

GRANDE-BRETAGNE

ROYAUME

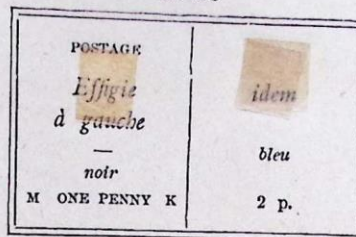
8

1840. — Enveloppe

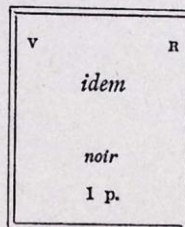
Victoria Iere

1840

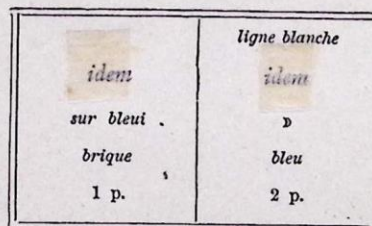
1840. — Enveloppe



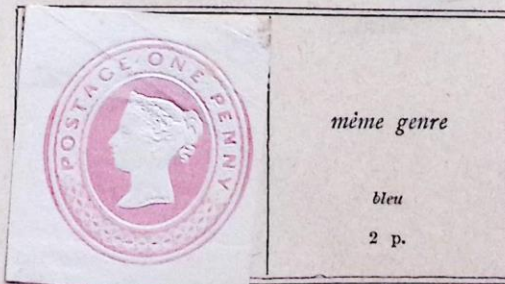
1840. — Service



1841



1841. — Enveloppes



Anglais : la Grande-Bretagne envoyait des messagers avec tous les paquets et monnaie.
Vignette gravée par Mulready.

noir

POSTAGE ONE PENNY

POSTAGE TWO PENCE

bleu

idem

1847-54

SIX PENCE	10 p.	1 sh.
Effigie à gauche relief octogone	«	«
	même genre	idem

1850

1854

1855-56

41	idem	
rouge brun sur bleu	bleu sur blanc	rouge carminé
1 p.	2 p.	1 p.

re	idem	même genre	ni
rose sur azuré	rose sur blanc	violet	
4 p.	4 p.	6 p.	

1855. — Enveloppes.

1 p.	
Type des enveloppes de 1841 (sans fils)	
rose	
millésime	

1855-59. — Enveloppes (de commande).

idem	même genre trilobé	4 p.	6 p.	1 sh.
sur blanc	»	»	»	»
bleu	carmin	rouge	violet	vert
2 p.	3 p.	rond même genre	Type du timbre 1847-54	Type timbre 1

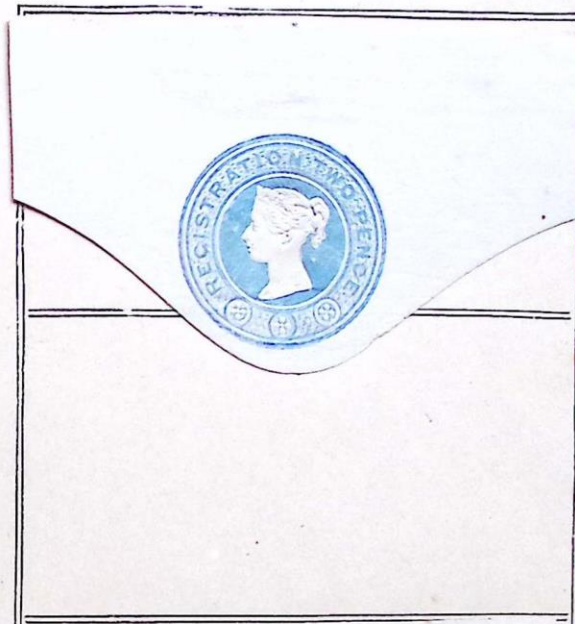
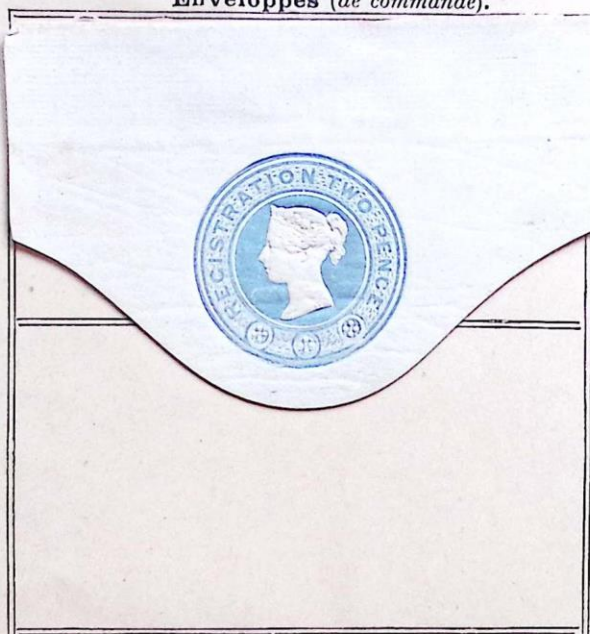
1855-59. — Enveloppes (de commande).

	idem	même genre	4 p.	6 p.	1 sh.
»	»	»	»	»	»
bleu	carmin	rouge	violet	vert	
2 p.	3 p.	même genre	même genre	même genre	

Idem, avec adresses.

	»	»	»	»	»
18	7	17a	9	12a	14b

Enveloppes (de commande).



GRANDE-BRETAGNE

ROYAUME

16

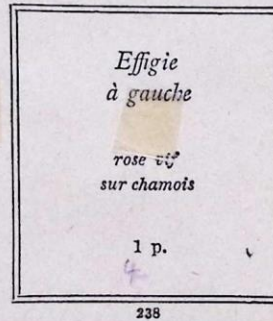
1902. — Édouard VII.

135 ? Effigie à gauche vert ½ p.	129 idem rose 1 p.	même genre violet et vert 1 ½ p.	même genre vert et rose 2 p.	même genre bleu ciel 2 ½ p.	même genre brun sur jaune 3 p.	même genre brun et vert 4 p.	même genre violet et bleu 5 p.	même genre violet 6 p.
218	219	222	223	220	224	225	226	221

1902. — Édouard VII.

131 même genre bleu et violet 9 p.	même genre rose et violet 10 p.	même genre rose et vert 1 sh.	même genre violet 2 sh. 6 p.	même genre rose 5 sh.	même genre bleu 10 sh.	même genre vert 1 pound
227	228	229	230	231	232	233

1902. — Bande.



1902. — Enveloppes.



1902. — Bande.



1905

Type 1902

vert jaune

½ p.

258

1902. — Service.

Timbres de 1902 avec surcharges diverses (voir catalogue)								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

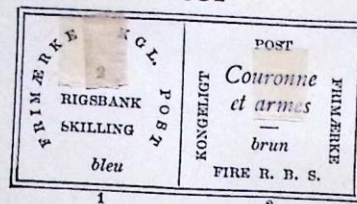
(EUROPE. — NORD. — OCCIDENT.)

DANEMARK

ROYAUME

25

1851



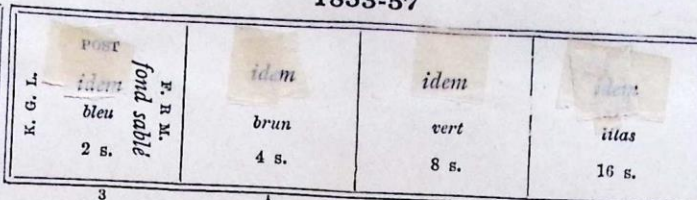
1

2a

POST
KONGELIGT
Couronne
et armes
—
brun
FIRE R. B. S.

2

1853-57



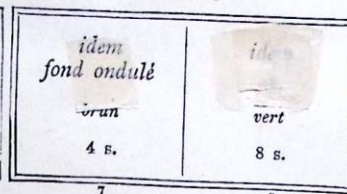
3

4

5

6

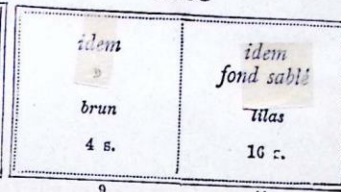
1858



7

8

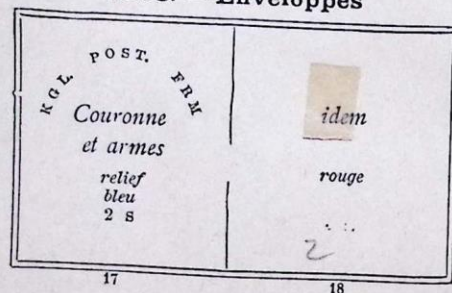
1863



9

11

1865. — Enveloppes



17

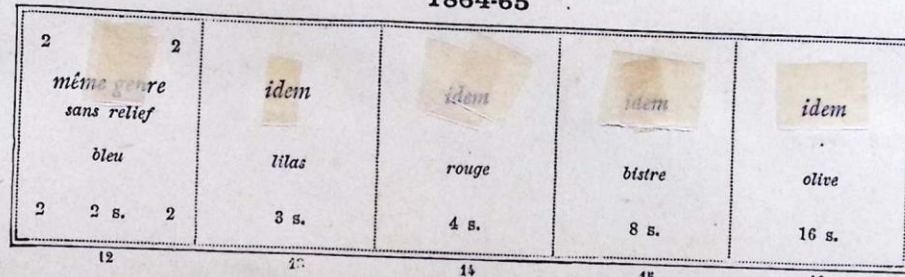
idem

rouge

2

18

1864-65



12

13

14

15

16

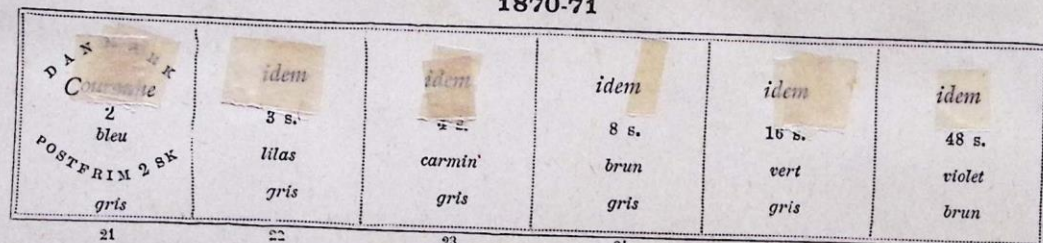
1866-69. — Enveloppes



19

20

1870-71



21

22

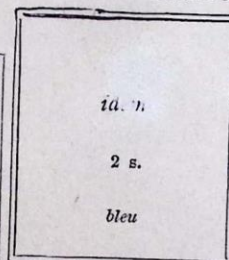
23

24

25

26

1872. — Bande

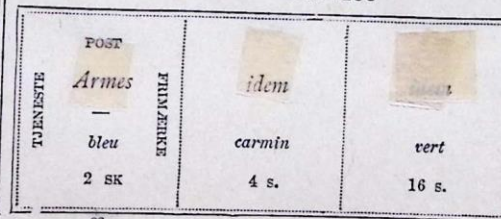


2 s.

bleu

27

1871. — Service

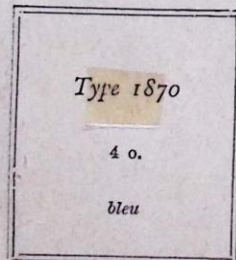


28

29

30

1875. — Bande

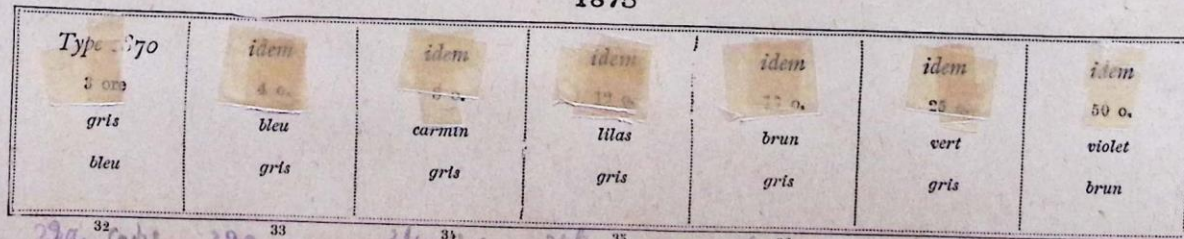


4 o.

bleu

31

1875



Type 1870

4 o.

gris

bleu

32

idem

4 o.

bleu

gris

33

idem

4 o.

carmin

gris

34

idem

4 o.

lilas

gris

35

idem

4 o.

brun

gris

36

idem

4 o.

vert

gris

37

idem

4 o.

violet

brun

38

1875. — Enveloppes



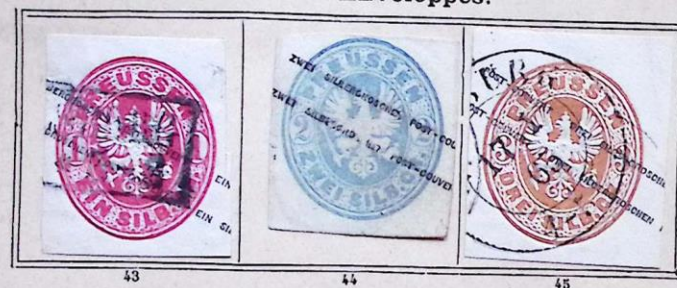
39

40

1864. — Télégraphe.

	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
	5 sg.	8 sg.	10 sg.	12 sg.	15 sg.
	gris	gris	gris	gris	gris
36	37	38	39	40	41

1863. — Enveloppes.



1866. — Contrôle.

PREUSSEN sur baudruche 10 rose SILB. GR.	<i>même genre</i> 30 sg. bleu
46	47

1867. — Enveloppes.

Type 1861 octogone violet 3 p.	<i>idem</i> orange 6 p.
50	51



1867. — Enveloppes.

<i>idem</i> 2 orange 2 kr.	<i>idem</i> rose 3 k.
58	59

1867

<i>même type</i> vert 1 k.	<i>idem</i> orange 2 k.	<i>idem</i> rose 3 k.	<i>idem</i> bleu 6 k.	<i>idem</i> bistre 9 k.
52	53	54	55	56

1867. — Enveloppes

<i>idem</i> bleu 6 k.	<i>idem</i> bistre 9 k.
60	61

WURTEMBERG ROYAUME

48

1862.—Enveloppes.

inscrip. vertes TEL. ERG relief 3 rose KREUZER r blanc	idem 6 k. bleu »	idem 9 k. brun »
29	30	31

1863.—Enveloppes.

		idem 9 k. bistre »
32	33	34

1865.—Enveloppes.

35	36	37	38

1868

Type 1857 bleu 7 k.
39

1868-73

	idem 2 k. orange	idem 3 k. rose	idem 7 k. bleu	idem 9 k. bistre	idem jaune
40	41	42	43	44	45

1873.—Contrôle.

Type 1857 lilas 70 k.
63

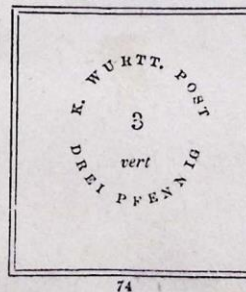
1872.—Bande.



1874.—Enveloppe.



1875.—Bande.



1875.—Enveloppes.



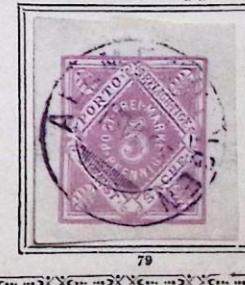
1875

Type de la bande 1875 3 p. vert	idem 2 p. lilas	idem 10 p. rose	idem 20 p. bleu	idem 25 p. bistre	idem 50 p. gris	idem 2 mark jaune
67	68	69	70	71	72	73

1875.—Service.

PORTO violet 5 PFENNIG DIENST SACHE	idem 10 p. rouge
77	78

Id.—Enveloppe.



49

69

51

65



1878. — Enveloppe.



1880

<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
3 p.	5 p.	rose	bleu	brun	gris vert
vert	violet	10 p.	20 p.	25 p.	50 p.
100	101	102	103	104	105

1880. — Bande.

<i>idem</i>
3 p.
vert
106

1889. — Enveloppe.

Genre 1878
aigle
sans relief
carmin
10 p.

117

1890

Genre 1880	<i>idem</i>	même genre	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
chiffre		aigle			
3 p.	5 p.	sans relief	bleu	orange	brun rouge
brun noir	vert	carmin	20 p.	25 p.	50 p.
111	112	113	114	115	116

1900

Type 1890
2 p.
gris
126

1889. — Bande.



1900

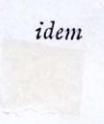
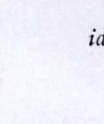
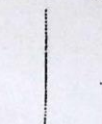
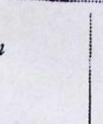
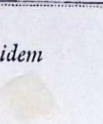
2 pf.
<i>idem</i>
gris
134

1900. — Germania.

