

2 c. lilas

2 c. bleu

2 c. rose



2 c. rose

Timbres Télégraphe.
1868. — Non dentelés.

25 c.
carmin



50 c.
vert

1 fr.
orange

2 fr.
violet

1868. — Dentelés.

25 c.
rose



1 fr.
jaune-orange

2 fr.
violet

Timbres émis par les Chambres de Commerce.
1945. — Saint-Nazaire.

1914. Valenciennes



1863-1878. — Typographiés. Non dentelés.

40 c. bleu

60 c. bistre-jaune

60 c. bleu



1884-1941. — Nouvelles couleurs.



POSTES
1
CENTIME
1 c. vert-bronze

2 c.
brun-rouge

4 c.
gris-lilas

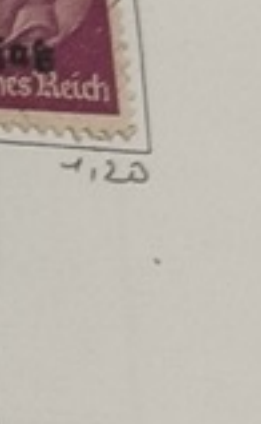
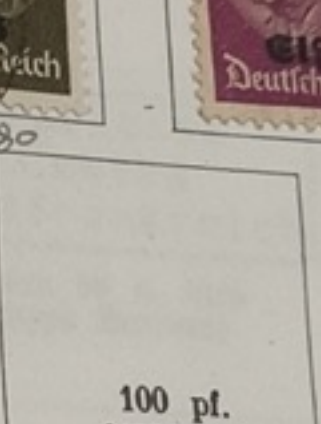
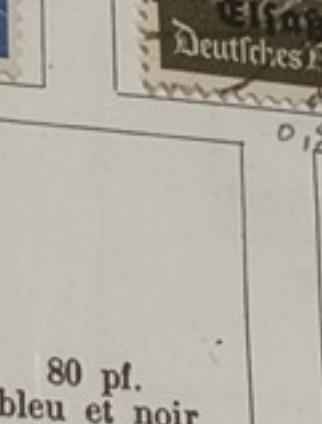
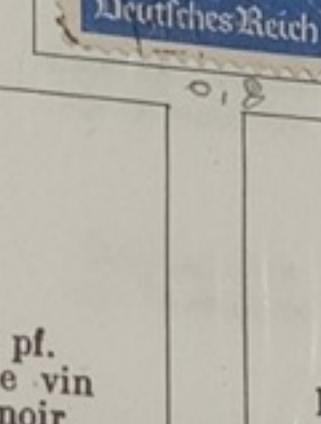
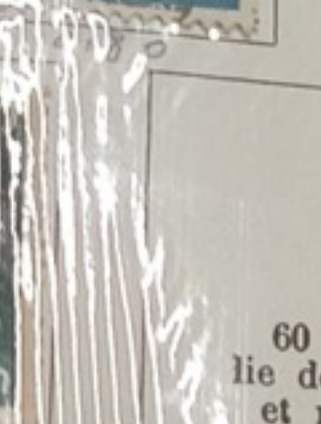
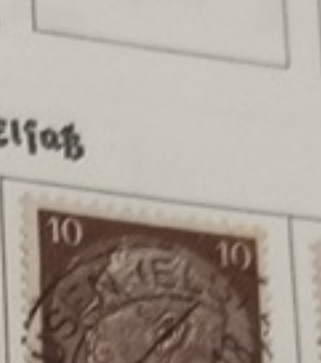
5 c.
vert-jaune

10 c.
bistre-brun

20 c.
bleu

25 c.
brun

1940. — Timbres d'Allemagne de 1932-36 surchargés Elsass



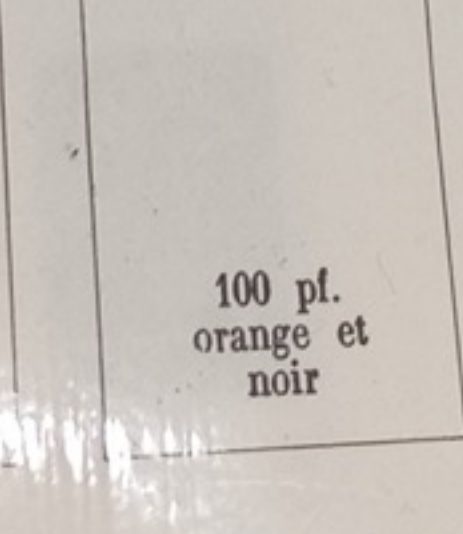
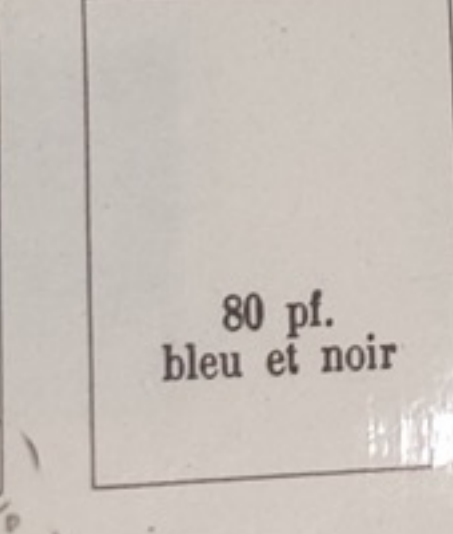
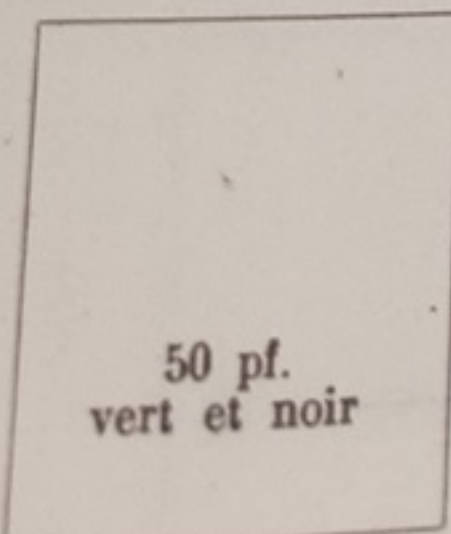
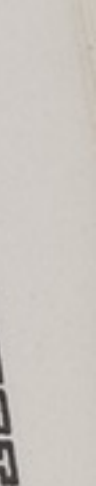
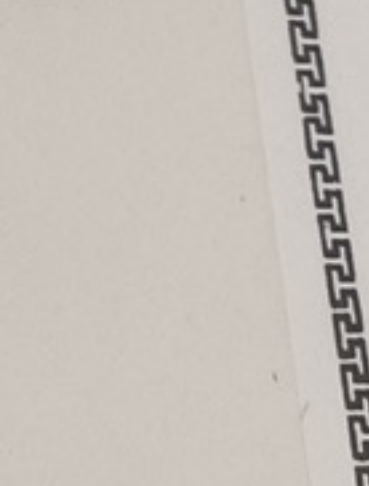
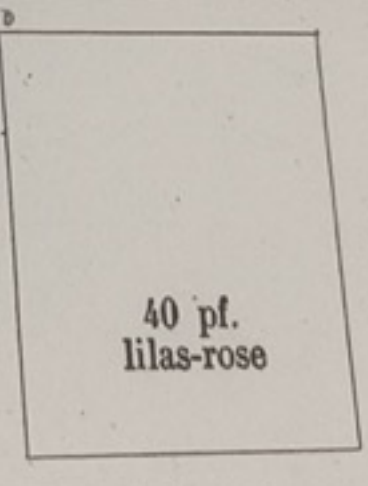
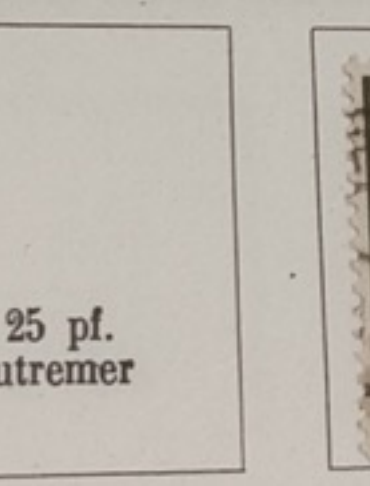
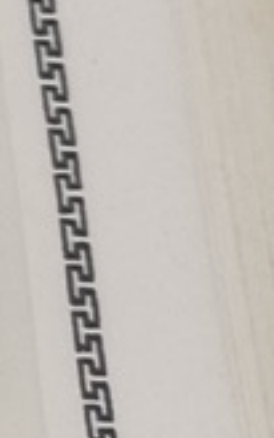
60 pf.
lie de vin
et noir

