

France

1900



n° 107, 1 c. gris.



n° 108, 2 c. brun-lilas.



n° 109, 3 c. orange.



n° 110, 4 c. brun.



n° 111, 5 c. vert-jaune.



n° 112, 10 c. rose.



n° 113, 20 c. brun-lilas.



n° 114, 25 c. bleu.



n° 115, 30 c. violet.



n° 116, 10 c. rouge.



n° 117, 15 c. orange.



n° 118, 25 c. bleu.



n° 119, 40 c. rose et bleu.



n° 120, 50 c. brun et gris.



n° 121, 1 f. lie de vin et olive.



n° 122, 2 f. violet et jaune.



n° 123, 5 f. bleu et chamois.

France

1902-06



n° 124, 10 c. rose.



n° 125, 15 c. vermillon.



n° 126, 20 c. brun-lilas.



n° 127, 25 c. bleu.



n° 128, 30 c. violet.



n° 129, 10 c. rose.



n° 130, 15 c. vert-gris.



N° 130 ** papier CG..



n° 131, 20 c. brun-lilas.



n° 132, 25 c. bleu.



n° 133, 30 c. lilas.



134a rouge clair (type I).



n° 134, 10 c. rouge.



134f rouge sombre (type II)



n° 135, 10 c. rouge.



n° 136, 35 c. violet clair.

*Certificat
de Garantie et d'Authenticité
J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

Au Visinet le : 23 Juillet 1999

l'Expert :

Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900
+ 155 Centré et frais. - TB



186 1369

France

1907-18



n° 137, 5 c. vert foncé



n° 138, 10 c. rouge



n° 139, 20 c. brun rouge



n° 140, 25 c. bleu



n° 141, 30 c. orange



n° 142, 35 c. violet



n° 143, 45 c. vert et bleu



n° 144, 60 c. violet et bleu



n° 145, 2 f. orange et vert bleu



n° 146, 5 c. s. 10 c.
rouge foncé



n° 147, 10 c. + 5 c. rouge



n° 148, 2 c. + 3 c.
brun-bleu



n° 149, 5 c. + 5 c.
vert



n° 150, 15 c. + 10 c.
gris-vert



n° 151, 25 c. + 25 c. ardoise et violet



n° 152, 35 c. + 25 c. ardoise et violet



n° 153, 50 c. + 50 c. brun et brun clair



n° 154, 1 f. + 1 f. carmin



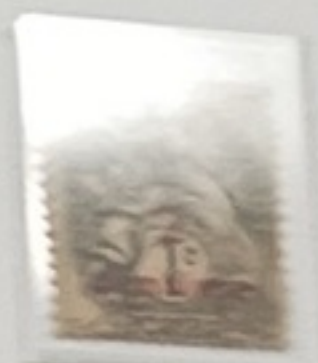
n° 155, 5 f. + 5 f. noir et bleu

France

1919-22



n° 157, 1 c. s. 1 c. gris-noir.



n° 157, 1 c. s. 1 c. gris-noir.



n° 158, 5 c. orange.



n° 159, 10 c. vert.



n° 160, 30 c. rouge.



N° 157
1 de centime en 1



n° 161, 50 c. bleu.



n° 162, 1 c. s. 2+3 c.
brun-bleu.



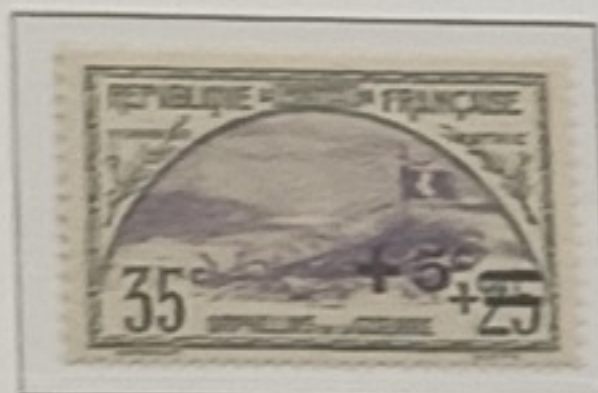
n° 164, 5 c. s. 15+10 c.
gris-vert.



n° 165, 5 c. s. 25+15 c. bleu.



n° 163, 2 c. s. 5+5 c. vert.



n° 166, 5 c. s. 35+25 c. ardoise et violet.



n° 167, 10 c. s. 50+50 c. brun et brun clair.



n° 168, 25 c. s. 1+1 f. carmin.



n° 169, 1 f. s. 5+5 f. noir et bleu.

France

1923-27



n° 230, 50 c. + 10 c. brun foncé et brun.



n° 229, 2 c. + 1 c. brun-rosé.



n° 231, 1 f. + 25 c. carmin.



n° 232, 5 f. + 1 f. noir et bleu.



n° 170, 10 c. vert.



n° 171, 15 c. vert.



n° 172, 20 c. vert.



n° 173, 30 c. rouge.



n° 174, 30 c. vert.



n° 175, 45 c. rouge.



n° 176, 50 c. bleu.



n° 177, 75 c. bleu.



n° 178, 90 c. rouge.



n° 179, 1 f. bleu.



n° 180, 1 f. 25, bleu.



n° 181, 1 f. 50, bleu.

France

1923-26



n° 182, 1 f. (+ 2 f.) lie de vin et olive.



n° 185, 30 c. noir et rouge-brun.



n° 183, 10 c. vert-jaune et vert-gris.



n° 184, 25 c. rouge carminé et rouge.



n° 186, 50 c. bleu et outremer.



n° 188, 10 c. vert (Phéna),



n° 188A, 10 c. vert (Minéraline).



n° 189, 15 c. brun-lilas.



n° 190, 20 c. lilas-rose.



n° 191, 30 c. rose.



n° 192, 30 c. bleu.



n° 193, 40 c. brun-olive.



n° 194, 40 c. vermillon.



n° 195, 1 f. 05, vermillon.



n° 196, 1 f. 40, rose.