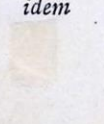
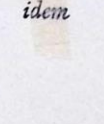
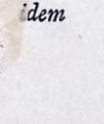
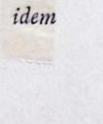
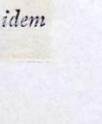
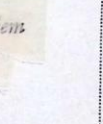
3	3	5 pf.	10 pf.	20 pf.	25 pf.	30 pf.	40 pf.	50 pf.	80 pf.
Effigie	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
à gauche									
brun	vert	rose	bleu ciel	orange et noir	orange et noir	lilas et noir	lilas et noir	lilas et noir	carmin et noir
sur blanc				sur jaune	sur chair	sur blanc	sur chair	sur chair	sur rose
REICHSPOST									
127	128	129	130	131	132	133	134	135	136

1900

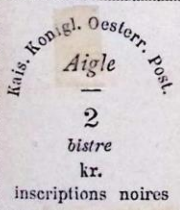
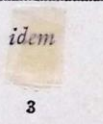
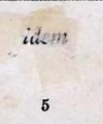
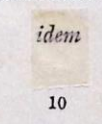
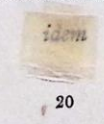
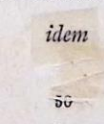
1 mark	2 m.	3 m.	5 m.
même genre	même genre	même genre	même genre
monument	sujet allégorique	sujet allégorique	sujet allégorique
rose vif	bleu	violet foncé	noir et carmin
130	131	132	133

<i>lithographié</i>  76	<i>idem</i>  <i>bleu</i> 20 k. 77	<i>idem</i>  <i>vert</i> 40 k. 78	<i>idem</i>  <i>gris lilas</i> 50 k. 79	<i>idem</i>  <i>carmin</i> 60 k. 80	<i>idem</i>  <i>jaune</i> 1 fl. 81	 82	 77 a
--	--	--	---	--	---	---	---

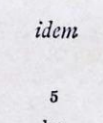
1874-76. Idem.

<i>gravé</i> <i>idem</i>  <i>brun</i> 5 k. 83	<i>idem</i>  <i>bleu</i> 20 k. 84	<i>idem</i>  <i>noir</i> 25 k. 85	<i>idem</i>  <i>vert</i> 40 k. 86	<i>idem</i>  <i>lilas pâle</i> 50 k. 87	<i>idem</i>  <i>carmin</i> 60 k. 88	<i>idem</i>  <i>jaune</i> 1 fl. 89	<i>idem</i>  <i>violet</i> 2 fl. 90
---	--	--	--	--	--	---	--

1883

 108	<i>idem</i>  3 kr. <i>vert</i> 109	<i>idem</i>  5 kr. <i>rose</i> 110	<i>idem</i>  10 kr. <i>bleu</i> 111	<i>idem</i>  20 kr. <i>gris</i> 112	<i>idem</i>  50 kr. <i>lilas</i> 113
---	---	---	--	--	---

Bande. — 1883. — Enveloppes.

 116	<i>idem</i>  5 kr. <i>rose sur blanc</i> 114	 117
---	---	---

1867-68

type 1862	idem	idem	idem
Dessiné			
rose	bleu	violet	vert
10 c.	30 c.	50 c.	25 c.
41	42	43	44

1868.— Télégraphe.

1876

TELÉGRAPHIE Croix	idem	idem	idem	idem	idem
carmin et gris	carmin et bleu	carmin et vert	carmin et or	carmin et rose	carmin et bistre
25 c.	50 c.	1 fr.	3 fr.	20 fr.	3 fr.
50	51	52	53	54	55

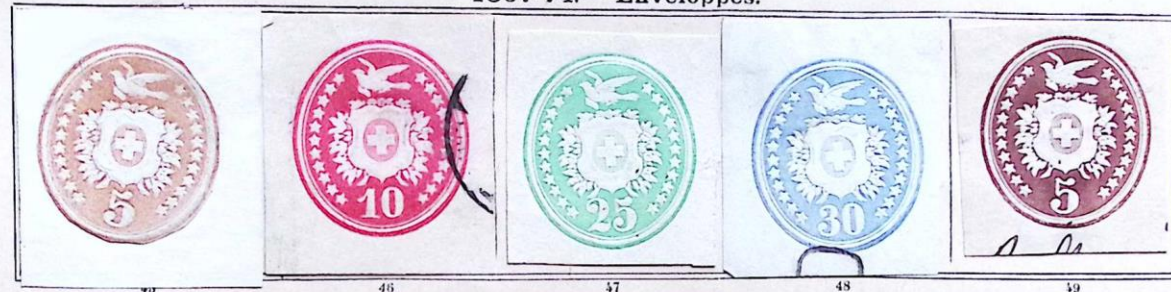
1870. — Franchise

Militaires français internés en Suisse.
Gratis.
noir sur carmin
60

286
fil vert
papier blanc

29a
papier blanc
fil blanc

1867-74. — Enveloppes.



1870. — Franchise.

même type
noir sur rose
61

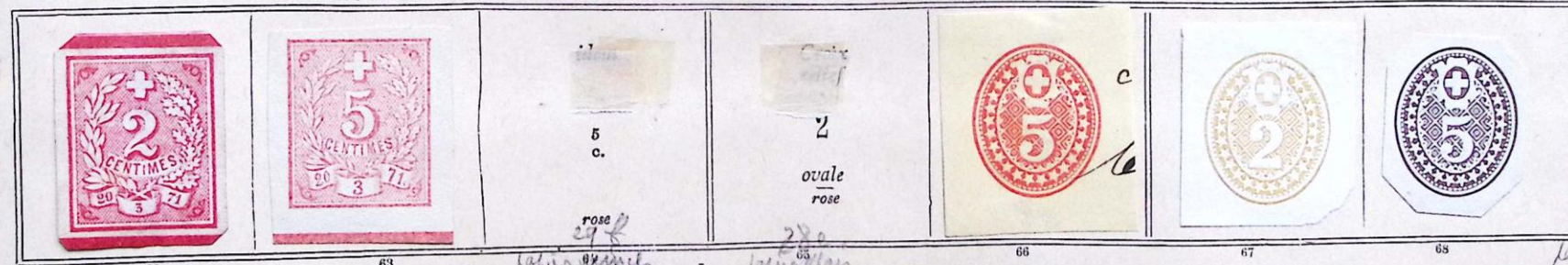
288
papier blanc
fil noir

29b
papier blanc
fil noir

1871-72

1873. — Bandes.

1874



258
noir

1874

1875

1876

1877. — Télégraphe.

Type 1862	idem	idem
bistre	brun clair	jaune
2 c.	2 c.	15 c.
74	75	76

idem
gris
40 c.
79

Type 1868	idem
carmin et gris	carmin
5 c.	10 c.
77	78

302
papier blanc
fil blanc

1900. — Commémoratifs.

JUBILÉ DE L'UNION POSTALE UNIVERSELLE Déesse globe terrestre	<i>idem</i>	<i>idem</i>
vert	rose rif	bleu de Prusse
5	10 c.	25 c.
1875-1900		

126

127

128



1904

Type 1882
carmin
1 fr.

129

<i>idem</i> (refait)
gris
40 c.

92 132

1902. — Bandes.

Type 1897	<i>idem</i>
noir sur crème	vert sur crème
2 c.	5 c.

16 131

13 130



FRANCE RÉPUBLIQUE

86

1870-71—Siège de PARIS

RÉPUB. FRANÇ.
Liberté
gauche
olive
Lithographie
1 c POSTES c 1

71



idem

idem

bleu

orange

20 c.

40 c.

Taxe.

Type 1859

10 c.

noir

Lithographie

1870. — PROVINCE

idem	idem	Type 1849	idem	idem	idem	idem	idem	idem	15	20	idem
marron	gris	vert	bistre	bistre jaune	bleu	bleu	brun	variété	DEUTSCHES REICH	DEUTSCHES REICH	rose
2 c.	4 c.	5 c.	10 c.	10 c.	20 c.	20 c.	30 c.				80 c.
72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	

1870-71 — DÉPARTEMENTS envahis



idem

idem

idem

10 c.

20 c.

25 c.

bistre

bleu

brun

100

101

102

Enveloppe. 60

1871. — PARIS. ENTREPRISES PARTICULIÈRES PENDANT LA COMMUNE.

Taxe.

Enveloppe.



5	10	50	L	M		
IMPRIMERIE	LETTRE	CHARGEMENT				
106	107	108	109	110	111	



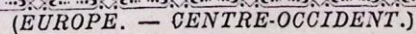
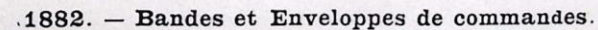
N

Navire
relief

dans un rond
sur blanc ou bleu

112

(EUROPE. — CENTRE OCCIDENT.)

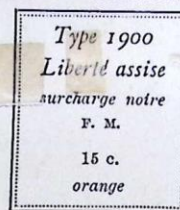


1900-01. — Enveloppes.



15 294 30 293 40

1901. — Franchise

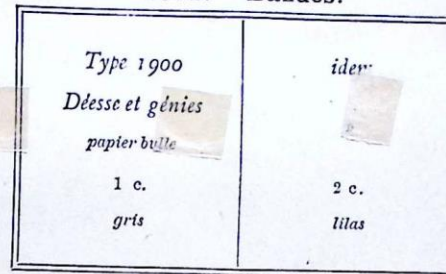


296

375

40

1901. — Bandes.



298 10.00

299 2.00

25.00

1902

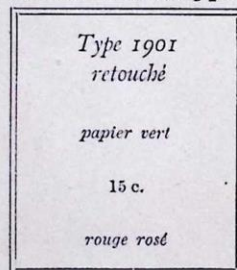


302

303

304 1.50

1903. — Enveloppe.

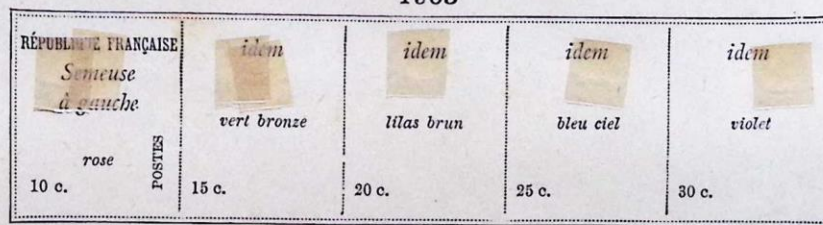


314

30 1903.
Franchise.



313



7.50 305

10.00 309

2.50 310

50.00 311

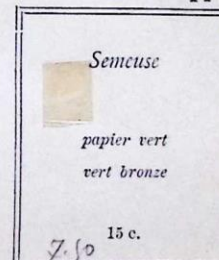
4.00 312

1904.
Franchise.



4.00 315

6.00 1904. — Enveloppe.



7.50 316

8.00

15.00

10.00

12.50

17.50

30.00

ESPAGNE ROYAUME

99

1875. — Alphonse XII.

COMUNICACIONES	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>Effigie à droite</i>									
brun	lilas	bleu	bistre	rose	brun foncé	violet	noir	vert foncé	bleu ciel
2 c ^{ts} PESETA	5 c.	10 c.	20 c.	25 c.	40 c.	50 c.	1 peseta	4 p.	10 p.
225	226	227	228	229	230	231	232	233	234

1877. — Imprimés.



Type 1873 couronne royal	<i>idem</i>
¼ c.	¼ c.
vert	vert
<i>idem</i>	<i>idem</i>
¼ c.	¼ c.
vert	vert

1876

COMUNICACIONES	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>Effigie à droite</i>								
brun clair	bleu	vert foncé	brun rouge	brun gris	vert	bleu foncé	carminé	rouge
5 c ^{ts} PESETA 5	10 c.	20 c.	25 c.	40 c.	50 c.	1 peseta	4 p.	10 p.
239	240	241	242	243	244	245	246	247

Impôt de guerre.



1878

COMUNICACIONES	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>Grande effigie de profil à droite</i>									
lilas pâle	jaune	brun noir	noir	brun bistre	brun	vert	gris lilas	violet	bleu
2 CENT. PESETA	5 c.	10 c.	20 c.	25 c.	40 c.	50 c.	1 peseta	4 p.	10 p.
249	250	251	252	253	254	255	256	257	258

SAINT-MARIN RÉPUBLIQUE

122

1877

REPUB. DI S. MARINO CENT. CINQUE vert ROLLO POSTALE LIBERTAS	idem armes bleu	idem rouge	idem brun	idem violet
1	2	3	4	5

1890

idem jaune foncé	idem carmin brun
6	9

1892



idem surcharge noire 5 c. sur 10 ou 30 c.	idem 10c. sur 20 c. rouge
11 ou 12	13

1892

idem sans surcharge vert gris	idem jaune	idem brun foncé	idem vert olive	idem lira carmin sur jaune
14	15	16	17	18

1894

idem bleu	idem vert	idem carmin	idem brun rouge	idem lire brun sur chamots	idem lire carmin foncé sur vert
19	20	21	22	23	24

1895

idem c. 2	idem c. 20	idem lire 1
31	32	33

1894. — Commémoratifs.



Deux effigies palais bleu et brun carmin 25 c.	même genre orange et brun noir 50 c.	même genre salle vert et brun carmin 1 lire
25	26	27

(EUROPE. — SUD.)

ALBANIE

PROVINCE DE TURQUIE

160

BUREAUX ITALIENS

1902

<i>T. d'Italie</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
1901		
<i>Aigle</i>	<i>effigie</i>	<i>»</i>
<i>vert</i>	<i>orange</i>	<i>bleu</i>
<i>surcharge noire</i>	<i>»</i>	<i>»</i>
ALBANIA		
10 Para 10	35 p.	40 p.
1	2	3

1903

<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
(sans Albania)	<i>»</i>	<i>»</i>
<i>vert</i>	<i>orange</i>	<i>bleu</i>
10 p.	35 p.	40 p.
4	5	6



976 0.25

425 10.00

500 1.00

V. suite Tunis

BUREAUX FRANÇAIS

1989 1986

1902				
Liberté assise	idem	idem	idem	idem
rose	rouge rose	lilas brun	bleu	violet
CRÈTE				

1902				
40	50	1 fr.	2 fr.	5 fr.
Liberté à droite	idem	idem	idem	idem
rouge et azuré	brun et azuré	carmin foncé et vert jaune	violet et jaune	bleu et jaune
POSTE FRANÇAISE				

1903

Type 1902	idem	idem	idem	idem
surclaire noire	»	»	»	»
1 PIASTRE 1	2 pl.	4 pl.	8 pl.	20 pl.
sur 25 c. bleu	sur 50 c. brun et azuré	sur 1 fr. carmin et vert jaune	sur 2 fr. violet et jaune	sur 5 fr. bleu et jaune

EGYPTE ROYAUME

186

1878



1879



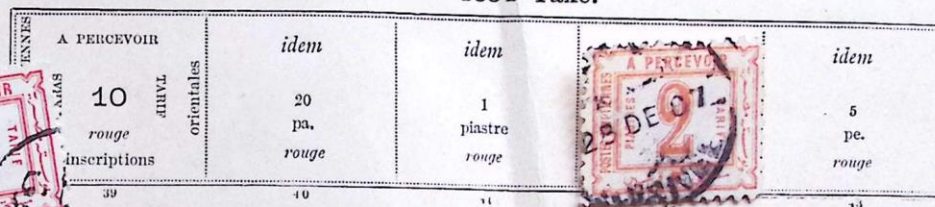
1880-81



1884



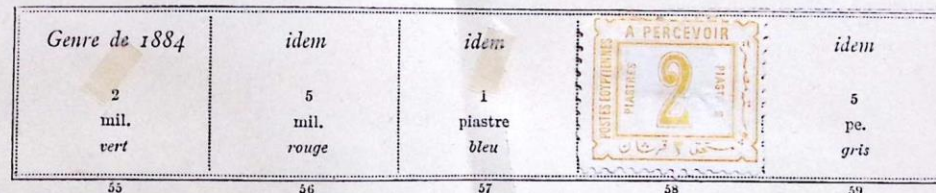
1884 Taxe.



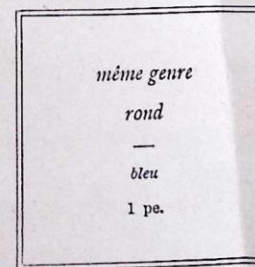
1885



1888. — Taxe.



1888. — Enveloppe.



AÇORES

POSSESSIONS PORTUGAISES

200

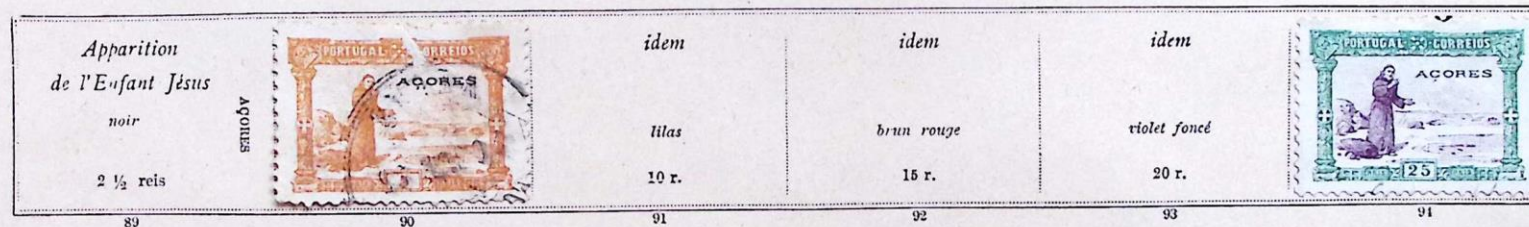
1894. — Jubilé de l'enfant don Henri.



1894. — Jubilé.

<i>idem</i>	<i>idem</i>	150 r.	300 r.	500 r.	1,000 r.
vert clair	brun clair	même genre	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
80 r.	100 r.	rose	bleu sur chamois	violet	noir
82	83	84 SAGRES	85	86	87

1895. — Commémoration de Saint Antoine.



1895. — *Idem.*

Ascension du Saint	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	l. Saint de f. ce	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
bleu et brun	rose et brun	vert et brun	brun et noir	carmin burelage bistre	bleu burelage bistre	bleu noir burelage bistre	brun burelage vert	violet noir burelage vert
50 r.	75 r.	80 r.	100 r.	150 r.	200 r.	300 r.	500 r.	1000 r.
95	96	97	98	99	100	101	102	103

(AFRIQUE. — NORD.)

AÇORES
POSSESSIONS PORTUGAISES

205

HORTA

1898-99

			115 r. <i>idem</i> brun clair sur rosé	130 r. <i>idem</i> brun gris sur crème	180 r. <i>idem</i> violet gris sur rosé
37	38	33	34	35	36

1905

50 r. <i>idem</i> bleu clair	75 r. <i>idem</i> brun sur crème
39	40

MADERE POSSESSION PORTUGAISE

210

FUNCHAL

1892. — Don Carlos 1^{er}.