80 pf.
bleu et noir

100 pf.
orange et
noir

LORRAINE

1940. — Timbres d'Allemagne de 1932-36 surchargés Lothringen



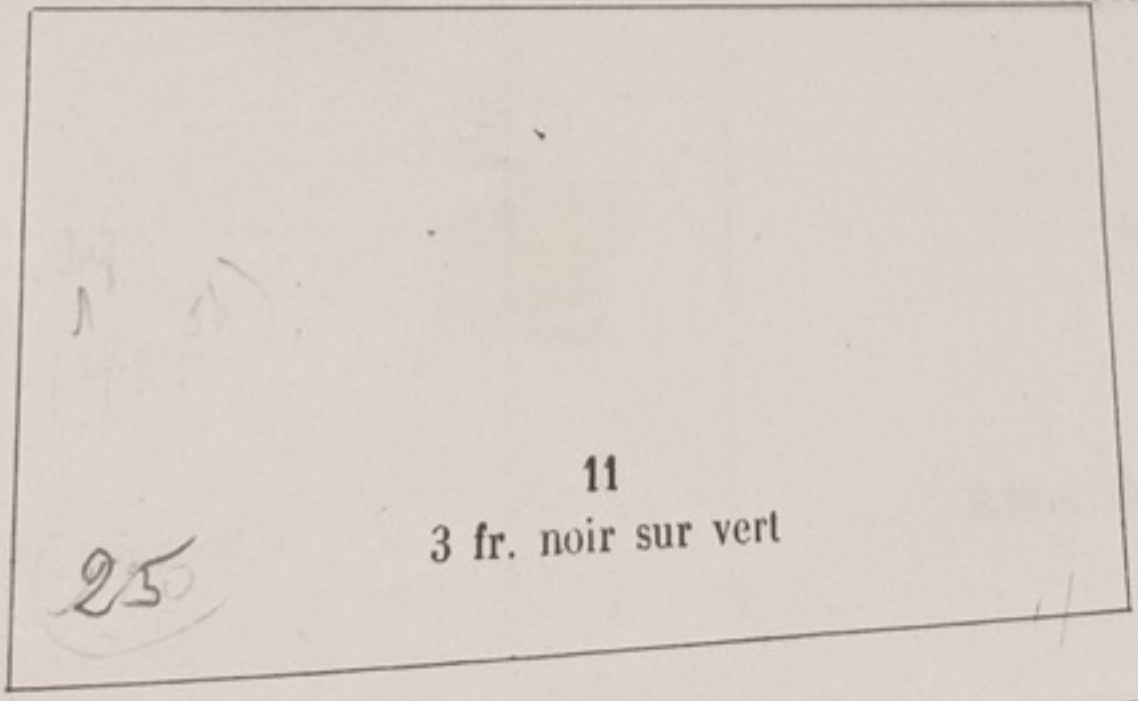
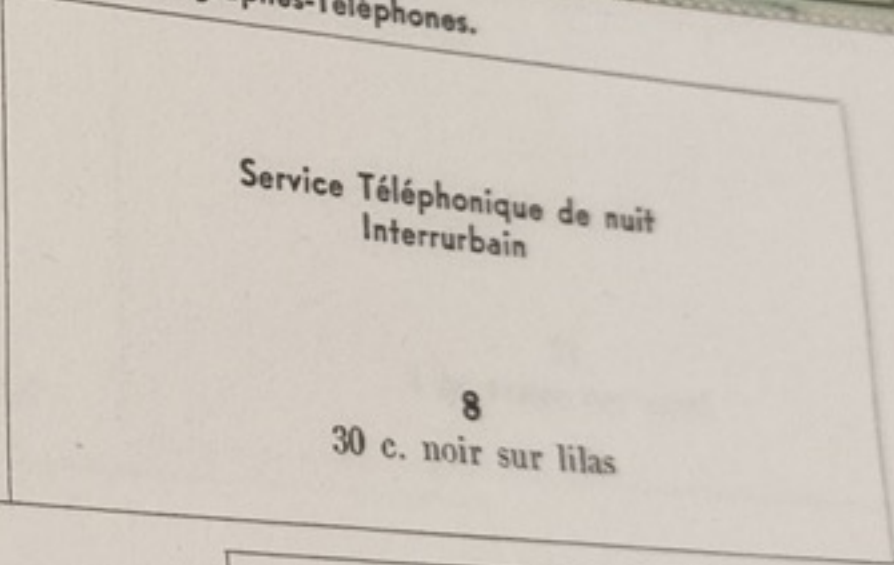
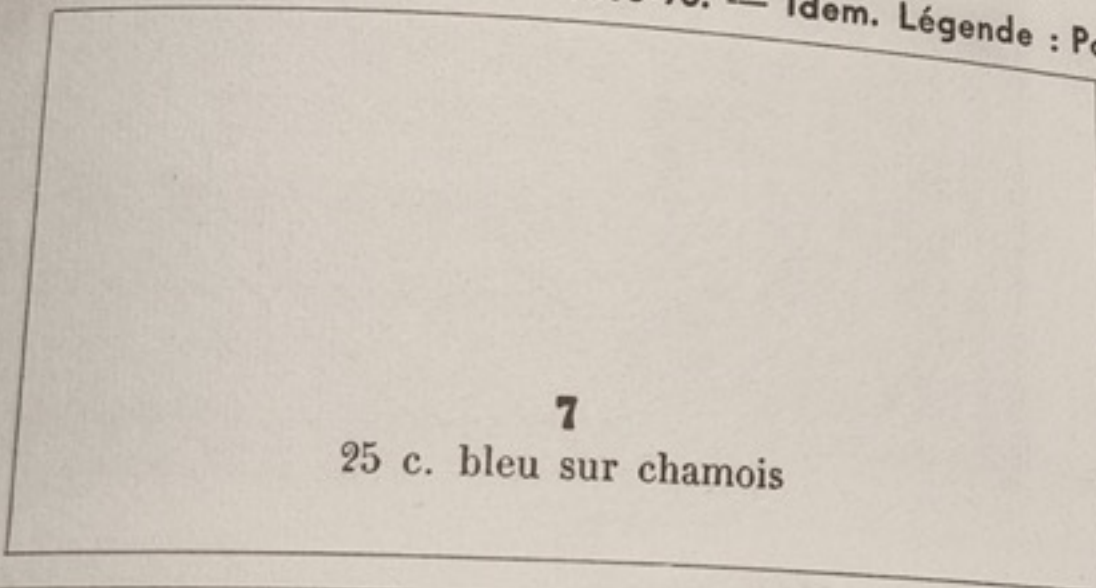
50 pf.
vert et noir

80 pf.
bleu et noir

100 pf.
orange et
noir



1888-96. — Idem. Légende : Postes et Télégraphes-Téléphones.



1896. — Nos 3, 7, 9. Surchargés en rouge.

12
25 c. bleu sur chamois (3)

13
25 bleu sur chamois (7)

14
25 c. sur 50 c. rouge sur rose (S. bleu)

1897. — Légende Postes & Télégraphes. Bulletin de Communication. A partir des Cabines Téléphoniques Publiques.



17
30 c. brun-noir sur lilas

19
1 fr. rouge sur azuré

20
3 fr. noir sur vert

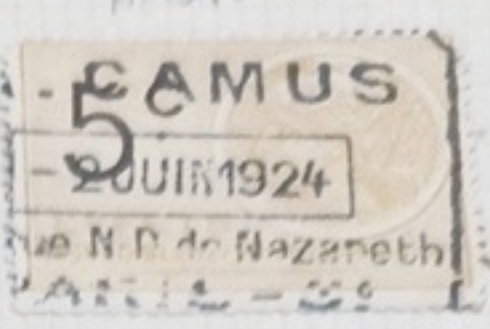
1896. — Légende : Postes et Télégraphes. Bulletin de Conversation.

1897. — Timbre N° 16 surchargé en rouge.

15
25 c. bleu et rouge sur chamois

21
0,15 s. 25 c. bleu sur chamois

Taxe réduite.



N° 48
5

+ Surchape
Taxe.

N° 46
force 0,20

N° 43
0,20

Surchape de
1882 + 300c

QUITTANCE



N° 178 1



N° 179 3



N° 180 2



N° 181 2



N° 177 1



N° 178 3



N° 182 3



N° 183 3



100
2



N° 179 8



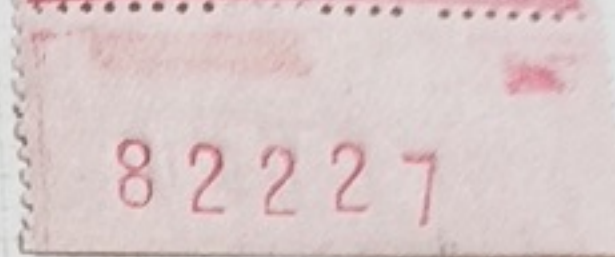
N° 184 2



N° 176 2



N° 180 3



N° 181 40
200
100



N° 186 2



N° 58 10
100 110



N° 120 1



N° 187 80



N° 186 2,20

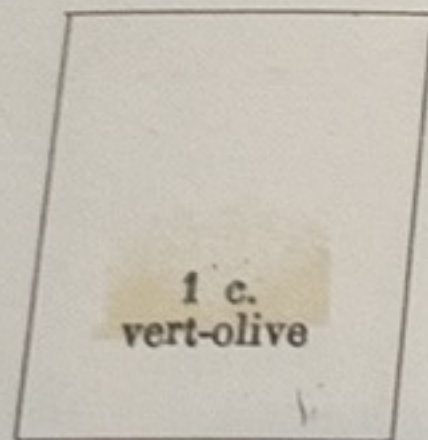


124 30

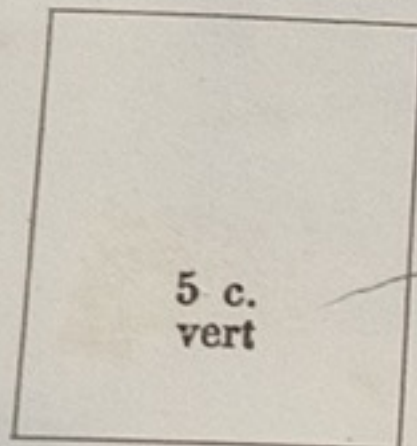


1862-1871. — Timbres au type précédent. Dentelés.

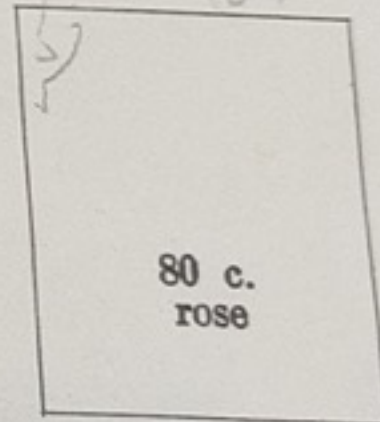
(Type II)



1 c.
vert-olive



5 c.
vert



80 c.
rose



(Type I)



(Type II)

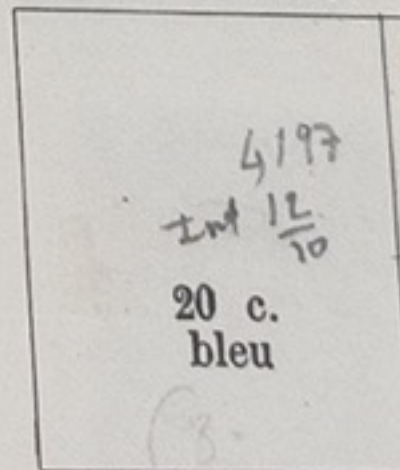
1862-1870. — Effigie laurée de Napoléon III. Dentelés.



20 c.
bleu



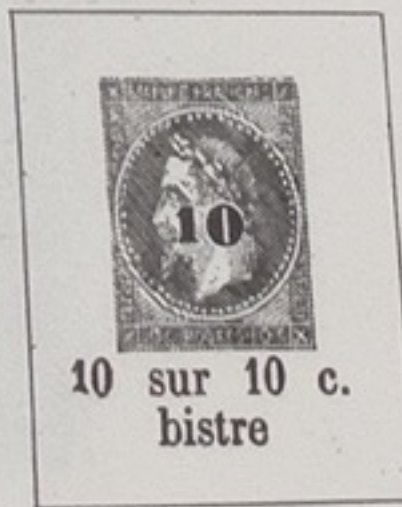
2 c.
brun-rouge



20 c.
bleu



5 fr. violet-gris



10 sur 10 c.
bistre

5 c.
vert-jaune

10 c. bistre

(Type I)
20 c. bleu

(Type II)
20 c. bleu

(Type III)
20 c. bleu

30 c.
brun



50 c.
rouge

Type A

25 C POS



Type B

40 C POS

Idem. Petits chiffres dans le cartouche, Type A



Idem. Gros chiffres dans le cartouche, Type B



1876-1900. Type Sage (Groupe Allégorique) Type I : N sous B.



