

France - Frankreich

2e République

1849/52

2. Republik



15 C.
vert
gelbgrün
2



40 C.
orange foncé
rotorange
5



1 Fr.
vermillon
orangerot
7

Non émis
Emission versuegibt
20 C.
bleu jaunâtre
bleu
8



2e Empire

1853/60

2. Kaiserreich



1 Fr.
carmin
karmin
18

France - Frankreich

Dentelé 14:13 1/2, Gezähnt 14:13 1/2

1862



1863 / 70



33

1870 / 71

Non émis
Nicht verausg.

10 sur / auf
10 C. bistre
gelbbraun

34

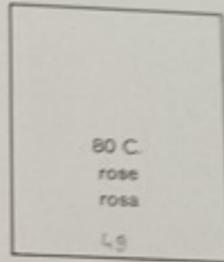
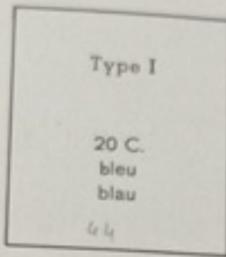
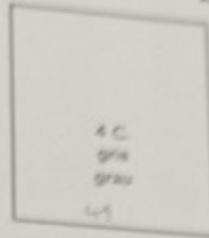
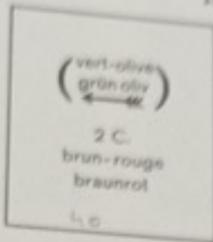


France - Frankreich

Gouvernement Provisoire

1870/71

Bordeaux - Ausgabe



3e République

1871/75

3. Republik



Dentelé 14:13 1/2

Genährt 14:15 1/2



France - Frankreich

1876/78

Type I



Type I



Type II



France - Frankreich

1877/80



1884/92



1898/1900



France - Frankreich

1900



1902



France - Frankreich



1903



1906



1907/20



1914



1919



France - Frankreich

1917 / 19



1918



1923



1922



France - Frankreich

1921/22



1923/26



1924/26



France - Frankreich

1924/26



1924/32



France - Frankreich

1924



1924/25



1924



1925



France - Frankreich

1925

EXPOSITION INTERNATIONALE
de
TIMBRES-POSTE



Emission spéciale

PARIS-1925

Atelier de Fabrication des Timbres-Poste

France - Frankreich

1926/27



1927/31



France - Frankreich

1927



France - Frankreich

1926/27



1927

1928

1929

1930

1931



France - Frankreich

1928



1929



1929



1930



1929 / 31



1930



1931



France - Frankreich

1930/31



1932/37

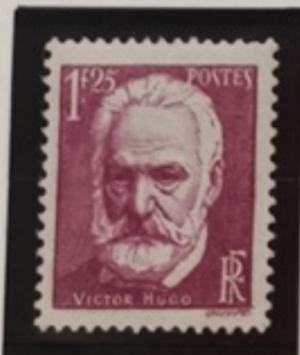
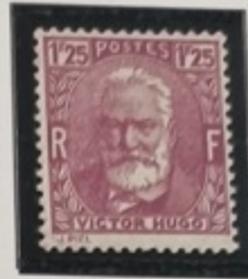


1932/34



France - Frankreich

1933/36



France - Frankreich

1927



1928



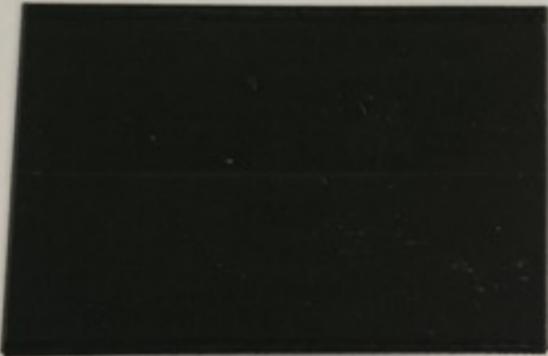
1930



1928



1930



1936



1934



France - Frankreich

1936



France - Frankreich

1936



1937



France - Frankreich

1937



France - Frankreich

1937



Atelier de Fabrication des Timbres-Poste.