		15 r.	20 r.		50 r.	75 r.	80 r.
		<i>idem</i>	<i>idem</i>		<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
		brun carminé	violet pâle		bleu ciel	carmin	vert clair
1	2	3	4	5	6	7	8

1893. — Enveloppes.

25 r.	50 r.
<i>idem</i>	<i>idem</i>
vert	bleu ciel
15	16

1893

100 r.	150 r.	200 r.	300 r.
<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
brun sur jaune	rose sur rose	bleu sur bleu	bleu sur chamois
11	12	13	14

1897. — Enveloppes.

25 r.	50 r.
Timbre de 1897 sur bulle	<i>idem</i> »
vert bleu	bleu
31	32

1897

			15 r.				75 r.	80 r.	100 r.
			<i>idem</i>				<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
			brun				rose	violet	bleu sur bleu
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26

1898-99

150 r.	200 r.	300 r.	500 r.	15 r.			115 r.	130 r.	180 r.
<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>			<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
brun sur crème	lilas sur rosé	bleu sur rose	noir sur bleu	vert			brun clair sur rosé	brun gris sur crème	violet gris sur rosé
27	28	29	30	37	38	39	34	35	36

(AFRIQUE. — NORD.)

CAP VERT POSSESSION PORTUGAISE

213

1877



1881



1885



1886. — Don Luis I^{er}.



1893



1894. — Don Carlos I^{er}.



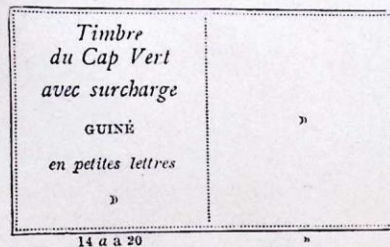
GUINEE POSSESSION PORTUGAISE

222

1881



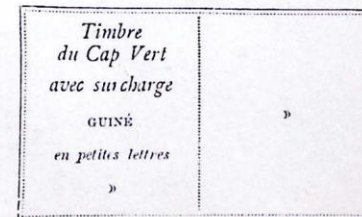
1881



1881-85



1881



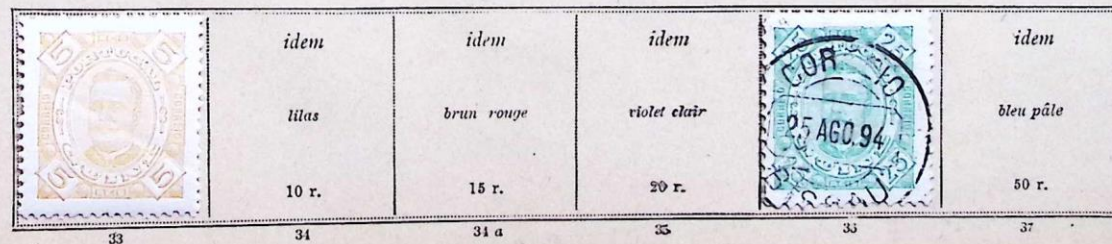
1886. — Don Luis I^{er}.



1893



1894. — Don Carlos I^{er}.



(AFRIQUE. — OCCIDENT.)

SIERRA-LEONE

POSSESSION ANGLAISE

229

1903. — Édouard VII.

SIERRA LEONE Effigie à gauche violet et vert $\frac{1}{2}$ d	idem violet et carmin 1 p.	idem violet et noir $1\frac{1}{2}$ p.							idem vert et noir 1 sh.
43	44	45	46	47	48	49	50	51	52

1903



Bande.

1902-03.

Enveloppes.

Effigie à gauche	idem	idem	même genre relief —
vert sur chamots	carmin	bleu	bleu
$\frac{1}{2}$ p.	1 p.	$2\frac{1}{2}$ p.	2 p.
56	41	55	42



LIBERIA RÉPUBLIQUE

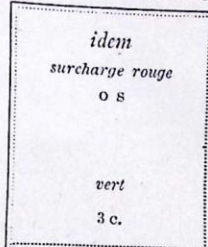
231

1902



96

1902. — Service.



97

1903



98



99

idem

»

»

sur 32 c. bleu vert

100

1905

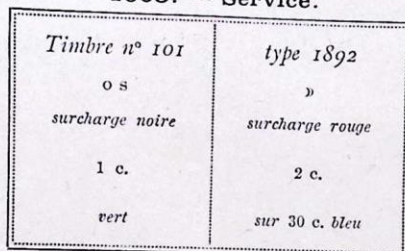


101



102

1905. — Service.



103

104

Type 1900

1 c.

vert jaune

105

1905



106

même genre

bleu ciel et noir

5 c.

107

1905. — Service.



108



109



84



81



82



455



595

COTE DU NIGER PROTECTORAT ANGLAIS

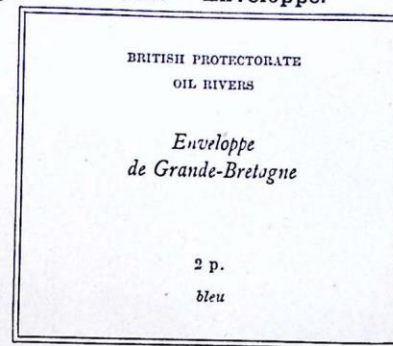
243

OIL RIVERS

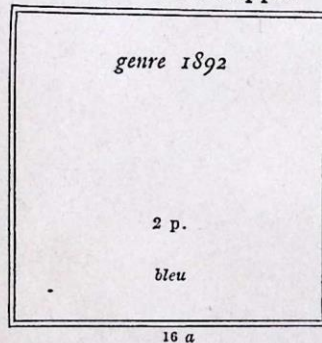
1892

Timbre anglais BRITISH PROTECTORATE en surcharge noire OIL RIVERS ½ p. rouge	idem violet 1 p.	idem vert et rouge 2 p.		idem violet et bleu 5 p.	idem vert 1 sh.
1	2	3	4	5	6

1892. -- Enveloppe.



1894. -- Enveloppe.

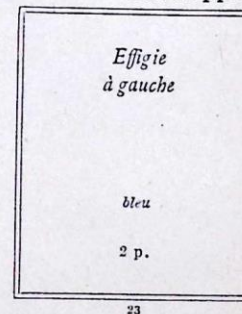


COTE DU NIGER

1893. -- Victoria I^{re}.

NIGER COAST OIL RIVERS (barre) PROTECTORATE effigie de 3/4 à gauche rouge ½ ONE ½ HALF PENNY	même genre bleu 1 p.	même genre vert 2 p.	même genre carminé 2 ½ p.	même genre violet 5 p.	même genre noir 1 sh.
10	11	12	13	14	15

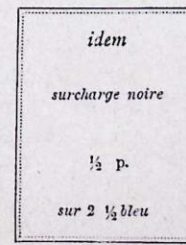
1897. Enveloppe.



1894



1894



FERNANDO-PO POSSESSION ESPAGNOLE

250

1901

<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>lilas</i>	<i>brun noir</i>	<i>vert bleu</i>	<i>brun rouge</i>	<i>olive</i>	<i>rouge orange</i>	<i>vert foncé</i>	<i>biais</i>
50 c.	75 c.	1 peseta	2 p.	3 p.	4 p.	5 p.	10 p.
92	93	94	95	96	97	98	99

1902

FERNANDO POO 1902 Type 1899	<i>idem</i>		<i>idem</i>		<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>vert</i>	<i>bleu</i>		<i>brun noir</i>		<i>rose</i>	<i>vert bronze</i>	<i>vermillon</i>
5 c.	10 c.		50 c.		1 p.	2 p.	5 p.
100	101	102	103	104	105	106	107

1903

Type 1899 <i>violet foncé</i> 1/4 c.	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>				<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
	<i>noir</i>	<i>vermillon</i>	<i>vert foncé</i>				<i>orange</i>	<i>vert</i>	<i>brun rouge</i>
	1/2 c.	1 c.	2 c.				10 c.	15 c.	25 c.
108	109	110	111	112	113	114	115	116	117

1903

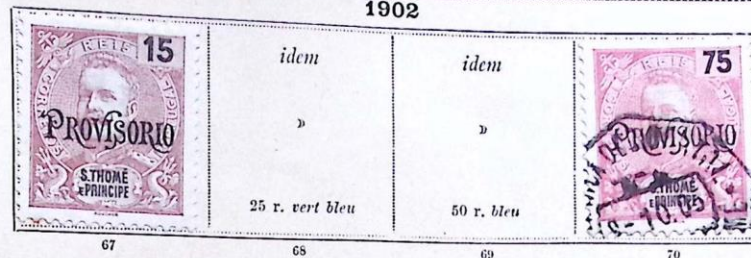
<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>brun noir</i>	<i>rose vif</i>	<i>brun lilas</i>	<i>vert bronze</i>	<i>carminé</i>	<i>bleu ciel</i>	<i>bleu</i>	<i>rouge orange</i>
50 c.	75 c.	1 p.	2 p.	3 p.	4 p.	5 p.	10 p.
118	119	120	121	122	123	124	125

ST-THOMAS ET PRINCE

POSSESSION PORTUGAISE

255

1902



67

68

69

70

1903

	25 r.	50 r.	65 r.	75 r.	115 r.	130 r.	400 r.
	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
	rose	brun	bleu gris	lilas	bistre sur rose	brun sur crème	bleu sur crème
71	72	73	74	75	76	77	78

1904. — Taxe.

		<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
		20 r.	30 r.	50 r.	60 r.	100 r.	130 r.	200 r.
		brun bistre	orange	brun foncé	lilas brun	lilas	bleu	carmin
79	80	81	82	83	84	85	86	87
								88

1905

Type 1903
surcharge noire

50
REIS

sur 65 r. bleu gris

89



(AFRIQUE. — OCCIDENT.)

ANGOLA POSSESSION PORTUGAISE

263

1894

<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>vert clair</i>	<i>brun sur jaune</i>	<i>carmin sur rose</i>	<i>bleu sur bleu</i>	<i>bleu sur chamois</i>
80 r.	100 r.	150 r.	200 r.	300 r.
35	36	37	38	39

1898



1898

			75 r.	80 r.	100 r.	150 r.		300 r.
<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>rose</i>	<i>violet</i>	<i>bleu sur bleu</i>	<i>brun sur crème</i>	<i>idem</i>	<i>bleu sur rose</i>
44	45	46	47	48	49	50	51	52

1901

500 r.	700 r.
<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>noir sur bleu</i>	<i>lilas sur crème</i>
53	54

1902

<i>Timbres antérieurs</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>surcharge noire</i>			
65 REIS	115 r.	130 r.	400 r.
<i>sur divers</i>	<i>sur divers</i>	<i>sur divers</i>	<i>sur divers</i>
55	56	57	58

1902

<i>Timbre de 1898</i>		<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>surcharge no re</i>			
PROVISORIO			
15 r. brun lilas		50 r. bleu	75 r. rose
59	60	61	62

1903

15 r.	25 r.	50 r.					
<i>Type 1898</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>					
<i>vert</i>	<i>rose</i>	<i>brun</i>					
63	64	65	66	67	68	69	70

(AFRIQUE. — OCCIDENT.)

CONGO PORTUGAIS

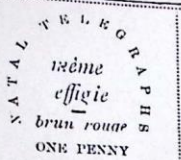
266

1903								1905
15 r. <i>Type 1898</i>	25 r. <i>idem</i>	50 r. <i>idem</i>	65 r. <i>idem</i>	75 r. <i>idem</i>	115 r. <i>idem</i>	130 r. <i>idem</i>	400 r. <i>idem</i>	<i>Type 1903</i>
<i>vert</i>	<i>rose</i>	<i>brun</i>	<i>bleu gris</i>	<i>lilas</i>	<i>bistre sur rose</i>	<i>brun sur crème</i>	<i>bleu sur crème</i>	<i>surcharge noire</i>
37	38	39	40	41	42	43	44	45



NATAL
POSSESSION ANGLAISE

1882. — Télégraphe.

	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
même effigie brun rouge ONE PENNY	carmin 3 p.	gris vert 6 p.	vert 1 sh.	violet 2 sh.	bleu 5 sh.	gris foncé 10 sh.	brun rouge 1 pound	orange 5 pounds
36	37	38	39	40	41	42	43	44

1880



43

1885-86

<i>Timbre de 1874</i>	<i>idem</i>
ONE HALF PENNY en surcharge noire sur 1 p. rose	surcharge noire TWO PENCE sur 3 p. gris bleu
45	50

1885. — Bandes.

<i>Genre des timbres</i>	<i>idem</i>
brun rouge ½ p.	carmin 1 p.
46	47

1887-90

<i>Type 1874</i>		<i>Type 1874</i>	
carmin 1 p.		bleu gris 3 p.	
54	51	53	52

1901. — Enveloppes.

<i>Effigie à gauche</i>	<i>même genre</i>	<i>même genre (registration)</i>
relief	»	»
vert ½ p.	rose 1 p.	bleu 4 p.
66	67	68

1891

<i>Timbre de 1878</i>	
4 p. brun avec surcharge noire TWO PENCE HALFPENNY	
56	57

1895



64 ou 65

1902. — Édouard VII.

		<i>idem</i>				<i>idem</i>		<i>idem</i>		
		noir verdâtre et vert 1 ½ p.				brun et carmin 4 p.		lilas brun et vert 6 p.		
69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79

(AFRIQUE. — SUD.)

TRANSVAAL RÉPUBLIQUE

280

1883-85



1885

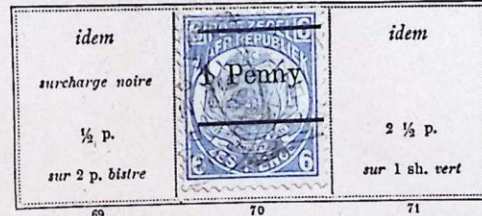
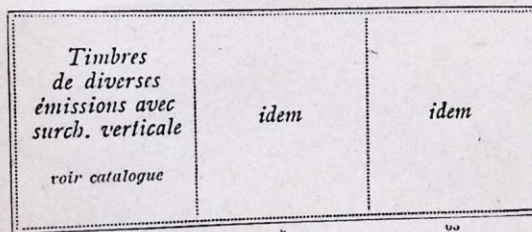


1885

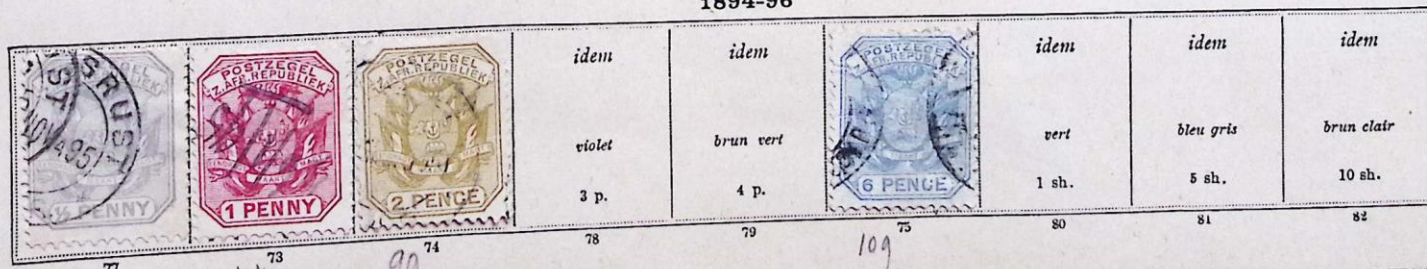
1889

1893

1892-93



1894-96



(AFRIQUE — SUD.)

LORENZO MARQUES POSSESSION PORTUGAISE

292

1895



1

1894. — Don Carlos Ier.



2



3

idem
brun rouge

15 r.



4

idem

25 r.

idem

bleu pâle

50 r.

5

1894



6

idem
vert clair
80 r.

7



8

idem
carmin
sur rose
150 r.

9

idem
bleu
sur bleu
200 r.

10

idem
bleu
sur chamots
300 r.

11

1897-99



12

13

14

1898



15



16



17

15 r.
idem
brun lilas

18



19



20



21

75 r.
idem
rose

22

80 r.
idem
violet

23

1898

100 r.
idem
bleu
sur bleu

24

150 r.
idem
brun
sur crème

25



26

300 r.
idem
bleu
sur rose

27

1901

500 r.
idem
noir sur bleu

28

700 r.
idem
lilas sur crème

29

1899

Moitié de timbre fiscal
Correio
de
Lourenço Marques
5 reis
sur 10 r. vert

30

idem
»
25 r.
sur 10 r. vert

31

idem
»
50 r.
sur 30 ou 800 r.

32

(AFRIQUE. — SUD-ORIENT.)

MOZAMBIQUE POSSESSION PORTUGAISE

298



1903

	1903						
25 r.	50 r.	65 r.	75 r.	115 r.	130 r.	400 r.	
<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	
rose	brun	bleu gris	lilas	bistre sur rose	brun sur crème	bleu sur crème	
70	71	72	73	74	75	76	77

1904. — Taxe.