(Type I)
N sous B



2 c.
vert



(Type II)
N sous U.



1876-1900. — Type Sage (Groupe Allégorique) Type II : N sous U.



1900-1932. — Type Blanc.



1900. — Imprimés en deux fois. Type Mouchon.

1901. — Imprimés en une fois.



1902. — Type Mouchon retouché.





1903-1937. — Type Semeuse. Fond ligné.



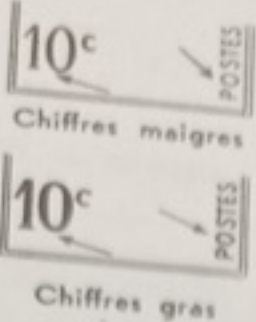
1926-1927. — Nouvelles valeurs en surcharge.



surcharge
remet de place

Type Semeuse Camée.

1906. Avec sol

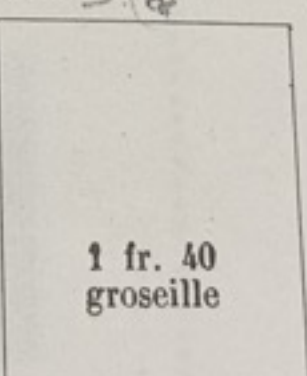


1906-1927 Sans sol



277A

1906-1940. — Chiffres gras.



Nouvelles valeurs en surcharge.



Surcharge oscillé 5

Surcharge défilé

Surcharge à droite

dellack 30



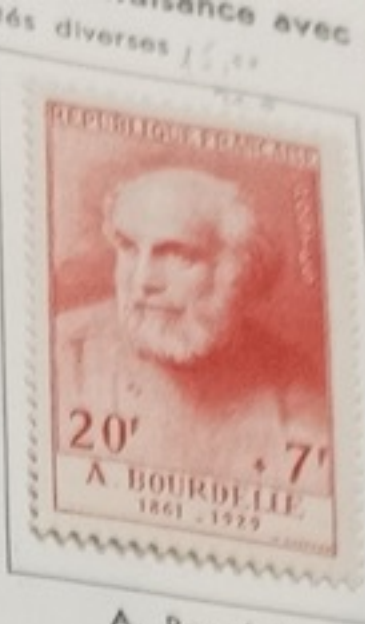
Saint Louis



Bossuet



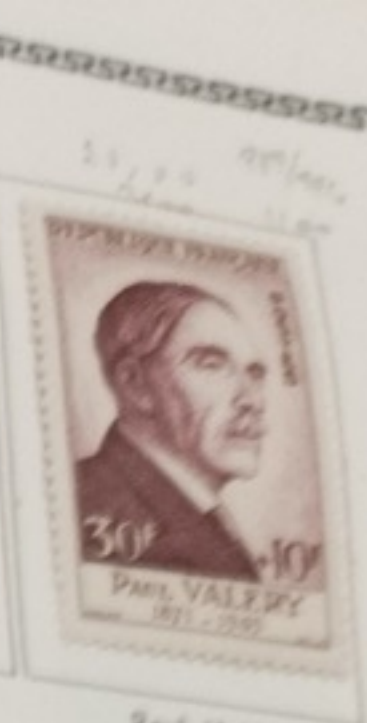
Sadi Carnot



A. Bourdelle



Dr. Emile Roux



Paul Valéry

1955 — Célébrités diverses



Philippe-Auguste



Malherbe



Vauban



Vergennes



Laplace



Renouir

1955-1957
1956 — Célébrités diverses



Jean Goujon



Champlain



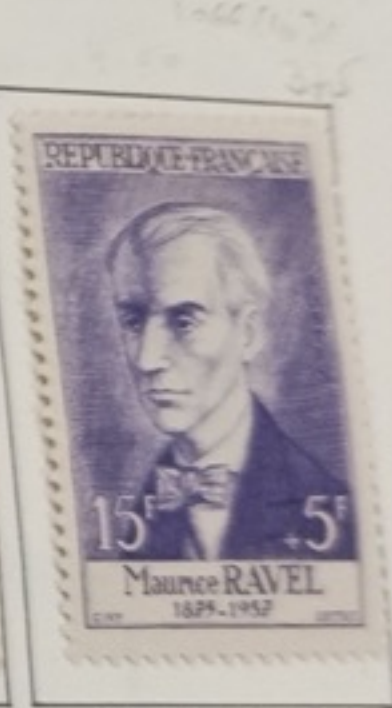
Guillaume Budé



Chardin

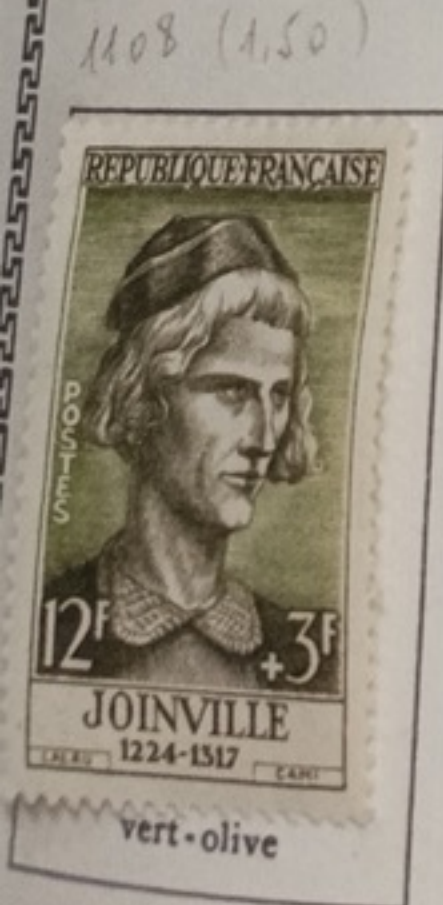


Maurice Barrès



Maurice Ravel

2,25 1957 — Célébrités diverses 2,25

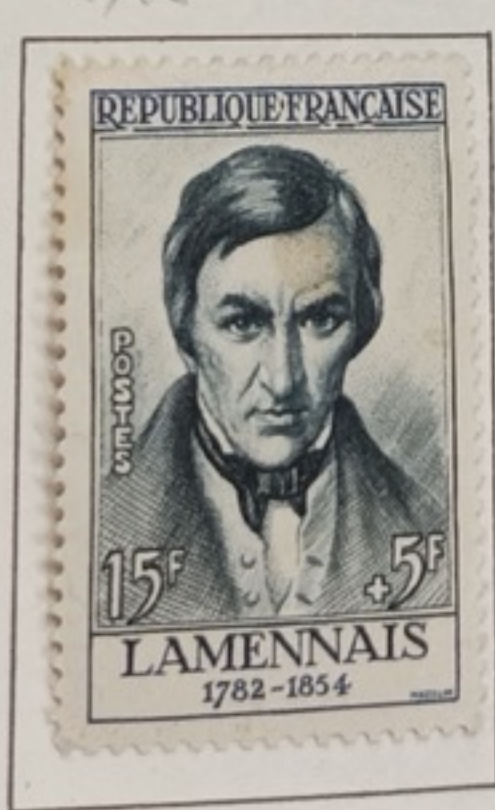


vert-olive

Joinville



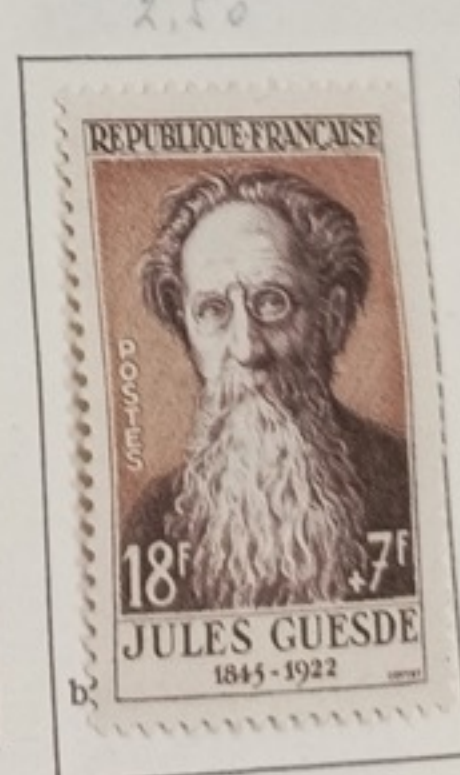
Bernard Palissy



Lamennais



Quentin la Tour



Jules Guesde



George Sand



casque
au coque
90



De la collection de
craie 1237

Double visage
craie sur bande
de l'intercal 3





3.75



Sans
sup
0.400001
1.00



140
J'ai des tentes
de vert 200
100 compte



tu Face
Fond Sambre
travies de
caveur
150



190



craie rouge
prise
150



40



France de couleur

1.50

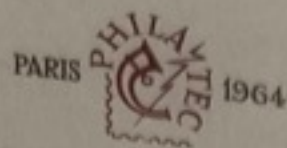


France de couleur

France de couleur

1.00

Exposition Internationale Philatelic - Paris 1964



24291

Nr. 1122
Prix
Cote 2.00
Cat.

Frankreich
France

SAFE
ALUM

Nr. 36

made in
Germany

1974

Histoire de France.

Sacré de Napoléon.



1 f. vert-noir, olive et carmin.

Préparation du code civil.



45 c. bleu, brun-violet et gris.

Encouragement à l'industrie.



60 c. brun-jaune, vert-bleu et brun.

Tricentenaire de la
fondation de l'Hôtel
des Invalides.40 c. bleu, brun-jaune
et gris-bleu foncé.

Croix-Rouge.

30 c. + 10 c. vert foncé
et rouge.

Sépulchre de Tonnerre.



50 c. + 10 c. noir et rouge.

50^e anniversaire de
la flamme sous
l'Arc de Triomphe.

40 c. lilas, rouge et bleu.

50^e anniversaire de
la création des
chambres d'agriculture.

65 c. outremer, noir et vert.

Droits humains.



45 c. orange, brun-rouge et brun.

Aéroport Charles-de-Gaulle.