France

1924-32



n° 197, 45 c. lilas.



n° 198, 50 c. olive.



n° 199, 50 c. rouge.



n° 200, 60 c. lilas.



n° 201, 65 c. rose.



n° 202, 75 c. lilas-rose.



n° 203, 80 c. rouge.



n° 204, 85 c. rouge.



n° 205, 1 f. bleu.



n° 206, 3 f. violet et bleu.



n° 207, 10 f. vert et rouge.



n° 208, 20 f. lilas-rose et vert-bleu.

France

1924-25



n° 209, 75 c. bleu s. azuré.



n° 216, 5 f. carmin.



n° 210, 10 c. vert-noir et jaune.



n° 211, 15 c. bleu-vert et vert.



n° 212, 25 c. violet-brun et lilas-brun.



n° 213, 25 c. gris-bleu et violet.



n° 214, 75 c. gris et outremer.



n° 215, 75 c. bleu foncé et bleu.

France

1925

EXPOSITION INTERNATIONALE de TIMBRES-POSTE



Emission spéciale

PARIS-1925

Atelier de Fabrication des Timbres-Poste

Bloc-feuillet n° 1, 5 f. carmin.

France

1926-31



n° 217, 25 c. s. 30 c. bleu.



n° 218, 25 c. s. 35 c. violet.



n° 225, 50 c. s. 1 f. 05, vermillon.



n° 227, 90 c. s. 1 f. 05, vermillon.



n° 228, 1 f. 10 s. 1 f. 40, rose.



n° 223, 50 c. s. 60 c. violet.



n° 224, 50 c. s. 65 c. rose.



n° 220, 50 c. s. 80 c. rouge.



n° 221, 50 c. s. 85 c. rouge.



n° 219, 50 c. s. 75 c. bleu.



n° 222, 50 c. s. 1 f. 25, bleu.



n° 233, 10 c. violet.



n° 234, 65 c. olive.



n° 235, 25 c. jaune-brun.



n° 236, 40 c. violet.



n° 237, 40 c. outremer.



n° 238, 1 f. 10, rose.



n° 239, 2 f. vert-bleu.



n° 240, 3 f. lilas et carmin.

France

1927



n° 241, 5 f. bleu.



n° 242A, La paire avec intervalle.



n° 242, 10 f. rouge.



Bloc-feuillet n° 2, 5 f. bleu et 10 f. rouge.



n° 244, 90 c. rouge.



n° 243, 90 c. rouge.



n° 245, 1 f. 50, outremer.

France

1927-31



n° 246, + 10 c. s. 40 c. bleu.



n° 247, + 25 c. s. 50 c. vert-bleu.



n° 248, + 50 c. s. 1 f. 50, rge-orange.



n° 249, + 10 c. s. 40 c. violet-gris.



n° 250, + 25 c. s. 50 c. rouge-brun.



n° 251, + 50 c. s. 1 f. 50, lilas.



n° 253, + 10 c. s. 40 c. vert.



n° 254, + 25 c. s. 50 c. rose-lilas.



n° 255, + 50 c. s. 1 f. 50, rouge-brun.



n° 266, + 10 c. s. 40 c. rose.



n° 267, + 25 c. s. 50 c. brun.



n° 268, + 50 c. s. 1 f. 50, violet.



n° 275, + 10 c. s. 40 c. olive.



n° 276, + 25 c. s. 50 c. violet.



n° 277, + 50 c. s. 1 f. 50, rge sombre.



n° 252, 1 f. 50 + 8 f. 50, bleu.



n° 256, 1 f. 50 + 3 f. 50, lilas.



n° 269, 1 f. 50 + 3 f. 50, vert-jaune.

*Certificat
de Garantie et d'Authenticité
J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

Au Visinet le : 1^{er} Février 2000
l'Expert :

Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900

++ 262B TB centrage et très frais. - TTB



191 2194

France

1929-32



n° 257, 50 c. bleu.



n° 257A, 2 f. (1 + 5 f.) orange et vert-bleu.



n° 260, 5 f. brun. 1/2



n° 258, 2 f. brun-rouge.



n° 261, 10 f. bleu.



n° 259, 3 f. ardoise. 1/2



n° 262, 20 f. chaudron (III).



n° 262A, 20 f. chaudron (II).



n° 262B, 20 f. chaudron clair (Dentelé 11).

France

1930-37



n° 264, 50 c. rouge.



n° 263, 50 c. bleu et rose.



n° 265, 1 f. 50, bleu.



n° 270, 15 c. gris.



n° 271, 40 c. sépia.



n° 274, 1 f. 50, bleu.



n° 272, 50 c. rouge.



n° 273, 1 f. 50, bleu.



n° 277A, 1 c. bistre-olive.



n° 277B, 1 c. bistre-brun.



n° 278, 2 c. vert foncé.



n° 278A, 3 c. rouge-orange.



n° 278B, 5 c. rose.



n° 279, 10 c. outremer.



n° 279A, $\frac{1}{2}$ c. s. 1 c. bistre-olive.



n° 279B, $\frac{1}{2}$ c. s. 1 c. bistre-brun.



France

1936



n° 316, 75 c. rouge-brun.



n° 317, 1 f. 50, bleu.



n° 313, 75 c. bleu-vert.



n° 320, 1 f. 50, bleu-violet.



n° 321, 10 f. vert foncé.



n° 318, 40 c. brun-rouge.



n° 319, 1 f. 50, outremer.



n° 322, 20 c. lilas.



n° 323, 30 c. vert-bleu.



n° 324, 40 c. outremer.



n° 325, 50 c. rouge-orange.



n° 326, 90 c. rose carminé.



n° 327, 1 f. 50, outremer.

France

1937



n° 339, 30 c. vert.



n° 340, 1 f. 50, outremet.



n° 341, 90 c. rouge brique.



n° 342, 90 c. rouge brique.



n° 353, 50 c. + 20 c. rose carminé.



n° 343, 30 c. + 10 c. vert.



n° 344, 90 c. + 10 c. rose carminé.



n° 352, 50 c. + 25 c. bleu-gris.



n° 345, 20 c. + 10 c. brun.



n° 347, 50 c. + 10 c. brun-violet.



n° 346, 40 c. + 10 c. brun-rouge.



n° 354, 30 c. vert.



n° 356, 65 c. + 25 c. brun-lilas.



n° 355, 55 c. rouge.