PORTEADO MOÇAMBIQUE 5 REIS vert jaune A RECKBER	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
	10 r.	20 r.	30 r.	50 r.	60 r.	100 r.	130 r.	200 r.	500 r.
	violet gris	brun clair	orange	brun foncé	lilas brun	lilas	bleu	carmin	violet
78	79	80	81	82	83	84	85	86	87

1905

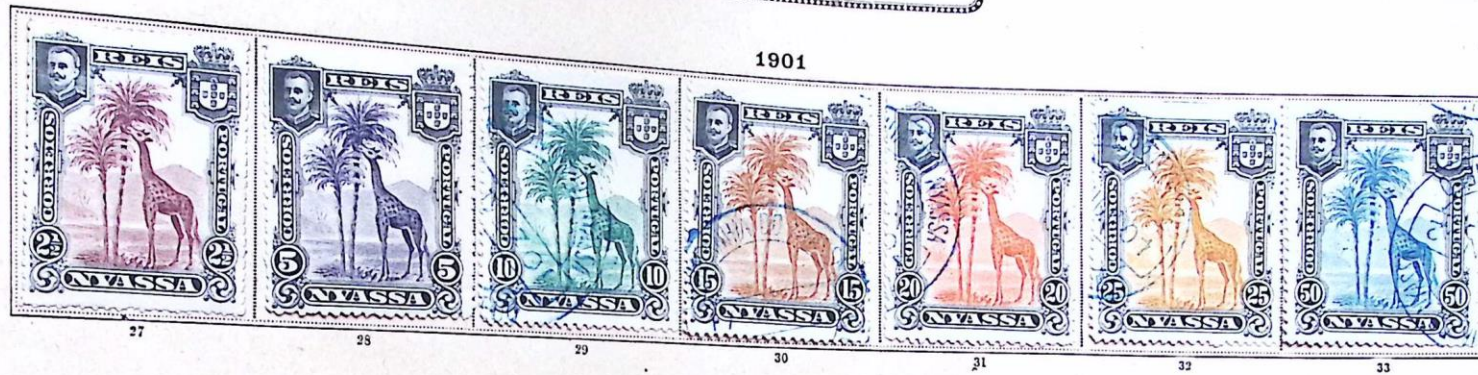
Type 1898
surcharge noire
50 r.
sur 65 r. bleu gris



NYASSA
COMPAGNIE PORTUGAISE

303

1901



1901



1903



1903



(AFRIQUE. — SUD-ORIENT)

MAURICE POSSESSION ANGLAISE

307

1870

Type 1861	idem
vert	bleu
9 p.	1 sh.

39

40

1872

MAURITIUS	Type 1861
même effigie	(9 p.)
—	violet
carminé	HALF
TEN PENCE	PENNY
	en surcharge noire

41

1876

44

1872.— Enveloppes.

Genre 1862	même genre
ovale orné	rectangle arrondi
lie de vin sur azuré	bleu
10 p.	1 sh. 8 p.

42

43

1877

	idem (10 p.) carminé ½ p. »	Type 1861 (4 p.) rose 1 p. »	idem (5 sh.) violet carmin 1 sh. »
---	---	--	--

45

46

47

48

1878

			idem rouge » 3 c.				idem vert » 50 c.	idem violet carmin » 2 rup. 50 c.
---	---	---	----------------------------	---	---	---	----------------------------	--

51

52

53

54

55

56

57

58

59

1877. — Enveloppes.

Enveloppe 1872 (10 p.) lie de vin sur azuré Six Pence en surcharge noire	Enveloppe de 1872 (1 sh. 8 p.) bleu sur azuré One Shilling en surcharge noire
--	---

49

50

1878. — Enveloppes.

Type 1862 rond — bleu clair 8 c.	Type 1872 rectangle arrondi — violet 25 c.	Type 1872 ovale orné — brun rouge 50 c.
--	--	---

60

61

62

1879. — Enveloppe.

idem ovale simple brun rouge 50 c.

73

(AFRIQUE. — SUD-ORIENT.)

AFRIQUE CENTRALE

POSSESSION ANGLAISE

321

1892-95. — Enveloppes.

THE BRITISH SOUTH AFRICA COMPANY Armes avec des antilopes relief BRITISH CENTRAL AFRICA bleu ciel REGISTRATION TWO PENCE	idem avec surcharge noire FOUR PENCE sur 2 p. bleu ciel	BRITISH CENTRAL AFRICA ADMINISTRATION même genre bleu ciel 2 p.	BRITISH CENTRAL AFRICA PROTECTORATE même genre bleu ciel 4 p.	Même genre armes supportées par des nègres bleu ciel 4 p.
36	37	38	39	40

1897

	idem	idem	idem	idem	même genre	idem	idem	idem	idem
	jaune et noir	rose foncé et noir	vert et noir	violet et noir	bleu ciel et noir	vert et noir	rose foncé et noir	violet et noir	jaune et noir
	2 p.	4 p.	6 p.	1 sh.	2 sh. 6 p.	3 sh.	4 sh.	1 pound	10 p.
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

1898

1898 idem ONE PENNY en surcharge rouge sur 3 sh. vert et noir	INTERNAL armes 1 p. rouge et bleu POSTAGE	1899. — Bande Type 1895 rose sur chamots 1 p.	1900 idem olive et noir 10 sh.
51	52	53	54

(AFRIQUE. — CENTRE.)

41

SOMALILAND BRITANNIQUE

338

1902

BRITISH SOMALILAND en surcharge noire T. de l'Inde — vert clair ½ a.			idem » bleu 2 a. 6 p.	idem » orange 3 a.	idem » gris vert 4 a.	idem » bistre 6 a.	idem » violet 8 a.	idem » brun sur rouge 12 a.	idem » carmin et vert 1 rupee
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1902

même surcharge — T. de l'Inde — brun bistre et rose vif 2 r.	» vert bleu et brun 3 r.	» violet vif et bleu ciel 5 r.
11	12	13

1902. — Service

idem On H. M en surcharge noire	» S. D.
14	15

1903

	idem » rose 1 a.				
16	17	18	19	20	21

1903. — Service.

idem surcharge noire On H. M ½ a. vert	» S. D.
22	23

1904. — Édouard VII.

								
24	25	26	27	28	29	30	31	32

(AFRIQUE — ORIENT.)

ABYSSINIE EMPIRE

349

1903



1905



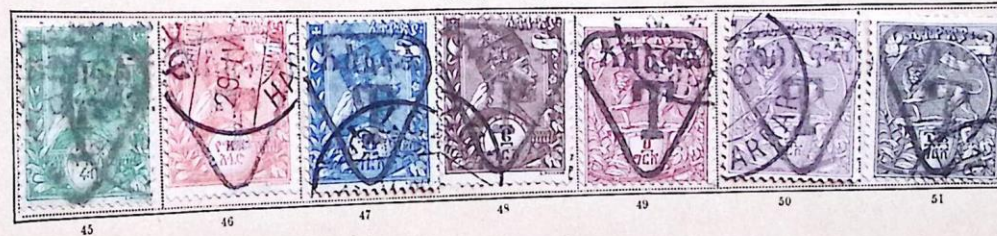
1905



1905



1905. — Taxe.



(AFRIQUE. — ORIENT)

1903. — Édouard VII.

					<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
					<i>gris et vert</i>	<i>brun et carmin</i>	<i>rouge brun et noir</i>	<i>noir et brun</i>	<i>lilas brun et bleu</i>
					6 pi.	9 pi.	12 pi.	18 pi.	45 pi.
47	46	48	54	49	50	55	51	56	52

1903. — Enveloppe.

2 pi. Effigie à gauche relief — bleu
53

1902. — Bandes.

Effigie à gauche carmin sur chamois 10 pa.	<i>idem</i> vert sur chamois $\frac{1}{2}$ pi.
44	45



1876

1 Soleil, lion tenant un sabre 1 noir	2 idem bleu 2	3 idem rouge 4	4 idem vert 8
--	------------------------	-------------------------	------------------------

1876-77

5 idem carmin 1	6 idem noir 2	7 idem jaune 4	8 idem bleu 4
--------------------------	------------------------	-------------------------	------------------------

1877-78

9 idem rouge sur jaune 1	9a idem lilas sur blanc 5	9b idem or ou bronze sur blanc 5	9g idem bronze sur blanc 1
--------------------------------------	---------------------------------------	--	--

1877. Nasser-ed-Din.



1877.—Enveloppe.



1879-80



1880

1881. — Service.



PERSE ROYAUME

1889



1892



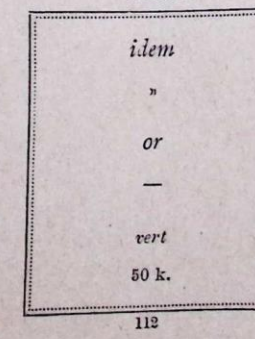
1894



1894



1894



PERSE ROYAUME

360

Bande.

1894.

Enveloppes.



107

113

114

115

1897

Type 1894
surcharge violette
5 ch.
sur 8 ch.
brun bistre



109

109

110

1898

Type 1894	idem	idem	idem		idem	idem	idem	idem
gris 1 ch.	brun 2 ch.	violet 3 ch.	vermillon 4 ch.		orange 8 ch.	bleu ciel 10 ch.	carmin 12 ch.	vert 16 ch.
116	117	118	119	120	121	122	123	124

1898. — Mozzafar-ed-Din.



125

126

127

128

129

130

131

Bandes.			1898	Enveloppes.		
Type 1894	idem	idem	Type 1895	idem	idem	idem
brun sur bulle	violet »	orange »	jaune sur blanc	bleu pâle »	rose »	violet »
2 ch.	3 ch.	6 ch.	5 ch.	10 ch.	12 ch.	1 kr.
136	137	135	132	133	134	135

1899			1899						
Timbre 1898 ornement en surch. violette			idem	idem		idem		idem	idem
»			violet »	rouge »		orange »		rose »	vert »
			3 ch.	4 ch.		8 ch.		12 ch.	16 ch.
139	92a	162	163	164	165	166	167	168	169

1899		1899. — Mozafar-ed-Din.					
Timbre 1898 ornement en surch. violette			idem	idem	idem	idem	idem
»			vert foncé »	lilas »	rouge »	brun »	bleu foncé »
			2 kr.	3 kr.	4 kr.	5 kr.	10 kr.
148	97a	171	172	173	174	175	176

1901-1902

Timbre de 1894	timbre de 1899	idem
surcharge violette	»	»
5 ch.	5 ch.	5 kr.
sur 8 ch.	sur 10 ch.	sur 50 kr.
brun clair	bleu	bistre brun

178

190

179

1902

Timbre 1899	idem
surcharge	»
PROVISOIRE	»
1319	12 ch.
»	sur 1 kr. rose

150

191

1902. — Service.

Timbre de 1899	idem	idem
surcharge noire	»	»
SERVICE	»	»
5 ch.	10 ch.	12 ch.
sur 1 kr. rose	sur 1 kr. rose	sur 1 kr. rose

204

205

206

1902



193

194

195

196

197

198

1902



199

200

201

202

203

1902



198

199

1902



1902-04

	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
	<i>bleu ciel</i>	<i>brun rouge</i>	<i>carmin</i>	<i>orange</i>	<i>vert</i>	<i>vert</i>
	2 kr.	5 kr.	10 kr.	20 kr.	30 kr.	50 kr.

1903

<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>surcharge bleue</i>	<i>surcharge noire</i>
2 tomans	3 t.
<i>sur 50 kr. vert</i>	<i>sur 50 kr. vert</i>

1903

	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>surcharge bleue</i>	»	»
2 ch.	12 ch.	
<i>sur 3 ch. vert</i>	<i>sur 10 kr. carmin</i>	

10 tomans	20 t.	25 t.	50 t.	100 t.
<i>Genre 1902</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>lion</i>	»	»	»	»
<i>en surcharge bleue</i>				
<i>vert jaune</i>	<i>bleu</i>	<i>vert foncé</i>	<i>violet</i>	<i>doré</i>

1903-04. — Enveloppes.

1905

1904

<i>Type 1902</i>	<i>idem</i>
<i>surcharge noire</i>	»
3 ch.	6 ch.
<i>sur 5 ch. rose</i>	<i>sur 10 ch. bistre</i>



<i>Type 1895</i>	<i>idem</i>
<i>surcharge bleue</i>	<i>surcharge noire</i>
5 ch.	6 ch.
<i>sur 1 kr. violet</i>	<i>sur 10 ch. bleu pâle</i>

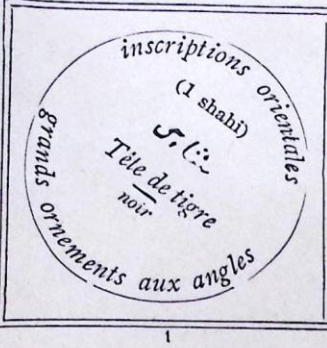
1903. — Service.

<i>Type 1902</i>	
<i>surcharge noire</i>	
<i>Service</i>	»
<i>violet</i>	
1 ch.	

<i>Type 1902</i>	<i>idem</i>
<i>surcharge</i>	»
1 ch.	2 ch.
<i>sur 1 kr. violet</i>	<i>sur 5 kr. brun rouge</i>



1870-72

	(1 sénar) سنار idem noir	(1 abasi) عماس idem noir	violet même genre مشتاک (10 shahis)	violet idem بلک دپہ (1 rupee)
--	-----------------------------------	-----------------------------------	--	--

1872-74

(1 shahi) شاهی même genre cercle avec petits ornements extérieurs, rien aux angles noir	(1 shahi) سنار idem noir	(1 abasi) عماس idem noir	(½ rupee) نیم روپہ idem noir	(1 rupee) بلک دپہ idem noir	(1 sénar) même genre pas d'ornements extérieurs noir	(1 sénar) سنار idem violet
---	-----------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------------	--	-------------------------------------

1873-75

(1 abasi) نیم idem violet

1875-76

	idem 1 sénar ½ et 1 rupee gris ou violets
--	--

1875-76

même genre valeur avec les autres inscriptions (1 shahi) شاهی ou شاهی	idem (1 sénar) سنار	idem (1 abasi) نیم	idem (½ rupee) نیم روپہ	idem (1 rupee) روپہ
---	---------------------------	--------------------------	-------------------------------	---------------------------

1878

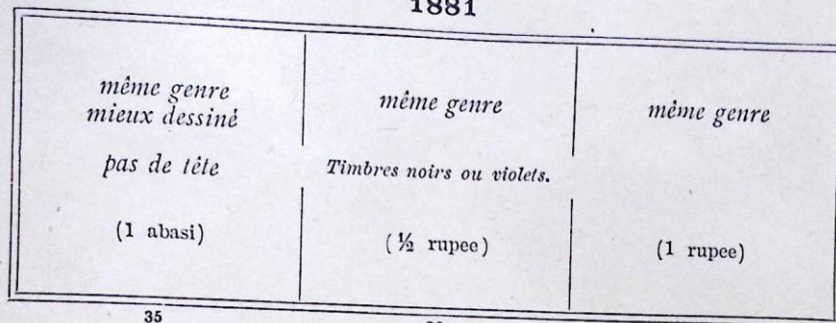
même genre tête entourée d'un cercle blanc (1 shahi)	idem (1 sénar)	idem (1 abasi)	idem (½ rupee)	idem (1 rupee)	même genre tête sur fond irrégulier (1 shahi)	idem (1 sénar)	idem (1 abasi)	idem (½ rupee)	idem (1 rupee)
--	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	--	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------

1878



34

1881

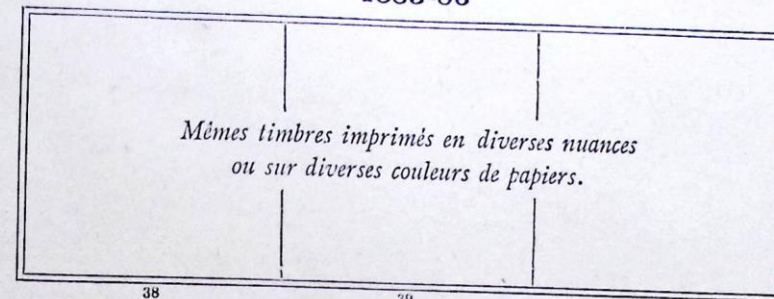


35

36

37

1885-86

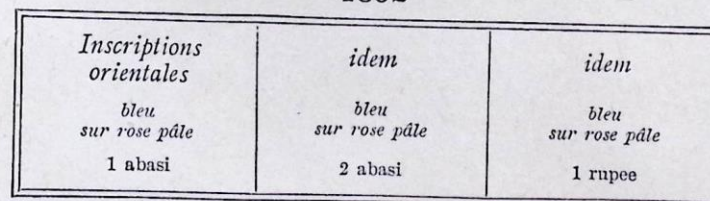


38

39

40

1892



41

42

43

1894



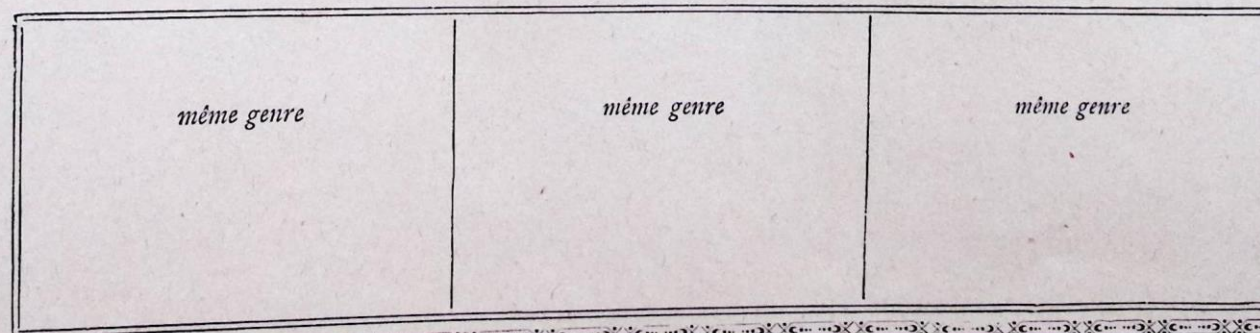
44

1894



48

49



1866 — ?

1866 - ?								
<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
								
(½ anna)	(½ a.)	(½ a.)	(1 a.)	(1 a.)	(1 a.)	(4 a.)	(4 a.)	(4 a.)
bleu	vert	noir	bleu	vert	orange	noir	bleu	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1866 - ?								