60 c. olive et violet.

Centenaire du
club alpin.

65 c. bleu, noir et violet.

Musée postal.



50 c. brun carminé et ocre.

6,60

1974-75

Grandes réalisations.

Turbotrain TGV 001.



60 c. bleu-gris, rouge et sépia.

Surrégénérateur Phénix.



65 c. rouge-orange, lilas et noir.

Réseau express régional.



1 f. gris-bleu et bleu.

Hélicoptère Gazelle.



1 f. 30, violet et vert-olive.

Marianne de Béquet avec une bande de phosphore.
Typographié.

60 c. vert.

Gravé.



60 c. vert.



80 c. rouge.

Personnages célèbres.

Jean Giraudoux.

80 c. + 15 c. bleu,
lilas et violet-brun.

Barbey d'Aurevilly.

80 c. + 15 c. bleu-gris,
lilas et noir.

Docteur A. Schweitzer.

80 c. + 20 c. vert-noir,
brun-rouge et rouge.

Edmond Michelet.

80 c. + 20 c. gris-bleu
et bleu.

Robert Schuman.

80 c. + 20 c. bleu-noir
et noir.

Eugène Thomas.



80 c. + 20 c. gris-bleu et gris.

14,95 €

1977-78

Sabine, Tiré d'une œuvre du peintre Louis David.



1 c. gris foncé.
1962



2 c. bleu-violet.
1963



3 c. vert.
1964



10 c. rouge-brun.
1965



15 c. vert-bleu.
1966



20 c. émeraude.
1967



30 c. orange.
1968



50 c. violet.
1969



1970

80 c. vert.



80 c. vert.
1970

Une bande de phosphore.

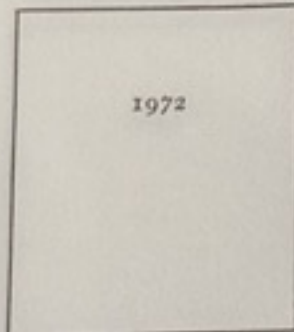
Sans bande de phosphore.

Deux bandes de phosphore.

Sans bande de phosphore.



80 c. jaune-olive.
1971



1972

1 f. rouge.



1 f. rouge.
1972



1 f. vert.
1973



1 f. 20, rouge.
1974



1 f. 40, bleu.
1975



1 f. 70, bleu clair.
1976



2 f. vert-jaune.
1977

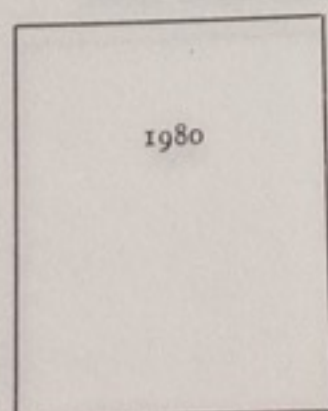


2 f. 10, rose carminé.
1978



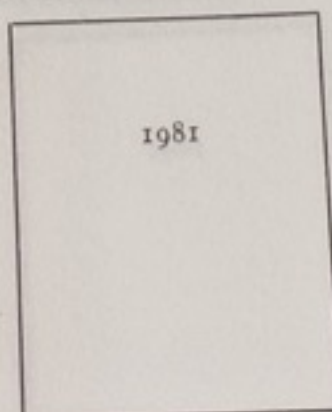
3 f. brun.
1979

Non dentelés verticalement.



1980

80 c. vert.



1981

1 f. rouge.

ESPAGNE
N° 155
cote 0,50



ESPAGNE
N° 175
cote 0,50



ESPAGNE
N° 187
cote 0,50



ESPAGNE
N° 195
Prix 4€
Cote 12€



ESPAGNE
N° 198
cote 8,50



ESPAGNE
N° 207
cote 1,50



ESPAGNE
N° 410
cote 1,50



ESPAGNE
N° 411
cote 1,50



ESPAGNE
2^e République
N° 488
cote 0,15



ESPAGNE
2^e République
N° 489
cote 0,15



ESPAGNE
N° 536
cote 3€



ESPAGNE
N° 666
cote 1,50



ESPAGNE
N° 667
cote 1,50



ESPAGNE
N° 671
cote 1,50



ESPAGNE
N° 662
cote 1,50



ESPAGNE
N° 30
cote 0,90



ESPAGNE
Telegraphie
N° 32
cote 1,50

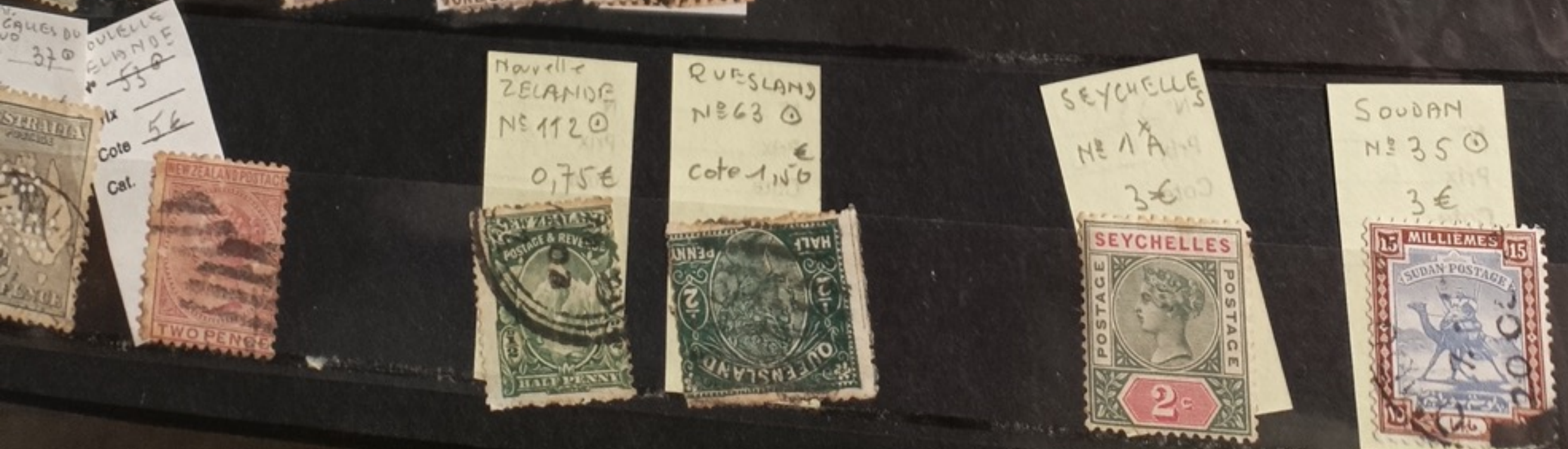
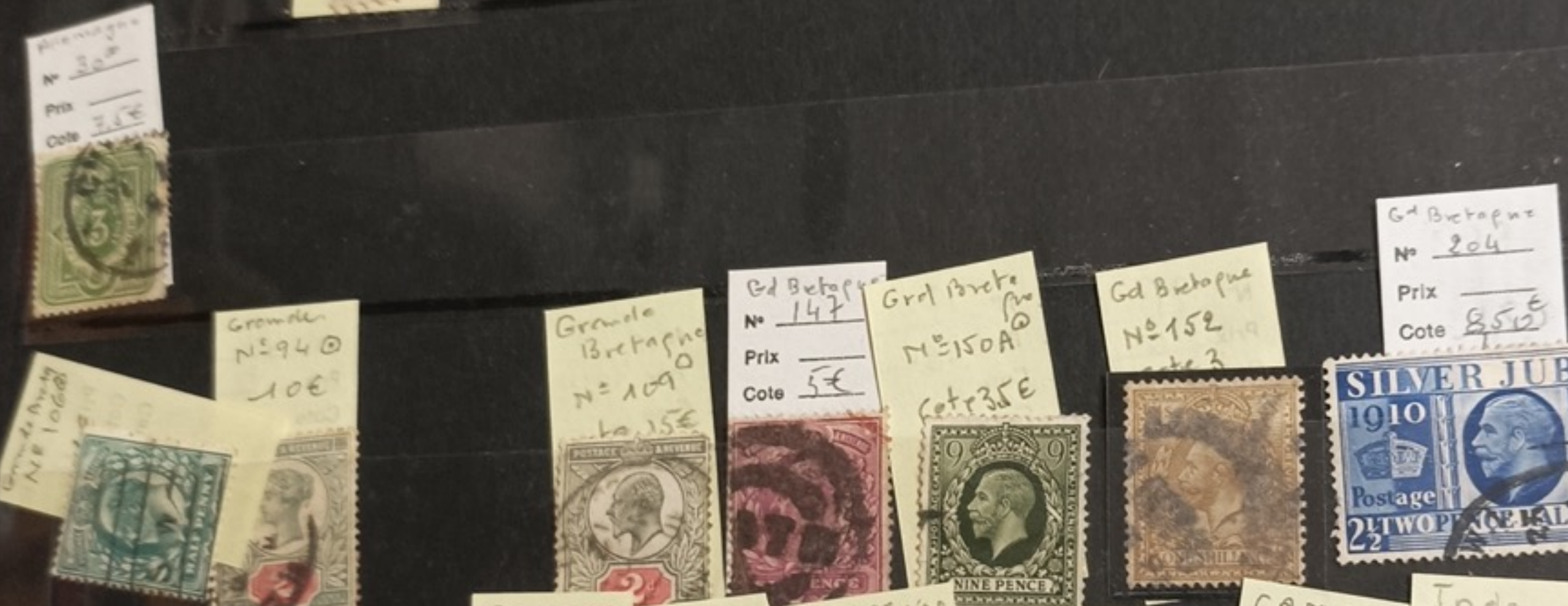