France

1937-41



n° 357, 1 f. 75, outremet.



n° 359, 80 c. s. 1 f. orange.



n° 358, 90 c. vert foncé.



n° 348, 5 c. outremet et brun.



n° 349, 15 c. rouge-brun et rose.



n° 350, 30 c. outremet et rose.



n° 351, 50 c. rouge-brun et brun.



n° 360, 30 c. rouge sombre (IIA).



n° 361, 35 c. vert (II).



n° 362, 50 c. turquoise.



n° 363, 55 c. violet.



n° 364, 60 c. bistre.



n° 365, 65 c. outremet (I).



n° 366, 80 c. orange.



n° 367, 90 c. vert (I).



n° 368, 90 c. outremet (I).



n° 369, 1 f. rose (II).



n° 370, 1 f. 25, rose.



n° 371, 1 f. 40, lilas.



n° 372, 1 f. 75, bleu.



n° 373, 2 f. rose-rouge.



n° 374, 2 f. 25, outremet.



n° 375, 2 f. 50, vert.



n° 375A, 2 f. 50, outremet.



n° 376, 3 f. lilas-rose.

France

1954



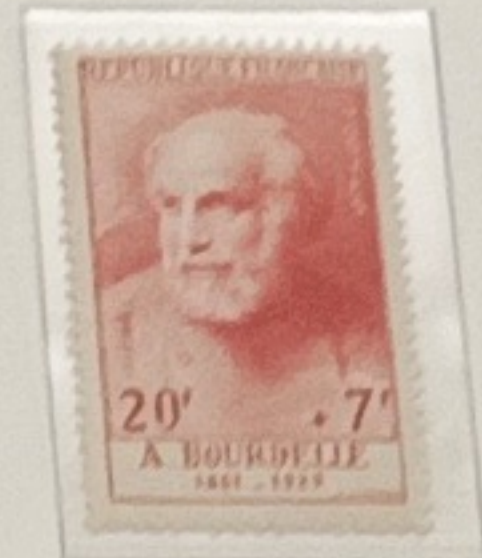
n° 989, 12 f. + 4 f. bleu.



n° 990, 15 f. + 5 f. violet.



n° 991, 18 f. + 6 f. brun foncé.



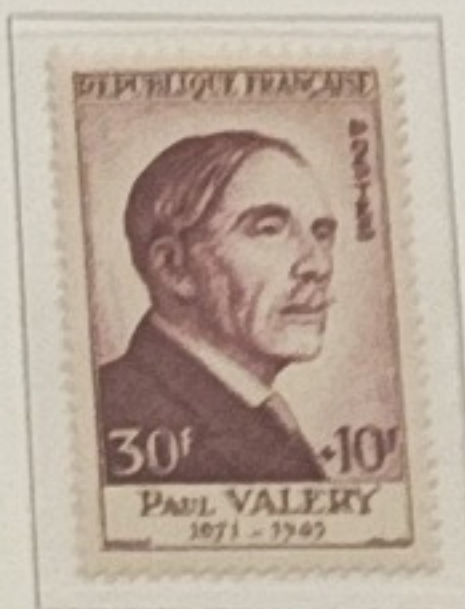
n° 992, 20 f. + 7 f. rouge.



n° 985, 12 f. outremers, vert foncé et bleu-noir.



n° 993, 25 f. + 8 f. bleu-noir.



n° 994, 30 f. + 10 f. lilas-brun.



n° 996, 30 f. bleu-noir et bleu clair.



n° 987, 15 f. brun-noir et brun-rouge.



n° 988, 18 f. brun-lilas, bleu-noir et bleu.



n° 995, 18 f. bleu et vert.



n° 996, 15 f. bleu, gris-bleu et rouge.



n° 997, 12 f. rouge.

France

1977-78



n° 1962, 1 c. gris foncé.



n° 1963, 2 c. bleu-violet.



n° 1964, 5 c. vert-noir.



n° 1965, 10 c. rouge-brun.



n° 1966, 15 c. vert-bleu.



n° 1967, 20 c. émeraude.



n° 1968, 30 c. orange.



n° 1969, 50 c. violet.



n° 1970, 80 c. vert.



n° 1971, 80 c. jaune-olive.



n° 1972, 1 f. rouge.



n° 1973, 1 f. vert.



n° 1974, 1 f. 20, rouge.



n° 1975, 1 f. 40, bleu.



n° 1976, 1 f. 70, bleu clair.



n° 1977, 2 f. vert-jaune.



n° 1978, 2 f. 10, rose carminé.



n° 1979, 3 f. brun.



n° 1980, 80 c. vert.



n° 1981, 1 f. rouge.



n° 1981A, 1 f. vert.



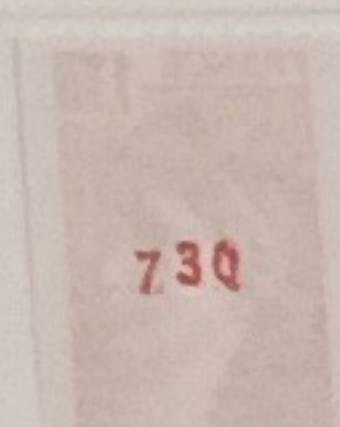
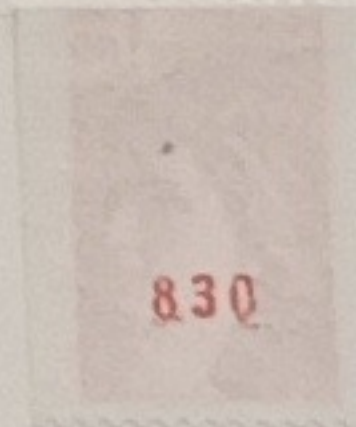
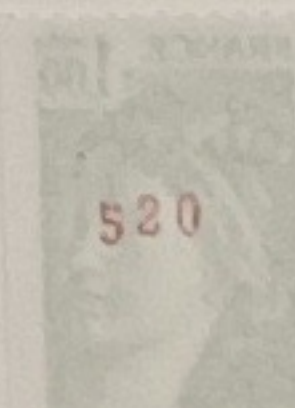
n° 1981B, 1 f. 20, rouge.