1866 — ?

			1866-75						
<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>			<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>		<i>idem</i>
١	١١١	١			بكرآه	دو آه	فارسه		دو آه
(4 a.)	(½ a.)	(4 a.)			(1 a.)	(2 a.)	(4 a.)		(2 a.)
vert	rouge	orange			orange	jaune	vert		jaune ocre
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

POSTES LOCALES ?

1866-75

		<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>			<i>idem</i>
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ	سَمَاء	بِسْمِ	سَمَاء	بِسْمِ	بِسْمِ	بِسْمِ
(1 a.)	(1 a.)	(1 a.)	(½ a.)	(1 a.)	(½ a.)	(½ a.)	(1 a.)	(1 a.)
bleu			carmin	carmin	rouge			vert
20	21	22	23	24	25	26	27	28

1880. — LOCAUX ?

<i>idem</i> $\frac{1}{4}$ a. violet	<i>idem</i> (1 a.) violet
34	35

même genre fleurons aux angles rouge $\frac{1}{2}$ a.	<i>idem</i> violet (1 a.)
29	30

1878

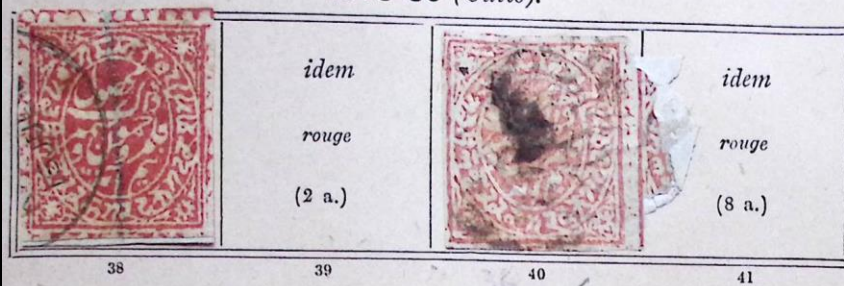
<i>idem</i> violet (2 a.)
31

<i>idem</i> lilas $\frac{1}{2}$ a.	<i>idem</i> rouge (1 a.)
32	33

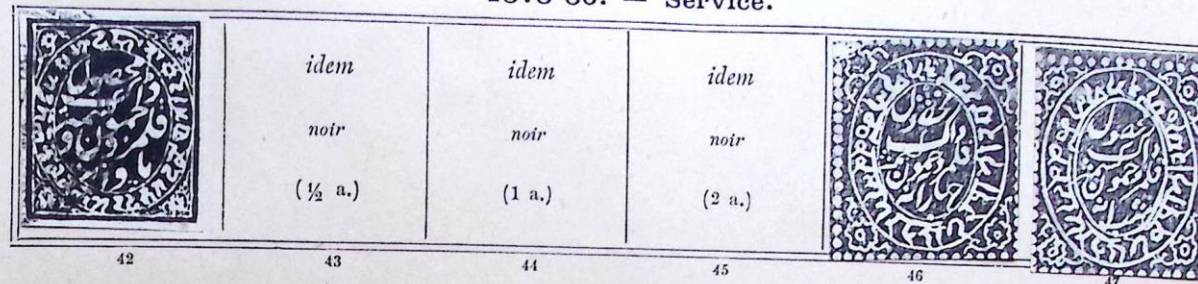
1878-80

<i>idem</i> rouge $\frac{1}{4}$ a.	<i>idem</i> rouge $\frac{1}{2}$ a.
36	37

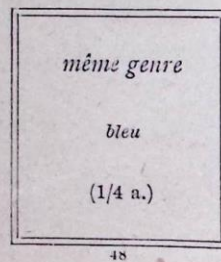
1878-80 (Suite).



1878-80. — Service.



1880



<i>idem</i> brun (1/4 a.)
50



<i>idem</i> gris vert (1 a.)
52

<i>idem</i> vert vif (1 a.)
53



<i>idem</i> vert (4 a.)
55

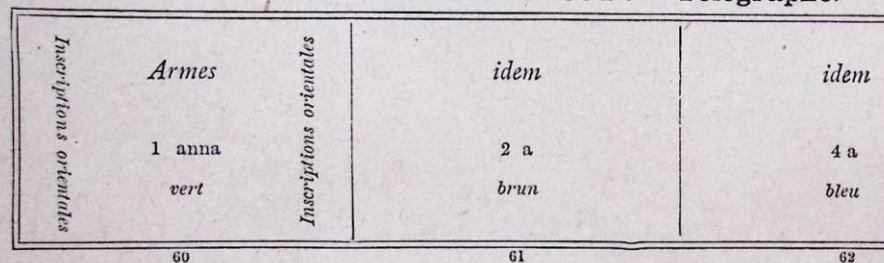
<i>idem</i> bleu noir (8 a.)
56

<i>même genre</i> rouge (1/4 a.)
57

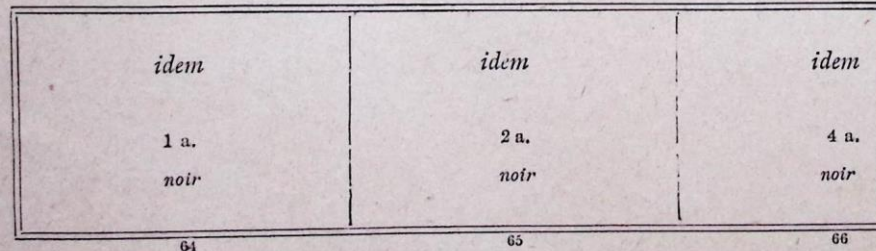
1883

1887

1884 ? — Télégraphe.



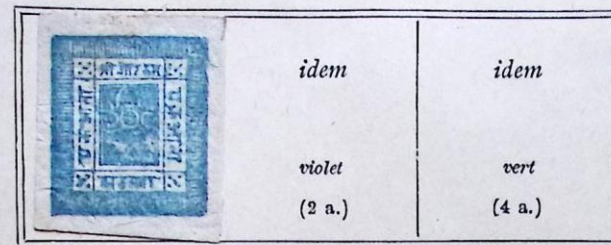
1884 ? — Idem, service.



1890. — Télégraphe.



1881

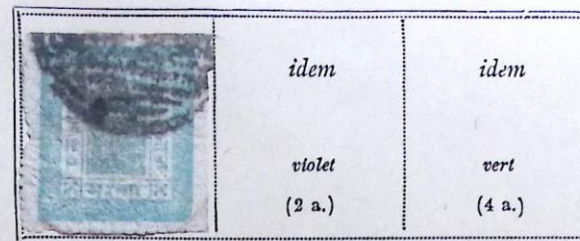


1

2

3

1881



4

5

6

1899



7

LAS BELA
ÉTAT

1897



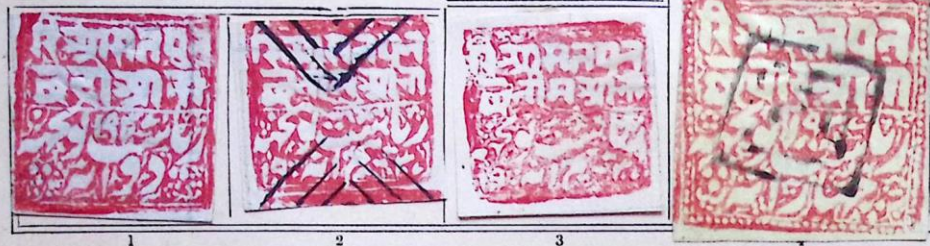
1

1901



2

1885



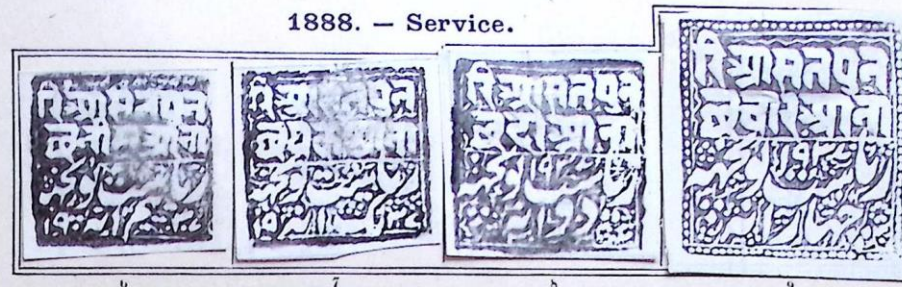
1

2

3

4

1888. — Service.



6

7

8

9

1887



5

1888. — Service.



10

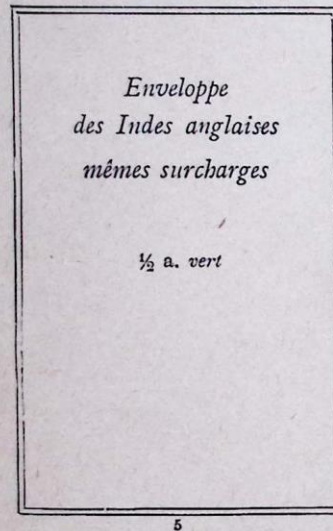
1886-88

<i>Timbréd. Indes anglaises</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>avec surcharge</i>	»	»	»	»	»	»
CHAMBA STATE						
$\frac{1}{2}$ a. vert	1 a. brun	2 a. bleu	3 a. orange	4 a. gris vert	8 a. violet	1 r. gris
1	2	3	7	4	8	9

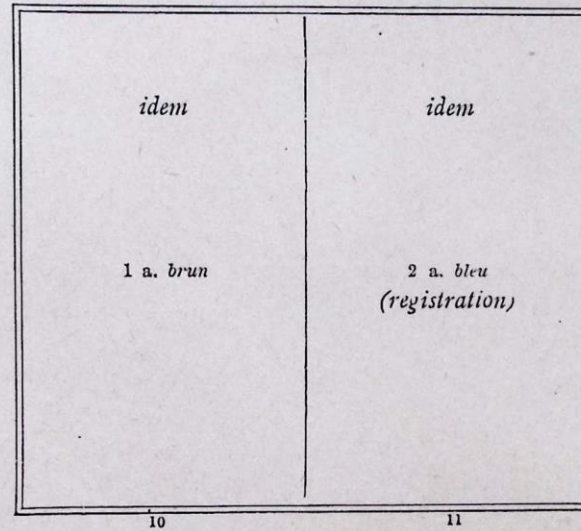
1890

<i>idem</i>	<i>idem</i>
»	»
6 a. bistre.	12 a. brun s. rouge
12	13

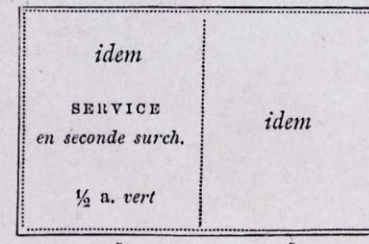
1886. — Enveloppe.



1888. — Enveloppes.



1886. — Service.



1896

Type 1886	<i>idem</i>	<i>idem</i>
»	»	»
1 a. 6 p.	2 a. 6 p.	1 rup.
bistre gris	vert jaune	carmin et vert
14	15	16

1896

<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
»	»	»
2 r.	3 r	5 r.
brun jaune et carmin	vert et brun foncé	violet et bleu
17	18	19

1901-02



1902. — Service.



1903

même genre	<i>idem</i>
gris	violet
3 p.	2 a.
29	25

1903-05. — Edouard VII.

	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>			
26	27	28	30	37	31	35	32	35	33
	<i>vert</i> $\frac{1}{2}$ l.	<i>rose</i> 1 a.	<i>violet</i> 2 a.	<i>brun jaune</i> 3 a.	<i>olive</i> 4 a.	<i>bistre jaune</i> 6 a.			

1903-04. — Service.

<i>idem</i>	<i>idem</i>
SERVICE	
<i>vert</i> $\frac{1}{2}$ a.	
34	

1879 86

Inscriptions
orientales—
bleu clair

(1 a.)

2

1885

1886

1885 — Service.

<i>Timbre d. Indes anglaises</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>avec surcharge</i>	»	»	»	»	»	»	»	»	»
FARIDKOT STATE									
$\frac{1}{2}$ a. vert	1 a. brun	2 a. brun	3 a. orange	4 a. gris vert	6 a. brun	8 a. lilas	1 rup. gris		
6	7	8	9	10	11	12	13	22	

1885. — Enveloppes.

1888. — Id.

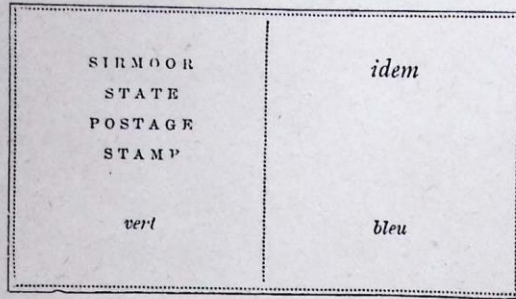
<i>Enveloppe des Indes anglaises mêmes surcharges</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
$\frac{1}{2}$ a. vert	1 a. brun	
<i>armoiries en surcharge</i>	<i>idem</i>	
16	17	18

1895

1900

<i>Timbre des Indes Anglaises avec surcharge</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
FARIDKOT STATE		
sur 1 rup. vert et carmin	rose vif	brun sur rouge
3 p.	3 p.	12 a.
24	25	26

1879-80



1885



1888



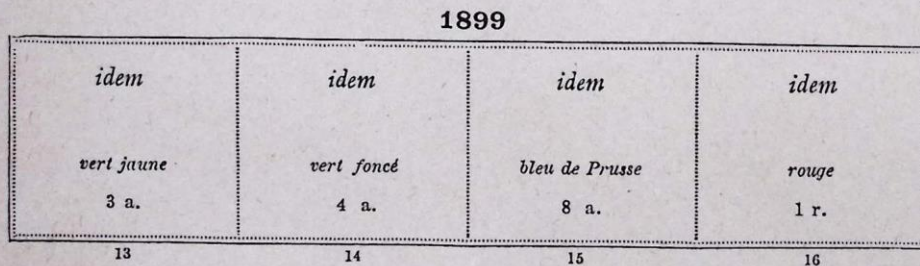
1890. — Service.



1895



1899



1885

Timbre d. Indes anglaises	idem	idem	idem	idem	idem
avec surcharge	»	»	»	»	»
PATIALA STATE					
½ a. vert	1 a. brun	2 a. bleu	4 a. vert	8 a. violet	1 r. gris

1885. — Service.



1885. — Enveloppes.

Enveloppe des Indes anglaises mêmes surcharges	idem
½ a. vert	1 a. brun

1892

Type de 1885	idem	idem	idem	idem
»	»	»	»	»
9 p. carmin	1 a. 6 p. bistre gris	3 a. orange	6 a. bistre	12 a. brun sur rouge

1896

idem
»
1 r. carmin et r. t.

1899

idem
»
3 pies rose carminé

1896

idem	idem	idem
»	»	»
2 r. brun bistre et rose vif	3 r. vert bleu et brun	5 r. violet vif et bleu

1902



1903. - Service.



1903-04. — Édouard VII.

Timbre de l'Inde anglaise de 1902	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem
même surcharge	»	»	»	»	»	»	»
gris	vert	rose	violet	brun jaune	bistre jaune	lilas	carmin et vert
3 pies	½ a.	1 a.	2 a.	3 a.	6 a.	8 a.	1 r.

1903. — Service.



1885

Timbre d. Indes anglaises avec GWALIOR en surcharge $\frac{1}{2}$ a. vert		idem » 1 a. 6 p. bistre	idem » 2 a. bleu	idem » 3 a. orange	idem » 4 a. vert	idem » 6 a. bistre	idem » 8 a. lilas	idem » 1 r. gris
1		3	4	5	6	7	8	9

1891

idem » 9 p. carmin	idem » 12 a. brun s. rouge
16	17

1885. — Enveloppes.

Enveloppe des Indes anglaises mêmes surcharges $\frac{1}{2}$ a. vert armoiries en surcharge	idem 1 a. brun idem	idem 4 a. 6 p. orange idem
10	11	12

idem 2 a. bleu idem
18

1895. — Service.

Timbre des Indes anglaises caractères orient. en surch. noire $\frac{1}{2}$ a. vert	idem » 1 a. lilas brun
19	20

1896

1896



idem » 2 r. brun jaune et carmin	idem » 3 r. vert et brun foncé	idem » 5 r. violet et bleu
23	24	25

1899



1877

bleu gris	bleu gris
Cimenterre	idem
—	
1	2

1880

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ
ਪੰਨਾ ੧	ਪੰਨਾ ੨	ਪੰਨਾ ੩
੨੧੦	੨੧੦	੨੧੦
੧	੨	੩
3	4	5

1893

Caractères orientaux	idem	idem
Armes		
noir	vert	jaune orange
1 docra	2 d.	3 d.
6	7	8

1891



1

2

1892-96

<i>même genre</i> (sans inscriptions anglaises)	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
$\frac{1}{2}$ a.	1 a.	1 a.	2 a.
vert	rose	bleu	rouge
3	4	5	6

1893-96. — Service.