ESPAGNE
BARCELONE
N° 1
cote 1,50



PORTO-RICO
N° 115
cote 0,20







0,40



chevalier
57,5



font gres

10



papier etuis
6,5



0,30



papier etuis
3



0,60



0,60



0,50



0,50

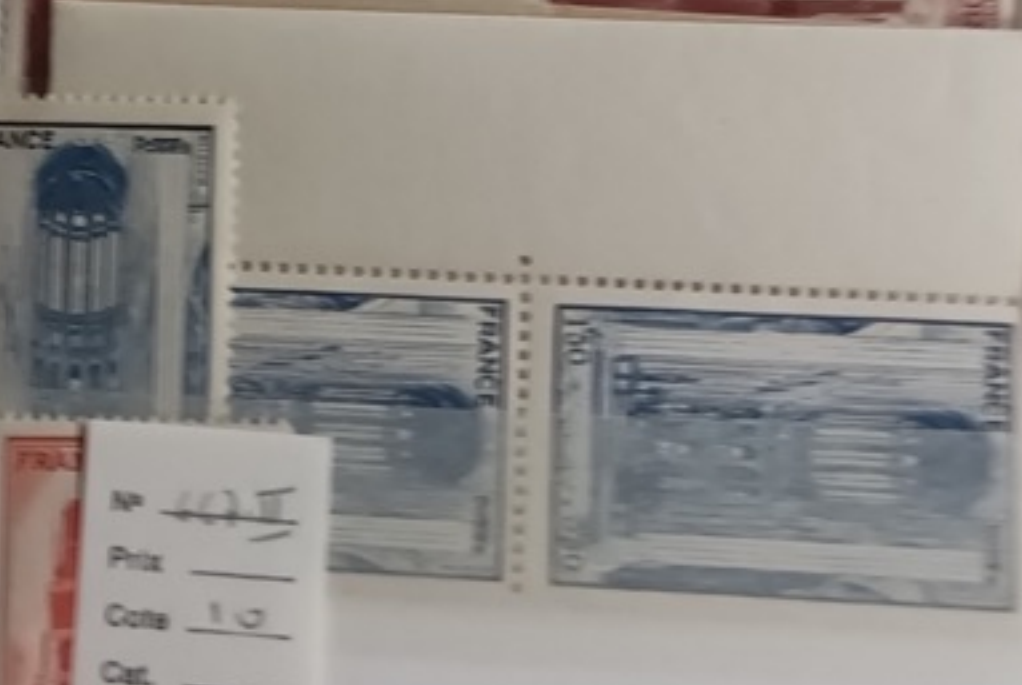
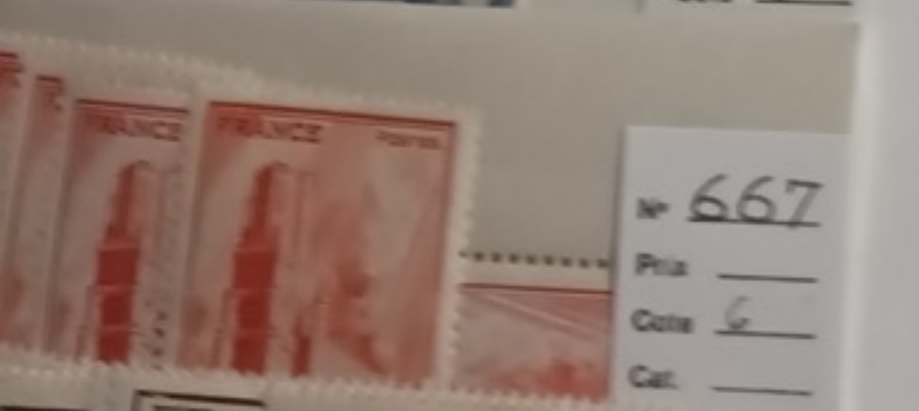
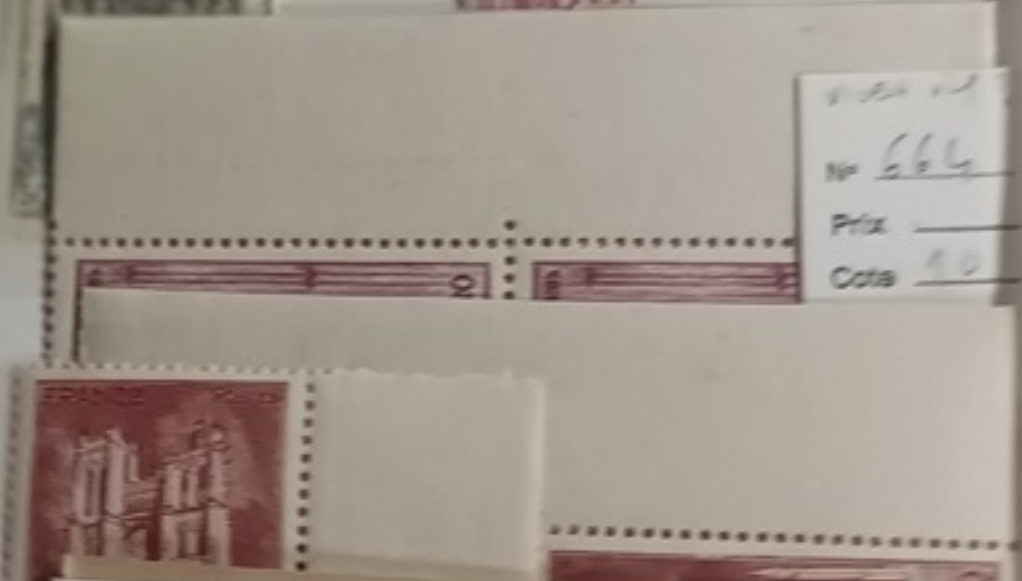
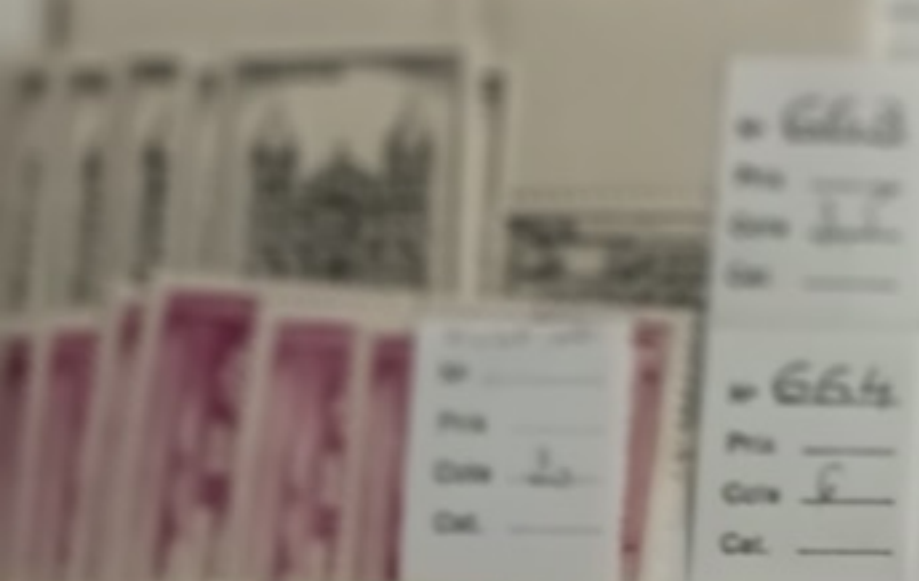


0,70.













N° 696
Prix _____

N° 697
Prix _____

N° 698
Prix _____
Cote 9.25

Helene St. James
N° _____
Prix _____
Cote _____

Jane Ormby
N° 697
Prix _____

N° 691
Prix _____
Cote L
Cat. YAT

THOMAS DE LA RUE & COMPANY LIMITED

IA

N° 701C

Prix _____

Cote _____

Cat. _____

★ II

N° 701D

Prix _____

Cote 45€

Cat. _____

★★ II

N° 701E

Prix _____

Cote 45€

Cat. _____

★ II

N° 701F

Prix _____

Cote 45€

Cat. _____

N° 702

Prix _____

Cote 1

Cat. _____





728
729



10115
N°
Prix

10115
N°
Prix

THIMSON
N°
Prix



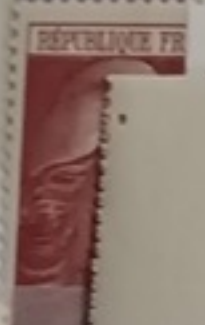
730
Prix
Cote
Cat.



Fonce
N°
Prix 12
Cote
Cat.



731
Prix
Cote 12
Cat.



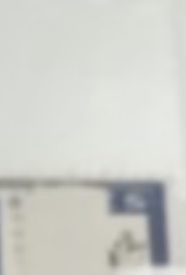
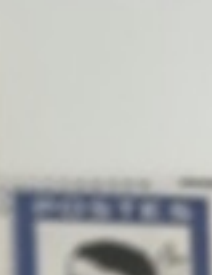
739



25



734
N°
Prix
Cote 2
Cat.



N° 755
 Prix
 Cote

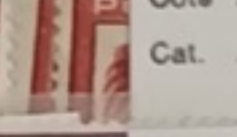


N° 757
 Prix
 Cote

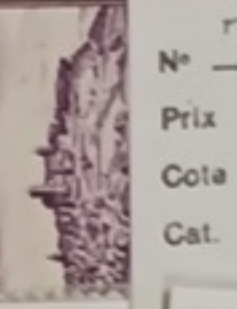
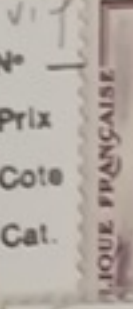
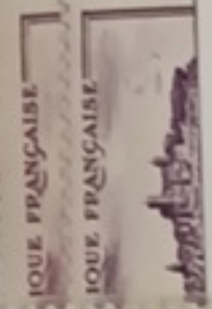


N° 758
 Prix
 Cote

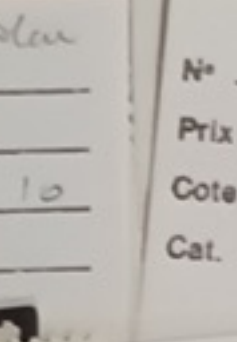
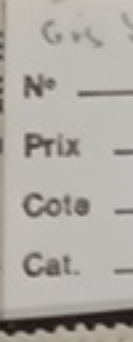
N° 759
 Prix
 Cote