sans bande de phosphore



sans bande phosphore)



France

1979

Bande de phosphore à gauche.



n° 1967a, 20 c. émeraude.



n° 2056, 70 c. bleu-violet.



n° 2057, 1 f. olive.



n° 2058, 1 f. 10, vert.



n° 2059, 1 f. 30, rouge.



n° 2060, 1 f. 60, violet.



n° 2061, 1 f. 80, ocre orangé.

Une bande de phosphore.



n° 2062, 1 f. 10, vert.



Deux bandes de phosphore.



n° 2063, 1 f. 30, rouge.



n° 2032A, 1 f. 30 + 30 c. carmin et brun-rouge.



n° 2032B, 1 f. 30 + 30 c. bleu et outremer.



n° 2055, 1 f. 10, olive, bleu-vert et brun.



n° 2065, 2 f. 30, rouge, noir et jaune.



n° 2064, 45 c. bleu, turquoise et violet.



n° 2066, 1 f. 80, vert, noir et jaune.



n° 2069, 1 f. 60, vert et noir.

France

1982



n° 2199 2 f. multicolores



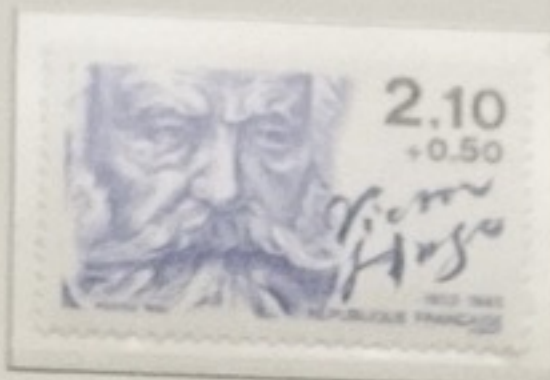
Idem, avec marge attenante.



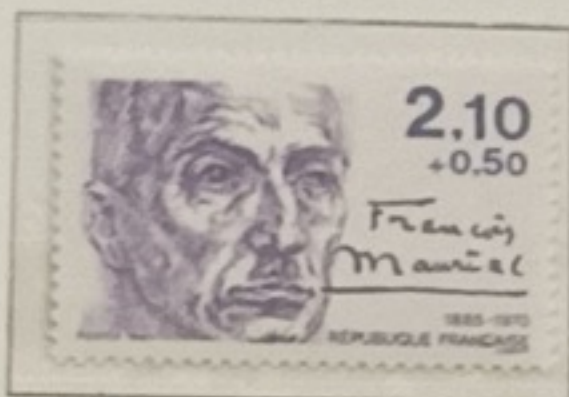
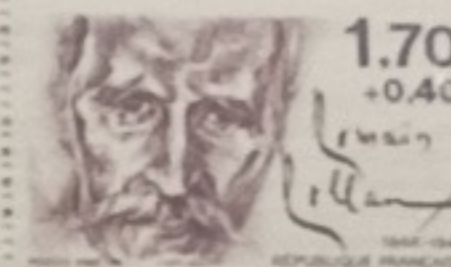
Bloc de l'exposition philatélique internationale de Paris.

France

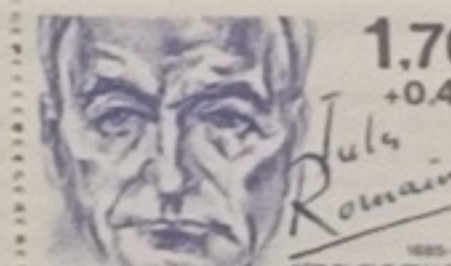
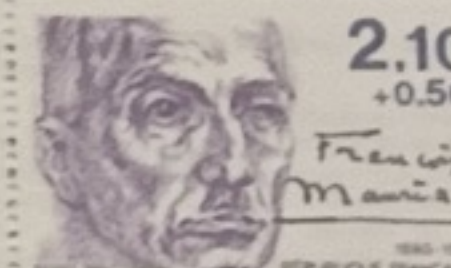
1985



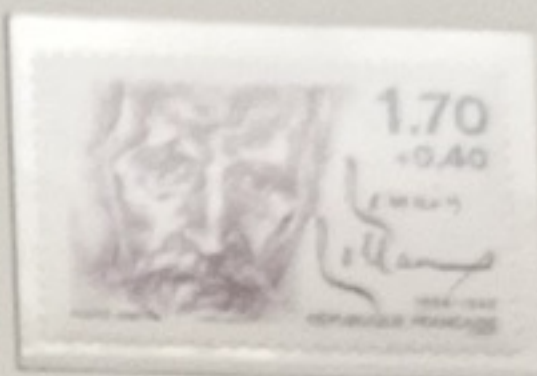
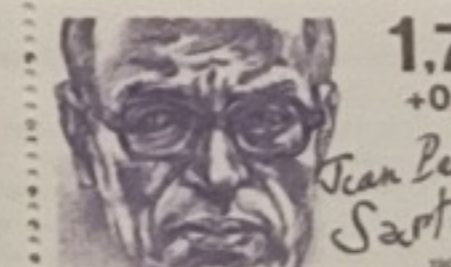
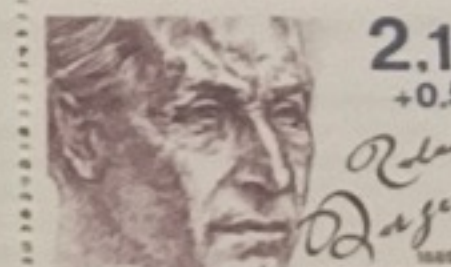
n° 2358, 2 f. 10+50 c. violet clair et rouge violacé.



n° 2360, 2 f. 10+50 c. violet clair et violet foncé.