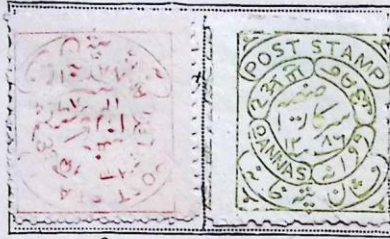
<i>idem</i> surcharge viol- te M B D dans un ovale	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
$\frac{1}{2}$ a.	1 a.	1 a.	2 a.
vert jaune	rouge	bleu	rose
7	8	9	10

1866



1

1871

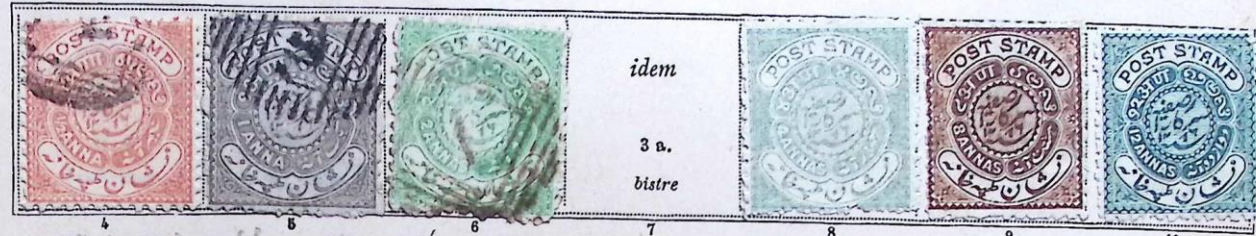


2

3

3 x

1871-72



idem

3 a.

bistre

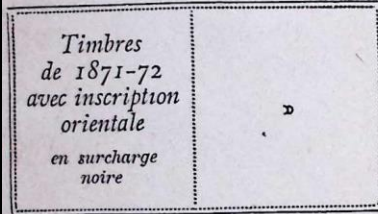
7

8

9

10

1878. — Service.



11

12

1878-79. -- Enveloppes.

ovale genre 1871	idem	idem	idem
brun rouge ½ a.	brun noir 1 a.	bleu gris 4 ½ a.	brun 5 a.
13	14	15	16

1887. — Enveloppes.

idem	idem
bleu 2 ½ a.	bleu vert 5 a.
17	18

1902

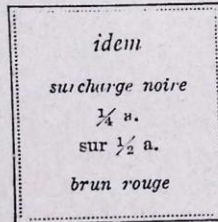
1891



21

4a x

1900



22

idem	idem
4 a.	12 a.
vert	gris vert
24	25



13 L



6a 5

1892

	<i>idem</i>	<i>idem</i>
	<i>lilas rose</i>	<i>violet</i>
	1 p.	2 p.

17

1

2

3

1892. — Enveloppes.



<i>idem</i>
1 p.
<i>lilas rose</i>

5



1899



7



8

<i>même genre</i>	<i>même genre</i>
1 p.	2 p.
<i>rose</i>	<i>violet</i>

9

10

1899. — Enveloppes.

<i>Grand chiffre</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
$\frac{1}{2}$ p.	1 p.	2 p.
<i>vert jaune</i>	<i>rouge</i>	<i>violet</i>

11

12

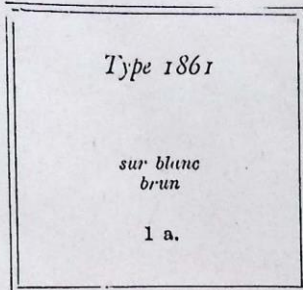
13

79. Télégraphe



57

1878. — Enveloppe.



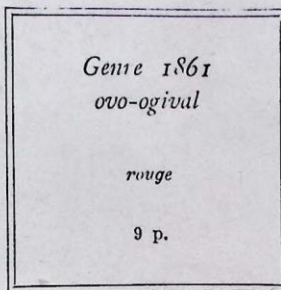
Type 1861

sur blanc
brun

1 a.

58

1879. — Enveloppe
pour soldats et marins.



Genre 1861
ovo-ogival

rouge

9 p.

61

1881. — Enveloppe.



64

1883. — Enveloppe.

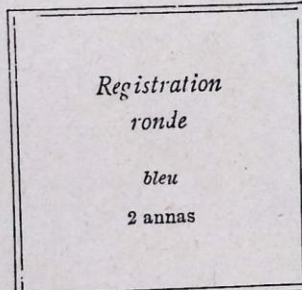


69

1881-85



1886. — Enveloppe.



Registration
ronde

bleu
2 annas

79

1896



46⁸

1888



80

1891



89

1891-92



97

90

1891. — Enveloppe.



96



(ASIE. — SUD.)

1904. — Idem.

même genre	même genre	même genre
10 r.	25 r.	50 r.
ve	violet	carminé

158

159

160

1904. — Idem.

Timbre fiscal (Victoria)	timbre n° 168	timbre n° 95
surcharge noire	»	»
TELEGRAPH	2 a.	4 a.
1 a.		
sur 4 r. violet	sur 8 a. brun	sur 1 r. gris

163

161

162



1857-61. Victoria 1^{re}

CEYLON Effigie à gauche violet sur bleu POSTAGE ONE HALF PENNY	idem lilas sur blanc 1/2 p			idem roux 5 p.	idem brun sur bleu 6 p.	idem brun sur blanc 6 p.	idem rouge 10 p.	idem violet 1 sh.
1	2	3	4	5	6	7	8	9

1857-61



même genre octogone carmin rouge 4 p.	idem marron 8 p.	idem brun 9 p.	idem vert 1 sh. 9 p.	idem bleu 2 sh.
10	11	12	13	14

1861. — Enveloppes.

2 p. vert idem	4 p. rose même genre	5 p. brun foncé idem	6 p. brun violet rond même genre	8 p. brun gris octogone même genre	9 p. violet rectangulaire même genre	1 sh. jaune rond même genre	1 sh. 9 p. vert rectangulaire même genre
16	17	18	19	20	21	22	23

1861

type 1857-61 lilas 1/2 p.		idem vert 2 p.	type 1857 carmin rouge 4 p.	type 1857 roux 5 p.		type 1857 marron 8 p.		type 1857 rouge 10 p.	idem violet 1 sh.	type 1857 bleu clair 2 sh.
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35

1903-04

<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>gris</i>	<i>brun et vert</i>
1 r. 50 c.	2 r. 25 c.
205	209

1904. — Service.



226

123

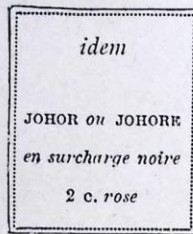
1903-04. — Enveloppes.

<i>Effigie à gauche</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>même genre relief</i>
<i>vert foncé sur vert</i>	<i>bleu foncé</i>	<i>brun</i>	<i>—</i>
2 c.	5 c.	6 c.	10 c.
215	210	230	211

1904. — Télégraphe.

5 CENTS	10 CENTS	20 CENTS	TWENTY FIVE CENTS	40 CENTS	50 CENTS	60 c.	75 CENTS	1 RUPEE
						<i>même genre</i>		
<i>olive et brun clair</i>								
216	217	218	219	220	221	222	223	224

1884



1

1892. — Abou-Bakar.



2

idem

violet et noir

4 c.

3

idem

violet et vert

5 c.

4



5

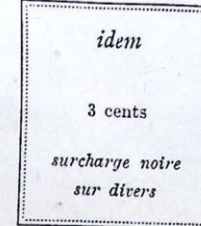
idem

vert et rose

1 dol.

6

1894



7

1894



11

12

1896



13

14

15

16

17

18

19

1896. — Ibrahim.



20

21

22

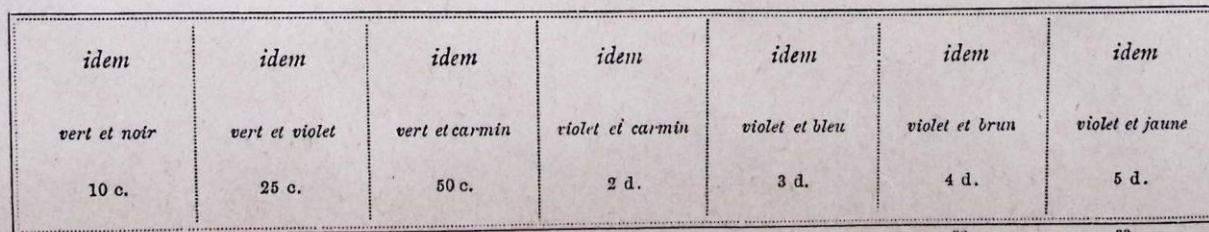
23

24

25

26

1898



27

28

29

30

31

32

33

1899



34

MALACCA

POSSESSIONS ANGLAISES DU DÉTROIT

1867. -- Victoria 1^{re}.

Couronne Timbre des Indes anglaises 1858 effigie à gauche bleu couronne et valeur THREE HALF CENTS en surcharge rouge	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem
	brun	brun	brun	orange	orange	vert	carmin	orange
	2 c.	3 c.	4 c.	6 c.	8 c.	12 c.	24 c.	32 c.
	surcharge rouge	surcharge bleue	surcharge noire	surcharge violette	surcharge verte	surcharge carmin	surcharge bleue	surcharge noire
1	2	3	4	5	6	7	8	9

1867

1872



1879-82

1882

1883



1884-86

1891-92



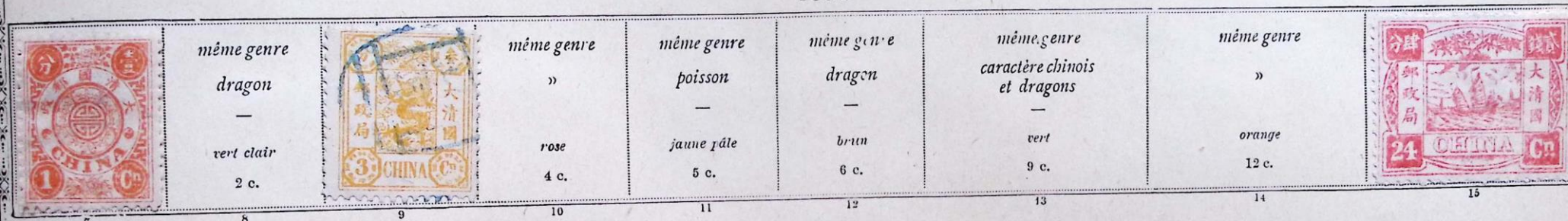
1878



1886



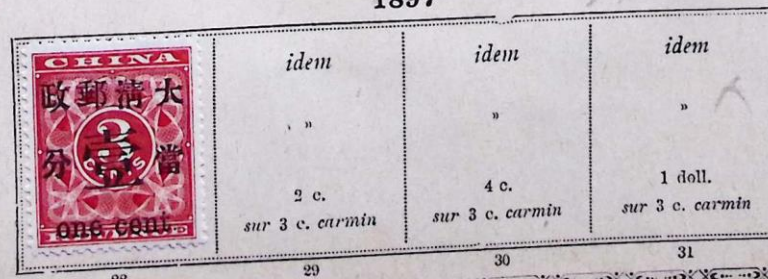
1894



1897



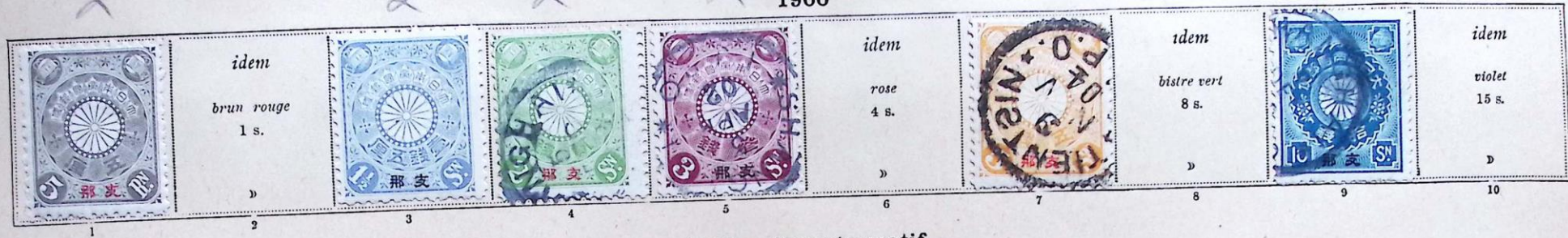
1897



CHINE EMPIRE

BUREAUX JAPONAIS

1900



1900. — Commémoratif.

1900



CORÉE EMPIRE

1885



1895



1900



1900



1900-01



1900-01

même genre

rose vif

4 ch.

même genre

rose pâle

5 ch.



même genre

inscriptions
au centre

bleu

2 ch.

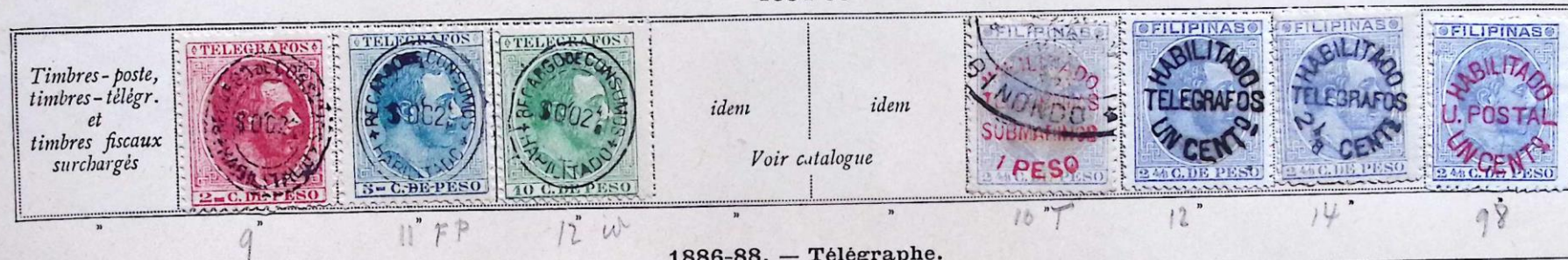
PHILIPPINES

POSSESSION ESPAGNOLE

1883-84



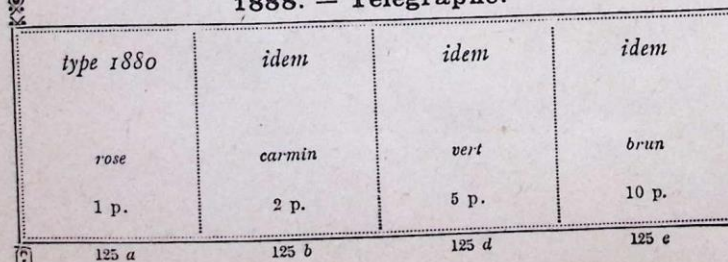
1884-88



1886-88. — Télégraphe.



1888. — Télégraphe.



1886-89. — Imprimés.



1887-88



PHILIPPINES

POSSESSION DES ÉTATS-UNIS

477

1901

Timbre des Etats-Unis	idem	idem	idem	idem	idem
»	»	»	»	»	»
rouge brun	carmin brun	violet brun	noir	bleu	vert foncé
4 c.	6 c.	8 c.	1 d.	2 d.	5 d.
16	17	18	19	20	21

1902. — Express.

Timbre des Etats-Unis de 1888
»
bleu
10 c.
24

1903-04

	idem	idem	idem		idem	idem	idem	idem	idem
»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
carmin	violet	brun rouge		carmin foncé	violet gris	brun clair	violet brun	olive	
2 c.	3 c.	4 c.		6 c.	8 c.	10 c.	13 c.	15 c.	
27	28	29	30	31	32	33	40	41	42

1903-04

idem	idem	idem	idem
»	»	»	»
orange	noir	bleu de Prusse	vert foncé
50 c.	1 d.	2 d.	5 d.
43	44	45	46

1905

T. des Etats-Unis
de 1904
même surcharge
carmin
2 c.



SARAWAK

PROVINCE DE BORNEO

482

1869. J. Brooke



1

1871



2

C. Brooke 1874



3



4



5



6



7

1876

idem
timbre de 1871
3 c. brun sur jaune
avec surcharge noire
TWO CENTS

8

1889

POSTAGE SARAWAK & REVENUE
Effigie
de 3 4
à droite
violet
et rose
2 c.

9

idem
violet
et bleu
3 c.

10

idem
violet
et jaune
4 c.

11

idem
violet
et brun
6 c.

12



13

idem
vert
et bleu
12 c.

14

idem
vert
et brun
25 c.

15

1889

idem
8 c. vert
et rose
surcharge noire
2 c.

16

1891

idem
12 c. vert
et bleu
surcharge noire
5 c.

17

1892



20 ou 21

1895

1891-92



22



23

idem
vert
et violet
10 c.

19

même genre
brun rouge
2 c.

24

même genre
noir
4 c.

25

même genre
violet
6 c.

26

même genre
vert foncé
8 c.

27

1897-98

Type 1889
vert
et orange
16 c.

30

idem
vert
et noir
32 c.

31

idem
vert
50 c.

32

idem
vert
et noir
1 d.

33

1899



32

idem
4 c.
sur 8 c.
bleu sur bleu

34



35



36



37

idem
bleu
10 c.

38



39

idem
brun rouge
et vert
16 c.

40

idem
brun
et bleu
25 c.

41

idem
olive
et rose
50 c.

42

idem
rose
et vert
1 d.

43

INDE NÉERLANDAISE

1888



45

1887-90



43

52

50

1888. — Taxe.

Type 1881

30

noir et carmin

46

1888. — Enveloppes.

Enveloppe 1877

violet

25 c.

av. surcharge noire

15

47



48

1892. — Wilhelmine.



55

56

57

1893-94



70

71

73

idem

brun et bleu

2 g. 50 c.

72

1894

idem

gris

12 1/2 c.

75

1892. — Taxe.



59

59

60

61

62

63

idem

40 c.

noir et carmin

64

idem

50 c.

noir et carmin

65

idem

75 c.

noir et carmin

66

1898. — Enveloppe.



1899



76

77

78

79

80

81

82

(OCEANIE. — MALAISIE.)