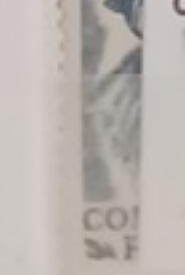
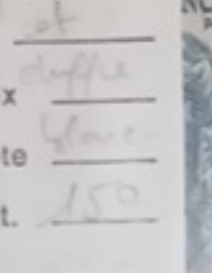
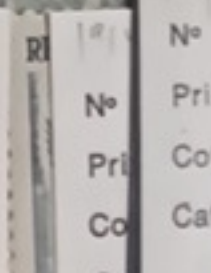
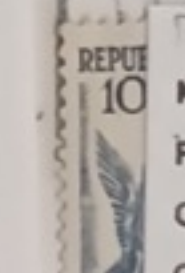
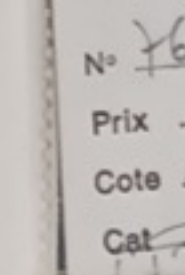
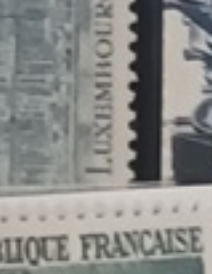
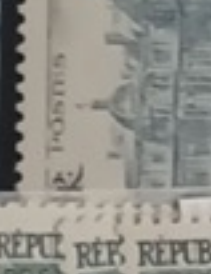
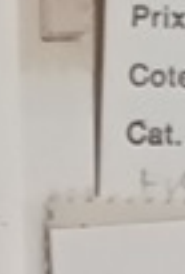
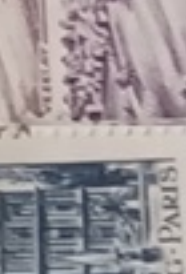
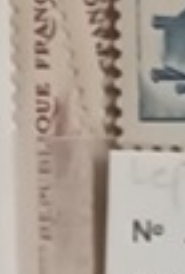
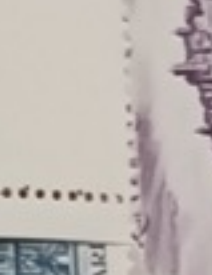
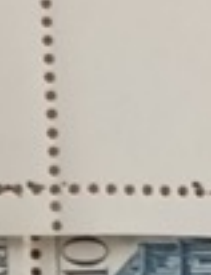
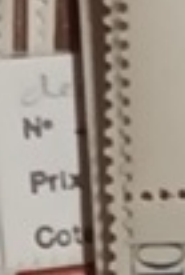
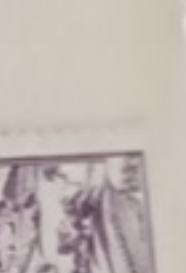
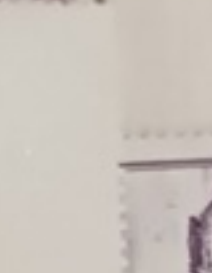
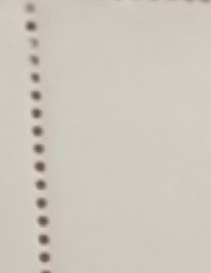
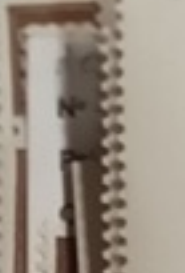
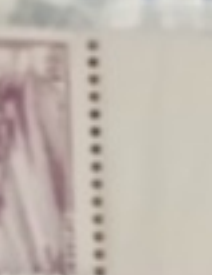
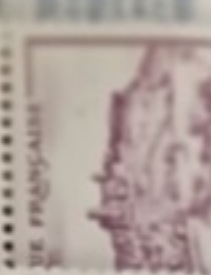
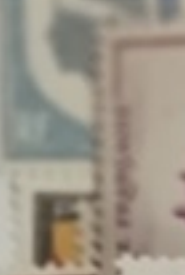
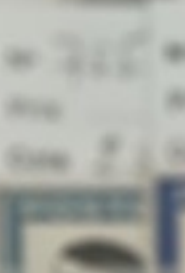
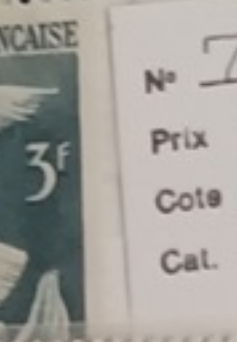
N° 759
 Prix
 Cote



N° 760
 Prix
 Cote



N° 761
 Prix
 Cote





No. 837
 Prix
 Cote
 Cat.



No. 839
 Prix
 Cote
 Cat.

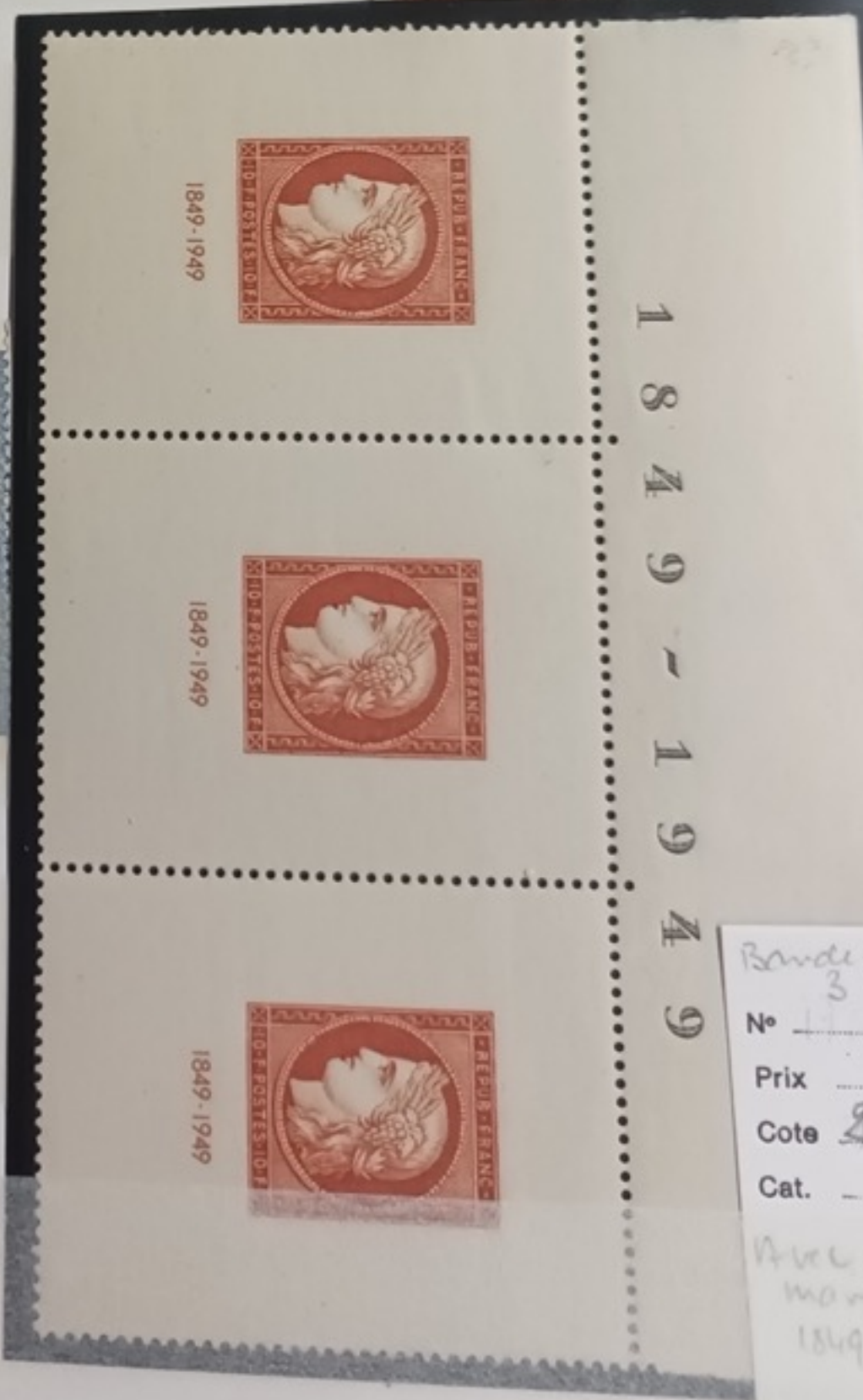
No. 840
 Prix
 Cote
 Cat.



No. 841
 Prix
 Cote 4.00
 Cat.



No. 837
 Prix
 Cote
 Cat.

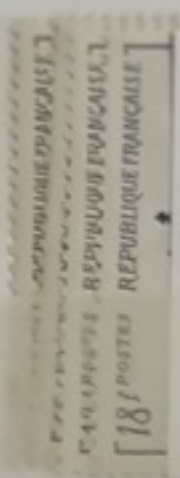


1849-1949
 1849-1949
 1849-1949

1849-1949

Bande de
 3
 No.
 Prix
 Cote 23.00
 Cat.

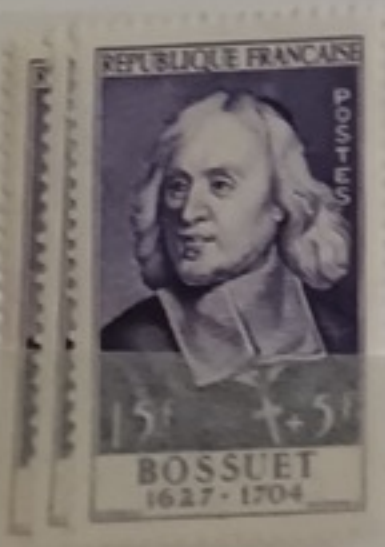
Avec en
 marge
 1849-1949



N° 988
Prix
Cote 80
Cat



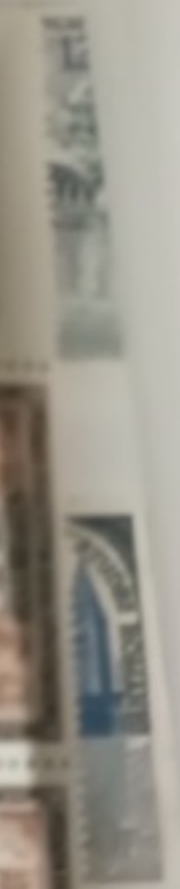
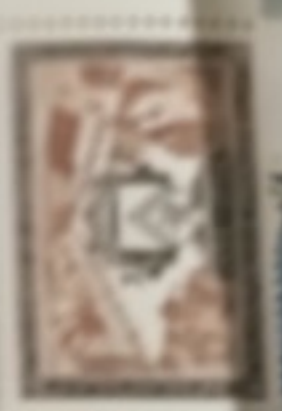
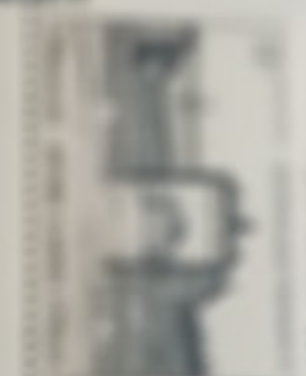
N° 989
Prix
Cote 150
Cat