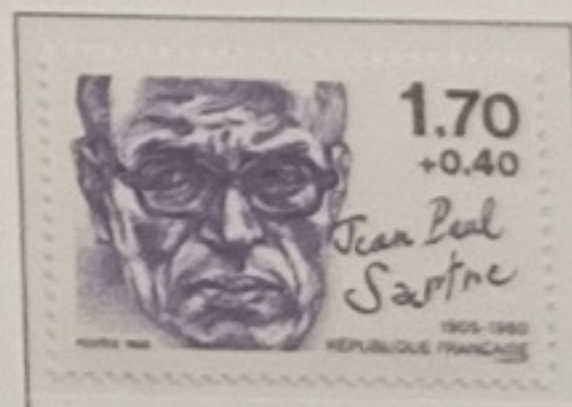
n° 2359, 2 f. 10+50 c. rouge violacé et violet foncé.



n° 2355, 1 f. 70+40 c. rouge violacé et violet foncé.



n° 2356, 1 f. 70+40 c. violet clair et violet foncé.



n° 2357, 1 f. 70+40 c. violet foncé et rouge violacé.



Carnet "Personnages célèbres".

France

Timbres pour la Poste aérienne

1927-36



n° 1, 2 f. orange et vert-bleu.



n° 3, 10 f. s. 90 c. rouge.



n° 4, 10 f. s. 1 f. 50, bleu.



n° 2, 5 f. bleu et chamois.



n° 5, 1 f. 50, carmin.



n° 6, 1 f. 50, bleu.



n° 7, 2 f. 25, lilas.



n° 8, 85 c. vert foncé.



n° 9, 1 f. 50, bleu.



n° 10, 2 f. 25, violet.



n° 11, 2 f. 50, rose.



n° 12, 3 f. outremer.



n° 13, 3 f. 50, brun-jaune.



n° 15, 50 f. outremer.



n° 14, 50 f. vert-jaune.

France

Timbres pour la Poste aérienne

1946-49



n° 16, 40 f. vert foncé.



n° 18, 100 f. bleu foncé.



n° 19, 200 f. vermillon.



n° 17, 50 f. rouge.



n° 20, 500 f. vert foncé.



n° 28, 100 f. rouge-brun.



n° 21, 50 f. + 30 f. brun-lilas.



n° 22, 100 f. + 70 f. bleu.



n° 23, 40 f. + 10 f. bleu foncé.



n° 24, 100 f. brun-violet.



n° 25, 200 f. vert.



n° 26, 300 f. violet.



n° 27, 500 f. rouge.



n° 29, 1000 f. noir et brun violacé.



n° 30, 100 f. bleu et brun-rouge.



n° 31, 200 f. brun-noir et outremer.



n° 32, 500 f. jaune-orange et rouge.



n° 33, 1000 f. bleu-vert, bleu-noir et brun-rouge.



n° 35, 300 f. vert foncé, olive et bleu-vert.



n° 36, 500 f. bleu foncé et noir.



n° 37, 1000 f. olive, lilas et noir.



n° 34, 50 f. rose et brun-violet.

France

Timbres pour la Poste aérienne

2015-18



n° 79, 4,10 € multicolore.



n° 80, 4,80 € multicolore.



n° 81, 5,10 € multicolore.



n° 82, 3,80 € multicolore.



Monsieur Arthur Maury

« Souvenir de la semaine d'aviation de Rouen » avec vignette

*Paul Montmartre
Paris*

Certificat VSO 217 4550
de Garantie et d'Authenticité

*J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

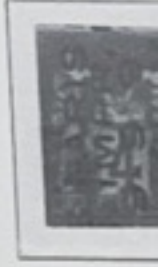
Au Vésinet le: 6 Juillet 2004
l'Expert:

Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900
PREOBLITERES
(+) 15 - 1er Choix



n° 1, 2 c. brun-rouge.



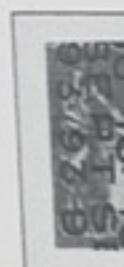
n° 2, 4 c. lilas.



n° 6, 20 c. brique sur vert.



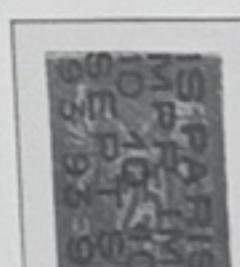
n° 10, 50 c. rose.



n° 11, 1 c.



n° 15, 5 c. vert.



n° 19, 25 c. noir sur rose.



n° 20, 1 c.

France

1920-29



n° 24, 5 c. vert.



n° 25, 15 c. vert-olive.



n° 26, 5 c. vert.



n° 27, 5 c. orange.



n° 28, 15 c. vert-olive.



n° 29, 30 c. orange.



n° 30, 5 c. orange.



n° 31, 15 c. vert-olive.



n° 32, 30 c. rouge.



n° 33, 5 c. orange.



n° 34, 15 c. vert-olive.



n° 35, 30 c. orange.



n° 36, 5 c. orange.



n° 37, 15 c. olive.



n° 38, 30 c. rouge.



n° 39, 3 c. orange (I).



n° 40, 4 c. brun (I).



n° 41, 5 c. vert (IIA).



n° 42, 7 1/2 c. lilas (II).

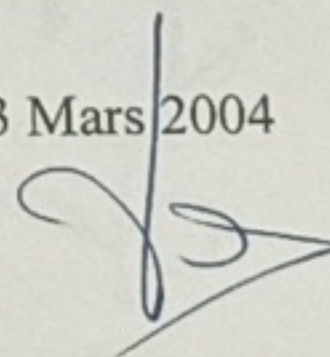


n° 43, 10 c. violet (II).