France - Frankreich

1937/39



1937/39



1937



1938/41



France

CARNET de 20 TIMBRES-POSTE de 0^{fr} 50 10^{fr}

DIRECTEMENT DE LA FABRIQUE

C'est de BESANÇON la grande ville horlogère de France, qu'est expédiée directement par poste

LA REINE DES MONTRES



en métal spécial, imitant l'or, ne se méprendre. Mouvement réglé avec précision et garanti sur bulletin contre tout vice de construction. Vous pouvez en choisir le genre qui vous plaît dans le catalogue général N° 33 envoyé gratuitement sur demande par les

Établissements PETOLAT Frères & ANGUENOT

Manufacture d'Horlogerie à Besançon (Doubs)
Fabriques à Besançon, Morteau, Villers-le-Lac. Vous y trouverez 2.000 modèles de montres, pendules, réveils, bijoux d'orfèvrerie, pour cadeaux, fêtes, anniversaires.

1929

COLLEZ LE TIMBRE EN HAUT ET A DROITE DU CÔTÉ DE LA PRESSE

CARNET DE 20 TIMBRES A

CHAMPAGNE

G. Chauvet Frères

REIMS

VIN BRUT 1914

SEC: Goût Américain
DEMI-SEC: Goût Français

Portez votre courrier à la Poste dès qu'il est prêt

C. COURMONT Imp. Concessionnaire
28, Rue Bergère, PARIS (9^e) S. 26

1922-23

FRANCE



Non, ce n'est pas un abus de langage, la vignette "GUYNEMER" sans valeur d'affranchissement de SURAN et RUFFE est un timbre officiel et c'est certainement le premier en France pour la poste aérienne.

En effet, elle fut imprimée en feuilles de 75 en deux couleurs: bleu et rouge, à plat, comme les types Merson de la même époque, après soumission à M^r le Ministre des PTT d'un bon à tirer le 3 Mars 1920 et rectifié le 24 pour le papier, et fut émise en Mai 1920. En outre elle comporte tous les caractères spécifiques des timbres-poste en particulier les légendes "REPUBLIQUE FRANÇAISE" et "POSTES" qu'aucune étiquette ultérieure ne présentera; seule l'inscription d'une valeur manque; mais son emploi était obligatoire sur tout envoi aérien.

Détail plaisant, ce timbre ne fut retiré du service postal (d'après les archives du Musée Postal) qu'en Mars 1941 avec toutes les valeurs républicaines antérieures, bien qu'il ait été épuisé depuis fort longtemps et remplacé par une étiquette "Par Avion" dès Février 1923.

De plus, la surcharge sur 3 lignes "METTING AERONAUTIQUE de BUC - OCTOBRE 1920" sur ce timbre est, elle aussi, des plus officielles, ayant eu son bon à tirer signé du Ministre des PTT le 1^{er} Septembre 1920. Ce timbre surchargé servit en particulier le 10 Octobre 1920 sur des plis ayant fait les vols "BUC - LONDRES" et "BUC - BRUXELLES".