N° 990
Prix
Cote 160
Cat



N° 990
Prix
Cote
Cat

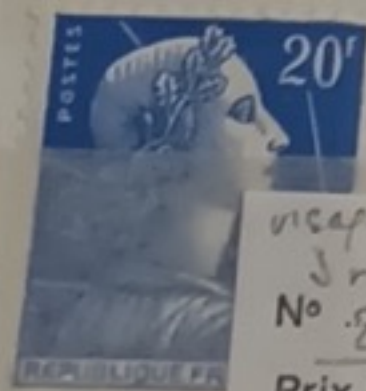




taches de couleur (7)
 N° 10118
 Prix 1
 Cote 30x2
 Cat. 210

3x4
 (213)
 forte
 couleur

17.6



visage en Co
 J rent
 N° 20.F
 Prix 110
 - 10 cent

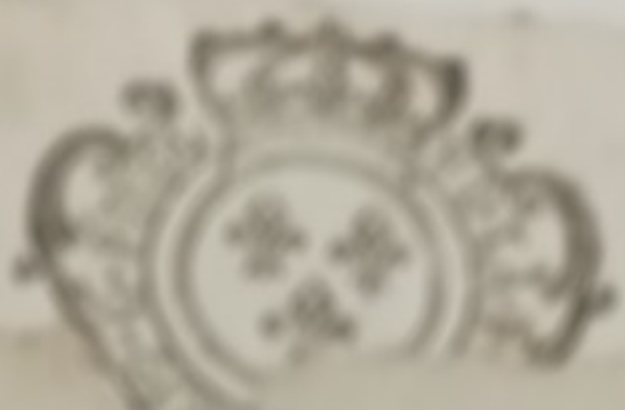


N° 10118
 Prix 110
 Cote 110
 Cat. 110





1774



1774

BENOIST
HUISSIER
ORLÉANS



BENOIST
HUISSIER
ORLÉANS



NOIST

L'au...
à la...
ORLÉANS

For

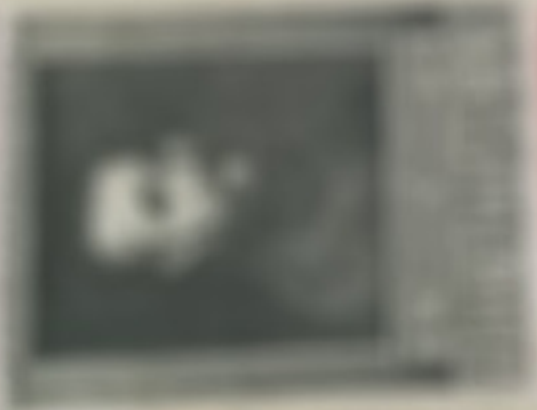


insta

iprou

allier

chart





-2.5.46.

3

-3.6.44 -2.5.46 -2.5.46

375

375

375

375

375

375

500
piece

500

500



1. Bigande

1862-1871



1. Bigande

Vert

Vert

V. d. Azuni

V. d. Azuni

500
piece

Vert

Vert

1250

600



40

50

1871-1872 - France - 10c



10c



10c



10c



10c

10c



10c



575



575



T 2

T 2

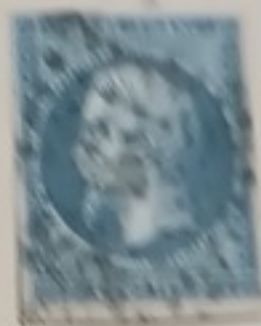
T 2

T 2

T 2



Handwritten notes:
P. O. 10
Beverly Hills
Calif. 90210
T 2

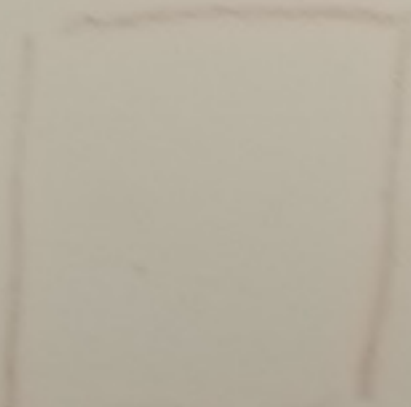


T 2

T 2

T 2

T 2

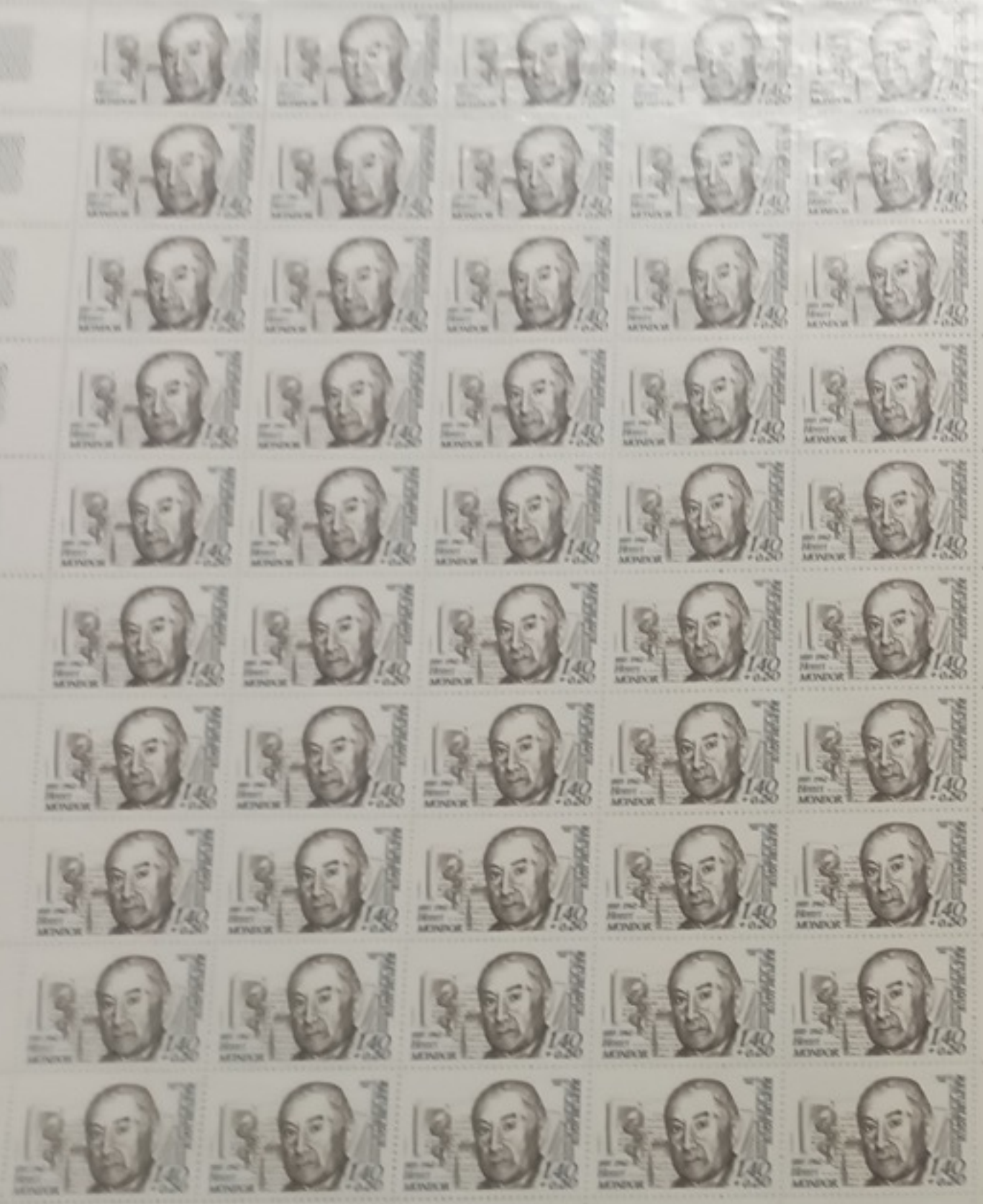




900

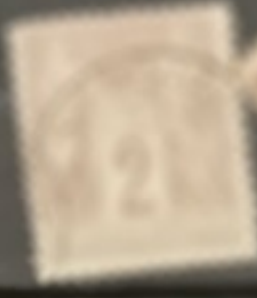
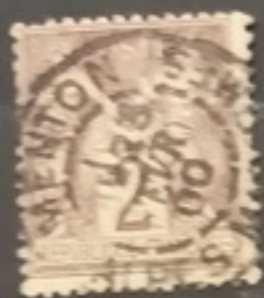


10-4

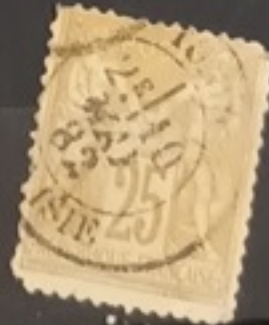


10-4





140 II
N° 90
Prix
Cote 100



Cat. _____
Cote 2 _____
Prix 8 _____
N° _____



35
07.11



N° 2
Prix _____
Cote 2.00
Cat. _____

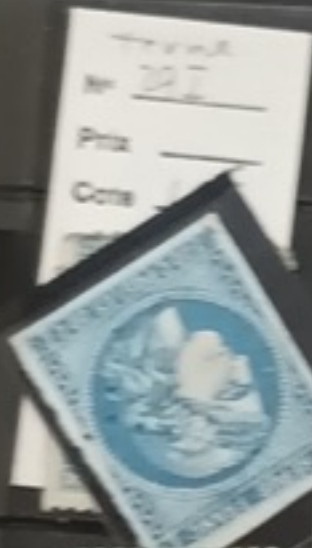
N° 25
Prix _____
Cote 2.50
Cat. _____

N° 263
Prix _____
Cote 3.00
Cat. _____

N° 27
Prix _____
Cote 3.00
Cat. _____

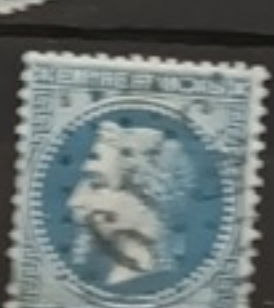
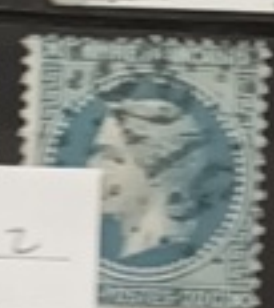
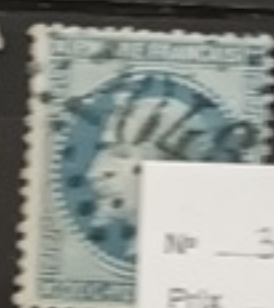
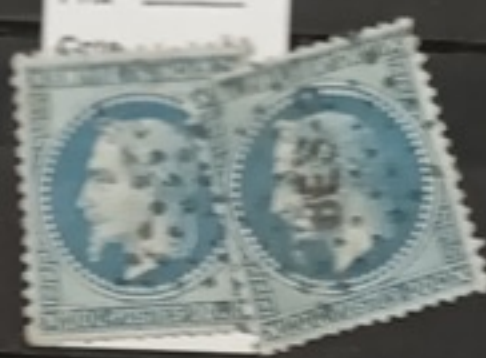
N° 28
Prix _____
Cote 3.00
Cat. _____