Certificat VSO 215 3517
de Garantie et d'Authenticité

*J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

Au Vésinet le : 3 Mars 2004
l'Expert :



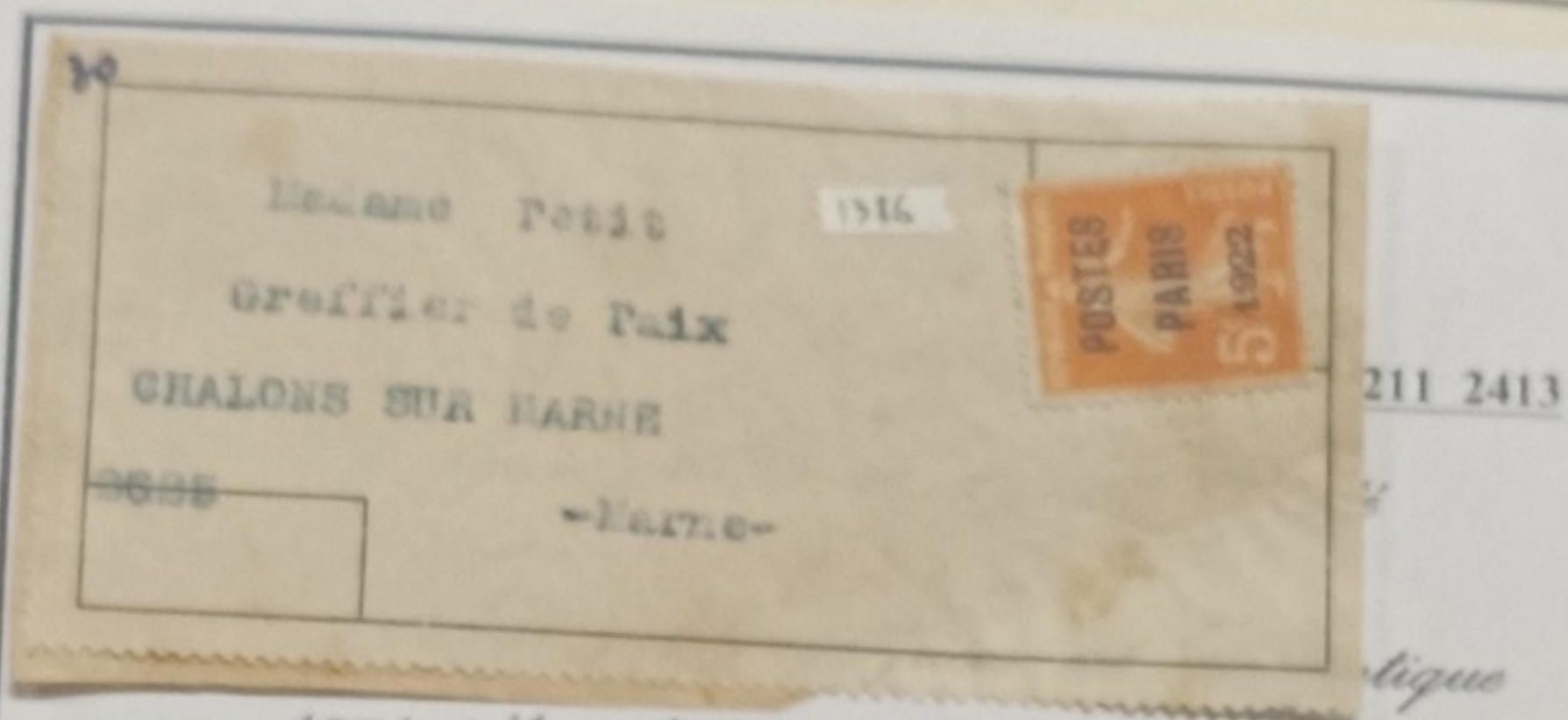
Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900

PREOBLITERES

(+) 36 /38 (N°38 GNO) - 1er Choix





*sans réparation ni truquage.
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Vésinet le: 6 Mai 2003
l'Expert:*

Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900
PREOBLITERES
(+) 31 - TB



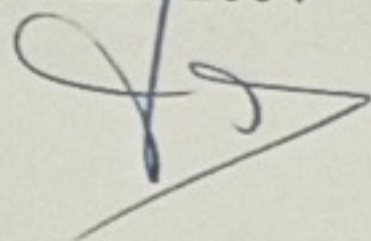
Certificat
de Garantie et d'Authenticité

VSO 215 3518

*J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

Au Visinet le :
l'Expert :

3 Mars 2004



Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900
PREOBLITERES

(+) 37 - 1er Choix



YSO 215 3589

*Certificat
de Garantie et d'Authenticité*

*J'assure que cette pièce est authentique
réparation ni truquage.*

Examen fait ce jour.

A. Visinet le: 3 Mars 2004

de Fourcaut

Monsieur

M. Mule

M. Reynaud

Supplément N° 22

LYON

LYON 14991 DEC 76 LES LAURENTS

30 CENTIMES

France

Timbres-Taxe

1850-82



n° 1, 10 c. noir.



n° 2, 10 c. noir.



n° 3, 15 c. noir.



n° 4, 15 c. noir.



n° 5, 25 c. noir.



n° 6, 30 c. noir.



n° 7, 40 c. bleu.



n° 8, 60 c. jaune-brun.



n° 10, 1 c. noir.



n° 11, 2 c. noir.



n° 12, 3 c. noir.



n° 13, 4 c. noir.



n° 14, 5 c. noir.



n° 15, 10 c. noir.



n° 16, 15 c. noir.



n° 17, 20 c. noir.



n° 18, 30 c. noir.



n° 19, 40 c. noir.

