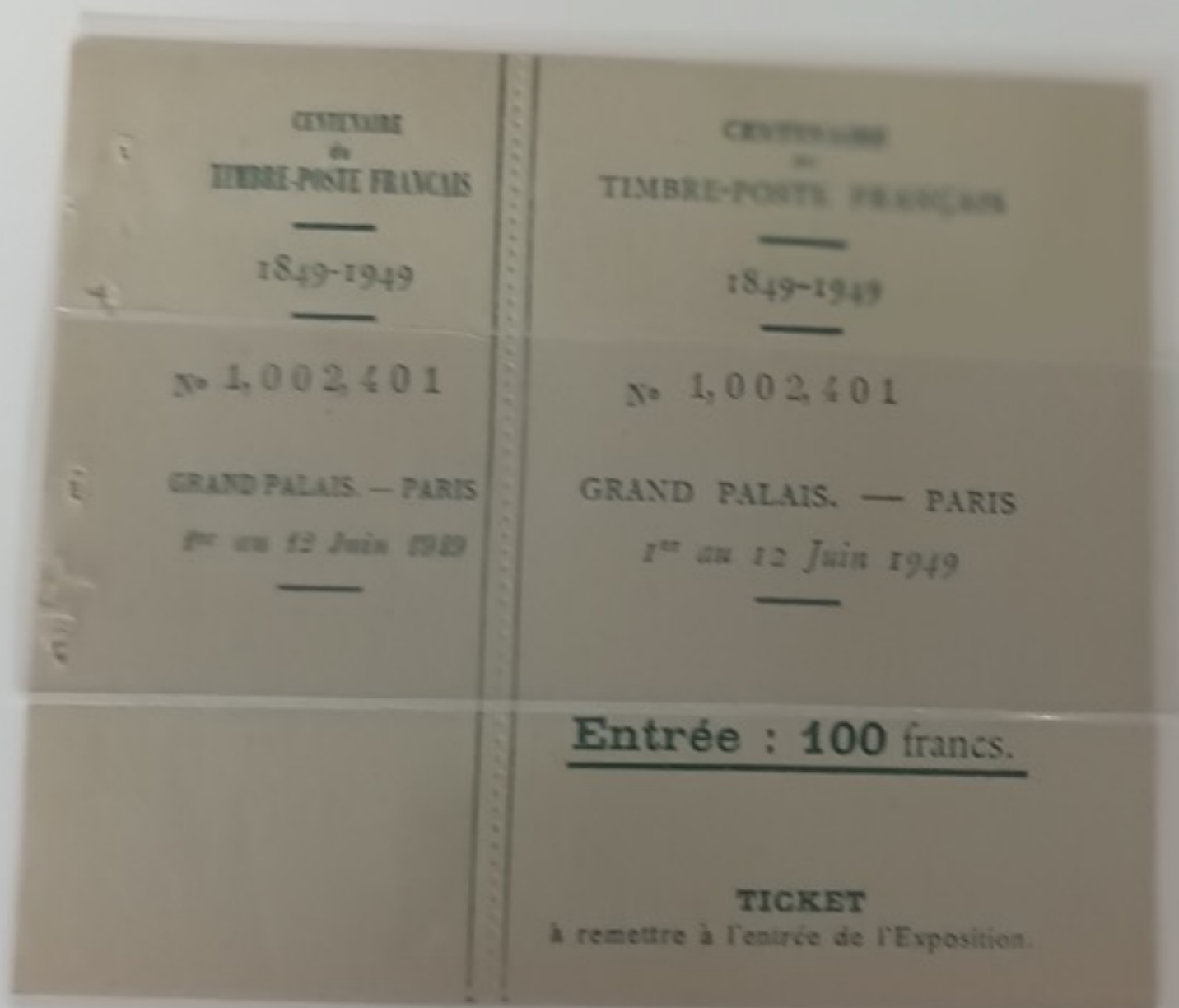
1945 - Au profit de la Croisade de l'air pur
Dent. 15



1945 - Anniversaire de la destruction d'Oradour
sur Glane - Au profit de l'entraide française
Dent. 15