ILES MARSHALL

POSSESSION ALLEMANDE

1897

Timbre d'Allemagne	idem	idem	idem	idem	idem
Marshall Inseln					
3 pf. brun	5 pf. vert	10 pf. carmin	20 pf. bleu	25 pf. orange	50 pf. brun rouge
1	2	3	4	5	6

1900

Timbre d'Allemagne de 1889	idem	idem	idem	idem	idem
Marshall-Inseln					
3 pf. brun	5 pf. vert	10 pf. carmin	20 pf. bleu	25 pf. orange	50 pf. brun rouge
7	8	9	10	11	12

1900

		idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem
		rose vif	bleu ciel	orange et noir sur jaune	orange et noir sur chair	carmin et noir	lilas et noir sur chair	carmin et noir sur rose
		10 pf.	20 pf.	25 pf.	30 pf.	40 pf.	50 pf.	80 pf.
14	15	16	17	18	19	20	21	22

1900

même genre	idem	idem	idem
rose	bleu de Prusse	violet noir	noir, bleu et carmin
1 m.	2 m.	3 m.	5 m.
23	24	25	26

AUSTRALIE OCCIDENTALE

POSSESSION ANGLAISE

500

1854

POSTAGE angles coupés Cygne gris sur rougeâtre TWO PENCE	AUSTRALIA
--	-----------

idem

bronzé

6 p.

1855

même genre

même genre
ovale

idem

bleu

4 p.

brun

1 sh.

rougeâtre

1 sh.

1860-61

même genre
rectangulaire

idem

idem

idem

noir

1 p.

rouge

2 p.

bleu

4 p.

vert jaune

6 p.

1861

Type 1854-55

»

»

»

gris sur rougeâtre

2 p.

bronzé

6 p.

bleu

4 p.

brun

1 sh.

1861

Type 1860-61

idem

idem

idem

noir

1 p.

rouge

2 p.

bleu

4 p.

vert jaune

6 p.

1862



18



19

idem

rouge

4 p.

idem

violet brun

6 p.

idem

vert foncé

1 sh.

1864

idem

carmin foncé

1 p.

idem

violet foncé

6 p.

Service.

Tous les timbres
avec un
trou rond
à l'emporte-pièce

idem

1865



25



26

idem

carmin

4 p.

idem

violet

6 p.



29

idem

vert

1 sh.



31

Service.

idem

trou rond

idem

1871



32

1875



33

1879. — Télégraphe.



ONE PENNY

idem

lilas

6 p.

1884

Timbre de
1 p bistre jaune

$\frac{1}{2}$

en surcharge
rouge



40

Timbre de
3 p. brun

1 d

en surcharge
verte

1885

(OCÉANIE. — AUSTRALASIE.)

VICTORIA

POSSESSION ANGLAISE

506

Victoria Ire.
1852

1850

VICTORIA Reine de face à mi-corps	idem	idem	idem	
rose	chair	bistre	cendre	
ONE PENNY	1 p.	2 p.	2 p.	

gravé	lithographié
reine sur un trône	
—	
brun	brun
TWO PENCE.	2 p.

1854

VICTORIA Effigie à gauche	VICTORIA même Effigie bleu SHILLING
jaune	octogone
SIX PENCE	

1854-55
Chargements.— Surtaxe.

genre du 6 p.	idem
REGISTERED	TOO LATE
rose et bleu	lilas et vert
1 sh.	6 p.

1856

genre de 1852
reine sur un trône
—
vert
1 p.

1858

type du 6 p. 1854
vert
2 sh.

1861

type 1850	idem	idem
reine à mi-corps		
—		
rose	rougeâtre	bleu
1 p.	1 p.	3 p.

type 1854		type 1858
jaune		vert
6 p.		2 shil.



14

1859

VICTORIA même effigie attributs aux angles	idem	idem	idem
vert	violet	lilas	rouge
ONE PENNY	2 p.	2 p.	4 p.



1861

même genre ornements aux angles
bleu
3 p.

1862

idem	idem	idem
rose	jaune	noir
4 p.	6 p.	6 p.

1862

même genre sans ornements ni chiffres	Type 1854	genre de 1861-62
vert	noir	noir
1 p.	6 p.	6 p.

1863-65

VICTORIA même effigie laurée dans un rond	idem	idem
vert	rose	jaune
ONE PENNY	4 p.	8 p.

(OCÉANIE. — AUSTRALASIE.)

VICTORIA

POSSESSION ANGLAISE

Bandes. — 1886. — Enveloppes.

Emissions anciennes		
avec		
STAMP surcharge DUTY	idem	idem
Voir catalogue		

103

Enveloppe.

Genre des timbres	même genre	même genre	même genre
vert	violet	vert	rose
1 p.	½ p.	1 p.	½ p.

112

113

114

119

1886-87. — Bandes.

1886-87

même genre					
violet					
½ p.					

109

110

116

111

117

118

1887

Type no 86 (refait)
violet
2 p.

120

1890

	même genre déesse	idem
	bleu clair	rouge
	18 p.	18 p.

126

127

128

Enveloppe. — 1890. — Bande.

Type 1886 relief	Timbre 1890
brun rouge	brun rouge
1 p.	1 p.

129

130

1891



139

140

1891. — Enveloppes.

même genre (écusson) relief
rose
3 p.

144

NOUVELLE-GALLES DU SUD

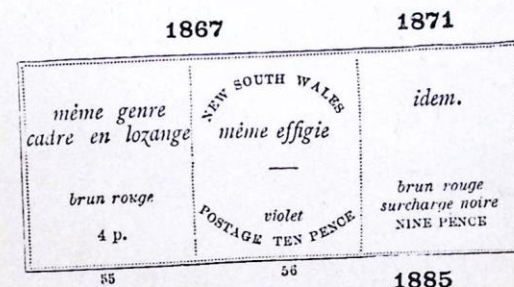
POSSESSION ANGLAISE

1860-66

type 1854	idem	idem		idem			
vert foncé	gris vert	brun		rougeâtre			
5 p.	6 p.	6 p.		1 sh.			
41	42	43	44	45	47	48	49

1864. — Bandes. — 1865

1871. — Enveloppe.

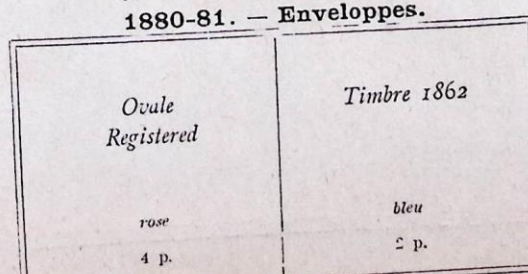


1 d papier azuré ELECTRIC Le Temps — noir N.S.WALES TELEGRAPHS rouge ONE PENNY	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem	Timbres fiscaux de 5 sh. 10 sh. ou 1 pound avec la surcharge POSTAGE
	bleu	brun rouge	bleu	brun	violet	carmin	lilas	
	2 p.	6 p.	1 sh.	2 sh.	4 sh.	6 sh.	8 sh.	
60	61	62	63	64	65	66	67	75 à 77

1880. — Service.

1880-81. — Enveloppes.

1886. Enveloppe de service.



(OCEANIE. AUSTRALASIE.)

NOUVELLE-GALLES DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

514

Cook Victoria 1888-89



même genre
oiseau-lyre
lilas
8 p.



même genre
carte
de l'Australie
violet
5 sh.

même genre
bleu ciel
20 sh.



1888-89. — Enveloppes.

même genre	même genre
violet	bleu
1 p.	2 p.

1889. — Envelop. service.



1891-92. — Enveloppes.

Type 1880 (registration) surcharge noire 3 p. sur 4 p. rose	idem sans surcharge rose 3 p.
---	--

1892. — Bandes.

Timbre surchargé n° 98	Timbre sans surcharge n° 114
gris ½ p.	gris ½ p.

1891-92. — Taxe.

			idem 3 p. vert	idem 4 p. vert	idem 6 p. vert	idem 8 p. vert	idem 1 sh. vert	idem 5 sh. vert	idem 10 sh. vert	idem 20 sh. vert
115	101	102	103	104	105	106	116	107	108	109

1891



1891-92



1897



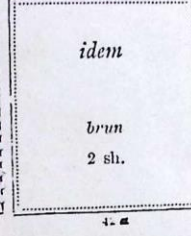
(OCÉANIE. — AUSTRALASIE.)

QUEENSLAND POSSESSION ANGLAISE

1882-83



1889



1891-92



Type 1882

brun clair
3 p.

1892. — Bande.



1895

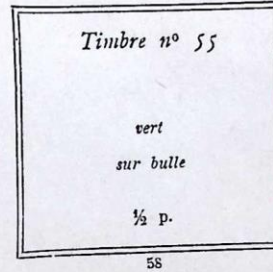


1895-96



genre 1891
effigie
sur fond blanc
rose vif
2 1/2 p.

1895. — Bande.



1897-98



idem
rose
2 1/2 p.

1899



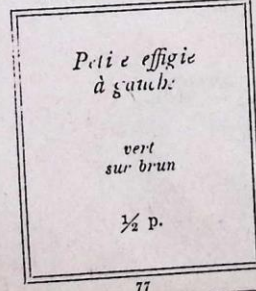
1900



1900



1900. — Bande



1903



(OCÉANIE. — AUSTRALASIE.)

NOUVELLE ZELANDE

POSSESSION ANGLAISE

1882. — Provisoires.

1882



Timbres fiscaux employés comme affranchissements.

1891



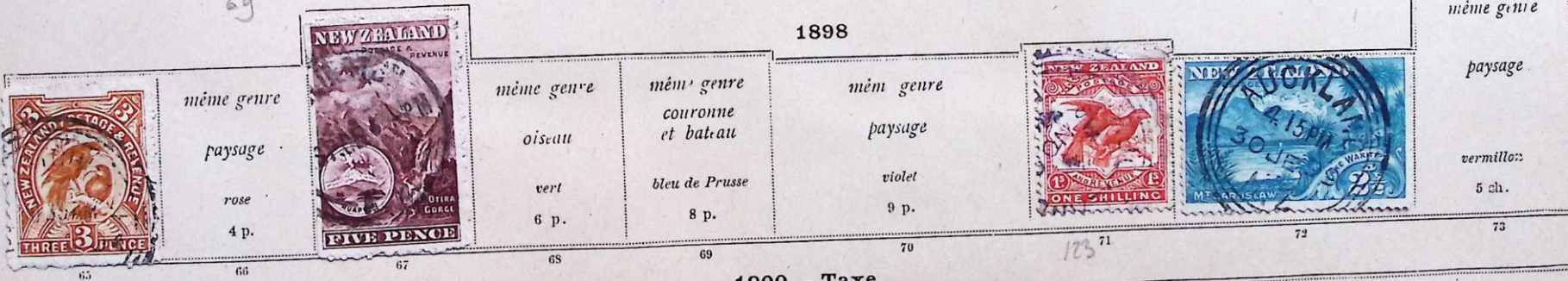
1895



1898



1898



1900. — Taxe.

	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem
1 p.	2 p.	3 p.	4 p.	5 p.	6 p.	8 p.	10 p.	1 sh.	2 sh.
vert et carmin	vert et carmin	vert et carmin	vert et carmin	vert et carmin	vert et carmin	vert et carmin	vert et carmin	vert et carmin	vert et carmin

ILES FIDJI

POSSESSION ANGLAISE

1893

Type 1880
surcharge noire

5 d.
sur 4 p. lilas

31

1894



33



34

idem

bleu
5 p.

35

1896



36

1903. — Édouard VII.

		idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem
violet et orange	violet et bleu sur bleu	violet et orange	violet et bleu sur bleu	violet et lilas	violet et noir	violet et vert	violet et carmin	vert et carmin	vert et noir
2 p.	2 1/2 p.	2 p.	2 1/2 p.	3 p.	4 p.	5 p.	6 p.	1 sh.	5 sh.
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46
47	48								47



59

ILE PENRHYN

POSSESSION ANGLAISE

1902



1



2

*idem**surcharge rouge*

2 ½ p.

sur 2 ½ p. bleu

3

1903

*idem**surcharge noire*

3 p.

sur 3 p. brun bistre

4

idem

»

6 p.

sur 6 p. rose

5

idem

»

1 sh.

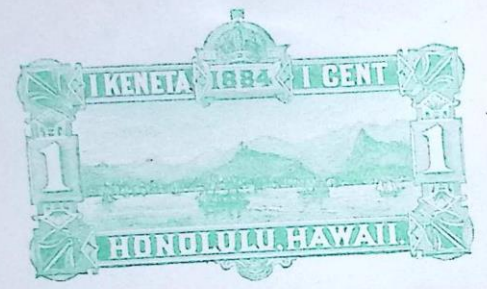
sur 1 sh. rouge

6

HAWAII

ROYAUME

Kamehameha I^{er}. Kalukaua. 1883-85. Reine Emma.

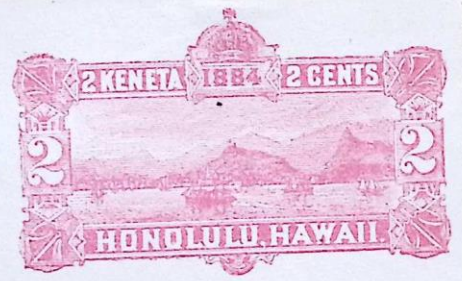


Statue	effigie de face	effigie de face
violet	rouge	rouge rose
25 c.	50 c.	1 dollar



10 k.	10 c.
	idem
	noir

1884. — Enveloppes.



4 k.	4 c.	5 k.	5 c.
	idem		idem
	rouge		bleu

1893

1891. Liliuokalani.

entre 1875
effigie
de 3/4 à gauche
violet
2 c.



idem
6 c.



idem
voir catalogue

idem
voir catalogue

TONGA ROYAUME

1887. — Georges I^{er} Toubaou.



1892

idem	idem
4 p.	8 p.
en surcharge noire	»
sur 1 p. carmin	sur 2 p. violet

1892

idem
orange
6 p.

1893

1d TONGA 1d	même genre	même genre	même genre	même genre
BULEAGA O TOGA	Effigie	armes	effigie	»
Armes	de 3/4 à droite	brun rouge	violet	brun
rose	gris vert	4 p.	8 p.	1 sh.
POSTAGE	2 p.			
PENI E TAHA				

1893. — Service.

Timbre de 1893	idem	idem	idem	idem
G. B. F.				
en surch. rouge	bleu	bleu	bleu	bleu
1 p.	2 p.	4 p.	8 p.	1 sh.

1893-94.

Timbre de 1893	idem	idem	idem
avec surcharge			
½ p.	2 ½ p.	5 p.	7 ½ p.
sur divers	sur divers	sur divers	sur divers

1895. — Georges II.

Effigie de face	idem	idem	idem
olive	rose	bleu clair	jaune
1 p.	2 ½ p.	5 p.	7 ½ p.

1897



idem	idem	idem	idem
monument antique	fruits	effigie de face	madrépores
vert vif et noir	violet gris et vert	orange vif et noir	vermillon
3 p.	4 p.	5 p.	6 p.

CANADA DOMINION

1897. — Commémoratifs.



<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
<i>carmin</i>	<i>violet foncé</i>	<i>brun jaune</i>	<i>violet vif</i>	<i>olive</i>
1 doll.	2 doll.	3 doll.	4 doll.	5 doll.
72	73	74	75	76

1897-98



idem

lilas brun
10 c.

1898



ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE

1872. — Chargements.

Service.

1873. — DÉPARTEMENT DE LA POSTE. — Enveloppes.

1871. — Télégraphe.



134



135



137



138



1873. — DÉPARTEMENT DE LA POSTE.

 139	<i>idem</i> 2 c. <i>noir</i> 140	 141	 142	<i>idem</i> 10 c. <i>noir</i> 143	<i>idem</i> 12 c. <i>noir</i> 144	<i>idem</i> 15 c. <i>noir</i> 145	<i>idem</i> 24 c. <i>noir</i> 146	<i>idem</i> 30 c. <i>noir</i> 147	<i>idem</i> 90 c. <i>noir</i> 148
---------	---	---------	---------	--	--	--	--	--	--

1873. — DÉPARTEMENT DU TRÉSOR.



1873. — DÉPARTEMENT DE L'INTERIEUR.



(AMÉRIQUE DU NORD. — CENTRE.)

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE

1887. — Bandes et enveloppes.

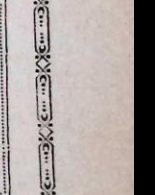
					<i>idem</i>	<i>même genre</i>	<i>idem</i>
					<i>carmin sur teinté</i>	<i>bleu foncé sur blanc</i>	<i>bleu foncé sur teinté</i>
					4 c.	5 c.	5 c.
318	324	319	325	320	326	321	327

1887. — Enveloppes.

	<i>Type n° 130</i>	<i>idem</i>	<i>Type n° 132</i>	<i>idem</i>
	<i>brun sur blanc</i>	<i>brun sur teinté</i>	<i>violet sur blanc</i>	<i>violet sur teinté</i>
	30 c.	30 c.	90 c.	90 c.
322	328	323	329	

1889. — Express.

	
337	

<i>Franklin</i>	<i>Washington</i>	<i>Jackson</i>	<i>Lincoln</i>	<i>Grant</i>	<i>1890</i>	<i>Garfield</i>	<i>Webster</i>	<i>Clay</i>	<i>Jefferson</i>	<i>Perry</i>
										
339	340	311	312	343	344	345	346	347	348	

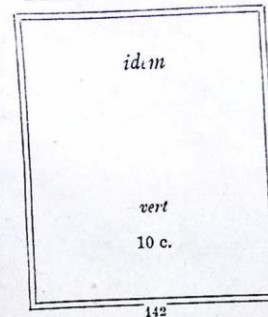
MEXIQUE

RÉPUBLIQUE

1884



1884. — Enveloppe.



1884. — Service.