Certificat

VSO 212 3226

de Garantie et d'Authenticité

*J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

Au Vésinet le :
l'Expert :

10 Juillet 2003

Jean Claude Fourcaud

FRANCE APRES 1900

TIMBRES TAXE

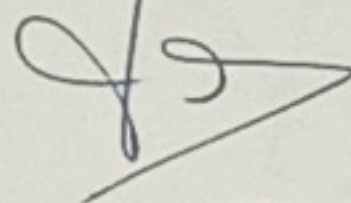
++ 9 bloc de 4 très frais (GNO) - 1er Choix



Certificat VSO 215 3589
de Garantie et d'Authenticité

*J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

Au Vésinet le : 3 Mars 2004
l'Expert :



Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900

TIMBRES TAXE

O 7 - TB





France

Timbres-Taxe

1869-92



n° 1, 10 c. noir.



n° 2, 10 c. noir.



n° 3, 15 c. noir.



n° 4, 15 c. noir.



n° 9, 60 c. bleu.



n° 5, 30 c. noir.



n° 7, 40 c. bleu.



n° 8, 60 c. jaune-brun.



n° 10, 1 c. noir.



n° 11, 2 c. noir.



n° 12, 3 c. noir.



France

1894-1925



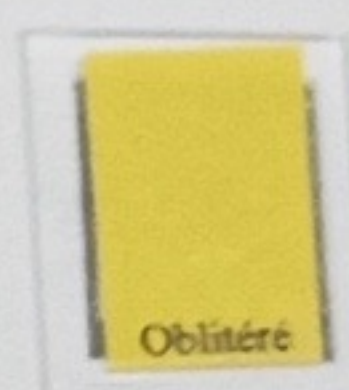
n° 20, 50 c. noir.



n° 21, 60 c. noir.



n° 22, 1 f. noir.



n° 23, 2 f. noir.



n° 24, 5 f. noir.



n° 25, 1 f. marron.



n° 26, 2 f. marron.



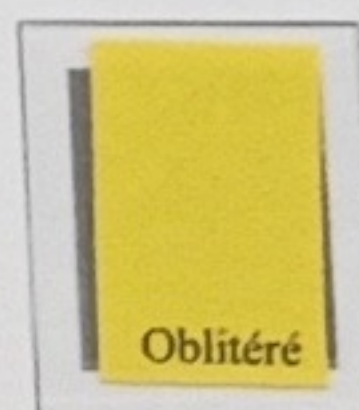
n° 27, 5 f. marron.



n° 28, 5 c. bleu.



n° 29, 10 c. brun.



n° 30, 15 c. vert-jaune.



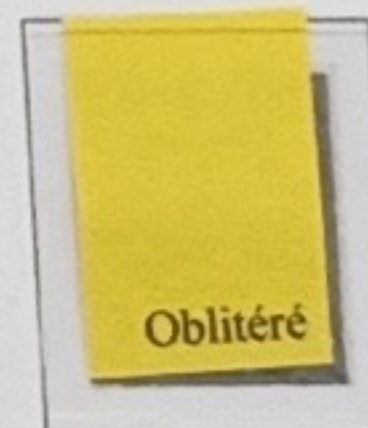
n° 31, 20 c. olive.



n° 32, 25 c. rose.



n° 33, 30 c. rouge carminé.



n° 34, 30 c. rouge-orange.



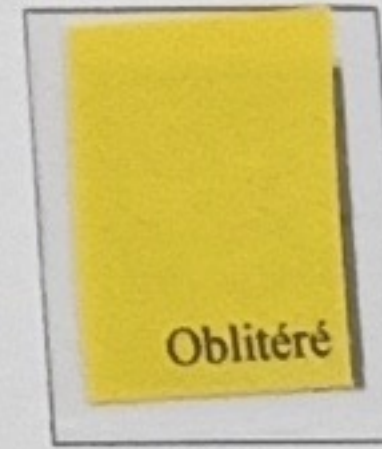
n° 35, 40 c. rose.



n° 36, 45 c. vert.



n° 37, 50 c. lilas.



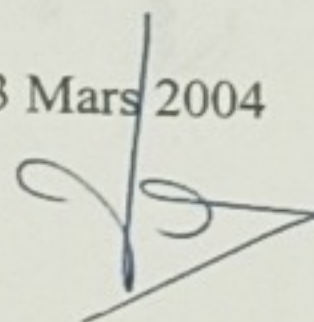
n° 38, 60 c. vert.

Certificat
de Garantie et d'Authenticité

VSO 215 3594

*J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

Au Vésinet le : 3 Mars 2004
l'Expert :



Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900

TIMBRES TAXE

(+) 22 dentelure défectueuse



Certificat VSO 217 4630
de Garantie et d'Authenticité

*J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

Au Vésinet le : 6 Juillet 2004
l'Expert :

Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900

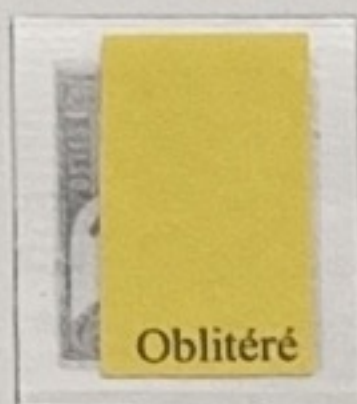
TIMBRES TAXE

++ 24 GNO - 1er Choix



France

1896-1926



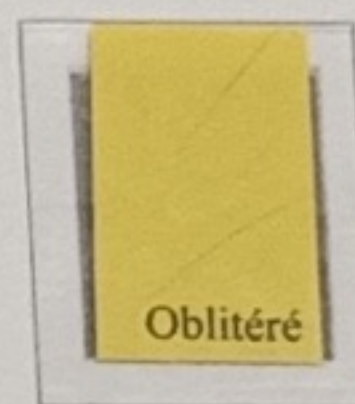
n° 39, 1 f. rose s. paille.



n° 40, 1 f. lilas-brun s. paille.



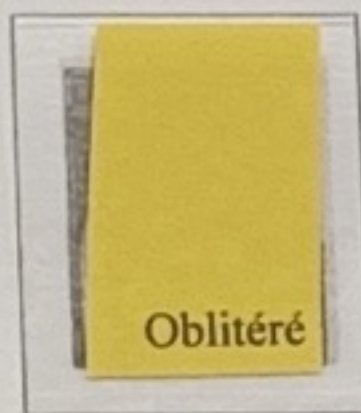
n° 40A, 1 f. lilas-brun s. blanc.



n° 41, 2 f. rouge-orange.