France - Frankreich

Timbres de franchise — Militärpostmarken

1901



1902



1904



1906



1907



1929



1933



1937



1939



1909



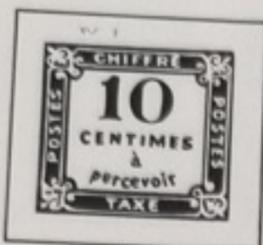
1914



France - Frankreich

Timbres - Taxe — Portomarken

1859



←
(Lithographie
Steindruck)
Typographie
Buchdruck
10 C.
noir / schwarz

1863/70

Typographie
Buchdruck
15 C.
noir
schwarz

Lithographie
Steindruck
15 C.
noir
schwarz

1871/78

n 5
25 C.
noir
schwarz

30 C.
noir
schwarz

40 C.
bleu
blau

60 C.
jaune-bistre
gelbbraun

60 C.
bleu
blau

1881/1941



5 C.
noir
schwarz
14

10 C.
noir
schwarz

n 16
15 C.
noir
schwarz

20 C.
noir
schwarz

30 C.
noir
schwarz

40 C.
noir
schwarz

50 C.
noir
schwarz

n 21
60 C.
noir
schwarz

1 Fr.
noir
schwarz

2 Fr.
noir
schwarz

5 Fr.
noir
schwarz



1884

n 25
1 Fr.
marron
rotbraun

2 Fr.
marron
rotbraun

5 Fr.
marron
rotbraun

France



France

OCCUPATION ALLEMANDE

ALSACE-LORRAINE 1870



France

OCCUPATION ALLEMANDE

ALSACE

1940



France

LEGION DES VOLONTAIRES FRANÇAIS

1941



France

LEGION DES VOLONTAIRES FRANÇAIS

1941



France

LIBERATION 1944

ANNEMASSE (HAUTE SAVOIE)



France

LIBERATION 1944

MARSEILLE (BOUCHES DU RHONE)



France

LIBERATION 1944

LYON (RHONE)



France

LIBERATION 1944

SAVERNE (BAS RHIN)



France



FAUX



VRAI

UNIVERSITÉ DE PARIS

SW

POSTES-PAYABLE EN FRANCE

PE 87076



J. BOIS OUID
Atelier des Faux
1, rue Serlio
Paris

L'us mil neuf cent quarante quatre, le vingt six deux mille.
En son Etude et devant moi, Jacques-Marie HENRI, Juge, Président près le Tribunal Civil de la Seine, seat à PARIS, y demeurant, 10, avenue de l'Opéra, autorisé,
S'est présentée madame M... Il agissant en son et en qualité de Directrice de l'Atelier des Faux de ESPRIT DE LA FRANCE dont le siège est à PARIS, 1, rue Serlio,
Laquelle m'a exposé que ses timbres de un franc 50 à l'office de L'Atelier des Faux avaient été volés dans la clandestinité par l'Atelier des Faux sur des feuilles contenant chacune quatre vingt seize timbres.
Qu'environ dix mille de ces feuilles devaient être a

Musée Postal
Le Résistant
du Comité de France

Paris le 18 DEC 1944

GRAVE et imprimé à Paris en janvier 1944, sous l'occupation allemande, par l'Atelier des Faux et les Imprimeries clandestines de « Défense de la France », le faux timbre « Pétain » à 1,50 a servi durant cinq mois, de février à fin juin 1944, à l'affranchissement des plis contenant les journaux et tracts clandestins.

En effet, les frais de distribution par poste des journaux clandestins dépassaient de loin les possibilités financières de la Résistance. Il était donc nécessaire de trouver un moyen permettant d'expédier sans frais des plis par centaines de mille chaque mois dans toute la France. Le faux timbre-poste l'a permis, et a économisé à la Résistance des sommes considérables. Quelques enveloppes affranchies de la sorte, propriété du Musée de la Guerre, ont figuré à l'Exposition du Musée de la Guerre.

Ce timbre a été gravé d'après un bloc de 4 timbres véritables, reportés six fois, de façon à former un bloc de 24 timbres. Notez que les P.T.T. imprimaient le vrai timbre par feuille de 100, séparée seulement au milieu par une bande blanche. Il y a donc intérêt à conserver intacts, soit la feuille entière, soit le bloc de 24 avec ses quatre marges.

De plus, le faux timbre se différencie du vrai par sa dentelure, qui est de 11 1/2 au lieu de 14, ainsi que par une impression légèrement empâtée ou floue.

Imprimé par des amateurs, il présente parfois des différences sensibles de teintes allant du plus clair au plus foncé. En outre, il n'est pas gommé.

Vingt-cinq feuilles non dentelées ou incomplètement dentelées ont été mises en vente. Tous les blocs portent au verso le tampon de l'Atelier des Faux de « Défense de la France », qui les authentifie.

Philatéliquement, ce timbre-poste se présente donc avec un pedigree tout à fait exceptionnel, car il est le seul qui ait un passé dans la « Résistance ».