N° 29
Prix _____
Cote 2.50
Cat. _____



N° 30
Prix _____
Cote 3.00
Cat. _____

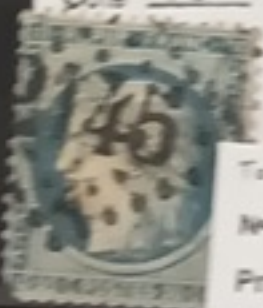
N° 31
Prix _____
Cote _____
Cat. _____



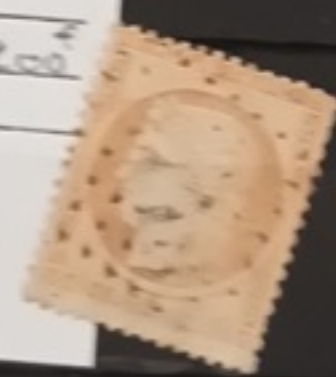
N° 32
Prix _____
Cote 3.00
Cat. _____



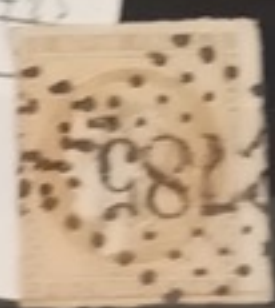
N° 33
Prix _____
Cote 1.50
Cat. _____



N° 34
Prix _____
Cote 2.00
Cat. _____

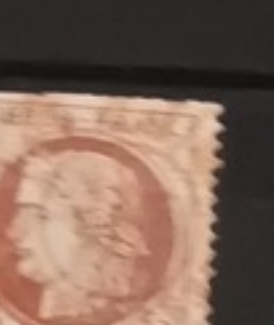
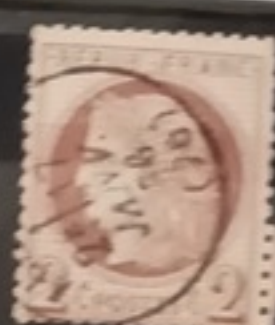


N° 4311
Prix _____
Cote 7.00
Cat. _____



N° 3
Prix _____
Cote 5.00
Cat. _____

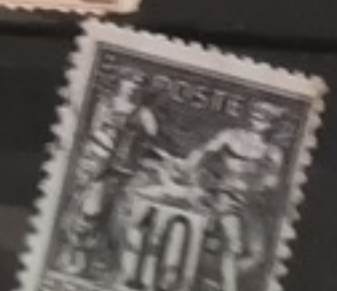
N° 46
Prix _____
Cote 1.20
Cat. _____
GC2608
3 paires
sur file
Comm.



N° 53



N° 53





Palau
Lux



Bleu
N° 601
Prix
Cote 8



Ambulat
N° 601
Prix
Cote 8

Laurel
N° 601
Prix
Cote



N° 601
Prix
Cote 11



GC5005
N° 1465
Prix



N° 601
Prix
Cote
Cat.



CONNAISSEMENT
ESTAMPILLE
DE
CONTRÔLE

N° 46A
Prix
Cote
Cat.

128

N° 47A
Prix
Cote
Cat.

129A

129B

130

130A

130B

132A

133

133A

134

134

135A

136

137

137A

137B

N° 138A
Prix
C
C

138B

138C

CONNAISSEMENTS
ESTAMPILLE
DE
CONTRÔLE

CONNAISSEMENTS
ESTAMPILLE
DE
CONTRÔLE

14

CONNAISSEMENTS
ESTAMPILLE
DE
CONTRÔLE

147

157

158

158A

159

160

161

170

170A

171

171A

N° 179A
Prix
Cote
Cat.

17

31 DEC 932
2 & 10

CONNAISSEMENTS
2 & 10

174A

175

176

177

182

187

N°
Prix
Cote
Cat.

158B
158C
158D
158E
158F
158G
158H
158I
158J
158K
158L
158M
158N
158O
158P
158Q
158R
158S
158T
158U
158V
158W
158X
158Y
158Z

158A

FRANCE
25

1889-1900.



1900.



1902-11. — Mêmes types. Légende : DEUTSCHES REICH.



1916-19. — Id. Fond blanc.



1911. — Timbres précédents surchargés.

1862-65. — Effigie de Victor-Emmanuel II.



1867-77. — Chiffre ou effigie de Victor-Emmanuel II. Cadres variés.



1874. — Timbres de service de 1875 surchargés.

1879. — Effigie de Humbert I^{er}.



1889. — Effigie de Humbert I^{er}.



ITALIE

1890. — Timbres pour collections de 1884 surchargés.

1890-91. — Timbres de 1879 surchargés.



1901-07. — Effigie de Humbert I^{er}.

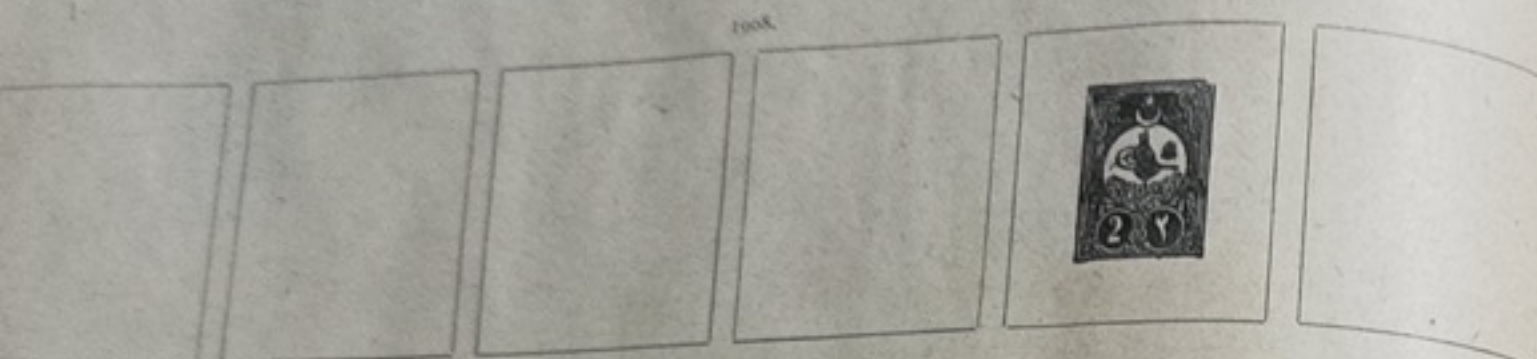
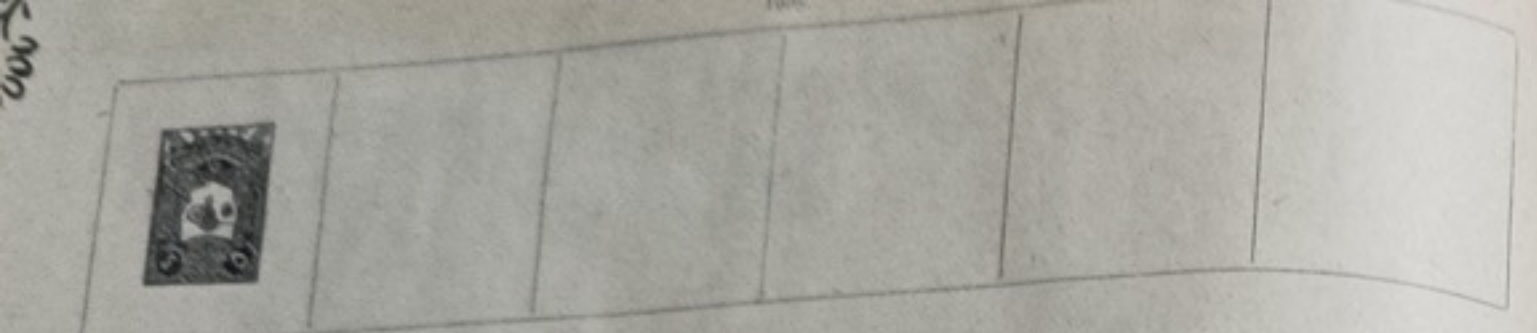


1907. — Effigie de Victor-Emmanuel III.

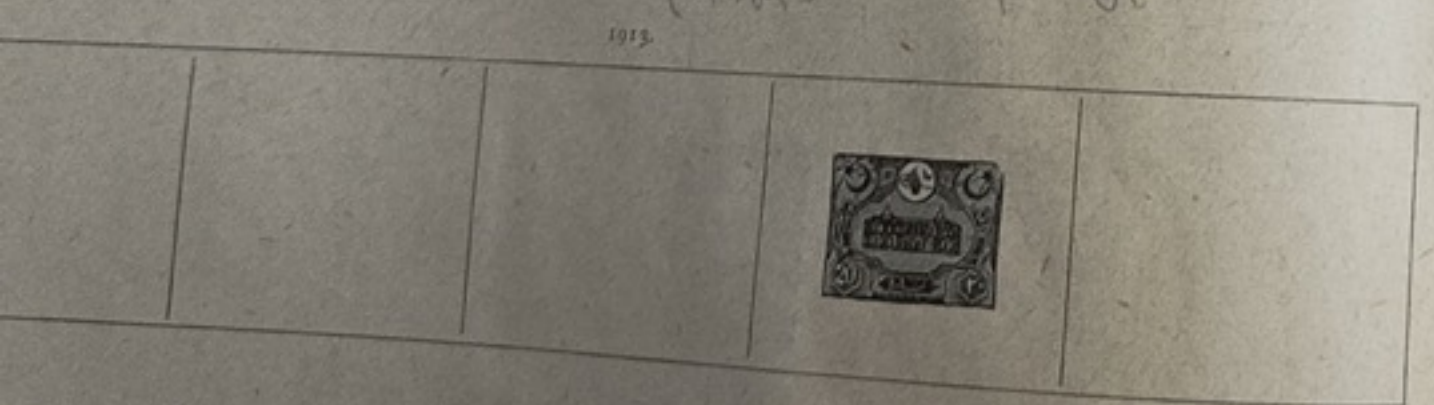


1906-20. — Effigie de Victor-Emmanuel III.





1908. — Timbres commémoratifs de la Constitution.





TIMBRES-TAXE