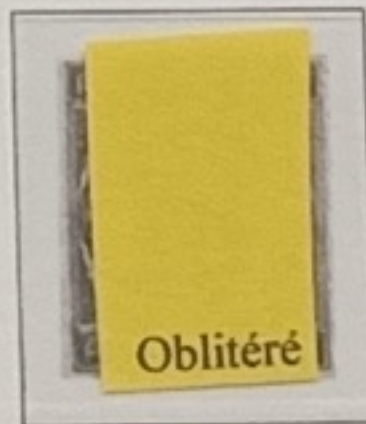
n° 42, 2 f. violet.



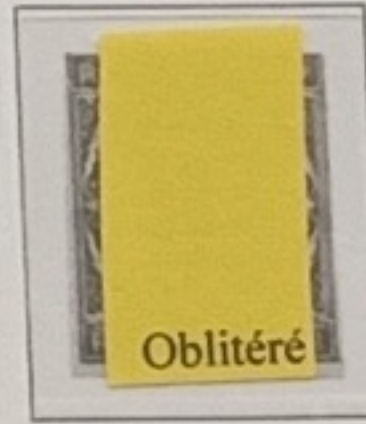
n° 42A, 3 f. lilas-rose.



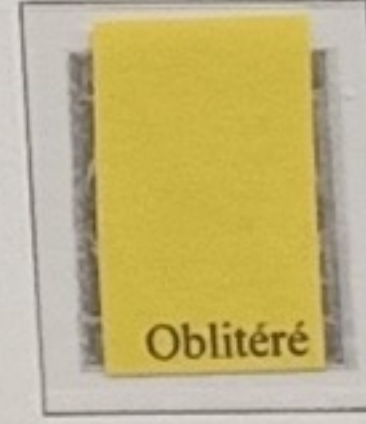
n° 66, 5 f. rouge-orange.



n° 44, 10 c. violet.



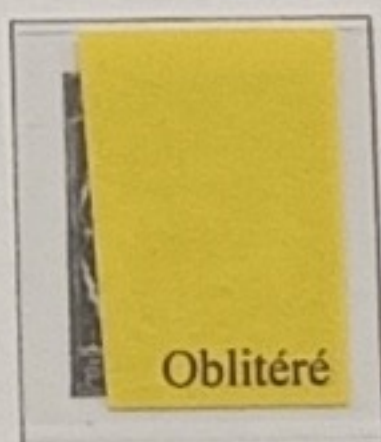
n° 45, 20 c. bistre.



n° 46, 30 c. bistre.



n° 49, 20 c. s. 30 c. bistre.



n° 47, 50 c. rouge.



n° 48, 60 c. rouge.



x



n° 50, 40 c. s. 50 c. rouge.



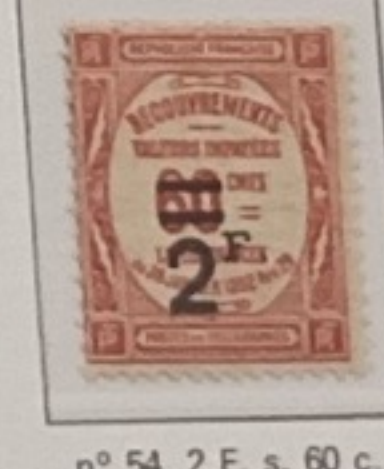
n° 51, 50 c. s. 10 c. violet.



n° 52, 60 c. s. 1 c. olive (I).



n° 53, 1 F. s. 60 c. rouge.



n° 54, 2 F. s. 60 c. rouge.

Certificat

VSO 212 3232

de Garantie et d'Authenticité

*J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

*Au Visinet le:
l'Expert:*

10 Juillet 2003

Jean Claude Fourcaut

E APRES 1900

S TAXE

décentré, assez frais - 1er Choix



France

1896-1926



n° 39, 1 f. rose s. paille.



n° 40, 1 f. lilas brun s. paille.



n° 40A, 1 f. lilas-brun s. blanc.



n° 41, 2 f. rouge-orange.



n° 42, 2 f. violet.



n° 42A, 3 f. lilas-rose.



n° 66, 5 f. rouge-orange.



n° 43, 1 c. olive.



n° 44, 10 c. violet.



n° 45, 20 c. bistre.



n° 46, 30 c. bistre.



n° 47, 50 c. rouge.



n° 48, 60 c. rouge.



n° 49, 20 c. s. 30 c. bistre.



n° 50, 40 c. s. 50 c. rouge.



n° 51, 50 c. s. 10 c. violet.



n° 52, 60 c. s. 1 c. olive (I).



n° 53, 1 F. s. 60 c. rouge.



n° 54, 2 F. s. 60 c. rouge.

Certificat **VSO 212 3232**
de Garantie et d'Authenticité

*J'assure que cette pièce est authentique
sans réparation ni truquage,
lors de l'examen fait ce jour.*

Au Vésinet le: 10 Juillet 2003
L'Expert:

Jean Claude Fourcaut

FRANCE APRES 1900
TIMBRES TAXE

O 39 décentré, assez frais - 1er Choix



France

1896-1926



n° 39, 1 f. rose s. paille.



n° 40, 1 f. lilas-brun s. paille.



n° 40A, 1 f. lilas-brun s. paille.



n° 42, 2 f. violet.



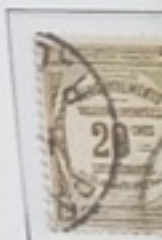
n° 42A, 3 f. lilas-rose.



n° 43, 1 c. olive.



n° 44, 10 c. violet.



n° 45, 20 c.



n° 47, 50 c. rouge.



n° 48, 60 c.



n° 49, 20 c. s. 30 c. bistre.



n° 50, 40 c. s. 50 c. rouge.



n° 51, 50 c. s. 10 c. violet.



n° 52, 60 c. olive.



FAUX