Le faux timbre "PÉTAIN"



VRAI FAUX

VÉRITABLE TIMBRE
DE GUERRE
AYANT SERVI
DANS LA RÉSISTANCE

France

1980/81



Roulettes



FRANCE

1982



rouge

vert



Roulettes



rouge

vert

France



numéros de
5 en 5 →

FRANCE

LA POSTE

LA COMMUNICATION

par 12
auteurs de la bande
dessinée française

CARNET DE 12 TIMBRES-POSTE
à 2,20 F = 26,40 F

12

GRANDS PRIX
DU FESTIVAL
D'ANGOULÊME.



REPUBLIQUE FRANÇAISE



PELLOS
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



REIDER
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



MARLIAC
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



FRED
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



MOEBIUS
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



GILLON
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



BRETECHER
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



FOREST
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



MEZIERES
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



TARDI
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



LOB
LA COMMUNICATION 2,20

REPUBLIQUE FRANÇAISE



BILAL
LA COMMUNICATION 2,20

France

1961/62



France

1962/63



France

1968



France



France

1978

Sans bandes de phosphore



Roulettes



Sans bandes de phosphore



Avec bandes de phosphore



Roulette



Roulette



Fêtes de fin d'année



LA POSTE  1998 Carnet de 10 timbres-poste à 3,00 F avec supplément de 0,60F au profit de la Croix-Rouge Française + 36,00F

L'intégralité
du supplément de 0,60F
par timbre est reversée
par la Poste à la
Croix-Rouge française

L'intégralité
du supplément de 0,60F
par timbre est reversée
par la Poste à la
Croix-Rouge française

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



3,00 LA POSTE 1998 0,60+

FRANCE



FRANCE

REGARDS SUR LA NATURE



FRANCE



FRANCE

Les couleurs de Marianne — en Euros —



Les valeurs de la lettre

2/2

*Bloc d'une valeur de
5,00 €*



FRANCE

Les couleurs de Marianne en Euros



Les valeurs de la monnaie
— 1/2 —
Bloc d'une valeur de
3,88 €



FRANCE

*Les couleurs
de Marianne*
— en Euros —



Les valeurs de la lettre

*Bloc d'une valeur de
6,89 €*



FRANCE



La Poste célèbre les soixante ans de la Marianne d'Alger

60^{ème} ANNIVERSAIRE DE LA MARIANNE D'ALGER



www.laposte.fr

CARNET DE
10 TIMBRES-POSTE
AUTOCOLLANTS
5 "Marianne"
à validité permanente
5 "Marianne d'Alger" à 0,50€

LA POSTE



FRANCE



FRANCE



Paul
V

Paul
R

Paul
B

2006

FRANCE



90



91



FRANCE

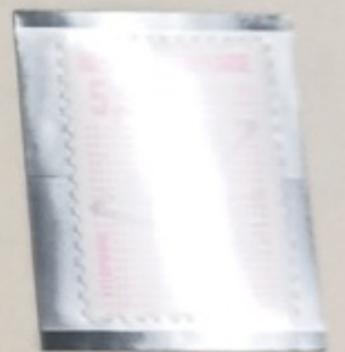


FRANCE

PREOBLITERE



1992



1993



1994

FRANCE

LA POSTE  **AUTOCOLLANT**
7 TIMBRES À VALIDITÉ PERMANENTE
 (et un complément de 0,70 F)
LETTRES DE 20 G. POUR LA FRANCE ET LES DOM.TOM **20 F**

TARIF DU 5 JUILLET 1993 **9**

| Jusqu'à..... | 20 g | 50 g | 100 g |
|--------------|------|------|-------|
| LETTRE | 2,80 | 4,40 | 6,70 |
| ECOPLI | 2,40 | 3,50 | 4,20 |

(FRANCE ET DOM.TOM)



L'ENVELOPPE À **CASES**
 ELLE FACILITE VOTRE COURRIER



L'ENVELOPPE À **CASES**
 ELLE FACILITE VOTRE COURRIER