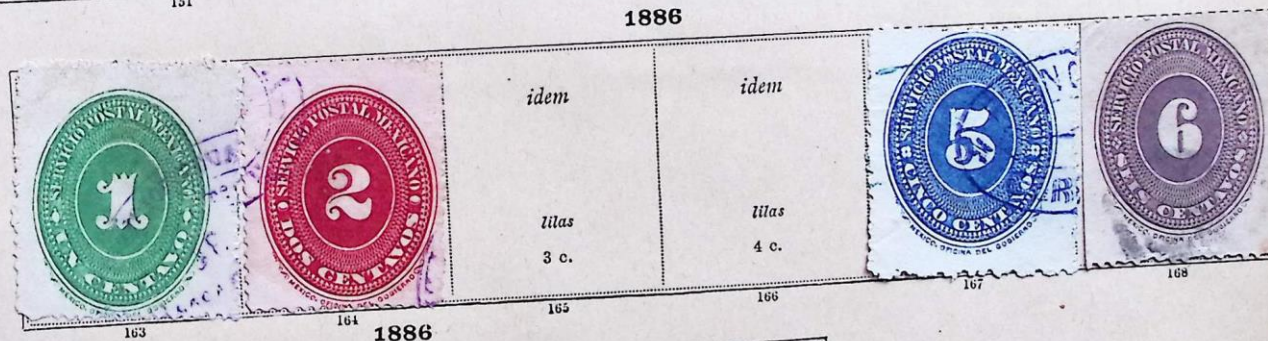
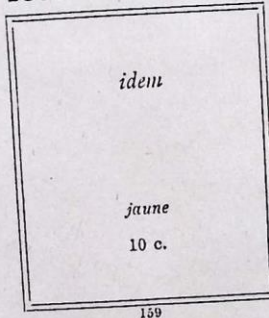
1885



1885. — Service.



1886. — Enveloppe.

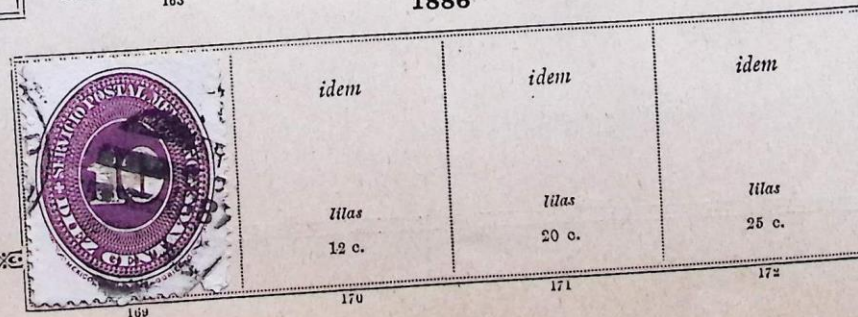


1886

1885. — Bandes.

Type des timbres 1885 (effigie) imprimé en couleur; vignette, aigle et inscriptions en noir.

1 cent bleu sur brun.
2 » carmin sur brun.



1886. — Même genre, type des timbres 1886 (chiffre), aigle et inscriptions en noir.

1 cent vert bleu sur brun.
2 » carmin sur brun.

CUBA

POSSESSION ESPAGNOLE

1874



idem

rose

1 p.

1874 — Télégraphe.



idem

brun

4 p.

1875



1875. — Télégraphe.



idem

carmin

4 p.

1876



idem

noir

1 p.

1876. — Télégraphe.



1877

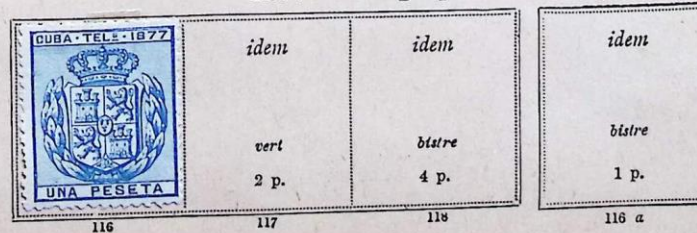


idem

vert

1 p.

1877. — Télégraphe.



idem

vert

2 p.

idem

vert

4 p.

idem

vert

1 p.

DOMINICAINE

RÉPUBLIQUE

604

1862

1865

Medio real	Armes	idem	Medio Real	idem	idem
noir sur rose	1 r.	vert	vert	1 r.	jaune
1	2	3	4		

1866-68

CORREOS	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem
Armes							
noir sur chamois	vert clair	rose	bleu	rose pâle	lilas pâle	gris	rose pâle
Medio real	1 r.	½ r.	1 r.	½ r.	1 r.	½ r.	1 r.
5	6	7	8	9	10	11	12

1868-75

idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem	idem
saumon	lilas	vert	chair	vert	carmin foncé	violet	noir et bleu sur rose	noir sur jaune	bleu sur rose	
½ r.	½ r.	1 r.	1 r.	½ r.	1 r.	1 r.	½ r.	½ r.	½ r.	
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

1879

CORREOS	idem	idem	idem
REPÚBLICA DOMINICANA			
Armes	rose	violet sur violet	rose sur saumon
violet	1 r.	½ r.	1 r.
MEDIO REAL	24	25	26

1880

			idem	idem	idem
1	2	5	rose	bistre	violet
UN CENTAVO	DOS CENTAVOS	CINCO CENTAVOS	10 c.	20 c.	25 c.
28	29	30	31	32	33

1880

idem	idem	idem
orange	bleu violet	or
50 c.	75 c.	1 p.
34	35	36

1881. — Bandes.

idem sur chamois	idem »
rouge	noir
2 c.	3 c.
53	54

NEVIS

POSSESSION ANGLAISE

1861

NEVIS Groupe de trois femmes — carmin ONE PENNY	même genre rose 4 p.	même genre violet gris 6 p.	même genre vert 1 sh.
1	2	3	4

1867-79

type 1861 rouge 1 p.	idem jaune 4 p.	type 1861 gris bistre 6 p.	type 1862 vert jaune 1 sh.
5	6	7	8

Victoria Ire
1879-80

	idem brun rouge 2 ½ p.	idem bleu 4 p.
11	12	13

1883-84

	idem carmin 1 p.	idem bleu 2 ½ p.	idem gris 4 p.	idem vert 6 p.
15	16	17	18	19

1888-90

idem brun clair 6 p.	idem lilas 1 sh.
23	24

SAINTE-LUCIE POSSESSION ANGLAISE

1859

st LUCIA Effigie à gauche carmin foncé POSTAGE	idem bleu	idem vert jaune
1	2	3

1863.

Victoria 1^{re}.

idem carmin	idem bleu gris	idem vert clair
4	5	6

1865

		idem violet	
7	8	9	10

1881

idem surcharge noire HALF PENNY sur vert	idem surcharge rose: 1 p. sur noir	idem surcharge noire 2 ½ p. sur rouge
11	12	13

1883-84

idem surcharge noire 4 p. sur jaune	idem » 6 p. sur violet	idem » 1 sh. sur orange
14	15	17

1883-85

	idem rose 1 p.		idem brun 4 p.
18	19	20	21

1887. — Bandes.

même genre effigie dans un cercle vert ½ p.
33



1887-90

idem postal et fiscal servant à l'affranchis ^t . 1 p. violet	idem	idem	idem	idem	idem
30	31	32	33	34	35

1888. — Enveloppe.

même genre rond — relief — bleu 2 p.
35

1890-92

	idem violet 6 p.	idem brun clair 1 sh.	Timbres antérieurs avec surcharge noire ½ p. sur divers	idem 1 p. sur 4 p. brun	idem sans surcharge violet et bleu 6 p.	idem violet et rouge 1 sh.	idem violet et orange 5 sh.	idem violet et noir 10 sh.	idem violet et vert 3 p.	
26	28	29	40 ou 41	43	37	36	38	39	27	44

1898

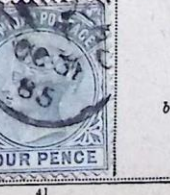
LA TRINITE

POSSESSION ANGLAISE

1851								1856	1858	
Déesse as ise — brun rouge sur bleu TRINIDAD	idem brun violet »	idem bleu »	idem brun noir »	idem carminé sur blanc	idem violet foncé »	idem bleu »	idem brun noir »	idem copie inférieure gravée bleu	idem très mauvais report lithogra- phique rougeâtre	idem bleu gris
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

1859			1863			1863-69			
TRINIDAD idem violet gris FOUR PENCE		idem violet noir 1 sh.	idem violet gris 4 p.	idem vert foncé 6 p.		Type 1851 carminé foncé		idem lilas 4 p.	
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21

1863-69				1869. Victoria 1 ^{re} .		1872		1869. Lettres en retard.	
idem vert 6 p.		idem violet vif 1 sh.	idem lilas 1 sh.	même genre Effigie à gauche carminé 5 sh.				tous les timbres en cours avec 100 L. en surcharge noire ou rouge	
22	23	24	25	26		29	30	27	28

1879	1882		1883-84					
type 1851 violet avec HALF PENNY en surcharge noire	idem carminé avec ONE PENNY en surcharge noire	type 1859 vert avec 1 d en surcharge manuscrite rose					idem brun vert 6 p.	idem brun orange 1 sh.
31	36	37	38	39	40	41	42	43

HONDURAS

RÉPUBLIQUE

Bandes.

1891

Enveloppes.

même genre	idem	idem	idem
effigie de 3/4 à droite			
— relief			
— brun clair			
1 c.			

1892



1892



1892. — Bandes et Enveloppes.

même genre	idem	idem	idem	idem
relief				
—				
gris vert sur paille	rouge	vert		brun
1 c.	2 c.	5 c.		25 c.



SALVADOR

RÉPUBLIQUE

1893. — Bandes et enveloppes.

<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>id. m</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>
bleu sur bleu	rouge »	violet »	violet »	brun foncé »	brun rouge »	rouge »	vert »	carmin »
1 c.	2 c.	3 c.	5 c.	5 c.	10 c.	11 c.	20 c.	22 c.
126	133	127	134	125	129	130	131	132

1893

Fondation d'Isabella. Monument de Colomb à Gènes. Sortie de Palos.

même genre sujet allégorique — vert 2 pesos	même genre » violet 5 p.	même genre » orange 10 p.
123	124	125

1894

Colomb devant le Conseil. Colomb protégeant ses otages. Les rois reçoivent Colomb.

même genre 2 pesos sujet allégorique bleu	même genre 5 p. » carmin	même genre 10 p. » brun
153	154	155

1894

					<i>idem</i> rouge 11 c.	<i>idem</i> bleu foncé 20 c.	<i>idem</i> orange 25 c.	<i>idem</i> gris noir 50 c.	<i>idem</i> bleu noir 1 p.
143	144	145	146	147	148	149	150	151	152

(AMÉRIQUE CENTRALE.)

NICARAGUA RÉPUBLIQUE

672

1892. — Service.



1892. — Télégraphe.



Bandes. — 1892.

1892. — Télégraphe.



(AMÉRIQUE CENTRALE)

NICARAGUA

RÉPUBLIQUE

1903-04. — Zelaya.

	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>	<i>idem</i>			<i>idem</i>
	carmin et noir	bleu et noir	orange et noir	rouge et noir			rouge brun et noir
	2 c.	5 c.	10 c.	15 c.			1 p.
437	435	439	440	453	451	455	456

1905. — Enveloppes.



1905. — Bandes.



(AMÉRIQUE CENTRALE.)

GUYANE ANGLAISE

1850

BRITISH Signature 4 cents. noir sur jaune	idem 8 c. vert	idem 12 c. bleu
---	----------------------	-----------------------

1851

1 CENT. Navire noir sur carmin foncé DAMUS PATIMUS QUE VICISSIN	4 c. bleu foncé idem
--	----------------------------

1853

1 POSTAGE Navire à gauche dans un ovale rouge brun 5 ONE CENT	8 idem rouge 1 c.	idem bleu 4 c.
---	----------------------------	----------------------

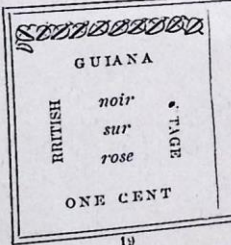
1856

BRITISH Damus Petimus Navire noir sur bleu que Vicissim. GUIANA	FOUR CENTS idem noir sur carmin foncé
--	--

1860

Genre de 1853 Navire à droite rose 1 c.			idem chair VIII c.		idem vert XXIV c.		idem brun 1 c.
---	---	---	--------------------------	---	-------------------------	---	----------------------

1862

	GUIANA noir sur rose ONE CENT	idem jaune 2 c.	même genre bleu 4 c.	même genre rose 1 c.	idem jaune 2 c.	même genre bleu 4 c.	même genre rose 1 c.	idem jaune 2 c.	même genre bleu 4 c.
--	---	-----------------------	----------------------------	----------------------------	-----------------------	----------------------------	----------------------------	-----------------------	----------------------------

1875

Type 1860 noir 1 c.	idem violet XII c.	B. GUIANA Navire dans un cercle bleu VI CENTS	idem bleu terne VI c.	idem vert XXIV c.		Tous les timbres en cours avec OFFICIAL en surcharge noire ou rouge
---------------------------	--------------------------	---	-----------------------------	-------------------------	---	--

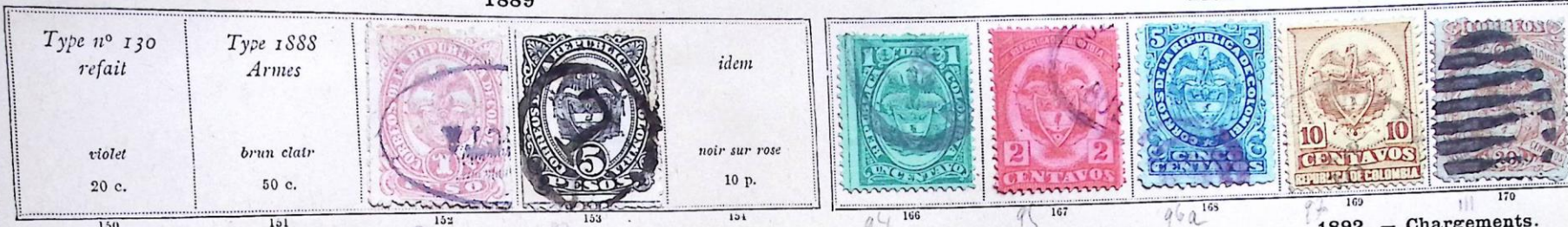
COLOMBIE

RÉPUBLIQUE

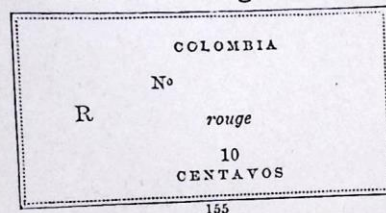
Narino.

1889

1890



1889. — Chargements.



1888. — Vignettes pour chargements.



1892. — Chargements.



1892. — Lettres en retard.



(AMERIQUE DU SUD. — NORD.)

EQUATEUR RÉPUBLIQUE

734

1896

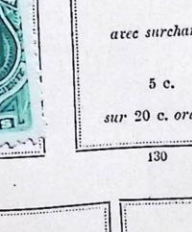
Genre 1881 armes m. lésime vert 1 c.				même genre orange 20 c.	même genre bleu foncé 50 c.	même genre violet 5 s.	
101	105	105	107	108	109	110	111

1896. — Service

Timbre de 1896 surcharge rouge FRANQUEO OFICIAL vert bistre 1 c.	idem vert bistre 2 c.	idem vert bistre 5 c.	idem vert bistre 10 c.	idem vert bistre 20 c.	idem vert bistre 50 c.	idem vert bistre 1 s.	idem vert bistre 5 s.
112	113	114	115	116	117	118	119

1896

1896. — Taxe.

						
120	121	122	123	124	125	126

Timbre de 1896 avec surcharge 5 c. sur 20 c. orange	idem 10 c. sur 50 c. bleu foncé
130	131

1896. — Télégraphe.

1896. — Enveloppes.

Même genre 5 bleu sur azuré	idem 10 brun sur azuré
128	129

			idem 10 c. sur 4 c. brun	idem surcharge rouge 10 c. sur 1 c. vert gris	idem surcharge bleue 20 c. sur 2 c. carmin brun
139	140	141	142	143	144

(AMÉRIQUE DU SUD. — NORD.)

BRÉSIL RÉPUBLIQUE

745

1898

Type 1890-93
(journaux)

10 r.

bleu pâle
avec surcharge

1898

20 REIS 20

212



213

idem

50 r.

vert jaune

100 r.

214

même genre

200 r.

sur 100 r.

lilas

215

1899. — Télégraphe.

TELEGRAFOS

Liberté
à droite

vert clair

E. U. DO BRASIL

200 REIS

225

idem

lilas

500 r.

226

1899. — Enveloppe.

Type 1893

avec
surcharge noire

rouge

200 r.

sur 100 r.

227

1899



217



218



219

idem

500 r.
sur 300 r.

violet gris

220

idem

700 r.
sur 500 r.

bistre

221

idem

1000 r.
sur 700 r.

brun

222



223

1900. — Commémoratifs.



228



229



même genre

abolition
de l'esclavage

500 r.

bleu

230

même genre

République

700 r.

vert clair

231

(AMÉRIQUE DU SUD. — CENTRE-ORIENT.)

PEROU RÉPUBLIQUE

754

1900



223

Timbre n° 172
surcharge noire
TELEGRAPHES
rouge
1 c.

214



215

1899. — Télégraphe.

timbre n° 174

orange
10 c.

216



217

timbre n° 135

rouge
50 c.

218

timbre n° 136

gris
1 sol

219

1900. — de Romana



224

1901. — Commémoratifs.



225



226



227

1902



228

1902. — Taxe.

Timbre n° 2 1
surcharge noire

DEFICIT
CINCO CENTAVOS

sur 10 soles vert bleu

229

1902. — Taxe

Type 1874

surcharge noire

1 c.

sur divers

230

idem

»

5 c.

sur 20 c. bleu

231

1905



232



233



234



235



236



237



238



239



LE TIMBRE CLASSIQUE

Lot partiellement scanné

Lot partially scanned

Le Timbre Classique

4 rue Drouot

75009 Paris

Tél 01 42 46 63 72

[*contact@letimbreclassique.com*](mailto:contact@letimbreclassique.com)