1955 - Série de France - Dent. 15



1955 - Série de France - Dent. 15



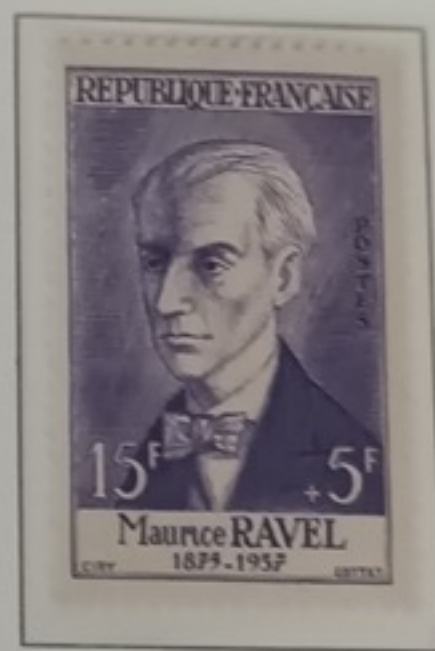
1955 - Série de France - Dent. 15



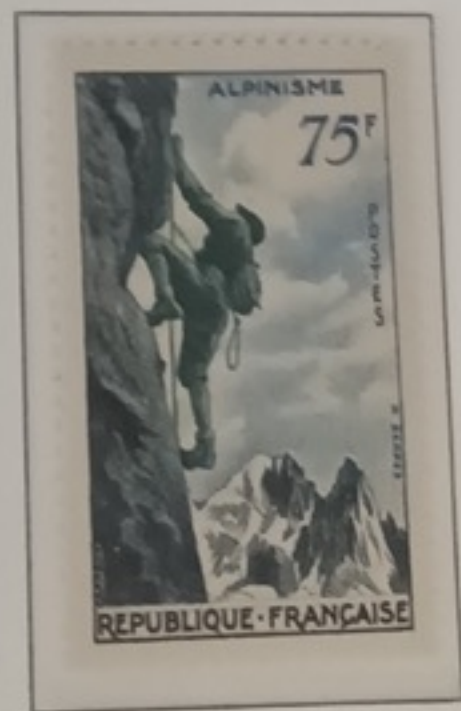
1955 - Série de France - Dent. 15



1955 - Série de France - Dent. 15

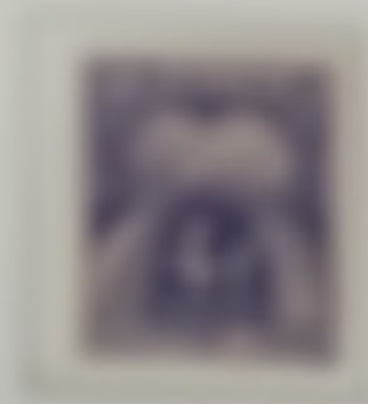
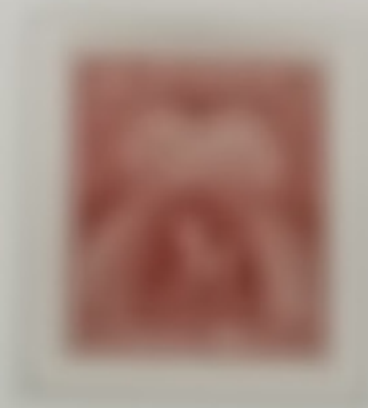


1956 - Série sportive - Dent. 15

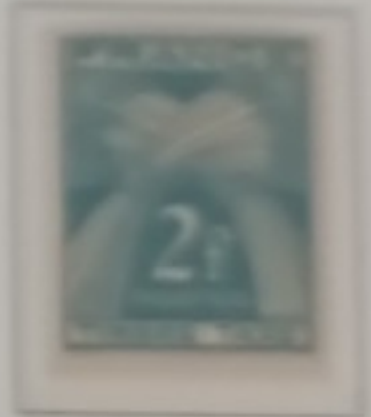
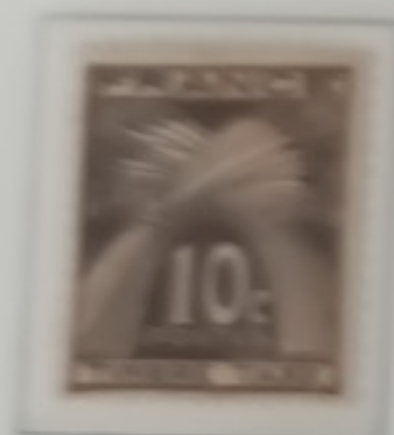


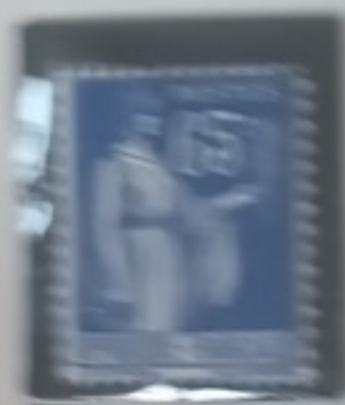
TIMBRE-TAXE

1944-45 - Dents de 10 - Légende : TIMBRE-TAXE - Dent. 14 x 17 1/2



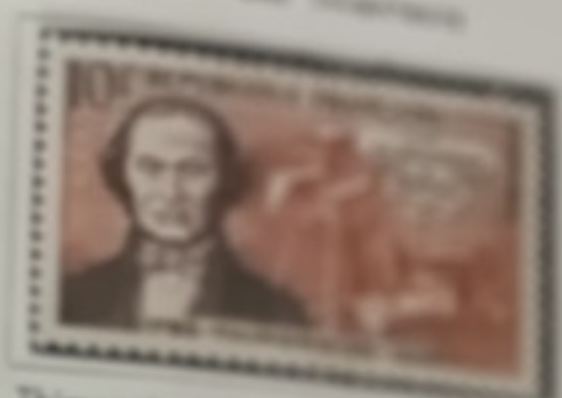
1945-52 - Mitre type - Légende : TIMBRE-TAXE - Dent. 14 x 17 1/2







Le Bon : Le gaz d'éclairage



Thévenier : La machine à vapeur



Thévenier : La machine à vapeur



Sainte-Claire Deville : L'aluminium



Chardonnet : La soie artificielle



Chardonnet : La soie artificielle



Saint-Simon



Florian



Jules Verne



Jacques Cœur



Auguste et Louis Lumière